

قال إنه جاء خصيصاً لإعلان تضامنه مع الصحيفة ورئيس تحريرها في وجه الحملات التي يتعرض لها

العبد يحيى محمد عبدالله صالح يقوم بزيارة مفاجئة لمؤسسة (أكتوبر) ويشد يديها التقديري



العبد يحيى محمد عبدالله صالح يزور جناح الشباب والطلاب في صالة التحرير الرئيسية ... ويسمع إلى شرح من رئيس التحرير حول موقع الموقع الإلكتروني للصحيفة ويقتعد غرفة المراقبة الأمنية الإلكترونية

عدن / عبدالرسول نورجي :
قام الأخ العبد أركان حرب قوات الأمن المركزي يحيى محمد عبدالله صالح ظهر أمس بزيارة مفاجئة لمؤسسة (أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر وبمعه العبد الركن عبيد قيران مدير أمن محافظة عدن، وكان في استقباله الأخ أحمد محمد الحبيشي - رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير.

وقال الأخ العبد يحيى محمد عبدالله صالح في بداية لقائه بالأخ رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير : "جئت خصيصاً لزيارة هذه المؤسسة بعد أن سمعت بعض الحملات على صحيفة (أكتوبر) وعلى الأستاذ الأخ أحمد الحبيشي رئيس تحريرها، وجئت لأعلن تضامني ووفقي في جانب الصحيفة والأستاذ أحمد الحبيشي وصحيفة (أكتوبر) ١٤ أكتوبر".

وأضاف قائلاً : "أنا معجب بالخط الوطني التقدمي لصحيفة ١٤ أكتوبر وكلنا في حماية الوطن والدفاع عن الوطن وأهداف الثورة.. ونحن جميعاً على خط وطني واحد لحماية الوطن والعمل من أجل تقدمه وإنه ناهضه سواء بالكلمة أو العمل أو السلاح".

وحيا الأخ العبد أركان حرب يحيى محمد عبدالله صالح الدور الذي تتميز به الصحيفة في دعم حقوق المرأة ودورها في الحياة العامة.. مشيراً إلى التطغيات النوعية والممتازة التي أولتها الصحيفة بمشاركة النساء في الشرطة النسائية ووحدة مكافحة الإرهاب التابعة للأمن المركزي، وقدم الشكر والتحية لقيادة المؤسسة والصحيفة وجميع الصحفيين والعاملين لما شاهدته من تطور نوعي وإنجازات في البنية التحتية لمؤسسة ١٤ أكتوبر كخطوة على طريق استكمال بناء القاعدة الطابعة الحديثة في ضوء توجيهات فخامة الرئيس على عبدالله صالح حفظه الله.

من جانبه أعرب الأخ أحمد الحبيشي - رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير عن شكره وتقديره وسعادته بهذه الزيارة المفاجئة وغير المتوقعة

كيف تتعلم فن (الإرضاع) في خمسة أيام بدون مفتي؟!



سام عبدالله الغباري

ماذا لو لم يتراجع دعوتك صياغة الخبر الصحفي (الإرضاع) .. عفوا .. (الحديث) بجامعة الأزهر عن فتواه بوجود نيل زميل العمل لخمس رضعات مشيعات من زميلته حتى تحدث الخلوة الشرعية (الأمة) لأن (ما اختلى رجل بامرأة إلا وكان ثالثهما الشيطان) ، وبهذا برزت الفتوى الجديدة لتحل مشكلة الإختلاء وتضيق عليها الشرعية الدينية استناداً إلى أحاديث نبوية ..

تخلوا معي كيف ستكون صياغة الخبر الصحفي في حال طبقت هذه الفتوى شأنها شأن فتاوى فوضوية قادت الجمهور الإسلامي إلى غياهب الجهل والتخلف وحرمة الاستماع إلى عقله في وزن وإدراك القضايا الجادة من التافهة ، ربما ستكون الصياغة كالآتي :

تعالى الأخ محمد عبيد محمد (٣٠ عاماً) من الحصول على خمس رضعات مشيعات من زميلته في القسم الإداري بوزارة الفنون الأخت : شهر زاد شهبندر (٢٥ عاماً) بحضور السيد اليبس الأغر أمير إبالة القرن الحادي والعشرين.

وكانت الأخت شهر زاد تتمتع بإرضاع زميلها في العمل بحجة (العيب) وكشف (أجزاء من جسدها) بحرمة الدين الإسلامي .. لكن عدداً من مشايخ الفتوى الجدد ألقوا بالآيمان المطلق بقوى حجة الإسلام .. عزت عطية وأن مخالفتها للفتوى أو عدم الانصياع لها يؤتمنها ويعرضها للعصاة والإسلام والجلد ٤٥ جلدة في ساحة الإرضاع بمدينة التحرير بالعاصمة صنعاء.

حضر مراسم الإرضاع حاشية ومناصرو السيد اليبس الأغر أمير إبالة القرن الحادي والعشرين وجمع غير من الشياطين الصف والحمير. جدير بالذكر أن الزميلين من الرضاة محمد عبيد محمد وشهر زاد شهبندر قد تلقوا العديد من رسائل التهنية عبر الهاتف وال SMS من قبل عدد من زملائهم الذين (غبطوهم) لهذه الخطوة الجبارة .. داعين إمامنا شهريزاد شهبندر إلى كشف ما يمكنه كشفه من جسدها أمام زميلته محمد عبيد امتثالاً للفتوى حجة الإسلام .. دعزت عطية - (الفتوى الخبر) - لهذا في الجانب الخيري ، فكيف ستكون الصياغة التي تهنتت في هذه الحالة ؟ :-

تهانئاً ال (خمس رضعات) ويتمكن واقتدار استطاع الزميل محمد عبيد محمد الحصول على ال (خمس رضعات) الشرعية من زميلته في القسم الإداري بوزارة الفنون الأخت (شهرزاد شهبندر) وسط غبطة وفرح وزغاريد والأهل والأصدقاء تهانئاً للزميل العزيز ال (خمس رضعات) وعقبال العاطلين عن العمل. المهنئون في الوزارة وبقية جمهور الشياطين الكبار.))

خوف ، عزت عطية من وجود شيطان عادي في خلوة رجل بامرأة كما يحدث في أقسام عمل الحكومي أو الخاص له ما يبرره.. فالرجل خائف من تسلط الشيطان المسكين على عمل قلب الزميلين مما قد يدفعهما والعباد بالله إلى ارتكاب الحرمات.. فكيف الحل إذا؟! .. على الزميلة أن تكشف عن صدرها وترضع زميلها ، وبهذا فقد دره السيد عزت عطية الشبهة بمصعبية.

و مع تراجع عن الفتوى .. قد تغفر له سنوات العمر وعمله الكبير في المجال الديني عن هذه البهوة القائلة الخيرية للسخرية.

لكن ما الذي يغيض (عبد الحكيم الحسيني) من انتقاد فتوى (إرضاع الكبير) .. ويجعله يتجه على صحيفة ١٤ أكتوبر الغراء ورئيس تحريرها الأستاذ أحمد الحبيشي ، ويرفض انتقاد الفتاوى التي تراجع عنها أصحابها وأقربا بطلانها. هل هو بحاجة إلى رضاعة سريعة؟! أم أنه يخاف أن تحدث الصحيفة أثرها في توعية الجمهور الإسلامي من تحجر بعض العقليات الدينية السلفية التي تقولنا في الوراء وتحكم فيما دستور إمارة طالiban بدلا عن دستور وقانون اليمن.

ريمة محافظة تتمتع بالأمان ونسبة الجريمة فيها ضئيلة

بلغت (٦٦) مقارنة بالفترة نفسها من العام ٢٠٠٦م التي بلغت (٧٣) فيما بلغت حوادث المرور للفصل الأول من العام ٢٠٠٦م التي وصلت (٩١) جريمة وحادث مرورية وعزى ذلك إلى تعاون وتجاوب المواطنين مع الأمن.



الريمة / خالد صالح قاسم

قال الأخ العميد أحمد عبدالله مني مدير أمن محافظة ريمة أن نسبة الجريمة في المحافظة ضئيلة لنسبة لبقية محافظات الجمهورية الأخرى كون سكانها مجتمع مني بسيط ولا توجد النزعة العنصرية بينهم ويلجأون إلى القضاء في حل منازعاتهم وتكاد تتلخص معظم القضايا في نزاعات القات والأراضي، وأنه لا يوجد في السجن سوى عدد قليل من المالحين إلى النيابة والقضاء وأكد في تصريح لصحيفة (١٤ أكتوبر) أن الوضع داخل المحافظة مستقر بنسبة ٩٠٪ ولاتوجد أية قضايا سياسية أو جرائم جسيمة تمس أمن المحافظة.

وذكر في تصريحه أن إجمالي الجرائم غير الجنائية للفصل الأول من العام ٢٠٠٧م

وزير الإعلام يصدر قرارين بشأن إعادة تشكيل إدارة تحرير صحيفة 14 أكتوبر



أصدر الأخ حسن أحمد اللوزي وزير الإعلام قرارين وزارين برقم (٢٩) و (٣٠) لعام ٢٠٠٧ بشأن إعادة تشكيل إدارة تحرير صحيفة ١٤ أكتوبر، القرار الأول بتعيين الأخ نجيب مقليل للتحرير فيما قضى القرار الثاني بتكليف الأخ محمود ثابت صالح نائباً لمدير التحرير.

اختتام فعاليات المعرض التشكيلي (فضاء اللون) في جامعة تعز

اختتمت فعاليات المعرض التشكيلي الجامعي (فضاء اللون) يوم أمس في قاعة كلية التربية في جامعة تعز وكانت الإدارة العامة للأشطة الطلابية إدارة النشاط الثقافي قد نظمت هذا المعرض كنتاج للورش التدريبية والعمل في الرسم الجماعي.

وتضمن المعرض ٥٦ لوحة لعشرين فنان وفنانة ووصف الأخ اسعد الكلب هذا المعرض بأنه تنوع في مختلف الأنشطة الطلابية في الجامعة الفنية والثقافية والرياضية.. وخلصه بعض أعمال الطلبة الذين قدموا لوحات جميلة وقال في تصريح له (١٤ أكتوبر) إن الجامعة بصدد إقامة فعاليات فنية صيف هذا العام في مجال المسرح والغناء والعزف والفنون التشكيلية.

أطلب مع العدد مجانا ملحق (14 أكتوبر الرياضي)

الأهجري : اللجنة الأولمبية بدون مال لا تقدم ولا تؤخر
للرياضي
شرفه العام بكنته :
الصدور امتنانية .. وخفاياها لها
بيع الدوري ضرورة
جزء من هزائمنا يتحملها التحكيم وأنا
الشريف بؤكه : انتهاء الكرة لم يبق الناظري

القاهرة / متابعات:

تنتظر الطربة الشابة أنغام طرح ألبومها الغنائي الجديد "بلاش نتعود على بعض" والذي من المقرر أن يصدر خلال الأيام القليلة القادمة، والألبوم من إنتاج "روتانا" للصوتيات والمرئيات.

أنغام « تشكي » ل محمد منير

تنتظر الطربة الشابة أنغام طرح ألبومها الغنائي الجديد "بلاش نتعود على بعض" والذي من المقرر أن يصدر خلال الأيام القليلة القادمة، والألبوم من إنتاج "روتانا" للصوتيات والمرئيات.

يتضمن الألبوم عشر أغاني سجلت في القاهرة منها أغنية "ما بتعلمش" ، و "أتمناله الخير" ، و "الأمل" ، و "الحروف" ، و "بغير" ، و "وده اللي عندي" ، و "غيرتني" ، و "وكل ما تقرب" ، و "محبش" .

تجدد الإشارة إلى أن أنغام ستعيد تقديم أغنية محمد منير القديمة "أشكي لمن" ، وتلك هي المرة الأولى التي تعيد فيها غناء أغنية لأحد المطربين وتدرجها في ألبوم غنائي، ومن المقرر أن يتزامن عرض كليب بلاش نتعود على بعض الذي صورته مع المخرج أحمد المهدي، موعد طرح الألبوم.

إعلان