

مدير مؤسسة الشوكاني للأيتام فرع عدن لـ (الكونوب) :

تنفذ المؤسسة بعض المشاريع الداخلية بتمويل ذاتي



ندعو الأخ محافظ عدن إلى تأسيس نادٍ لرعاية الأطفال

دعوة لأهل الخير

سـ- هل تجبون توجيه رسالة أو دعوة لأهل الخبر؟
البيتيم وهو في طور الرؤيا والتدريب في مضمونه إحياء قيم كفالة البتيم وأصلاحه ورعايته من القطاعات الشعبية كافة. قيادات، مؤسسات تجارية، تجار وموظفين وأطباء وعلميين وأصحاب مجال تجارية كل في مجال تخصصه وسوف يشركهم جميعاً في مشروع الكفالة وتقديم العون (المادي والمعنوي) فأعلى الخير يقدم الدعم المادي والمعنوي للبنين من خلال المؤسسة التي تتمكن من تحقيق هدفها المنشود وحتى تتكامل جهود المؤسسة مع جهود المجتمع.



البيتيم هو في طور الرؤيا والتدريب في مضمونه إحياء قيم كفالة البتيم وأصلاحه ورعايته من القطاعات الشعبية كافة. قيادات، مؤسسات تجارية، تجار وموظفين وأطباء وعلميين وأصحاب مجال تجارية كل في مجال تخصصه وسوف يشركهم جميعاً في مشروع الكفالة وتقديم العون (المادي والمعنوي) فأعلى الخير يقدم الدعم المادي والمعنوي للبنين من خلال المؤسسة التي تتمكن من تحقيق هدفها المنشود وحتى تتكامل جهود المؤسسة مع جهود المجتمع.

العادن

هدف المؤسسة الاهتمام بالأيتام تربوياً وعلمياً

لالأمومة والأبوة يعني جميل يتحده الطفل منذ نشاته ولكن ما يحزن القلب هو ذلك الطفل المجرد من معنى الأمومة والأبوة بسبب القدر الذي حتم عليه العيش بعيداً عن أسرة يشعر في ظلها بالدفء والأمان والسعادة هو ذلك الذي وجده دار تأويه مثل دار الشوكاني لرعاية الأيتام التي تحضن وراء جدرانها ما لا يقل عن (٥٠٠) يتيم بينهم (٢١٥) يتيمة يسكنون في القسم الداخلي.

(١٤ أكتوبر) التقى الأخوة / سيد الهادي آدم المدير التنفيذي لدار فرع عدن والأخ / ناظم سالم الهضام كبير مسؤولي التدريب المهني في الدار.

لقاء / مواهب بما بعد - ت / عبد الواحد سيف



ناظم الهضام



السيد الهادي

تحفيزها وشجعتها على إثبات نفسها إلى أماكن أخرى من بالمنطقة التي ينتمي إليها وذلـك بمساعدة مجموعة من الطلاب الذين ينتميـون إلى دار الشوكاني وذلك قاموا بعملية التغـير وذلـك من خلال الأطـلاق الحرـيـة وبيع بعض اـعمالـهم الشـخصـيـة، كما كان لهم الفـضلـ في طـرحـ الفـكرةـ حيثـ أـدىـ إلىـ مـناقـشـتهاـ عـلـىـ اـسـاسـ فـتحـ مـجالـ التـدـريـبـ وـالـتـرـيـةـ وـالـحـالـةـ الـحـالـيـةـ لـالـسـيـاحـةـ الـمـهـنـيـةـ وـذـلـكـ لـأـسـابـيـبـ عـدـةـ ذـكـرـ أـعـمـاـلـهـ تـنـمـيـةـ قـدـرـاتـ الطـلـابـ فـيـ عـلـومـ الـكـهـرـيـاءـ وـخـلـقـ رـوحـ الـاعـتـارـ علىـ النـفـسـ فـيـ تـنـفـيـذـ بـعـضـ اـعـمـالـ الصـيـادةـ الـذـانـيـةـ وـتـنـمـيـةـ قـدـرـاتـ الطـلـابـ عـلـىـ التـكـبـيرـ وـهـيـ صـورـةـ إـيجـابـيـةـ وـهيـ مـرـحلـةـ

سـ- ما هي المـشاـريعـ الـمـسـتـقـبـلـةـ الـتـيـ تـواجهـ الـمـؤـسـسـةـ؟

جـ- مشكلة التمويل لأن المؤسسة بحاجة إلى التمويل الحكومي أكثر من التمويل الذاتي ودار الشوكاني في الدار فتحت قسم جديد في الدار في مجال التربية المهنية في علوم الكهرباء وهذا القسم الذي تم فتحه بالدار بعد التجربة الأولى للمؤسسة الذي هو فعلاً طلاب الدار يرون بمساعدة بعض طلاب الدار كما كان لها تجربة في مركز الأحداث وهي تجربة الأولى كما تمنت أن تكون على التكبير. ومن أهم المشاريع المستقبلية

سـ- ما هي الرؤية المستقبلية لل المؤسسة؟

جـ- رؤية عامة في الدار؟

جـ- إن أهم المشاريع الحالية

في الدار فتح قسم جديد في الدار

قدرات الطلاب في علوم

الكهرباء وهذه القسم الذي تم فتحه

بالدار بعد التجربة الأولى للمؤسسة

التي هي فعلاً طلاب الدار

وهم قاماً بعملية التمويل من خلال

الاطباق الحرية ومن خلال بيع

بعض اعمالهم الشخصية وذلك من

وعندها صورة إيجابية وهي مرحلة

من خلال إنشاء المرافق والمنشآت

الخيرية، بحسب الإمكانيات المتاحة

بالتنسيق والتعاون مع الجهات

المختصة والمساهمة لفاعلية

تحفيز الفقر، والعمل على نشر

العلم والمعارف، ومحاربة الجهل

والعادات السيئة، واستفادـةـ منـ

كلـ المسـاعـدـ الـمـقـدـمةـ فـيـ الـوـلـاـةـ

وـالـمـؤـسـسـةـ أـصـبـحـ بـوـتـقةـ

ـتـرـبـيـةـ لـتـقـلـيـدـ طـلـابـ الدـارـ

ـوـالـجـامـعـاتـ مـعـ خـوـانـهـ الـيـاقـنـ

ـعـلـيـةـ تـكـافـيـةـ تـقـدـرـ بـهـ الـمـؤـسـسـةـ

ـقـدـرـ زـارـ الـمـؤـسـسـةـ عـدـدـ ٥٧ـ مـرـسـةـ وـ

ـ٢١ـ جـمـعـةـ مـعـ أـهـلـهـ وـمـنـفـعـاتـ جـمـعـةـ

ـمـدـقـيـهـ وـقـدـ قـامـ بـأـيـادـيـهـ

ـوـمـوـاهـبـهـ خـلـالـ الـزـيـارـاتـ وـقـامـ

ـالـرـوـاـرـ بـتـقـيـمـ الـهـدـيـاـتـ لـالـأـيـتـامـ

ـوـضـرـورـةـ خـدـمـتـهـ فـيـ كـلـ الـمـجاـلـاتـ

الجمهورية اليمنية

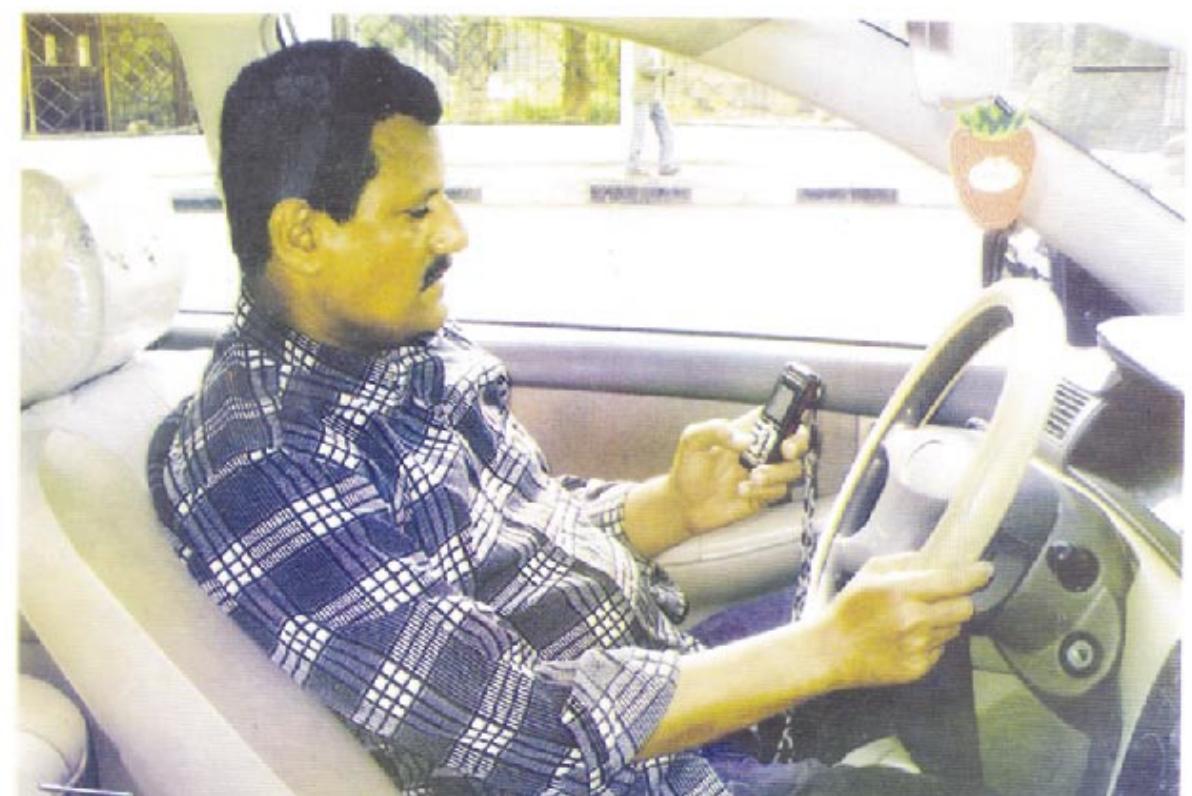


وزارة الداخلية

الإدارة العامة للمرور

إدارة مرور عدن

قيـادةـ بـلاـدـ وـادـ



يمنع استخدام الهاتف المحمول أثناء القيادة.

مع حـياتـ مـؤـسـسـةـ الـكونـوبـ لـالـصـحـافـةـ وـالـطـبـاعـةـ وـالـشـرـقـ