

### في أمانة العاصمة وعدد من محافظات الجمهورية

# اليوم .. بدء الحملة الوطنية للتحصين ضد شلل الأطفال

العام والسكان والبرنامج الوطني للتحصين الموسع على مستوى كل محافظة، ومشرفين ومراقبين من منظمة الصحة العالمية، هم خبراء لتقييم أداء وتنفيذ الحملة، إلى جانب 242 مشرفاً على مستوى المديرية و 1529 مشرفاً فريق.

وفي هذا الصدد بدأت أمس محافظة صنعاء دورة تدريبية لمشرفي عملية التحصين ضد شلل الأطفال ينظمها مكتب الصحة العامة والسكان بالمحافظة بالتعاون مع البرنامج الوطني للتحصين بمشاركة 37 متدرباً ومتدربة يمثلون مدراء عموم المديرية وأمناء عموم المجالس المحلية ومشرفي التحصين من العاملين بالمكتب.

وهدفت الدورة إلى تعريف المشاركين بكيفية جمع البيانات والمعلومات عن المناطق المستهدفة ودورهم في توعية المجتمع بمخاطر مرض شلل الأطفال وطرق الوقاية منه وكذا التوعية بأهمية التحصين لصحة الأطفال.

وفي الافتتاح أشار محافظ المحافظة الأخ يحيى محمد الشامي إلى أهمية تكاتف الجهود الرسمية والشعبية في مواجهة هذا المرض، وأنجاح عمليات التحصين.. مشيداً بدور وزارة الصحة العامة والسكان في هذا الصدد من خلال عمليات التحصين التي نفذتها حالياً، وبموت الأهمية تكثيف جهود برامج التوعية للمواطنين عبر وسائل الإعلام المختلفة، وتعزيز دور خطباء المساجد في هذا الجانب لتوضيح ضرورة تحصين الأطفال للحفاظ على صحتهم.

هذا وتستهدف حملة التحصين في صنعاء تطعيم 54 ألف طفل وطفلة دون سن الخامسة في ثمان مديريات، ويشترك في تنفيذها 300 فرقة ميدانية يعمل فيها 588 عاملاً صحياً ومتطوعاً، و 76 سيارة، فيما يشرف عليهم ستون مشرفاً صحياً.

حضر افتتاح الدورة الدكتور/ عمر حسين فايد مجلي مدير عام مكتب الصحة والسكان بالمحافظة.



الجمهورية، بما يكفل المحافظة على السيطرة على انتشار الفيروس، حيث أن آخر حالة إصابة بفيروس الشلل البري سجلت في فبراير من العام 2006م.

وقال راضع وفي حال تمكنت بلاندا من المحافظة على الوضع الراهن، والاستمرار في التحصين الروتيني ضمن معدلات تغطية مرتفعة فإنه من الممكن إعلان اليمن خالية من شلل الأطفال مائة بالمئة الإقليمي والدولي المتمثل في الاستئصال التام لمرض شلل الأطفال عالمياً.

وذكر وزير الصحة العامة والسكان أنه سيشارك في الحملة 12 ألفاً و 926 عاملاً صحياً، منهم 12 ألفاً و 304 في فرق متحركة، و 622 عاملاً في مواقع ثابتة، بالإضافة إلى مشرفين مركزيين من وزارة الصحة

**محافظات / سبأ:**  
تدشن وزارة الصحة العامة والسكان اليوم حملة تحصين ضد شلل الأطفال في أمانة العاصمة ومحافظات تعز، مأرب، شبوة، صنعاء، صنعاء، الجوف، البيضاء.

وتستهدف الحملة خلال الفترة 16-18 إبريل الجاري تطعيم حوالي / مليون و 369 ألفاً و 500 طفل دون سن الخامسة من العمر وتحصينهم ضد شلل الأطفال.

وقال وزير الصحة العامة والسكان الدكتور / عبدالكريم راضع " ان تنفيذ هذه الحملة يأتي استكمالاً لجهود التحصين الروتيني المتواصلة، التي انخرت تحقيق معدل تغطية وصل إلى ما يقارب 85 في المائة خلال العام 2006م ضمن اجراءات رقابية وتقويم نالت تقدير الجهات الدولية، كملت بحصول اليمن على جائزة مالية من حفل اللقاقات العالمي بمبلغ مليونين و 306 آلاف و 500 دولار.

وأضاف الدكتور راضع في حديثه لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) إن ذلك يؤكد التزام الوزارة بتحقيق الأهداف المعلنة في تحصين الأطفال ضد الأمراض الوبائية الفتية.

وتابع راضع "تعتمد في هذه الحملة على استراتيجية التطعيم من منزل إلى منزل مشيراً إلى انه تم اختيار المحافظات الثمان بناء على الخارطة الوبائية ومعدل التغطية بالتحصين الروتيني، والظروف الديموغرافية والجغرافية والحركة السكانية، وكذا بالاستناد إلى نتائج التغطية الروتينية في هذه المحافظات التي لا تزال النسبة في بعض مديرياتها ضعيفة لم تصل إلى المستوى المطلوب.

واكد وزير الصحة العامة والسكان أن التطعيم سيكون شاملاً لكل المديرية في هذه المحافظات، وليس فقط في المديرية ذات النسبة الضعيفة.

منوها بأن هذه الحملة ستغطي الجيوب المناعية المحتملة في



## موقف اللوزي..!

سامي الكاف

من المقرر أن تنهي اليوم اللجنة العليا للتخطيط البرامجة بالمؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون سلسلة اجتماعاتها والتي بدأت قبل يومين برئاسة الأستاذ حسن أحمد اللوزي وزير الإعلام - رئيس مجلس إدارة المؤسسة.

والاجتماعات وقتت - بحسب (سبأ) - أمام موضوعي الخارطة البرامجة الخاصة بالعيد الوطني السابع عشر للجمهورية اليمنية والخارطة البرامجة العادية للفترة مايو - أغسطس من العام الجاري، وجاء أن الاجتماع الأول أقر الخارطة البرامجة المقدمة من اللجنة التنفيذية اليمنية والقناة الأولى والبرامجة العام والثاني وجوه الإذاعات المحلية والتي تجلت في الخطة المقدمة والتي عكست اهتمام المختصين والقائمين على العمل الإخباري والبرامجي فيها.

ما جاء بعاليه هي (صيغة) خبرية عادية يمكن مقارنتها مع نتائج الاجتماعات السابقة لقياس درجة التشابه التي تصل إلى حد النسخ...، لكن اللافت تأكيد معالي وزير الإعلام هذه المرة على أهمية تجديد (المضامين) الإعلامية وتقديم مواد وأعمال جديدة (عالية المستوى والجودة).

الوزير أشار إلى أهمية الدور الذي يجب ان يؤديه الإعلام الرسمي المرئي والمسعود تجاه الشباب وربطهم بقضايا وطنهم.

لا يخفى على أحد أنه منذ فترة وعدد من الأعمال التي تُعرض على القناة الفضائية والأولى، والقانية أيضاً، كانت وما زالت بلا طعم ولا لون ولا رائحة أيضاً...، ومع ذلك لا أحد يدري كيف يستمر...؟ وكيف تتم الموافقة على عرضها، أغلب الظن أنه إلى جانب أن بعض المسؤولين عن إجازة البرامجة يحمونها فإن أحداً من المسؤولين الكبار من الإذاعات لا يتأخرون ولا يتساهلون أبداً باستمرار عرض مثل هكذا برامج كل هذه السنوات دون ان تجد لها رواجاً أو إشادة؟!

لقد كان وزير الإعلام هذه المرة واضحاً، وصريحاً أيضاً، حين قال أن المتلقى اليوم أمام خيارات متعددة، وإذا لم يجد نفسه في التلفزيون والإذاعة اليمنية فإنه سيتحول إلى الإعلام والوسائل الفضائية الأخرى والتي تتجلى له خيارات متعددة وتقدم المادة التي يبحث عنها في شتى المجالات.

المشكلة أن بعضهم - يا معالي وزير الإعلام - ما زال إلى الآن يعمل بالطريقة القديمة ذاتها، ولا يتكيفي بذلك وحسب، بل ويسعى إلى إغتيال البرامج الناجحة...! وهي برامج باتت تحوز إعجاب قطاع كبير من المشاهدين، وأول سعي مثل هؤلاء إلى ذلك كما هو حاصل الآن مع برنامج (مربعات رياضية) ومحاوله حذفه من الخارطة البرامجة الجديدة...! وكان اختياره ضمن أفضل ثلاثة برامج ناجحة بامتياز في القناة الثانية ليس دفاعاً كافياً لدعه، بل ضرورة لا يتساهلوا أبداً بكفاة نجاحه المتضيق...!

لقد كنت يا وزير الإعلام واضح (الموقف) وأنت تشدد على ضرورة الأخذ بمعايير (الابتكار) والإبداع الخلاق في إنتاج وإعداد المواد الإذاعية والتلفزيونية لتواكب مختلف المستجدات والتطورات الحاصلة في المجال الإعلامي في العالم، وبما يعكس صورة مشرقة عن الإعلام اليمني بدوره في تناول مختلف القضايا والمستجدات بعيداً عن طابع (الرتابة) والتكرار (الممل) والمنطقي، لكن بعضهم ما زال يفر بالطريقة القديمة ذاتها...!

## مع الآخرين

# روابط الصحفيين



للقائبات الصحفيين روابط تخصصية تتبعها وتعمل ضمن الخطة السنوية العامة لل نقابة.

الروابط الصحفية التخصصية كثيرة وفي مقدمتها حسب اعتقادي ووضعنا الصحفي هي رابطة رسامي الكاريكاتير " ٢" رابطة الصحفيين الرياضيين "٤" رابطة الصحفيين الزراعيين ، وهناك روابط أخرى غيرها لدى النقابات الصحفية العربية كرابطة الصحفيين الاقتصاديين والفنيين والقانونيين وغيرها.

ووجود هذه الروابط ضروري وهام وأهمية وجودها وعليها يعود إلى أن خطة عمل النقابة تشتمل على مهام كثيرة ومع أن عمل الرابطة لا يتم بعيداً عن خطة عمل النقابة ، إلا أن لكل رابطة مهام محددة خاصة بها ، ويمكن لكل رابطة وضع المهام الأساسية لها أي لتنفيذها كل عام فإذا ما نجحت في تنفيذها ذلك العام تبدأ العام الثاني في وضع المهام الأساسية الجديدة لذلك العام، مع أن هناك مهام دائمة لتلك الروابط تقوم بها في جميع الأعوام ، وسأحاول توضيح تلك المهام التي تؤكد أهمية وجود الروابط الصحفية التخصصية.

" فإلى جانب عمل الرابطة في ظل النقابة في الحفاظ على حقوق أعضائها كاريكاتير - رياضية - تصوير .. الخ - وعدم تعدي الغير على تلك الحقوق فإن وجود هذه الروابط تعمل دائماً على تطوير وتحسين عمل الصحفي كل في تخصصه، وذلك من خلال حصول أعضاء الروابط على دورات تدريبية داخلية وخارجية وإقامة المسابقات لأختيار أفضل الأعمال تشجيعاً لهم على تحسين عملهم وتطويره ومكافأة لهم على ذلك وإقامة المعارض والمشاركة في المعارض الخارجية.

وقد يقول في البعض إن النقابة لم تضع خطة لعملها فكيف بالروابط وذلك ليس بحجة لتعسفاً عن إقامة الروابط ، فلماذا لنا من تشجيع تأسيس الروابط والقيام بأنشطتها ففي ذلك أيضاً تنشيط لعمل النقابة نفسها ، وهناك أمور كثيرة تخص الروابط يمكننا الحديث عنها كصعوبة إقامة الروابط في المحافظات ومدى الامكانيات المتوفرة لقيامها وغيرها وذلك ما سنتناوله في أعمدة قادمة .

واثق شاذلي

## اليوم أمسية فنية في منتدى باسويدان

المدن / طارح حنبلة: والمحن يوسف حسن محمد وذلك ينظم منتدى باسويدان الثقافي في مقر المنتدى الكائن في مديرية دار اليوم الاثنين امسية فنية للفنان سعد والدعوة عامة.

## محافظ عدن يدشن فعاليات مهرجان ليالي عدن المسرحية



وتعالج المسرحية بقالب كوميدي ساخر هموم ومعاناة المواطن وكيفية معالجة الاختلالات الأسرية في جو هادئ.

حضر التدشين مدير عام مكتب الثقافة في عدن /عبدالله باكداو/ ورئيس المجلس المحلي بمديرية صيرة /خالد وهبي عقبة/ ومدير إدارة المسرح بمكتب الثقافة /علي احمد ياقفي/ وعدد من المسؤولين والمثقفين بالمحافظة.

**عدن/سبأ:**  
تصوير/ علي محمد فارح بدأت أمس بمحافظة عدن فعاليات مهرجان ليالي عدن المسرحية الثالث والذي ينظمه مكتب الثقافة بعدن على مدى ثلاثة أيام تحت شعار " في اجل كوميديا هادفة في المسرح اليمني .

وفي حفل التدشين أشاد محافظ محافظة عدن أحمد محمد الكحلاني بالجهود التي بذلت لإحياء هذا المهرجان الذي يعيد الروح إلى أيام الزدهار المسرحي في اليمن عموماً ومحافظه عدن على وجه الخصوص بسنوي درامي وفي متوجه، منوها بالتاريخ المميز للمسرح في عدن والذي يعود تاريخه إلى مائة عام ، حيث شهدت خلالها اليمن أعمالاً مسرحية موجودة حتى الآن، مشيداً بالجواهر والفقرات الفنية المسرحية من أبناء محافظة عدن ، تذوق جمهور المحافظة الفني للأعمال المسرحية المتميزة وتفاعله مع مشيدين بجهود المبدعين والمخرجين والأكاديميين في معهد الفنون بما امتلكوه من خبرات وعلم في مجال الفن المسرحي وما يقدمونه من أشكال مسرحية متفاعلة مع الواقع اليمني ومنقطعاته التاريخية . وقال المحافظ ما حالة العشوائية المسرحية التي ترونها

## حدث في جولدمور !!

**فراس الياقفي:**  
ظاهرة حمل السلاح في المدن انتشرت الآونة الأخيرة رغم التوجيهات الصارمة بمنع حمل السلاح .. الأسبوع الماضي وخلال شجار بين مجموعة من الشباب في كورنيش جولدمور في مدينة النواهي تعرض أحد المواطنين لإطلاق ناري في ساقه نقل على أثره إلى مستشفى المنير القريب من الكورنيش: وتمكنت أجهزة الأمن من ملته بالعبقير ركن / علي كحيف قائد النجدة والمقدم سليمان القيسي قائد شرطة القلوعة من القبض على الجاني، وذلك بعد مكالمة هاتفية من أحد المواطنين الذي كان متواجداً ساعة الحادث.

هذه الحادثة وما أثارته من رعب في نفوس المواطنين مرتادي السواحل تدعونا مجدداً إلى المطالبة بوجود شرطة جواله تحمي مرتادي الشواطئ والمتنزهاة من العابثين بالقانون خصوصاً ذلك الشباب المتهور ممن يقودون السيارات بطريقة جنونية داخل الكورنيش أثناء مرور موكب الأعراس وغالباً ما نجد الأمر ينتهي بحادث .. أو كارثة.

إننا ندعو الجهات الأمنية إلى وقفة جادة أمام هؤلاء النفر المستهتر بالقانون .. تأمل استجابة العميد ركن عبدالله قيران مدير أمن عدن بضرورة وجود شرطة جواله في المتنزهات والكورنيشات لحماية المواطنين، خصوصاً ومدينة عدن تشهد استقراراً أمنياً ملحوظاً نتيجة ليضفة رجال الأمن.. والمطلوب المزيد من ذلك الاهتمام .

## حقوق الإنسان تعلن يومين مفتوحين من كل أسبوع لسماع شكاوى المواطنين

**صنعاء /سبأ:**  
أعلنت وزارة حقوق الإنسان يومين مفتوحين من كل أسبوع لمقابلة المواطنين أصحاب الشكاوى والمظالم لمناقشة قضاياهم والعمل على تمكينهم من حقوقهم الإنسانية عامة بالتعاون مع الجهات المعنية وذات الاختصاص.

وجاء تحديد يومي الأحد والثلاثاء بعد إعلان الوزارة الأسبوع الماضي فتح خط ساخناً لتواصل المواطنين عبر الهاتف والفاكس والبريد الإلكتروني بهدف الاستماع إلى الشكاوى والمظالم والعمل على حلها بالتعاون مع الجهات ذات الاختصاص.

## الآن في

مؤسسة أكتوبر للطباعة والنشر

### أحدث الوسائل التقنية لفرز الألوان

نحن في خدمتكم ..

جودة دقة أسعار منافسة

## فجاء ساحق لنجوى كرم في الدوحة

البيروت / وكالات: الفنانة نجوى كرم على موعد دائم مع النجاح، كلما أطلقت أغنية، أو أحبت حفلاً غنائياً لجمهور عربي اشتاق سماع صوتها.

فبحضور جماهيري حاشد، أحبت نجوى حفلاً غنائياً ضخماً مع الموسيقار ملحم بركات، في الليلة العربية الوحيدة التي أقيمت على هامس مهرجان الدوحة الثقافي، حيث غنت أجمل أغانيها مع تفاعل ملحوظ من الجمهور، خصوصاً حين غنت مع الموسيقار ملحم بركات ديورح يبقى الوطن.

نجوى موجودة حالياً في الاستديو حيث بدأت بوضع صوتها على أغاني اليوم الجديد، الذي من المفترض أن يصدر في شهر أيار المقبل، إذ ستزور مصر قريباً للاتهاء من عملية المسكاج، قبل أن تقرر اسم الأغنية التي ستصورها على طريقة الفيديو كليب.

## الإستثماري

قريباً في الأسواق

هل تشرب عدن ماء عذباً من بحرهما

مشروع حيوية في المنطقة الحرة بـ 61 مليار ريال