14 أكتوبر

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

أحمد محمد الحبيشي

Ahmedalhobishi@hotmail.com

الخميس 3 مايو 2007م - الموافق16 ربيع ثاني 1428 هـ - العدد13745 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيداع 2

أشواق آخرى

عمار المعلم

في لحظة إيمان مطلق بمعاناة الآخر، تنزاح عن عواتقنا جبال من الأسى، فأنا لست محبطاً، لكن احتجت يوم أمس ان أدلف بوابة السجن المركزي بتعز في زيارة خاطفة لسجين وصلتني منه رسالة يطلب فيها زيارته لأمر مهم، ولا أدري كيف تمكنت من تأدية هذا الواجب، رغم إحساسي بأني أهمل كثيرا من واجباتي في الحياة دون أي مبرر!!

وأمام نافذة صغيرة بمساحة وجه السجين، طلبت (أحمد) ذلك الطائر المهيض الجناح في غرفة قصية بسجن الضباب عرفته بنفسي، وبطبيعة عملي التي تمثل حلقة وصل بين الناس والسلطة المحلية.. قال انه يعرفني ولذا كتب لي ولم يتوقع ان ألبي رغبته في زيارته إلى السجن.

أولا.. أحمد شاب في ربيع العمر، سجن بتهمة تصنعها الظروف، وتتضافر جهود الحياة من أجل ان يقع أحمد وأمثاله في شراكها.. ولست بصدد الدفاع عنه، كما انه لا يدفع التهمة عن نفسه، ولا يطلب الإفراج عنه، ولا يصرخ خلف القضبان (بريء.. بريء) كما فعل فريد شوقي في فيلم تعيس...

إذا ماذا تريد يا أحمد؟!! ولماذا طلبت زيارتي؟!!

وقبل ان انتظر جوابه، ثمة دمعة كانت قد سبقت حروف كلماته الحزينة، ويقول بصوت متهدج (منذ عامين وثمانية أشهر) أمضيتها في السجن، لم يزرني أحد من أقاربي أو أصدقائي إلا مرات تعد على الأصابع، وأغلبها كانت أثناء جلسات المحكمة.. أنا هنا لا أتنصل من عقوبتي ولا أقول إنني ملاك بريء، لكن مازلت أتذكر أنني إنسان، وإنني فقدت رغبتي في الحياة، ونسيت وجوه الناس، ولون الأرصفة وشكل الطرقات، وأصوات السيارات.....

لماذا يقسو علي أقاربي، ألا يكفي نكد المقادير، وسوء الحظ ان أرمي هنا في الوقت الذي يجلس رفاق طفولتي في قاعات الجامعة وخلف مكاتب العمل؟!

كتبت رسائلي إلى أحبابي وأعدائي على حد سواء، وأبعثها مفعمة بدموع من نشيج الليل الذي لا ينتهي.. وأردف قائلا الليل هنا طويل.. ليس مجازا.. ولكنها حقيقة، وكل الأشياء تذبل وتفقد نضارتها بفعل سنوات الانتظار خلف القضبان، والوجوه التي أصادفها كل يوم لا تحمل إلا شقاء الخارج ومعاناة الجحيم الذي يتكرر كل يوم.

وحين ابعث رسائلي تطير في الهواء، لكنها لا تعود وكأنه لا يربطها شيء بقلب مثقل بالحنين.. بعثت إليك لأعرف ماذا يدور في الخارج ولماذا فقد الناس مشاعرهم تجاه فلذات أكبادهم، بعثت إليك لأعرف هل قامت الساعة ونسيتنا في هذا المكان؟!

بعثت إليك وفي يقيني ان رسالتي ستطير كما طارت رسائلي الكثيرة في الهواء.. حقيقة الأمر إنني سألته هل لديك رغبة في شيء؟ هل تشعر بوعكة صحية؟ ولم يجبني سوى بالنفي على كل أسئلتي وأضاف.. كن صديقي.. أريدك ان تزورني بين وقت وآخر.. أبعث لي رسالة حين تتعذر عليك زيارتي.. أكتب لي كلمتين كلما عبر وجهي في خيالك لتقول لي: "انك تذكرني" هذه رغبتي فقط.

إذا دعونا نقول انه لا تعليق على من نسوا واجبهم الإنساني، على من يتظاهرون بالمشاغل ويصرفون اهتمامهم عن تلك الأرواح التعيسة خلف قبضان السجن، على من يتحالفون مع الظروف ضد أكبادهم المصفدة بقيود المتاعب والشقاء.. هناك اهتمامات أخرى في حياتنا يتعين علينا ان لا نتجاهلها، لأنها بطبيعة الحال تفضي بنا إلى أقاص بعيدة عن مواجيدنا وأحاسيسنا التي فطرنا عليها.. إذاً لماذا نتجاهل مثل هؤلاء الذين لا يرغبون في شيء سوى ان نتذكرهم ولو بأشواقنا البعيدة.

مدير عام الإعلام والعلاقات العامة بتعز

لدى تكريم المشاركين في الدورة التدريبية بالمركز الإعلامي

اللوزي يؤكد على أهمية تطوير أداء الرسالة الإعلامية

□ صنعاء / سبأ :

أكد وزير الاعلام حسن أحمد اللوزي على أهمية تطوير أداء الرسالة الإعلامية عن طريق استثمار الطاقات البشرية وتدريبها بشكل مستمر حتى تواكب التطورات المتلاحقة في مجال الإعلام.

وقال وزير الأعلام في حفل اختتام دورتي اللغة العربية والإنتاج الرقمي بمعهد التدريب الإعلامي بصنعاء" أن التدريب اليومي واستثمار طاقات الكادر البشري يؤديان إلى أداء أفضل ويطوران الرسالة الإعلامية.

وعبر الوزير اللوزي عن تطلع وزارة الإعلام إلى تمتين التعاون في مجال التدريب الإعلامي مع الأكاديمية العلمية الخاصة بإذاعة صوت ألمانيا .. مشيرا إلى أن الاتفاقية الموقعه بين الجانبين ستساعد على انتقال مؤسسة الاعلام اليمنية إلى الأسلوب الحديث في العمل الإعلامي بكافة جوانبه.

واعتبر انعقاد دورتي اللغة العربية والإنتاج الرقمي بمعهد التدريب الإعلامي بمساعدة الأصدقاء الألمان ركنا أساسيا للانتقال إلى العمل الرقمي العلمي الذي فرض علينا وهو ما يستوجب على المشاركين استيعابه وتنفيذه عند أدائهم لأعمالهم.. لافتا إلى أن نجاح الكثير من البرامج الإذاعية وخاصة الريفية يمثل ثمره من ثمار العلاقة المتميزة التي تربط اليمن بألمانيا.

وحث وزير الإعلام العاملين في الإذاعات المحلية على تعميق صلتهم باللهجات المحلية واستخدامها في بعض البرامج الهادفة بما لايؤثر على اللغة العربية الفصحى.

وقال " يجب على كل زميل وزميله أن يمتلك قواعد اللغة العربية الفصحى بقواعدها وصرفها ونحوها".

من جانبه أوضح نائب مدير معهد التدريب الإعلامي الدكتور عبد الله ناصر انه سيعقب هاتين الدورتين تنظيم دوره خلال الأسبوع القادم في مجال التصوير الرقمي .. منوها إلى أن البرنامج التدريبي الذي أعده المعهد خلال العام الجاري يتضمن ٤٥ دورة تدريبية في مختلف المجالات الإعلامية بما يترجم توجهات وزارة الإعلام لتأهيل وتدريب العاملين في مجال الأعلام المرئي والمكتوب والمسموع.

الإعلان عن فائز بجائزة العلوم التطبيقية لأول مرة

تكريم الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية الأحد القادم في ذمار

□ ذمار / سام الغباري :

علمت " ١٤ أكتوبر " من مصادر خاصة في مكتب الشباب والرياضة في محافظة ذمار عن قرب الاحتفال بتكريم الفائزين من أبناء المحافظة المبدعين في جائزة فخامة رئيس الجمهورية للفنون والآداب .

وأكد الأخ / شاجع حمد المقدشي مدير عام مكتب الشباب والرياضة بالمحافظة إلى أن اللجان التحكيمية المتخصصة للنظر في الأعمال المقدمة من المشاركين قد أنهت إجراءاتها وتقييمها لمستوى مشاركات المتقدمين وأعلنت أسماء الفائزين وهم :

عبدالمجيد المار فائز بجائزة الرئيس في القرآن الكريم – حمد المغربي فائز بجائزة الرئيس في العلوم التطبيقية – بشير زندال فائز في جائزة القصة – عبده الحجري في النص المسرحي – احمد الطرس العرامي في الشعر وزياد العنسي في الفن التشكيلي.

وأشار المقدشي في تصريح خاص لـ ١٤ أكتوبر أن الجديد في جوائز هذه الدورة الإعلان عن فائز للعلوم التطبيقية بعد حجب الجائزة منذ إعلانها لعدم اكتمال النصاب ، إضافة إلى رفع قيمة الجائزة في هذا الفرع إلى ٢٠٠ ألف ريال دونا عن بقية الجوائز المرصود لها ١٠٠ ألف ريال ، وهو ما يؤكد اهتمام الدولة العام بالعلوم التطبيقية .

ودعا شاجع المقدشي إلى مزيداً من التوسع لقيمة الجائزة وإخضاعها لمستوى المديريات .. حرصاً في اكتشاف المزيد من المواهب والطاقات الخلاقة الواعدة التي ستحدد مستقبل اليمن وترتقي بنهضته .

ويتوقع أن يقام الاحتفال بالفائزين يوم الأحد القادم على قاعة المركز الثقافي في المحافظة تحت رعاية محافظ المحافظة الأستاذ / منصور عبدالجليل عبدالرب .

جدير بالذكر أن المشاركين في هذه الدورة إرتفع بنسبة الضعف مقارنة بمستوى وعدد الأعمال المقدمة في الدورة السابقة حيث وصل إلى ٨٦ عملاً بزيادة قدرها ٥٤ عملاً مقارنة بما قدم في الدورة الفائته للجائزة .

إدارة مرور الحديدة توزع 60 ألف ملصق دعائي وتعلق 180 لوحة إرشادية

□ الحديدة / سبأ:

وزعت الإدارة العامة للمرور بمحافظة الحديدة /٦٠/ ألف ملصق دعائي ووضعت /١٨٠/ لوحة إرشادية تدعو جميعها إلى إتباع إرشادات وتعليمات المرور والتقيد بالقوانين والأنظمة واللوائح المرورية خلال قيادة السيارات في إطار حملة تنفذها الإدارة احتفاء بأسبوع المرور العربي الموحد.

وأوضح مدير عام إدارة مرور الحديدة عبد اللطيف المصري أن الإدارة أعدت برنامجاً متكاملاً للاحتفال بأسبوع المرور العربي الموحد الذي يقام تحت شعار (قيادة بلا حوادث) حيث يشمل البرنامج على توزيع الملصقات واللوحات الإرشادية في المدارس والجامعات ومواقف السيارات ومكاتب النقل والتي تحتوى على الصور المعبرة وأنواع المخالفات والالتزام بالقوانين المرورية.

وأشار المصري إلى أن البرنامج سيحتوي على تنفيذ العديد من الندوات والمحاضرات التوعية للطلاب والطالبات في المدارس والجامعات الحكومية والأهلية والسائقين في فرز السيارات وكذلك العاملين في مكاتب النقل المختلفة إلى جانب معارض الصور الثابتة والمتحركة والذي يحتوي على العديد من الصور الفوتوغرافية الموضحة للحوادث المرورية.

بدء الترويج للمواقع السياحية الهامة بشبوة

□ شبوة /سبأ:

يبدأ مكتب السياحة بمحافظة شبوة اليوم الخميس تصوير فوتغرافي للمواقع والمعالم السياحية الهامة بالمحافظه بهدف وضعها في لوحات كبيرة ونصبها في مركز المحافظة والخطوط الرئيسية العامة بالمحافظة .

ذكر ذلك لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) مدير عام مكتب السياحة بالمحافظة احمد سعيد لغلق ،مشيرا إلى أن عملية التصوير تأتي في إطار جهود المكتب الهادفة لتفعيل النشاط السياحي في المحافظة .

وقال " الهدف من هذا التصوير هو التعريف والترويج لتلك المواقع والمعالم السياحية بهدف جذب السياح إليها ودعم وتشجيع الانشطه الاستثمارية في هذا الجانب الحيوي والهام والتي بداءت بوادرها مؤخراً من خلال عدد من طلبات الحصول على تراخيص لإنشاء وإقامة بعض المشاريع والمنشات السياحية في المحافظة" .

وأضاف "أن حركة السياحة الداخلية في المحافظة بدأت مؤخرا تشهد نموا مضطردا في إعداد السواح الوافدين إلى المحافظة والذين بلغ عددهم خلال العام الماضي ٢٠٠٦م بحسب الإحصائيات الرسمية ستة آلاف ومائه وسبعه وخمسين سائح وسائحة معظمهم من الجنسيات الاوربيه جاءوا في رحلات سياحية إلى المحافظة ضمن إلف وستمائة وسبعه وأربعين فوج سياحي تم تنظيمها من قبل ألف وستمائة وخمسه وعشرين وكاله سياحية وطنيه"

وأشار إلى أن هناك سواح يقومون بزيارات سريعة لبعض المواقع والمعالم السياحية في المحافظة دون أن يتم رصد إحصائيات رسميه بإعدادهم ، منوها إن ابرز المواقع والمعالم السياحية في المحافظة والتي تحظى حاليا بإعجاب ورغبة السواح الأجانب تتمثل في كل من مجمع قنأ السياحي وحصن الغراب التاريخي وبحيرة (شوران) الطبيعية في منطقة بئر علي وشبوه القديمة وحمام رضوم السياحي وهجر كحلان ومصنعة حبان ومدينة (تمنع) التاريخية ومتحف عتق في مركز المحافظة .

انتشال جثة شاب غرق في بيارة بمدينة الشعب

□ عدن / عيدروس نورجي:

تمكنت قوق أمنية من شرطة مدينة الشعب في مديرية البريقة محافظة عدن مساء الأثنين ١/٥/٢٠٠٧م من انتشال جثة الشاب / احمد عبدالله محمد سالم شيخ /(٢٠عام) من احدى الحفر الراشحة (بيارة) يتراوح عمقها قرابة أربعة أمتار بعد تعرضه للسقوط فيها.

وفي تصريح لـ(١٤أكتوبر) أوضح الرائد/ الشراحي صالح الشراحي / نائب مدير قسم شرطة مدينة الشعب، ان الفريق الأمني توجه إلى موقع البيارة فور تلقيه بلاغ بالحادثة حيث قام أفراد الأمن وبتعاون مع المواطنين في انتشال جثة الشاب ونقله الى المستشفى في محاولة لانقاذه غير انه فارق الحياة.

وأكد الرائد/ الشراحي/ انه وبعد الكشف على جثة الشاب المتوفى تبين عدم وجود عنصر جنائي لهذا الحادث المؤسف.. مشيرا إلى ان جثة المتوفى سلمت لأسرته حيث قاموا بدفنه.

وبين الأخ/ نائب مدير قسم شرطة الشعب، أن هذا الحادث ناتج عن مخالفات بعض السكان من خلال حفر البيارات بجوار منازلهم وعدم ربطها بشبكة المجاري، مؤكدا ان هذا العمل يعتبر ظاهرة خطيرة تخالف الأنظمة والقوانين محذرا من عواقب استمرار مثل هذه الأعمال.

الجمعيات الشبابية تجتمع اليوم في لقاء تشاوري

□ عدن / عبدالرحمن أنيس:

تشارك اليوم الخميس جمعيات المجتمع المدني الشبابية كافة وعدد من الشخصيات الاجتماعية في اللقاء التشاوري الشبابي الأول تحت عنوان : (الشباب .. المتطلبات والصعاب) والذي ينظمه الاتحاد العام لشباب اليمن فرع عدن في قاعة مركز ابتك .

ويأتي هذا اللقاء التشاوري تجسيداً لدور الشباب في التنمية إيجاد الحلول للمشكلات الاجتماعية التي تواجه الشباب حالياً .

مادلين طبر..زوجة أنانيّة

□ القاهرة/متابعات:

من المنتظر خلال الساعات المقبلة وصول أسرة مسلسل "حنان وحنين" إلى القاهرة بعد انتهاء تصوير المشاهد الخارجية بالولايات المتحدة الأميركية والتي تطلبت تواجد فريق العمل هناك قرابة الأسبوعين، ويعود من أميركا عمر الشريف ومادلين طبر وأحمد رمزي وعبد الرحمن أبو زهرة والوجه الجديد نسرين إمام مع المخرجة إيناس بكر.

وفور عودته يدخل الشريف بلاتوه ستديو نحاس لتصوير المشاهد الداخلية لشقة شقيقته التي تقوم بدورها الممثلة الكبيرة سميرة عبد العزيز، وهي الشقة المفترض أن تكون حسب الأحداث في الإسكندرية وتم تصوير المشاهد الخارجية لها بالفعل هناك مع إنطلاق المسلسل قبل شهرين .

بينما يقتصر دور الفنان أحمد رمزي ومادلين طبر على التواجد في الولايات المتحدة الأميركية، حيث تظهر مادلين في شخصية زوجة عمر الشريف التي تهتم بالمال والأعمال فقط، فيما يؤدي رمزي دور شقيقها وصديق الشريف، بينما يظهر عبد الرحمن أبو زهرة في دور مهاجر مصري يتعرض للغدر من زوجته الأميركية ويفقد كل شئ فيصطحبه الشريف معه للقاهرة في رحلة البحث عن الجذور ولقاء الحبيبة الأولى التي تقوم بدورها سوسن بدر .

و لم تعلن مدينة الإنتاج الإعلامي بعد عن القنوات الفضائية التي اشترت حق بث المسلسل خلال شهر رمضان غير أنه من المؤكد أن "حنان وحنين" سيكون المسلسل الرئيسي للتلفزيون الرسمي عبر قنواته الأرضية كونه الأول والأخير لعمر الشريف الذي لا يزال يتمتع بشعبية جارفة في مصر رغم مرور أربعين عاماً على إنطلاقه للعالمية.

إعلان

قرار حكيم .. مطلوب سرعة تنفيذه

محمد مطهر نجيم

إن الأبعاد التي صدرت عن القرار السياسي ، الذي يتبنى نزع السلاح من الأوساط المدنية والشعبية وفق سياسات متدرجة وحلول عقلانية استطاعت ومن خلالها حكومتنا الرشيدة أن تضع معايير معينة للحد من هذه الظاهرة السيئة التي أساءت إلى سمعة البلد، وعملت على الركود الاقتصادي ولو بشكل غير مباشر أو كما يقال غير خاضع للتقييم والقياس .

وحقيقة فإن هذه الظاهرة قد عملت بالفعل على ركود النشاط الاقتصادي والاستثماري وعزوف السياح عن السياحة في اليمن مما أثر وبشكل كبير على الجانب السياحي والاقتصادي في البلد ، وبالتالي كان هنالك تأثر واضح في الوضع الاقتصادي الذي طالما اعتمدت بلادنا على العائدات الكبيرة وخاصة في قطاع السياحة .

والمطلوب من الحكومة سرعة التنفيذ لهذا القرار الحكيم ، الذي له أبعاده الجوهرية وتفعيل الآلية التي سيتم تنفيذ القرار من خلالها هذا ، حتى تستجيب القاعدة الشعبية للقرار وخاصة أولئك الذين مازالوا يعاصرون العهد القبلي ويتشدقون بتلك العادات والتقاليد غير الحضارية .

إنني ومن هنا أؤكد أن عملية طرح التنازلات من قبل حكومتنا الرشيدة لهؤلاء مطلوبة وهذا يتمثل بالتعويضات المقدمة من الحكومة لبعض الفئات التي تمتلك أسلحة ذات عيار متوسط وثقيل بهدف غلق كافة الأبواب التي أصبحت حجة أمامهم يتحصنون بها بهدف عدم تسليم أسلحتهم للدولة ، إن هذا الأمر وبحسب رؤيتي أصبح مفروغاً من النقاش والجدل ولابد هنا أن يتخلل هذا القرار آلية عمل تتولاها لجان مكلفة بنزع السلاح ، بالإضافة إلى ذلك فان جانب التوعية مطلوب وبصفة مستمرة وعبر كافة الوسائل المقروءة والمسموعة والمرئية التي تهدف بمضمونها إلى ولادة بلد حضاري خال من السلاح ينهج وسائل الديمقراطية والذي يتمثل عبر لجوء كافة الأوساط الشعبية إلى دائرة الدستور والقانون في حل كافة النزاعات الناشبة بينهم ،والبعد عن التعصب القبلي والاستهتار بحياة الآخرين .. هذه الحياة التي أصبحت مرهونة برصاصة طائشة من إنسان لا يعي حقيقة ثمن ذلك العمل ولا يقدر حجم المسؤولية جراء العبث بحياة الآخرين.

ومن جهة أخرى فإن الآلية لابد أن تتضمن حدوداً معينة للأفراد الذين يتطلب منهم حمل السلاح وفق معايير معينة وإجراءات احترازية من شأنها تنظيم العملية بحيث تخدم الهدف من وجودها وتجنبها الخروج عن الأطر المطروحة بنفس هذا الصدد .

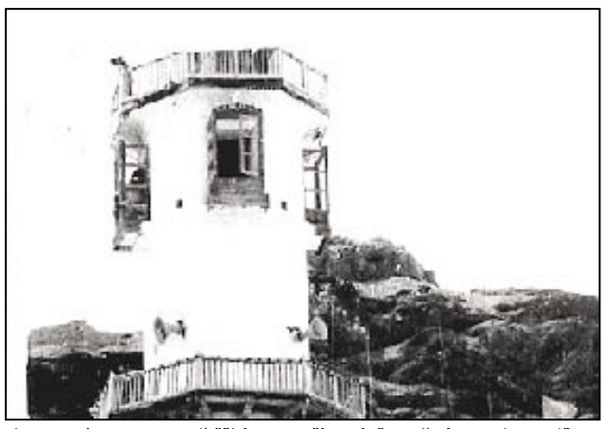
ولا اخفي تفاؤلي الشديد بأن هذا القرار وجدية تنفيذه ستعمل على نقل البلد من دائرة الخوف والتشتت إلى دائرة الاستقرار والانفتاح الاقتصادي الذي ينبثق من خلال ورود المستثمرين إلى استثمار مشروعاتهم هنا في وطننا الحبيب ونقل كافة السيولة للاستفادة منها في مشاريع كانوا يخشون من انعدام الاستقرار وشيوع الفلتان الأمني والسيطرة القبلية على معظم ما يرونها أنها تدخل في مجال اختصاصهم وملكيتهم.

وهنا يأتي حكم البندقية والسلاح والنظام القبلي ليقف حجر عثرة ليؤكد للجميع أن القانون في ظل هذه الأجواء ما هو إلا قانون الغاب الذي تضيع فيه الحقوق وتبقى الحياة للأقوياء.

هكذا أرى أن انتعاش الاستثمار سينعكس وبصورة ايجابية في اقتصاد البلد إذا ما تم تنفيذ هذا القرار وبحذافيره ، وهو بالفعل قرار حكيم مطلوب سرعة تنفيذه .

×بلد خال من السلاح / تربة خصبة للاستثمار والاستقرار والتقدم والرخاء .

غدا.. زيارة العيدروس في كريتر



تقام صباح يوم غد الجمعة في مدينة كريتر منطقة العيدروس، حيث سيتحرك موكب الزف الساعة الثامنة صباحا من منزل السيد/مصطفى بن زين العيدروس وصولا إلى مجلس العيدروس وبمعية نخبة من علماء ومشائخ الطرق الصوفية.

اطلب مع العدد مجانا (ملحق الرياضي)