

يا شاكى السلاح

عبدان دهيس

يا شاكى السلاح شوف الفجر لاح حط يدك على المدفع زمان النل راح .. هذه الكلمات للشاعر الوطني الكبير المجاهد " ابن لحج " .. المرحوم / عبدالله هادي سبيت - اللي توفي يوم الأحد الماضي في مدينة تعز وقبر فيها - قالها زمان في الخمسينات .. أيام الاستعمار البريطاني .. المحتل للشطر الجنوبي من الوطن .. ليلهب بها حماس الشعب للكفاح المسلح ضد الإستعمار .. وهكذا كانت الكلمة .. لا تقل وقعا عن لغة السلاح .. فكلمات الثورة اليمنية .. وكان الانتصار والتحرر والاستقلال والوحدة للوطن .. مسيرة طويلة من التضاحات والتضحيات والبذل والعطاء .. للمحمة خالدة اسمها .. تاريخ وطن وكفاح شيب .. ويعد كل هذه السنين الطويلة .. التي تقارب " نص قرن " من الزمان - أما حان الوقت ونحن اليوم نعيش في عصر جديد الذي تحقق بفضل الثورة والجمهورية والوحدة .. أن ننعيم بحياة المدينة المتحضرة .. الخالية من السلاح ولغة الرصاص والعنف والقتل والهجمية والثأرات !! وترقد ونصحي ونسير ونضحك في هدوء وراحة بال ونعيش حتى ولو كان على طرفة أما حان الوقت لأصحاب " الريوس المغلقة والمشفرة بالجمل والتخلف .. اللي مازالون يعيشون خارج ركب العصر والحضارة والحداثة والمدنية .. عصر الكمبيوتر والستلايت والديجتال .. أن يحطوا وينزعوا ويتركوا البنادق والقنايل والمدافع والصواريخ من على ظهورهم وخواصرهم - ولو على قاعدة .. أن ليدنك عليك حقاً ؟! رحمة بنفوسهم وأجسادهم وحقهم في الحياة والعيش بأمن وأمان !!

وفي أساليبهم .. ما فائدة أن يحمل الإنسان على ظهره وحقوقه وبيداته ويخزن في بيته أطنان من السلاح .. بدال الرز والدقيق والحبوب والكتب والكمبيوتر والجرايد !! - الم يعرف أمثال هاذولا الناس - أن حمل السلاح وحيازته .. معناته " الموت " !! دون أن يحسوا حساب للحياة والحب والفرح والسكينة والأمان الاجتماعي .. والوعاقب اللي يخلفها السلاح - داخل الأسرة والمجتمع والأهل والعشيرة والقبيلة .. من أيتام وأرامل وثأرات وضياح ونحيب وعويل ؟! وكأنهم قد نسوا أو تناسوا ما قاله أهل زمان عن حامل السلاح .. عد نفسك يا قاتل يا مقتول !!!

لقد تحول السلاح - بالأمانة والديانة - وما عندي لكم يا جماعة - من رمز تقليدي بسيط للمفارقة والمباهاة في الحياة الاجتماعية .. إلى ظاهرة خطيرة ومزعجة ومقلقة وللأمن والنظام والقانون، حيث انتشر السلاح - انتشاراً كبيراً .. شبيهاً بانتشار الجراد في موسم المطر - بل وزايد قليل - وأصبح خارج دائرة القانون وسيطرة الدولة .. وسوقه " حامي " وتجارته رابحة - من دون حساب ولا رقيب .. ويسبب ذلك أصعب التخاطب بين البنادق والقنايل والمدافع والخلاطات تتم بلغة الرصاص والبنادق والقنايل والمدافع .. ناقص الطيارات - مع تجاهل للحكومة والقضاء والمحاكم - بل ووصل الأمر بهم و العنقطة والوعظلة أحياناً وفي مرات كثيرة إلى الإلامبالا لسلطة الدولة والتمرد عليها والأملنة أمامنا عديدة - ولأن الأمر وصل إلى ما وصل إليه .. وإلى الحد الذي لم يعد يحتمل وإلى حدود أخرى .. وما خفي كان أعظم - فقد كان قرار مجلس الوزراء يوم الثلاثاء الماضي بإغلاق محلات بيع السلاح في بيته - كخطوة أولى على طريق الصبح للخلاص التام من هذي " الظاهرة السيئة " ونال استحسان ورضى الناس عامة وعشاق السلام الاجتماعي والمدنية .. وبعي الأن الدور على الجميع مؤازرة هذا الأقران والانتصار له .. ودعم جهود الدولة ووزارة الداخلية والأمن والدفاع - اللي بيدلون جهوداً كبيرة يستحقون عليها كل الشكر والتقدير .. لتتحقق هذي المهمة الوطنية .. ومن أجل الحفاظ على الأمن والاستقرار والسكينة العامة وحماية المجتمع .

لنحرب أن تكون حياتنا بلا سلاح .. عندها سنكبر في عيون غيرنا .. فمن السلاح ما قتل !!!

اليوم .. اللجنة الوطنية للمرأة في عدن تعقد لقاء الدائرة المستديرة

عدن/ أثمار الوالي، يعقد اليوم في فندق عدن لقاء المائدة المستديرة الذي تنظمه اللجنة الوطنية للمرأة تحت شعار " مشاركة أوسع وتمكين أكبر للمرأة في كافة الميادين " . ويناقش اللقاء عدداً من الموضوعات منها البرنامج الموحد من قيادات منظمات المجتمع المدني وعدد من الاختصاصيين والمهتمين بشؤون المرأة .



يوم الديمقراطية في «مركز الحوار» في ذمار

ذمار/ 14 أكتوبر: تزامناً مع يوم 27 أبريل يوم الديمقراطية نظمت دائرة الشباب بمركز الحوار لتنمية ثقافة حقوق الإنسان في ذمار حلقة نقاشية بعنوان (17 سنة ديمقراطية) استضاف فيها كلاً من: الدكتور / فيصل المخلافي عميد كلية العلوم الإدارية بجامعة ذمار والأستاذة / أيمان الشري رئيسة القطاع النسوي لحزب المؤتمر الشعبي العام بالمحافظة . حيث قدم الدكتور/ فيصل المخلافي ورقة عمل تحدث فيها عن ضعف دور الصحافة الحزبية في توعية أفراد المجتمع بأهمية الديمقراطية واقتصرها على المكائيد والمزايدات كما أشار في حديثه إلى أن الديمقراطية لا تقتصر على حرية التعبير وإنما يجب أن يتواكب معها تنمية شاملة في كافة الجوانب من تعليم وتنمية للدخل ورفع المستوى المعيشي والنهوض بمستوى المرأة في المجتمع مما الفأئدة من وضع المرأة وزيرة والمجتمع لا يتقبلها الفقضية في كيفية جعل المجتمع يتقبل دور ومشاركة المرأة كشريك أساسي إلى جانب أخيها الرجل . وقد تناولت الأستاذة / أيمان الشري في ورقة العمل التي قدمتها ما تحقق للمرأة في 17 سنة من الديمقراطية حيث جعلت المرأة تتحدى للوصول إلى أماكن صنع القرار كوصولها إلى قسطنطين الأحزاب السياسية والمجاسن المحلية ولذا فإن الديمقراطية أحرزت نتائج إيجابية كبيرة وأكبر دليل هو مشاركة المرأة في التفكير والتشارك في الديمقراطية في المدرسة التي يخرج منها الأجيال التي تنشأ عن المنهج الديمقراطي وتجعله رأساً في أجيالها والديمقراطية لدى المرأة اليمنية ليست كما يفسرنا الجاهلون فهي تمارس حقها الديمقراطي مع الاحتفاظ بما جاء في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم (وبما يتناسب مع وضع مجتمعنا اليمني .

رئيس الهيئة العامة للحفاظ على المدن التاريخية يحذر:

مدينة زيد التاريخية مهددة بسحبها من قائمة التراث العالمي

صنعاء/متابعات: حذر الدكتور عبدالله زيد عيسى رئيس الهيئة العامة للحفاظ على المدن التاريخية من أن مدينة زيد التاريخية مهددة بسحبها من قائمة التراث العالمي حيث أصبح وضعها في خطر وتحتاج إلى حملة وطنية ودعم من كل الجهات على رأسها محافظ محافظة الحديدة لحمايتها من التدهور . وقال عيسى في تصريح نشره موقع صحيفة " 26 سبتمبر نت " الإلكتروني في أمس السبت أن هناك اتفاقية مع الـ " جي تي زد " الألمانية لفتح فرع في مدينة زيد لحمايتها من التدهور ونحن الآن نصد عرض الموضوع على مجلس الوزراء ومكتب الرئاسة وإلى أعلى المستويات للسيطرة على الوضع هناك .. مشيراً إلى أنه تم إضافة ثلاثة فروع جديدة خلال هذا العام في مدينة صعدة ومدينة عمران ومدينة شبام التي بدأت حالياً بتأسيس البنية التحتية لهذه الفروع . ودعا إلى أن يكون للمين قائمة أو سجل وطني ومصاغ ليكون نقطة انطلاق لتحديد أهمية المدن التاريخية والتراثية وعمل تسلسل للحفاظ عليها بناء على هذا السجل وقال يجب أن يكون هناك قرار رسمي للحفاظ على التراث يدعمه رصد ميزانيات وإمكانات مناسبة لكل مدينة.. منوهاً إلى ضرورة تعاون جميع الجهات المختصة كل على حسب دوره في الحفاظ على المدن التاريخية. إلى ذلك قال عيسى إن تسرب الكوادر النوعية في التراث الثقافي إلى خارج



النظافة .. مسؤولية من؟! هدى فضل

في الوقت الذي حلت فيه الدولة مشكلة بناء المدارس الجديدة لاستيعاب التوسع بالازدياد في عدد الطلبة في المدارس الابتدائية والثانوية وإعادة ترميم أو هدم وإعادة بناء كثير من المدارس القديمة التي كانت بحاجة لهذا الترميم أو إعادة البناء وعلى أحدث طراز وبالبلدين سواء من جيب الدولة أو مساهمة القطاع الخاص في الوقت الذي حلت فيه هذه المشكلة العويصة نظراً للامكانيات المادية الكبيرة التي تتطلبها في الوقت نفسه تراها متفكة عاجزة عن حل مشكلة بسيطة تواجه كل المدارس الابتدائية والثانوية وهي مشكلة النظافة التي لم تحاول الجهة المعنية بهذا الأمر وهي وزارة التربية والتعليم إيجاد حل لعملية التنظيف للفصول وتوفير منظف بأعداد كافية لهذا الغرض والتعاقد مع شركات لهذا الغرض فأولت هذا الأمر ويكل بساطة إلى الطلبة لأغية من حساباتها أن الطالب أو الطالبة يذهب إلى المدرسة ليتعلم للقيام بعملية التنظيف في أجواء بلدنا الحارة الممتدة بالغيار والارتبة، وفي ظل أوضاع اقتصادية للبلد لا يعتقد أنها بالصعوبة بحيث أن الدولة تصل إلى حد عدم القدرة على توفير بعض العمال والعمالة تكون مهتمهم تنظيف الفصول والساحات، خاصة أن كثيرا من المدارس جديده وكلف بناؤها الملايين وتأتي عند النظافة وتقف عاجزين عن توفير من يقوم بها!! متناسين معاناة كثير من الطلبة الذين يتعرضون للحساسية نتيجة الغبار والارتبة وعدم النظافة في أن يأتي الطالب من بيته نظيفاً ليقوم بكنس الفصل. المفروض أن تعلم الطالب النظافة وأبساط كثيرة ليس منها أن تحوله إلى عامل نظافة بدلاً من عمال النظافة التي يفترض أن يكونوا متوفرين في المدارس وبحسب حاجتها منهم!! لا دري كيف يمكن أن يتوفر عمال نظافة وأعداد تفوق الحاجة اليهم في مرفق ولا تنظي الامكانية لتوفير عدد كاف في مكان آخر يكون في أمس الحاجة اليه كالمدراس التي يفترض أن تكون النواة لتعليم الطالب البدئية لكل شيء حسن وفي اعتقادي أن النظافة من الأولويات التي يجب أن نتعلمها في حياتنا، فهنا أعادت التربية النظر في اعطاء مهمة النظافة في المدارس لغير الطلبة.

الراحل سبيت في اتحاد أدباء لحج

الحوطة / عادل قائد: أعد فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين في محافظة لحج برنامجاً يتضمن العديد من الفعاليات والأنشطة الثقافية والفنية التي تتناول مآثر وإبداعات الأديب اليمني الراحل عبدالله هادي سبيت ، وإسهاماته في إضراء الحركة الثقافية والفنية اليمنية .

وفي تصريح لـ " 14 أكتوبر " أوضح الأخ / علي حسن القاضي، رئيس فرع اتحاد الأدباء في لحج ، أن برنامج الفعاليات المكرسة للأديب الراحل (سبيت) سيتم تنفيذه خلال الأسابيع المقبلة ، وسيدشن هذا الأثنين بأهمية ثقافية تتناول حياة وشعر الفقيه عبدالله هادي سبيت . وأشار الأخ / القاضي إلى أن هذه الأهمية تستلزم بالتعاون بين فرع اتحاد الأدباء في محافظة لحج والجمعيات في لحج والمندوبيات الثقافية في لحج

في الأسواق



اطلب مع العدد مجاناً (مشاعل)

مشاعل

الجمعية الوطنية للإكثوبر

الاشتراكات لعمدات بمشاركون

في الحرب على الزهاب

فعاليات اليوم المدرسي

نبرز الصديق من المواهب الشابة

طالبات من عدن يواصلن التقدم في الساحة الرياضية

ليلة «ستار أكاديمي 2» تدفع أول النجمات الشبابية

بيروت/وكالات: تحت إدارة المخرج فادي حداد، صوّرت نجمة برنامج "ستار أكاديمي 2" أماني السويهي في بيروت، أغنيتها الجديدة "اللي شايف نفسو على طريقة الفيديو كليب"، من البومها الأول في صدر عن شركة روتانا تحت عنوان وين . الأغنية ستعرض حصرياً على شاشة روتانا التي تبث موهبة أماني، بعد أن ألفت الأنظار إليها في برنامج تزيخ الهواء، حيث اختارها أسامة الرحباني لتلعب دور البطولة في مسرحية جبران ، التي عرضت ضمن مهرجانات بيبلس صيف 2005.