

المؤتمر الدولي السادس للحضارة اليمنية يختتم أعماله مساء اليوم بصدور عدد من التوصيات

عدد من المشاركين في المؤتمر أكدوا (١٤ أكتوبر):

الخروج بنتائج وقرارات تثيري الساحة الثقافية والمكتبة اليمنية والتراث العربي



تختتم مساء اليوم بفندق الشيراتون في عدن جلسات المؤتمر الدولي السادس للحضارة اليمنية والملتقى السبئي الحادي عشر بصدور عدد من التوصيات الهامة في مجالي الآثار والنقوش والحضارة والتاريخ. وكان المشاركون في المؤتمر قد ناقشوا عددا كبيرا من البحوث والدراسات العلمية المتعلقة بالتاريخ والحضارة والآثار والنقوش. ١٤ أكتوبر تابعت سير أعمال المؤتمر والتقت بعدد من المشاركين فيه وكانت حصيلة اللقاءات مايلي:

عدن مدينة جميلة

لقاءات / محمود ثابت / ذكرى جوهر / تصوير / علي الدرب

الأخ / محمد السيد حمدي من جمهورية مصر العربية باحث من مكتبة الإسكندرية قال: تقدمت بورة بحث حول العلاقات الذهبية والسياسة بين مصر واليمن في ضوء النقود اليمنية ما بين عامي ٤٣٩ و٦٢٦هـ. وأضاف تربط مصر باليمن علاقات قوية مع الدول التي قامت في اليمن .. والبحث كان يتناول العلاقات السياسية والمذهبية .. مشيرا إلى أن التنظيم كان على أعلى مستوى وبحسب قول المنظمين في جامعتي صنعاء وعدن والأبحاث كانت قوية تناولت العديد من الجوانب التاريخية والإسلامية في اليمن إضافة إلى النقود اليمنية.

أتمنى أن يخرج المؤتمر بنتائج وقرارات ممتازة تثيري الساحة الثقافية اليمنية. أنا أزور اليمن لأول مرة وعدن مدينة جميلة تشبه الإسكندرية/ البحر والناس طيبون ومصر واليمن أخوة والتواجد أي مشكلة.

يجمع نخبة من علماء الآثار والتاريخ

أما الدكتور/ فرج الله أحمد يوسف باحث في الآثار الإسلامية من جمهورية مصر العربية قال: أنا قدمت بحث في المسكوكات الصليحية والزيرية الضروبية في عدن. وممتاز ويجمع نخبة كبيرة من علماء الآثار والتاريخ في الوطن العربي والمهتمين بالحضارة العربية في العالم وحضارة جنوب الجزيرة العربية بصفة خاصة على من العصور.

وأضاف: المؤتمر وزع إلى قسمين ونحن كنا في قسم المسكوكات الإسلامية الضروبية في اليمن. وفي جنوب الجزيرة العربية عموما وفي كل مدن الضرب الموجودة في اليمن من عدن إلى صنعاء ومرورا بصعدة وغيرها.

وقال: وكان الأبحاث من المصادر التاريخية وأعلن في عدة أبحاث عن الدولة الرسولية أيضا وهذه الأبحاث كانت خاصة بالحضارة الإسلامية.

وأضاف: أنا أزور عدن لأول مرة وأشعر وأنا في وطني لأنني تربيت على مبادئ العربية والإسلام والوحدانية العربية، وأنا لا اعتبر نفسي غريبا أنا في بلدي الأول وليس في بلدي الثاني وأنا مصري من أسوان وأسوان وعدن مدينتان في وطن واحد.

المؤتمر يؤكد أن عدن مدينة تاريخية

أما الدكتور/ محمد صالح

للعصر - استاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بكلمة الأديب/ جامعة عدن قال: أولا هذا المؤتمر ليس الأول الذي ينظم في مدينة عدن فقد سبق وأن انعقد فيها المؤتمر الأول للحضارة اليمنية في عام ١٩٧٥م، وتلا ذلك انعقاد المؤتمر الثالث في عام ١٩٨٩م، وهما المؤتمران ترأسهما الدكتور محمد عبدالقادر بإفهامه رحمه الله. ويأتي انعقاد المؤتمر الحالي تأكيداً أن عدن مدينة تاريخية غريقة تزخر بالعديد من المعالم الأثرية والتي يصل بعضها إلى مستوى عجائب الدنيا وأعني بها صهاريج عدن. وأضاف: أما بالنسبة إلى الأوراق التي قدمت يوم أمس الأول وأمس الأربعاء فالحق أن بعضها يتضمن أفكاراً جديدة، أما البعض الآخر فلا يبدو كونه كلاماً مكرراً. وأتمنى من القائمين على شؤون هذا المؤتمر أن يهتموا أكثر باختيار كل ما هو جديد بحيث يستشكل إضافة حقيقية لما هو معروف من معطيات تاريخية وترثية تستساعد على كتابة التاريخ اليمني في عصوره القديمة والإسلامية والحديثة والمعاصرة على نحو صحيح أو قريباً من ذلك، إذ أنه بدون النصوص النقشية والوثائق والمحطوطات لا يمكن تدوين ذلك التاريخ، فهي المصادر الأساسية لكتابة التاريخ في إطاره الصحيح. وأضاف قائلاً: المرجو من هذا المؤتمر هو رفد الدراسات اليمنية بكل الفترات الزمنية القديمة والإسلامية مع فترة الرئيس المعاصرة وبكل ما هو جديد وبكل ما يمكن أن يقدمه من حضارة أفكارهم حتى تكون الأجيال الحالية والقادمة على علم جيد ودراية كاملة بتاريخها.

عندما أزور اليمن أشعر بأنني محاطة بالحب

أما الأخت المهندسة/ ريم عبدالغني الناحية في العماره الطينية فقول: اهتمامنا بالعمارة الطينية كجزء من اهتمام العالم ككل .. لكونه يوجد تيار حديث والمتحضر والضمخ من العلماء والأساتذة المهتمين بحضارة اليمن وعمارته وتاريخه .. وأنا اعتقد بأن هذا يسجل لليمن بأنها قامت بهذه المساهمة الإدارية متخصصة وإهداء الجهات ذات العلاقة بانسانتها وفقاً لأحكام القوانين ذات العلاقة. كما تقوم الهيئة بدراسة وتقييم الأثر الأثري هو الكهف الهائل أي ثلاثين ورقة في كل جلسة والطاق النوعية أي معظم الأوراق ذات مستوى عالٍ يقدم من متخصصين .. وهناك عرب وأجانب أتوا من أنحاء العالم.

وأضافت: الطين استخدم منذ آلاف السنين هذا كله أدى إلى ظهور تيار معماري يهتم بإعادة استخدام الطين المعمورة المستقبلة. ومن هنا بدأ اهتمامنا بالطين وطبعاً عندما الواحد يحكي عن عمارة الطين لن يجد أفضل من اليمن كمنزل لعقريه استخدام الطين .. وهناك ميزة أخرى أن

السابقة في مجلدات باللغة العربية حتى تعطى للدارسين ويتناهي بها أمام الثقافات الأخرى والحضارات الأخرى الذين يتناهيهم الشك أن حضارة اليمن ضئيلة وغير ظاهرة على سطح الأرض.

رعاية كبيرة بالمشاركين

أما الدكتور/ عبدالرحمن الطيب الأنصاري استاذ آثار الجزيرة العربية وتاريخها رئيس اللجنة العلمية للكتاب المرجع في تاريخ الأمة العربية اليسكو عضو مجلس الشورى السعودي سابقاً فقال: انطباعاتي عن اليوم الأول جيدة وخاصة وأن كبار المسؤولين في الجمهورية وعدن كانوا يحيطون بالدعوى برعايتهم ومشاركتهم في الجلسة الأولى والكلمات الطبية التي سمعناها وتوجهات الرئيس لهذا المؤتمر الذي عقد تحت رعايته كل هذه الأشياء تجعل الإنسان يشعر بالعزة والفخر لهذا الشعور الوطني المرتفع جداً والعناية بتاريخ اليمن وتراث اليمن وأثار اليمن فهذا شعور نفخر به .. وأشعر أن التراث في اليمن هو تراث عميق للأمة العربية بأكملها. وأضاف قائلاً: أنا قدمت ورقة عمل عن بوقع أقيمت فيه لربع قرن هو قرية الفاو وتقع على حافة الربع الخالي بين نجد وجزران واليمن وذلك منطقة الفاو تمثل منطقة جذب لأن الكل يتاجر فيها والكل يستفيد منها.

ضغط كبير جداً في الأوراق

ومن جانبه قال الدكتور/ محمد سعيد القطاني عميد كلية التربية والآداب بخولان جامعة صنعاء أن عملية التسيير لأعمال المؤتمر كانت جيدة .. وللأسف الشديد كان الضغط كبيرا جدا وكنتم نتمنى أن يؤخذ من قبل اللجنة المنظمة نماذج لكل فترة معينة أو لعصر من العصور. وليس كل الأبحاث كانت تؤخذ، الأبحاث الجيدة والنموذجية تعرض في القاعة وبقيت الأبحاث تقرب وتبشر في الكتاب أو المجلد الذي يضم هذه الأوراق البهينة وترك المجال للمشاركين للاسئلة أو التعليق على المدخلات.

وأضاف بأنه ليس هناك حديث، بعض الدراسات حول الموضوع السابقة وبعضها منشورة وبعضها أخذت نوعاً من الغربة وهناك بعض الدراسات حديثة وليست كاملة وكان لابد أن يعني المؤتمر بمثل هذه الأشياء. وأضاف بأن الشيء الأساسي والمهم هو ملاحظة الأبحاث من عبدالرحمن الأنصاري بأن من نتائج المؤتمر أن يخرج توصية في طباعة موسوعة عربية لأن عدم وجود هذه الموسوعة قتل من حقا كعب ومن ناحية أخرى يضيف الدراسات العلمية والنحوية في مجال الدراسات العليا في الماجستير والرسائل والأبحاث .. فإذا خرج المؤتمر بذلك أفاد أضع صوتي إلى صوتة في عملية جمع الدراسات

ثانوية البيحاني النموذجية للبنين تحتفل باليوم المدرسي

والنحت. وفي ختام الحفل تم تكريم الطلاب المبدعين والمبرزين في الأنشطة

تنظيمها جمعية خريجي كليتي الاقتصاد والعلوم الإدارية في عدن

فعالية احتفالية لتكريم المؤسسين والأساتذة وعدد من الخريجين

عدن / 14 أكتوبر:

أقامت جمعية خريجي كليتي الاقتصاد والعلوم الإدارية في اجتماع استثنائي عقده أمس الأول في عدن برئاسة الأخ الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور نائب وزير التربية والتعليم رئيس الجمعية أقرت إقامة حفل خطابي وتكريمي في الخامس من شهر مايو المقبل. وفي تصريح لـ / ١٤ أكتوبر/ أوضح الدكتور بن حبتور أن هذه الفعالية الاحتفالية سيتم خلالها تكريم المؤسسين الأوائل لكليتي الاقتصاد والعلوم الإدارية وكذا العمداء والأساتذة والإداريين المتوفين من اساتذة الكليتين تقديراً لسهاماتهم في لرساء أسس نظام التعليم الجامعي، منوها إلى أن التكريم سيشمل أيضاً بعض الخريجين من قسمني الاقتصاد والمحاسبة.

ناجح بكل المعايير

أما الدكتورة/ إسمهان سعيد الجرو - أستاذة في جامعة السلطان



إسمهان احمد

والتنسقات بين المؤسسات التي تعمل في مجال الآثار والاهتمام بالعمارة اليمنية والمشاريع التنويرية في اليمن. إضافة إلى أن الأبحاث التي جمعت ستكون إضافة قيمة تقيد



عبدالرحمن الطيب

المطالبة بإنشاء كلية علوم البحار ومركز لدراسات البحر الأحمر



محمد القطاني



محمد السيد

الباحثين أولاً في اتمام دراساتهم عن اليمن حضارة وعمارته. وهذا حقيقة أنا سعيدة وهي فرصة هامة لي أن أشارك والتقي بهذا الجمع المتميز من الباحثين وبصراحة أنا أراها فرصة جيدة أن أزور اليمن وأرى الناس الذين أحبهم وأتأمل المزيد من المعرفة من هذا البلد الطيب.

قابوس سلطنة عمان الشقيقة فقالت: أعمال المؤتمر ناجحة وهذا النجاح يعود إلى التنظيم والترتيب المسبق .. وهذا المؤتمر حضره وفود من جميع أنحاء العالم مختصين بالحضارة اليمنية فالكل يشهد لهذا التنظيم والمؤتمر كان ناجحاً بكل المعايير. وأوضحنا أن أوراق العمل

بأن الواحد لا يستطيع يحظر كل شيء للعد الهائل أن الأوراق فانا اعتقد بأنها فرصة والجمع يشاركونني نحن في حضرموت عام ١٩٩٧م. إضافة قيمة إلى مكتبة اليمن وإلى



محمد صالح البعير



ريم عبدالغني ناصر

المطالبة بوجود موسوعة عربية لكل النقوش العربية وإعادة صياغة المعجم السبئي



فرج الله احمد

المحلية وبالذات في عمارة المساجد يتربع وتوثيق هذه المساجد التي قد تعرض للتلوث أو تهدم ويبنى أمكنها مساجد بالاسمنت، فنسقط هذه الصروح المعمارية الهامة وطابعها القديم المميز وقمنا على مدى عشر سنوات برسم هذه المساجد وتوثيقها وتصويرها. وأشارت إلى أن المؤتمر الدولي السادس للحضارة اليمنية هو فرصة هائلة للقاء هذا العدد الرائع والمتحضر والضمخ من العلماء والأساتذة المهتمين بحضارة اليمن وعمارته وتاريخه .. وأنا اعتقد بأن هذا يسجل لليمن بأنها قامت بهذه المساهمة الإدارية متخصصة وإهداء الجهات ذات العلاقة بانسانتها وفقاً لأحكام القوانين ذات العلاقة.

وأضافت: الطين استخدم منذ آلاف السنين هذا كله أدى إلى ظهور تيار معماري يهتم بإعادة استخدام الطين المعمورة المستقبلة. ومن هنا بدأ اهتمامنا بالطين وطبعاً عندما الواحد يحكي عن عمارة الطين لن يجد أفضل من اليمن كمنزل لعقريه استخدام الطين .. وهناك ميزة أخرى أن

لاستعراض السيرة الذاتية للمرشحين ووثائقهم :

اللجنة البرلمانية تواصل السبت لقاءاتها بالمرشحين لعضوية هيئة مكافحة الفساد

دراسة وتقييم واقتراح تطوير التشريعات العقابية المتعلقة بجرائم الفساد من الناخبين وذلك في إطار الإجراءات المتعلقة بالجوانب التمهيدية لتقديم قائمة المرشحين إلى مجلس النواب لاتخاذ إجراءاته القانونية بتزكية أحد عشر شخصاً من قبل مجلس النواب من قائمة الـ ٣٠ مرشحاً ممن تتوفى فيهم الخبرة والنزاهة والكفاءة وكيفية الشروط القانونية المتصوص عليها في القانون والتي تتركز بصورة أساسية في أن يكون المرشح للهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد يمتثل الحسنية وأن لا يقل عمره عن أربعين عاماً وحاصلاً على مؤهل جامعي على الأقل وان لا يكون قد صدر بحقه حكم قضائي بات في قضية من قضايا الفساد أو في قضية مثله بالشراف والأمانة مالم يكن قد رد إليه أعتباره. وأسند إلى الهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد بموجب قرار إنشائها القيام بالتنسيق مع الجهات المختصة

من إبداعات الطلاب في مجال الرسم