

Arabia Felix Club

نادي العربية السعيدة

انضم إلينا JOIN US

اليوم.. حفل توزيع جائزة الروم / هائل سعيد للمعلم والأدب

تعد/ نبيل انعم،
يقام صباح اليوم حفل توزيع جوائز الروم/ هائل سعيد للمعلم والأدب في دورته العاشرة في قاعة منتدى السعيد الثقافي. ويشارك في حفل التوزيع عدد من قيادات المحافظة ونخبة من المثقفين والمبدعين اليمنيين العرب والأجانب. وقد أقيمت مساء أمس أسبوعية شعرية شارك فيها نخبة من مبدعي اليمن في إطار فعاليات مهرجان السعيد الثقافي العاشر.

بعد تعرض يخته لحريق

إنقاذ 3 سياح أجنب من الغرق

عدن/ سبأ،
تمكن زورق تابع لمصلحة خفر السواحل اليمنية قطاع خليج عدن أمس الأربعاء من إنقاذ ثلاثة سياح، فرنسيين وآخر جيبوتي بعد تعرض يخته للسباحي للغرق نتيجة حريق شب فيه لخلل فني أصاب محركه.
وذكرت مصادر في ميناء عدن أن الحادث وقع على بعد (30) ميلاً من الميناء حيث تلقت الجهات المختصة في الميناء نداء استغاثة من قبل السياح الذين اضطروا إلى استخدام القارب المطاطي وعلى أثره اتخذت الإجراءات اللازمة لإنقاذهم وإيصالهم إلى ميناء عدن. الجدير ذكره أن السائح الفرنسي الذي تعرض للغرق كان في طريقه إلى ميناء عدن بعد أن غادر جيبوتي.

طاقم ملاهي مايزي يتعرف على المعالم الأثرية لعدن



عدن/ سبأ،
استمتع الطاقم أثناء زيارته لهذه المواقع من قبل المسؤولين في شروح مفصل عن تاريخ الصهاريج وما يحتويه متحف الآثار من نماذج تاريخية.. وأبدى الطاقم الملاهي إعجابهم وتاريخه كما شاهد من آثار تاريخية وفن معماري يبرز أصالة وقدرة الإنسان اليمني ومتحف الآثار الوطني بعدن.

سرقة ذهب عروس تحول دون زفافها

عدن/ سبأ،
حالت سرقة ذهب عروس دون زفافها.. فبعد أيام من انشغال أسرة العروس في تجهيز ابنتهم فوجئت أم العروس قبل أيام من الزفاف بسرقة ذهب ابنتها لتتحول فرحة الأسرة إلى قصة حزن مؤلمة. فبينما كان جمع أفراد أسرة العروس خارج المنزل كما اضطرت الأم أيضاً للفرار إلى منزل الخياطة ليخلو المنزل من ساحتها، كانت فرصة اللص سانحة ليقطع المنزل سارقاً منه فقط ذهب العروس ومعه ثلاثمائة ألف ريال خاصة باستكمال مستلزمات الزفاف وإيجار القاعة.
أم العروس عند عودتها تسمرت أمام باب المنزل حيث فوجئت به مفتوحاً ومكسور المعلقة لتنتقل سريعاً بعد لحظات دمهشة إلى غرفة ابنتها لتجدها خالية من الذهب والمال.. ليرتفع صوتها مدوية في أنحاء الحارة التي شهدت قصة عرس حال لص دون اكتماله محولاً فرحة أسرة إلى مأساة من الدرجة الأولى.
وقالت مصادر مقربة من الأسرة المكتوبة إن الشرطة حضرت للتو وأخذت البصمات التي تركها اللص وما تزال التحقيقات جارية لمعرفة هوية اللص واستعادة ذهب ومال إنتمام العروس.. فيما أشارت هذه المصادر إلى أن اللص قد اقتحم المنزل وهو يعرف جيداً ما يريد.

جمعية الرحمة تفرغ فصول تقوية مجانية

عدن/ خاص،
عقدت الجمعية العمومية لجمعية الرحمة الخيرية بمحافظة عدن مناقشة التقرير المالي والإداري للجمعية خلال العام المنصرم 2006م وتمت المصادقة عليه ثم تم انتخاب الأخ/ فرحان ثابت المنتصر مسؤولاً ماليًا للجمعية والأخت/ هنا الروسي مسؤولاً لشؤون المرأة وعبد الفتاح العودي عضواً في لجنة الرقابة والتفتيش بدلا عن الأعضاء السابقين. من جانب آخر عقدت الهيئة الإدارية للجمعية اجتماعها الدوري يوم أمس الأول تم فيه تقييم أعمال اجتماع الجمعية العمومية وتكليف أعضاء الهيئة بعدد من المهام وتم أيضاً إقرار فتح فصول تقوية مجانية لطلاب وطالبات الصف التاسع من مرحلة التعليم الأساسي من أجل مساعدة الطلبة قبل امتحانات النقل إلى الثانوية العامة.

بطاقة 1.6 مليون طن سنويا

الشركة الوطنية للأسمنت تبدأ الإنتاج مطلع 2008م

للقطاع الخاص في اليمن لانتاج الاسمنت ضمن مجموعة من المشاريع التي يجري تنفيذها للقطاع الخاص في اليمن لانتاج الاسمنت.

إعلان



العدناري: مقتنيات المتحف الوطني المحلة والرمزية قاربت الـ 27 ألف قطعة أثرية

صنعاء/ سبأ،
كشف أمين عام المتحف الوطني بصنعاء عبد العزيز الجنداري أن مقتنيات المتحف الوطني المسجلة والموثقة والمرقمة بالمتحف وصلت حتى الآن إلى 26 ألفاً و736 قطعة أثرية من مختلف الحقب الزمنية لتاريخ اليمن الحضاري.
وأوضح الجنداري أن هذه القطع الأثرية تمثل التراث الحضاري التاريخي لليمن من مختلف مناطق ومحافظات الجمهورية.. لافتاً إلى أن المتحف يحتوي ضمن مقتنياته أقدم قطعة أثرية، يعود تاريخها إلى ما تنتمي ألف عام قبل الميلاد بما يوازي العصر الحجري للإنسان اليمني، وهي عبارة عن فأس حجري استعمله الإنسان اليمني للدفاع عن نفسه من الأعداء، بالإضافة إلى استعماله في الصيد لتأمين غذائه.
ويبين أمين عام المتحف الوطني أن المتحف يصدد الأعداد لكتالوج حديث لقطع أثرية تم اكتشافها مؤخراً في محافظة الجوف.. مشيراً إلى أن زوار المتحف في تزايد مستمر.



سيرين تشن حملة عنيفة على فنانات الإغراء



بيروت/متابعات
شنت الفنانة سيرين عيد النور حملة عنيفة على فنانات الإغراء، معتبرة أنه ين الوقاحة أن تبدي هذه الفنانات وأهبن بها قائلة في مقابلة أجرتها معها مجلة 'الجرس': كيف يمكن لمن لا يحق لها الغناء أن تعطي رأياها بي؟ بس أنا مش جايي ربي حدا، خلي أعلن يربوهن.
سيرين رأت أن عدد مغنيات الإثارة ارتفع كثيراً، وأن الوضع الفني بات سيئاً للغاية، وقالت: بعد حرب تموز كنت أعتقد أن لن يبقى لهؤلاء المغنيات مكان في الفن، كنت أعتقد أن الجمهور سيتوقف عن متابعة هذه السخافات، للأسف لا تعرف ما الذي يحصل؟ استغربت أن يذهب الجمهور لحضور حفلاتهن
سيرين بررت خلو الساحة الفنية من الإغراءات الشرقية بقولها " لقد أصبحت الفنانة package كاملة، تغني وترقص، هؤلاء المغنيات يفتحن حفلة أي برنامج فني، يسيلن الجو، كما كانت تفتتح الراقصة الشرقية من قبل أي
كما استغربت سيرين في المقابلة ما يشاع عن حصول دارين حدشيتي على جائزة أفضل فيديو كليب في 'الموريكس دور'، مؤكدة أن ثمة تلاحقاً في النتيجة، مبدية أسفاها على تحويل هذا النوع من الجوائز إلى ما يشبه اللوائح الانتخابية.
وقالت: لا زال عدل إذا حصلت ماجدة الرومي أو رامي عياش أو نانسى جرم على الجائزة، لكني أزع إذا حصلت عليها دارين لأنني لم أحب كليها واتمنى ألا تزعل دارين من صراحتي .

اطلب مع العدد مجانا 14 أكتوبر الرياضي

القناة الثانية للإذاعة

لرياضيا

نسخ في الاتجاه العكسي

لترانسل العدد
مؤلف الورقة
صفات المدير الناجح
كفي لا يخطئ الغث بالسمن

فيان اليوم تهنئة والتأييد همة معظم الفرق

حسان بطل المرحلة الأولى



استشارات الأصوليين!!

سام عبد الله الغباري

دأب الاستاذ العزيز احمد محمد الحبشي رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير منذ تسلمه مهام منصبه القيادي على تحويل صحيفة (14 أكتوبر) اليومية الغراء الى ساحة للفكر والحوار والأدب في مقابل الاطلاق والتطرف والدموية، وهو بهذا النهج يفتح امام عقول وقلوب الكثيرين من القراء المهتمين مساحة اخرى من استخدام العقل في مواجهة (الأصوليين الإسلاميين) الذين يضرون الدين الإسلامي كثيرا لاستخدامهم أو اتكائهم على نصوص قرآنية شريفة فسروها كما يحبون تدعو حسب مزاعمهم للعنف والقتل. وفي هذا الصدد صدمتني تقرير اخباري من اسلام اباد نشر في أسفل الصفحة الأولى يتحدث عن ظهور مقاتلين من طالبان في أحدث شريط فيديو وهم يشجعون طفلا على ذبح باكستاني تم اتهامه بأنه جاسوس أمريكي.

الصدمة التي أحدثها التقرير لم تكن من نصيبي فقط فالشارع والاعلام الباكستاني صدم هو الآخر.. وربما ان كثيرين غيري ممن قرأوا هذا التقرير تعرضوا لاستفزاز حقيقي في مشاعرهم الفطرية الإنسانية التي تتربأ من هذه الأفعال وتكر حدودها لأي جنس بشري. مهما كان جاسوسا او قاتلا او حتى سفك دماء.
الطفل الطالباني كان من المسلم به ان يلعب بالدمى المتحركة او يشارك اصدقاءه في مرجع المعتاد، لكن ان يقاد ك(سيف) لاعلام (جاسوس) لا يعرف عنه شيئا.. فهذا استفزاز شامل وابتعاد حقيقي عن معاني الرحمة الإسلامية والسعة الكبيرة التي يتبناها الاسلام كتريفة سمحة أرسلت رحمة للعالمين.
صباحات (اش اكبر) التي أطلقها الأصوليون القساة كانت كلمة طيبة تحولت إلى دعوة لسفك دماء بدون حق من فم شيق وشخص كمصاصي الدماء الكرهيين الذين نشاهدهم في أفلام هوليوود الشهيرة، ومساحة الاثر العريض الذي سيخلفه مثل هذا الشريط وغيره من الاشرطة في حرب العراق ستوصم بـ (الاسلام) لغة القوة وطابع العدوانية وسادية الدماء، وسيكسر لإجها الأعداء الحقيقيون للإسلام الكثير من الوقت والجهد لنشرها استفادة من بشاعة «الغالبين» وتكديلا بالاسلام العظيم واهله.
التلذذ برأى الدماء وجعل (الطفل) يظل الفيلد الخديث يكرس ايضا مفاهيم اخرى لدى الشعوب غير المسلمة باعتبار (الطفل) نموذجا لاختلاف عن ملايين غيره وان هذه تربية (إسلامية) ستؤدي إلى انحراف وفساد تربوي خطير جدا وستطعم بالمسلمين صفة البربرية والتخلف كما كانت اوروبا في العصور الوسطى.
وسيشمل هذا الانطباع مسلمين لا يستطيعون الاتفاق حول مشروعية الفعل من عدمه.

كما ان صدور مثل هذا الفيديو المخيف تضع التساؤلات حول هويته واسباب نشره في هذا التوقيت بالذات بالترزامن مع المجزرة البشعة التي ارتكبها احد طلاب جامعة فيرجينيا (الصغار) بحق زملائه في الصف.
ويعلق تساؤلات اخرى حول هدفه وفائدته والضرورات المطلوبة للحوار الجاد والمسؤول من قبل علماء الاسلام المعتدلين مع أمثال هؤلاء المحظورين، وعدم الانتفاء على المشاهدة السلبية لأثار هذا الفيديو المدمر.. حتى لا تزيد عزلة المسلمين عن العالم وابتعادهم عن تطويع وتحديث وانشاء انفسهم وتسلحهم بقوة العلم ورحمة الدين وسماحة الصالحين، والخروج من برائن (محاكم التفتيش الطالباني الرهيبة) الى نور الاسلام الكبير الذي يدين ثقافات التثقيف والتتمثيل والقتل لاجل القتل.. ندعونا نظهر للعالم الاسلامي اولاً ومخاطر مثل هذه الحركات الجهادية الخبيثة ونحسد له على التوازي: ما جعل اهل ان تكون مسلما.
قبل المغادرة أكد ان اصحاب هذا العمل البربري المقيت سيظلون في غيهم وعماهم ما لم تتواصل الشعوب بحب.. وتتبد الساديين من كل الاديان وتؤكد على رسالة الرحمة التي بعث بها كل الانبياء والمرسلين.
قال الله تعالى: فذكر إنما أنت مذكر لست عليهم بمسيطر.
وقال عز من قائل: ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر.

السبت القادم.. أسماء الفائزين في المسابقة الرمضانية للمصيبة

تعلن صحيفة (14 أكتوبر) للقراء المشاركين في مسابقة رمضان للعام 2006م بأنه سوف يتم الاعلان عن أسماء الفائزين في المسابقة اليومية وذلك يوم السبت القادم الموافق 2007/4/28م.

لجنة مسابقة رمضان مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر

في الأسواق

LAMEES

بيبي

وهي تحاكي وسائل الإعلام البهيمية

المنانة أروي تواصل تمثيل اليمن وسط نجوم الفن العربي

الحب لا يعرف السن