14 أكتوبر

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبيشي

Ahmedalhobishi@hotmail.com

الخميس 31مايو 2007م - الموافق13جمادي الأول 1428 هـ - العدد13773 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيداع 2

Arabia Felix Club

نادي العربية السعيدة

JOIN US انضم إلينا

14 أكتوبر : عامان لايكفيان (ياجبل مايهزك ريح) !!

سام عبدالله حسن الغباري

إنها الزيارة الثانية لوزير الإعلام المقتدر الاستاذ / حسن اللوزي لمؤسسة ١٤ أكتوبر في عدن ونصف ساعة كاملة كانت كافية للاحتفال بالعهد المتألق لهذه المؤسسة التي شهدت في عامين مالم تشهده في سنوات عمرها الطويل .

الا انها لاتكفي : (!!) نعم .. فعند ما كان المتبرمين من بعض رجالات الاعلام يعتبرون احمد الجبيشي (غلطة السلطة) التي قذفت به إلى رئاسة مجلس ادارة هذه المؤسسة ، وهاجمته آنذاك ادارة الخفافيش واصحاب (ولعة) الليل الأخير.. وكل شهر وآخر خارت قوى الخفافيش وانطوت عزائمهم .. وذبلت حججهم كما تذيل اوراق الخريف وتتساقط .

الان .. تحتفل المؤسسة بعيداً عن مراسليها وموظفي مكاتبها في المحافظات .. وتهاتفني (جميلة) من المركز الرئيسي في عدن .. وهي تبحث عن وجهي بين الحضور .. فخاطبتني بمكافأة مالية وجهٍ بها رئيس مجلس الإدارة–رئيس التحرير كمكافأة الافتتاح للموظفين .. وتخيلت نفسي حالما بها عن قرب (!!) ، أنا لم أكن موجودا .. وغيري من موظفي صنعاء ومأرب والحديدة وحضرموت ، وتعز .. وعاتبت الأستاذ نجيب مقبل مدير التحرير بعد ان وجدت هاتف الحبيشي مشغولا .. وضحك لي .. وابدى قبولا محببا للعتاب واقترحت عليه زيارة اخرى لكل مسؤولي الفروع والمراسلين كانت الفكرة مناسبة لكنها تحتاج لقبول رئاسة المؤسسة الموقرة .

وبعيدا عن هذه الملاحظات التي أرى لها قبولا في نفسي .. اترك ذلك خلف ظهري واتحدث بهدوء عن مسيرة عطاء جميلة .. كان الأستاذ اللوزي يتفق في احايين كثيرة على دورالصحيفة وبرود موادها وهدوء حضورها إلى ان تسلم الاستاذ الحبيشي دور القائد فيها .. فعمل بقلب شاب وبخبرة حكيم وبعطاء الأبطال وحنكة الاداري ومهنية الأستاذ يحول مستنقع الاوبئة إلى جدار زجاجي لمرحلة ما قبل الطباعة ، ويعمل في عامين لاتكفي مطلقا لآخر ان يصل بالمؤسسة إداريا إلى نشاط لم تعهده ، وبالصحيفة إلى رقم توزيعي قياسي مقارنة بضلة الامكانات في ظل الطموح العارم الذي يجتاح الجميع .

مكتبان جديدان في الحديدة والمكلا .. وقبلهما في ذمار .. وتفعيل دور مكتب صنعاء ليواكب التطور الحديث في تقنيات الاتصال والمعلومات .

ملاحق متحركة .. يشرف عليها الاستاذ احمد الحبيشي ، بنفسه .. ويبذل الاقصى من جهوده لجعلها ناجحة مقروءة .

جرأة في الطرح من خلال اعتماد زوايا وابواب ثابتة كـ " آراء حرة " الذي وجه بالنقد والتجريح من المرجفين وموبوئي العقول .

اعتماد الاخراج الفني لصفحات رئيسة في بعض المكاتب المؤهلة كـ (مكتب ذمار) الذي يستعد حاليا للاتصال المباشر بشبكة المؤسسة واخراج صفحات كاملة فنيا وارسالها إلى الإدارة الفنية المختصة بعدن عن طريق شبكة المعلومات الموحدة لطباعتها واعتماد الاخبار الخاصة المرسلة من قبل محرري فروعها ومراسليها ومعاملتهم بمهنية عالية .. واعتماد دورات تدريبية حديثة للموظفين والصحفيين والفنيين لتحويل خبرات الآخرين الى واقع ملموس في سلوك وكفاءة العاملين .

دعم متواصل وكبير نقدر نحن في فروع المحافظات اهميته بالنسبة لتطور العمل وارتقائه مما يجعلنا أكثر قدرة على العطاء وفق العمل المهني المحترم .

ما آراه الان (من ذمار) قد لا أراه وأنا في عدن حيث يحتضنني المبنى الاسمنتي الجديد وتدفئني عواطف واحترامات الزملاء الاعزاء .. وقد تكون كتابتي أكثر واقعية عن المستوى الرائع للعمل وانسيابيته وفق آلية تحريرية وفنية محكمة .. وصلت إلى اعتماد كمبيوتر خاص لكل صحفي .. يصل في فترة التحريرية لطباعة أخباره بنفسه وارسالها عبر الشبكة الداخلية لإدارة التحرير التي تقر المادة وتعززها بحسب الاحتياج وتحدد اهميتها ومكانها .

مبارك على الجميع هذا الافتتاح البديع الذي يترافق مع أعياد الوطن الخالدة ويؤكد أن عطاء الوحدة قد وصل إلى هذه المؤسسة التي تحتفي اليوم بالانجاز الاستراتيجي التكنولوجي المتميز .. داعيا الجميع من الزملاء إلى الحفاظ على هذه المنجزات والامكانات لأنها ملك لهم جميعا .. وليست خاصة لأحد دون آخر .. فأتمنى للمؤسسة من حب وتضحية وتأهيل لعامليها يجب ان يقابل بالاخلاص والعطاء وترجمة (حب الوطن) إلى أفعال قادرة على الظهور .. وانتاج الافكار والمواضيع التحريرية الجميلة البناءة ، والهادفة التي تسمو بسمو ورفعة اصحابها .

اترك القارئ قبل أن يتسرب إليه الملل .. وابدأ بترتيب حجز مقعدي ذاهباً إلى (عدن) لمشاركة الاحبة هناك افراحهم الحلوة .. وإلى اللقاء (في عدن) !!

محافظ لحج يؤكد معالجة ظاهرة الثأر وآثارها السلبية على التنمية والاستقرار

لحج / عادل محمد قائد

تصوير / اياد البيسه

دعا الأخ عبدالوهاب يحيى الدرة محافظ محافظة لحج رئيس اللجنة الفرعية لمعالجة قضايا الثأر في المحافظة إلى ضرورة معالجة ظاهرة الثأر وأثارها السلبية على التنمية والاستقرار وأكد بأن فخامة الأخ الرئيس القائد علي عبدالله صالح يولى هذه القضية اهتماما كبيراً .

جاء ذلك في حديثه إمام اللجنة الفرعية لمعالجة قضايا الثأر في المحافظة التي عقدت اجتماعها الأول أمس برئاسته وبحضور الإخوة الدكتور حسن السلامي عضو مجلس الشورى وزيد أحمد طه وصالح علي فريد عضوا مجلس النواب والأخ علي حيدرة ماطر أمين عام المجلس المحلي .

وأهاب الأخ عبدالوهاب يحيى الدرة بأعضاء اللجنة الفرعية إلى مضاعفة الجهود وتفعيل دورهم في المديريات وعلى وجه الخصوص المديريات الثلاث المضاربة – طور الباحة – الحد التي تكاد تنحصر فيها قضايا الثأر في محافظة لحج .

وأكد على أهمية معالجة الأسباب والآثار المترتبة عليها وإحلال الطمأنينة في المجتمع.

وفي هذا الصدد وجه الأخ المحافظ بضرورة تعزيز علاقة اللجنة بأجهزة الإعلام وخطباء المساجد والمشائخ ومؤسسات المجتمع المدني باتجاه التفاعل مع هذه الدعوة التي توليها القيادة السياسية والحكومة والمتمثلة بأهمية القضاء على ظاهرة الثأر وتناولها من الناحية الإسلامية والتعريف بمخاطرها .

وخلال هذا الاجتماع اطلع أعضاء اللجنة الفرعية على القرار الجمهوري رقم ١٥٠ بشأن إنشاء وتشكيل اللجنة الوطنية العليا لمعالجة قضايا الثأر وخطة اللجان الفرعية في المحافظات .

وقد خرج الاجتماع بعدد من التدابير والآراء أبرزها تشكيل لجنة فنية والعمل على الحصر الدقيق وإعداد البيانات حول قضايا الثأر في المحافظة .. والقيام بمسح اجتماعي لأسباب الثأر وبواعثه واقتراح الحلول والمعالجات المناسبة لرفعها إلى اللجنة الوطنية العليا .

انطلاق الرحلة السياحية لثلاثين إعلاميا وصحفيا في إب

إب / محمد الوراقي:

انطلقت الرحلة السياحية الأولى الخاصة بالإعلاميين والصحفيين بمحافظة إب والتي يشارك فيها ثلاثون صحفيا وإعلاميا وتستمر على مدى ثلاثة أيام والتي ينظمها مكتب الإعلام بالمحافظة وبرعاية الأخ/ العميد علي بن علي القيسي محافظ المحافظة وتشمل الرحلة التي أقيمت تحت شعار (أعرف وطنك) تعز– المخا– ذباب– باب المندب– عدن– الضالع– دمث– وقد أوضح الأخ أمين علي البعداني مدير عام مكتب الإعلام بالمحافظة ذلك، مشيراً في سياق حديثه للصحيفة أن الرحلة السياحية تهدف إلى اطلاع الإعلاميين والصحفيين بالمحافظة على المعالم الأثرية والتاريخية والسياحية وتبادل الخبرات بين الإعلاميين بالمحافظة والتي سيتم زيارتها بالإضافة إلى أحياء روح التكافل والإخاء بين المشاركين في الرحلة وتسجيل الانطباعات التي سيقوم بها الإعلاميون والصحفيون حول الرحلة السياحية وشكر البعداني في ختام حديثه قيادة المحافظة على دعمها ورعايتها لهذه الرحلة التي تعد الأولى من نوعها للإعلاميين والصحفيين في محافظة إب.

على صعيد متصل أقيمت أمس فعاليات العرس الجماعي لـ (٩٢) عريساً وعروساً الذي ينظمه اللواء (٣٥) مدرع بمحافظة إب من الدفعة الثالثة أفراد اللواء، وسيقام العرس الجماعي في ساحة الرابع عشر من أكتوبر ساحة العروض في منطقة قاع الجامع وقد أفاد ركن توجيه اللواء ٣٥ خالد الفرح بأن إقامة فعاليات العرس الجماعي لـ (٩٢) عريساً وعروساً باللواء ٣٥ مدرع بمناسبة العيد الوطني إلـ ١٧ للوحدة اليمنية وترجمة للبرنامج الانتخابي لفخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية وإحياء روح التكافل الاجتماعي والعادات اليمنية للزواج الجماعي.

إزالة رصاصة من جمجمة امرأة بعد 64 عاما في الصين

بكين / متابعات:

نجح جراحون صينيون في إزالة رصاصة استقرت داخل جمجمة امرأة طوال ٦٤ عاماً، بعد إصابتها برصاص قوات جيش الإمبراطورية اليابانية.

ونقلت الأسوشيتد برس عن صحيفة "شانغاي ديلي"، أن جين غواغينغ، ٧٧ عاماً، في صحة جيدة، وقد غادرت المستشفى مطلع هذا الشهر عقب العملية الجراحية التي أجريت لها واستغرقت أربع ساعات.

وقال كبير الجراحين في مستشفى "رينيسي" بإقليم "جوانغسو": "إنها معجزة.. الجراحة في حد ذاتها لم تكن معقدة، إلا أن ما هو غير قابل للتصديق هو بقاء السيدة على قيد الحياة طيلة هذه المدة، وفي جمجمتها رصاصة."

وأصيبت جين عام ١٩٤٣ إثناء محاولة إيصال طعام إلى والدها، الذي كان ينتمي إلى وحدات المقاومة الصينية، التي قاتلت ضد القوات اليابانية.

وتعافت الصبية ذات الثلاثة عشر ربيعاً ، آنذاك، برعاية أسرتها، التي لم تلحظ الرصاصة.

وعانت جين من نوبات صداع مزمنة، وتشنجات دفعت بأسرتها إلى عرضها للأطباء، حيث كشفت صور الموجات الصوتية التي أجريت لها عن وجود الرصاصة برأسها، والتي غلفها الصدأ بالطبع.

ألمانية تهبط بسيارتها سلالم مترو الانفاق

برلين / 14أكتوبر/رويترز :

اختلط الأمر على ألمانية وظنت خطأ ان المدخل الذي أمامها هو موقف للسيارات تحت الأرض لكنه كان في واقع الأمر مدخل محطة مترو الإنفاق وانتهى بها الامر وهي تهبط بسيارتها سلالم المحطة.

وقالت الشرطة الالمانية ان السائقة (٥٢ عاما) قادت سيارتها الفولكس فاجن البيتل الى المدخل بوسط دوسلدورف وان السيارة وقفت بعد ان هبطت خمس درجات من سلالم المحطة.

وقدرت الشرطة الضرر بنحو ١٥٠٠ يورو (٢٠٠٠ دولار).

اختتام فعاليات الدورة الخاصة بالبحث العلمي وتطبيقات برنامج S.B.SS

تعز / محمد هزاع:

نظم المعهد الوطني للعلوم الإدارية بمحافظة تعز على مدى ثلاثة أيام في مجال البحث العلمي وتطبيقات برنامج (S.B.SS) لرفع قدرات وكفاءة العاملين في مجال التدريس في فروع المعهد بمحافظة تعز .

وقد استهدفت الدورة ٢٧ مشاركاً تلقوا خلالها عروض المهارات والمعارف الإدارية التي من شأنها رفد سوق العمل بالكثير من الكفاءات .

وفي تصريح خاص لصحيفة ١٤ أكتوبر أوضح الأخ/ نائد المشرقي مدير المعهد الوطني للعلوم الإدارية بان هذه الدورة خصصت لـ ٢٧ كادرا من محافظات عدن والحديدة وتعز و إب هدفها تعريف المشاركين بأساسيات البحث العلمي والتعرف على خطوات البحث العلمي واستعراض بعض البحوث العلمية التجارية ومساعدة المشاركين في اختيار عناوين البحوث العلمية وكيفية صياغة خط البحث والتعرف على مهارات كتابة البحوث .

هذا وقد حضر اختتام الدورة التي استمرت أربعة أيام الدكتور / أحمد الهبوب الكادر العلمي في البحث وأستاذة المعهد الوطني والأستاذ / عمار المعلم مدير عام الإعلام والعلاقات العامة بمحافظة تعز والأخ / عبد الرحمن الإرياني مدير عام مطار تعز.

لجنة علمية توصي بطباعة رسالة دكتوراة على نفقة جامعة صنعاء

صنعاء / 14 أكتوبر :

اوصت لجنة المناقشة العلنية لرسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث طه حسين عوض هديل عضو الهيئة التعليمية المساعد في جامعة عدن بطباعة الرسالة على نفقة الجامعة.

وكانت كلية الزراعة بجامعة صنعاء قد شهدت يوم امس الاربعاء المناقشة العلنية لهذه الرسالة الموسومة بالحياة الاجتماعية في اليمن في عصر الدولة الرسولية ٦٢٦ – ٨٥٨هـ / ١٢٢٩ – ١٤٥٤م.

وقد ضمت لجنة المناقشة والحكم كلاً من أ.دمحمد عبد السروري وأ.د.عبدالرحمن عبدالواحد الشجاع وأ.مشارك د.شائف عبده سعيد مكرد.

وقد منحت لجنة المناقشة الباحث طه حسين هديل درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز.

هذا وقد وصفت هذه الاطروحة بانها من الدراسات المميزة التي بامكان المكتبة اليمنية والباحث اليمني الاستفادة منها.

وقد قدم الباحث اليمني طه حسين عوض هديل في اطروحته معلومات جديدة عن التركيبة الاجتماعية للمجتمع والتقسيم الاجتماعي للناس في ذلك الحين .. اضافة الى معلومات قيمة عن العلاقة التي كانت قائمة بين الطبقة الحاكمة وعامة الناس .. توصل خلالها الباحث الى العديد من النتائج والاستنتاجات العلمية الجديدة.

تخرج الدفعة الأولى في مجالي «الحاسوب والإلكترونيات» في حجة

حجة / عبدالواسع راجح :

تخرجت أمس الدفعة الأولى من قسمي الحاسوب والالكترونيات في كلية التربية والعلوم التطبيقية في محافظة حجة .

وفي حفل تخرج هذه الدفعة البالغ عددها ثمانية وسبعين طالباً وطالبة وصف الأخ محمد عبدالله الحرازي محافظ المحافظة هذه الدفعة بأنها نواة فاعلة في سبيل إثراء المحافظة بالكوادر الفنية والعلمية المتخصصة في هذه المحافظة .. وحث في كلمة ألقاها في الحفل الخريجين على ضرورة متابعة كل جديد في مجالات التكنولوجيا لما من شأنه تطوير أدائهم وكفاءتهم في المستقبل .

وكانت قد ألقيت في الحفل عدد من الكلمات أكدت في مجملها على أهمية الاستفادة من هذه المخرجات وإعادة استيعابها وتوزيعها على مختلف القطاعات والمرافق الحكومية .

وقد تم في الحفل تكريم أوائل الطلاب والطالبات بعدد من الجوائز الرمزية .

أطلب مع العدد مجاناً ملحق (14 أكتوبر الرياضي)

«نفسي أكون حرة».. أول ألبومات حكمت

دبي / متابعات:

توقع الفنانة المغربية حكمت اليوم الخميس ألبومها الغنائي الأول وهو بعنوان «نفسي أكون حرة» حيث ضم الكاسيت ثماني أغنيات فيما تضمن ال«سي دي» تسع أغنيات هي: ما بصدق حد، حوار، غريب الحال، إيديك خاينة، فرحانة، بحبك، اتفقنا على الإخلاص، نفسي أكون حرة، وحاول، والأغنية الأخيرة التي سبق لحكمت أن صورتها كشريط غنائي في الصويرة المغربية مع مخرج فرنسي، كانت باكورة دخولها إلى عالم الفن.

اشترك في تلحين أغاني الألبوم الجديد عدد من الملحنين منهم: مروان خوري، حسن أبو السعود، محمود خيامي ، أشرف سالم، مراد أسمر، وحمدي صديق.

حكمت تقيم حاليا في دبي وهي من مكناس وعاشت بالمغرب بين مدن مكناس والمحمدية والدار البيضاء، درست الأدب الفرنسي وعملت فترة من حياتها في الدعاية والإعلان والإنتاج كما عملت مساعد مخرج لفترة من الزمن في مصر.

إعلان