# أكثر من ثلاثين سببا يبطئ الكمبيوتر

هناك العديد من الأسباب التي تجعل من كمبيوتراتنا الشخصية بطيئة نوعا ما وليست كعادتها في السابق، ويؤدي هذا البطء الى عدم انجاز الأعمال الموكلة الى الأشخاص في الوقت المناسب مما يشكل ازعاجا وارباكا لهم. واليكم هنا ثلاثون سببا لبطء عمل أجهزة الكمبيوتر:

١–التحميل لبعض البرامج والغير مهمة.
٢ – عدم توافق بعض الكروت داخل الجهاز .
٣ – كثرة الكروت المركبة بالجهاز ، وخاصة كرت الفيديو ، والسيدي رايتر.
٤ –وجود أخطاء أو عطب في إحدى ملفات النظام المحمل على جهازك.
٥ – إختلاف الرامات المركبة بالجهاز حيث لا يتم التوافق بينها فهي سبب في حدوث المشاكل.
٦ – من الممكن وجود أخطاء تقنية في اللوحة الأم وخاصة مداخل الكروت والرامات.
٧ – برنامج زون الارم إذا لم يبرمج صح فله تأثير في ذلك.
٨– تحميل صفحات الأنترنيت دون إتصال.
٩– تصفح الصفحات السوداء والغامقة جداً.
١٠– فتح الميكروسوفت وورد أثناء التصفح.
١١ – التنقل السريع بين النوافذ المفتوحة من الأنترنيت.
١٢– برنامج النورتن إنتي فايروس إذا لم يتم تثبيته بشكل سليم.
١٣– فتح البرامج المنزلة أثناء تصفح الأنترنيت.
١٤ – برنامج القيت رايت له دور في تلك المشكلة.
١٥ – كثرة الإرتباطات التي تخرج فجأة عليك أثناء التصفح.
١٦– ضغط الكمبيوتر بفتح النوافذ.
١٧ – فتح الملفات المرسلة من قبل الماسنجر.
١٨ – فتح المواقع المخلة بالشرف ( المواقع ال×××يـة ) فهي الأكثر بخروج المشاكل.
١٩ – ضغط الهاردسك بتنزيل البرامج عليه.
٢٠ – كثرة تحميل الصور من مواقعها.
٢١– وجود فيروسات داخل الجهاز.
٢٢– عدم تحديدث النورتن إنتي فايروس يشكل دوري.
٢٣– عدم معالجة الأخطاء في وقتها عن طريق البحث عنها وتركها تتراكم في الجهاز.
٢٤– تنصيب ويندز على ويندز دون الفرمته والمسح والتنزيل من جديد.
٢٥– تشغيل بعض أنواع الأقراص المضغوطة حيث بعضها غير سليم.
٢٦ – بعض أنواع اقراص الويندز لاتكون مكتملة البرامج أثناء تحميلها للتنصيب.
٢٧ – عدم القيام بتشغيل معالجة الصيانة للجهاز بصفة شبه يومية.
٢٨– عدم حذف ملفات الأنترنيت المؤقتة وجعلها تتراكم دون التخلص منها.
٢٩ – عدم حذف ملفات المحفوظات وجعلها تتراكم دون حذفها و التخلص منها.
٣٠ – عدم تفحص الأقراص وتنظيفها والقيام بعملية التجزئة بشكل شبه يومي.
٣١– تشغيل الريل بلير لأستماع الأصوات أثناء تصفح الأنترنيت له أيضا دور في ذلك.

**ملاحظة:**
هناك ألاف المشاكل التي لا مجال لذكرها الان ولكن ما ورد اعلاه هو اهمها واكثرها شيوعا.

# هل تعلم

•ان عين النعامة اكبر من دماغها!!؛
وانه قامت دراسة على امتداد ٨٠ سنه على اكثر من ٢٠٠,٠٠٠نعامةلم يثبت فيها ان النعامة تدفن رأسها في التراب.
•ان النملة اذا انقلبت...تنقلب على جانبها الأيمن فقط.
•ان الدببة القطبية عسراوية– تستخدم يدها اليسرى فقط.
•ان المرأة ترمش مرتين أكثر من الرجل
•ان الفيل هو الحيوان الوحيد الذي لا يقفز
•ان حاسة التذوق عند الفراشة في اقدامها.
•ان التمساح لا يستطيع اخراج لسانه من بين فكيه.
•ان الاسكيمو يستخدمون الثلاجات لحفظ الطعام من التجمد.
•ان البطة هي الحيوان الوحيد الذي لا صدى لصوته.
•شخص واحد من بين بليوني شخص يعمر حتى يصل إلى سن ١١٦ أو اكثر!!!
•عرفت الولاعة قبل معرفة عود الثقاب!!!
•في ولاية كليفلاند وتحديدا في مدينة اوهايو..لا تستطيع صيد الفئران الا بتصريح!!! هذا اللي ناقص.....
•ان ذاكرة السمكة الذهبية ٣ ثواني فقط!!!
•عندما تعلق رجل الذئب في مصيدةمن المصائد فانه يمضغها!!!
•ان الرجال معرضون لضربات الصواعق أكثر من النساء!!؛!؛

# برنامج لتحميل وشراء الأغاني

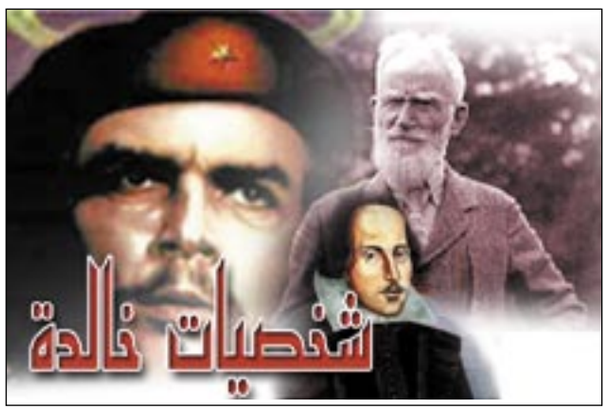
توصلت صناعة البرمجيات الهندية الى تسويق: برنامج RealPlayer ١٠,٥ Build ٦,٠,١٢,١٤٨٣ الذي يسمح للمستهلكين بشراء وتحميل الأغاني التي تعمل على أكثر من ١٠٠ مشغل اغاني ومن ضمنها IPOD .ريل بلاير هو كل ما تحتاجه للبحث عن الأغاني الجديدة وتحميلها ،كما يمكنك التحكم في تشغيل المقاطع الصوتية والمرئية .

ويتمتع الريل بلاير بواجهة انسيابية التي تمكنك بسهولة التحكم بمكتبتك الموسيقية الخاصة والآن تستطيع أن تحفظ كل الكليبات في مكان واحد ليسهل الرجوع إليها وذلك بمجرد الضغط مرة واحدة على (save tracks) بالإضافة إلي سهولة نقل الملفات الموسيقية إلي الأقراص المضغوطة والأجهزة المحمولة.

□ ١٩٧٣/٦/١ ـ الغاء الملكية فى اليونان وبدء حكم العسكر فى شكل سلطة استبدادية قبل سقوطها ثم عودة الديمقراطية والانضمام للاتحاد الاوروبى بعد بضع سنوات .
□ ١٩٧٢/٦/١ ـ العراق يعلن تأميم البترول
□ ١٩٦٨/٦/١ ـ وفاة هيلين كلير
فى مثل هذا اليوم توفيت الاديبة الصماء العمياء هيلين كلير فهي من مواليد ٢٧/ ٦/١٨٨٠م ولدت طبيعية و عنما بلغت من العمر عشرين شهرا اصيبت بمرض اسماة الاطباء احتقانا حادا فى الدماغ حرمها نعمة السمع و البصر و من ثم الكلام
□ ١ يونيو ١٩٦٧ ـ ليفى أشكول يشكل حكومة ائتلاف وطنى فى اسرائيل بمشاركة موشى ديان و مناحم بيجين
□ ١٩٦٠/٦/١ ـ بدء القطيعة بين الصين والاتحاد السوفيتي فيما اصبح يعرف طوال السنوات باسم الصراع الايديولوجى الكبير بين القطبين الشيوعيين وكان هذا دليلا جديدا على ان العقائد لا تمحو النوازع الاقليمية .
□ ١/٦/ / ١٩٤٩ ـ وفاة الشاعر مطران خليل مطران عن ٧٧ عاما
ولد خليل مطران في مدينة بعلبك بلبنان عام ١٨٧١م على الأرجح ومن خلال الروايات التي كتبت عنه.
□ ١٨١٤/٦/١ ـ عقد مؤتمر فيينا الذى تقرر فية انضمام بلجيكا الى هولندا.
□ ١٦٧١/٦/١ ـ الدولة العثمانية تعلن الحرب على بولندا .
كانت دولة الخلافة فى ذلك الحين من القوى الكبرى في العالم .

# أقنعة لإزالة التجاعيد

١– قناع صفار البيض و زيت الزيتون:
يتكون القناع من صفار بيضة واحدة و ملعقة صغيرة من زيت الزيتون و ٥ نقاط من عصير الليمون و خلط هذه المكونات جيدا و دهن الوجه و العنق بفرشاة بتلك المكونات و تركها على الوجه لمدة ٢٠ دقيقة ثم غسل الوجه و العنق بماء دافئ عدة مرات.
٢– قناع التوت و القشدة:
ثبت نجاح قناع التوت و القشدة فى إزالة تجاعيد الوجه و الرقبة و يتكون القناع من ملعقة كبيرة من كريم القشدة و ملعقة كبيرة من عصير التوت و ٢٠ نقطة من صبغة البنزوات (من الصيدلية) و خلط المكونات جيدا و دهان الوجه و العنق به بواسطة فرشاة و ترك القناع على الوجه حوالى نصف ساعة ثم غسل الوجه و العنق بماء دافئ.
٣– قناع عسل النحل و زيت السمك:
من الأقنعة التى تزيل التجاعيد من البشرة الجافة و تعمل على تغذيتها قناع عسل النحل و زيت السمك الذى يتكون من ملعقة عسل نحل و صفار بيض واحدة و نصف ملعقة صغيرة زيت سمك و نصف ملعقة صغيرة عصير ليمون و ملعقة كبيرة حليب دافئ و مزج المكونات جيدا و دهن الوجه و العنق به بفرشاة مع مراعاة البعد عن المنطقة المحيطة بالعينين و ترك القناع على الوجه و الرقبة حوالى ٢٥ دقيقة ثم غسل الوجه و الرقبة بماء دافئ عدة مرات.




# إبن زيـدون

هو أبو الوليد أحمد بن عبد الله الشهير بابن زيدون. ولد في قرطبة عام ١٠٠٣ م، من أسرة تنتمي إلى بني مخزوم، ونشأ فيها ودرس على أبيه وعلماء قرطبة وأدبائها، فحفظ الكثير من الشعر واللغة والأخبار والسير والحكم والأمثال.

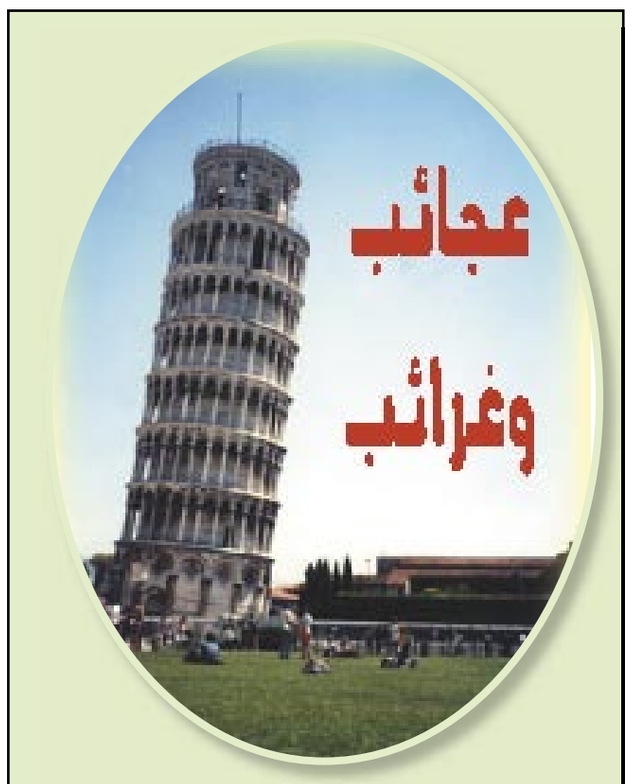
وكانت قرطبة في ذلك العهد غاصة بالعلماء والأدباء، وأهلها في رخاء من العيش، ميالون إلى اللهو والطرب، فمثلهم إبن زيدون في شخصه أحسن تمثيل إذ كان خفيف الروح، كثير الدعابة، ميالا إلى المجون، فنال شهرة واسعة في مجالس قرطبة الأدبية والاجتماعية. وكان للنساء أثر عظيم في هذه المجالس، ولبعضهن منتديات أدبية، فأثر ذلك في أخلاق الأدباء، وتسابقوا إلى نيل الحظوة عند هؤلاء النساء. وظهرت آثار ذلك في نثرهم ونظمهم منهم إبن زيدون، وخاصة في مواقفه من ولادة بنت المستكفي، ومنافسة إبن عبدوس له.

كان واسع الطموح السياسي، شديد التأثر بالحب والجمال. وقد حمله طموحه على الاشتراك في ثورة إبن جهور على آخر خلفاء بني أمية، فاتخذه بعد فوزه كاتبا ووزيرا، ولقبه بذي الوزارتين، وهو بعد شاب لم يبلغ الثلاثين. وكان له حساده ومنافسوه حتى أوغروا صدر أميره عليه، فألقاه في السجن مع المجرمين. فأرهف الألم إحساسه وشاعريته، فنظم في سجنه قصائد كثيرة يستعطفه بها، ولكنه لم يستطع أن يلين قلبه.

هرب من السجن واختفى، واستجار بأبي الوليد ابن أميره فشفع به، ولما أصبح الأمر له استوزره. ثم خشي الشاعر من كيد الحساد وأن يناله من الإبن ما ناله من أبيه، ففر إلى بني عباد في إشبيلية فاستوزروه، واستولوا على قرطبة بإغرائه وهمته، ونقلوا مقر حكمهم إليها، ولكن ثورة حدثت في إشبيلية، فأرسلوا إبن زيدون ليهدئها لما له من المكانة في قلوب أهلها، وكان شيخا مريضا، فتوفي فيها سنة ١٠٧٠م.

## ابن زيدون

٣٩٤ – ٤٦٣ هـ / ١٠٠٣ – ١٠٧٠ م
أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزومي الأندلسي، أبو الوليد. وزير، كاتب وشاعر من أهل قرطبة، انقطع إلى ابن جهور من ملوك الطوائف بالأندلس، فكان السفير بينه وبين ملوك الأندلس فأعجبوا به. واتهمه ابن جهور بالميل إلى المعتضد بن عباد فحبسه، فاستعطفه ابن زيدون برسائل عجيبة فلم يعطف. فهرب واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وزارته، وفوض إليه أمر مملكته فأقام مبجّلاً مقرباً إلى أن توفي باشبيلية في أيام المعتمد على الله ابن المعتضد. ويرى المستشرق كور أن سبب حبسه اتهامه بمؤامرة لإرجاع دولة الأمويين. وفي الكتاب من يلقبه بحتري المغرب، أشهر قصائده: أضحى التنائي بديلاً من تدانينا. ومن آثاره غير الديوان رسالة في التهكم بعث بها عن لسان ولادة إلى ابن عبدوس وكان يزاحمه على حبها، وهي ولادة بنت المستكفي. وله رسالة أخرى وجهها إلى ابن جهور طبعت مع سيرة حياته في كوبنهاغن وطبع في مصر من شروحها الدر المخزون وإظهار السر المكنون.




سمعنا عن سياره للبنات فقط قلنا اوكى
سمعنا عن موبايل للبنات فقط قلنا ماشى
لكننا لم نسمع أبداً عن بغبغاء للبنات فقط

هي عاصمة دولة الكويت وأكبر مدنها وتسمى محليا الديرة، تقع على الساحل الجنوبي لجون الكويت، ولهذا فهي تتمتع بحماية طبيعية. وقد نشأت المدينة في هذا الموقع منذ حوالي ثلاثة قرون أو أكثر، ثم نمت المدينة بعد ذلك وازدادت أهميتها، وقد أحيطت المدينة عبر تاريخها بثلاثة أسوار لحمايتها خلال السنوات ١٧٦٠م – ١٨١١م – ١٩٢٠م على التوالي. يتمركز معظم سكان دولة الكويت في مدينة الكويت وضواحيها. يخدم مدينة الكويت من ناحية المواصلات كلاً من مطار الكويت الدولي و ميناء الشويخ.

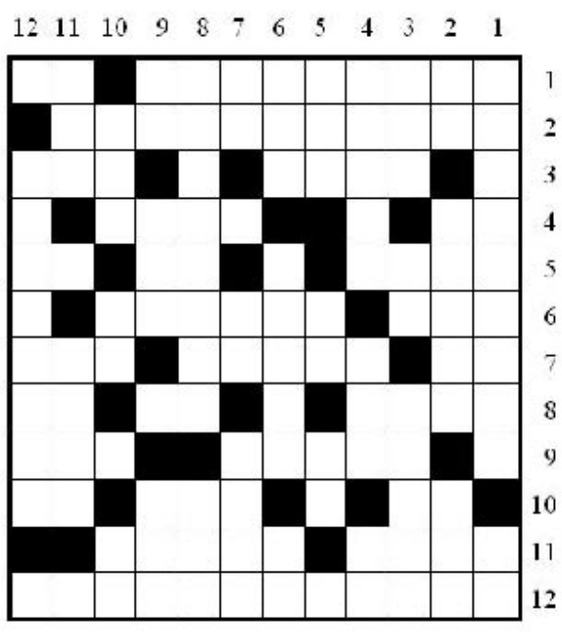
شهدت مدينة الكويت نهضة عمرانية و سكانية خصوصاً بعد الاحتلال العراقي للكويت عام ١٩٩٠ الذي ألحق العديد من الخسائر في البنايات والأماكن العامة وأرشيف الكويت الوطني، حيث تم محو جميع آثار الغزو تقريبا وإعادة مدينة الكويت إلى ما كانت عليه قبل الغزو.

تضم مدينة الكويت العديد من المباني الضخمة ومراكز التسوق وهي مركز لمعظم الشركات المحلية كما تضم البرلمان الكويتي أو مجلس الأمة ومقر الحكومة الكويتية. من أبرز معالم مدينة الكويت أبراج الكويت وبرج التحرير والمسجد الكبير.

مدينة الكويت تعتبر مدينة شغل وتجاره وشركات ومؤسسات ووزارات وتعتبر العاصمة السياسية للبلاد ومدينة السالمية تعتبر العاصمة السياحية للبلاد حيث تغلق شوارعها من الزحمه و الاختناق المروري وخاصة في ايام الخميس و الجمعه (الاجازة الرسمية للبلاد)

# كلمات متقاطعة

عداد/ أشواق صالح



**أفقي**

١_مؤرخ من التابعين . أشتهر بمعرفته بأخبار الاقدمين والانبياء . ولد ومات في صنعاء له ( التيجان في ملوك حمير) × قاتل.
٢_ملك ليبيا ١٩٥٠م خلفته ثورة١٩٦٩م.
٣_اسم علم مذكر× جيش .
٤_أحصي × بيت الاسد .
٥_أخت أبيه × نصف (عداد ) ×قهوة .
٦_نادي فرنسي في الدوري الممتاز × من الخلفاء الراشدين .
٧_للنداء × دولة عربية × تمر.
٨_مدينة جزائرية × حاجز× للنداء.
٩_فنانة اماراتية × اسم علم مذكر.
١٠_أحد الابوين × من أعضاء الوجه × ثلثا ( كفى ) .
١١_شيق × أقدم مدينة في العالم .
١٢_شاعرلبناني من أدباء المهجرله (الخمائل ) و( الجدول ) .

**عمودي**

١_عالم وأديب تركي نقل عن الفارسية كتاب ( كليلة ودمنة ) .
٢_نصف ( طابق ) .
٣_ منزل × مرتفع × شبه جزيرة روسية .
٤_ شجاعة × رحيل × نصف (خيول) .
٥_رقد × للتخيير × بحر.
٦_تراب ( مبعثرة ) × ليس لهم ذنب× متشابهان .
٧_عمر( معكوسة ) × ثلثا ( ويل ) × محافظة يمنية .
٨_ مدينة ايرانية × جديد (بالانجليزية) .
٩_ ضمير منفصل × كفك × من المعادن .
١٠_ حبس × اله × متشابهان .
١١_ حرف أبجدي × ابنة الزير سالم.

# قرأت لك

ولد الإنسان حرا إلا أنه مكبل في كل مكان بالأغلال. على ذلك النحو يتصور نفسه سيد الآخرين الذي لا يعدو ان يكون أكثرهم عبودية. فكيف جرى هذا التغيير؟ أجهل ذلك. وما الذي يمكنه ان يجعله شرعيا؟ أعتقد أنني أستطيع حل هذه المسألة.

ولو كنت لا أولي اعتباراً إلا للقوة لقلت: ما دام أي شعب يُكرَه على الطاعة وأنه يطيع، فانه يحسن صنعا، وما ان يستطيع خلع نير الطاعة ثم يخلعه فعلا، فانه يحسن صنعا أكثر: إذ يكون قد استعاد حريته بنفس الحق الذي سلبت منه به، أو أنه يكون موطد العزم على استردادها، أو أنه لم يكن ثمة من يستطيع ان ينتزعها منه. على النظام الاجتماعي حق مقدس، بمثابة أساس لجميع الحقوق الأخرى، ومع ذلك فان هذا الحق لا يصدر قط عن الطبيعة، انه إذاً مبني على تعاقدات. إلا انني قبل الاستطراد بالبحث إلى ذلك يجب علي ان أثبت ما قدمت.

حيث إنه ليس لإنسان سلطة طبيعية على أقرانه وان القوة لا تنتج أي حق، فإن الاتفاقات تبقى إذاً هي الأساس لكل سلطة شرعية بين البشر.

هكذا فان حق الاستعباد، من أية زاوية نظرنا إلى الأمور، حق باطل، ليس فحسب لأنه غير شرعي وإنما لأنه محال ولا يعني شيئا. ان هذين اللفظين: "استعباد" و "حق" لفظان متناقضان، أحدهما ينفي الآخر. وسواء أكان الأمر من إنسان لإنسان أم من فرد لشعب، فانه لمن البلاهة دائما ان نقول: «انني اعقد معك اتفاقا كله على حسابك وكله في صالحي وسأنفذه طالما يروق لي ذالك.»

جان جاك روسو
عن كتاب / العقد الاجتماعي

الحرية هي القدرة علي الاختيار
جان بول سارتر

**الشغالة**

أُعجبت السيدة بالشغالة الجديدة التي كان عيبها الوحيد أنها لا تدق الباب قبل أن تدخل ولما نبهتها إلى ذلك قالت الشغالة لا تخافي يا سيدتي.. فأنا أنظر من خرم الباب قبل أن أدخل.

عزيزي السائق .. تذكر أن :
التحدث بالهاتف أثناء القيادة يعرضك للمساءلة القانونية
مع تحيات إدارة أمن محافظة عدن