فيما بلع هيكل لسانه واصيب بكسر في فكه

الأولمبي يخسر بصعوبة أمام ضيفه الأوزبكي في تصفيات آسيا

صنعاء- سبأ :
العزي العصامي

تعثر المنتخب الأولمبي الوطني لكرة القدم أمام ضيفه منتخب أوزبكستان وخسر بهدف وحيد في اللقاء الدولي الذي جمع المنتخبين عصرأمس على استاد المريسي بصنعاء ضمن مباريات الجولة الثانية لتصفيات آسيا المؤهلة لأولمبياد بكين ٢٠٠٨م.

وقدم المنتخب الوطني مستوى جيدا، كان خلاله ندا لأحد أقوى المنتخبات الأولمبية الآسيوية، الذي وقف الحظ كثيرا إلى جانبه في مباراة اليوم موسعا الفارق في المستوى الفني والبدني والفكر الإحترافي القائم بين الكرة اليمنية والأوزبكية، ومع ذلك كان بإمكان المنتخب اليمني الذي لعب مؤازرا من قرابة العشرة آلاف مشجع حضروا المباراة،ان يحقق الفوز الأول في هذه التصفيات ضمن المجموعة السادسة التي تضم ايضا منتخبي الإمارات وكوريا الجنوبية.

وبدأ الفريق الضيف شوط المباراة الأول بحماس شديد بغية التسجيل المبكر وتأمين النتيجة، محاولا إستغلال حالة الخوف التي كانت بادية على لاعبي المنتخب اليمني مع وجود الفارق الجسماني الكبير، والسمعة الطيبة التي بلغتهم عن هذا المنتخب وترشحه لبلوغ أولمبياد بكين خصوصا بعد فوزه بهدفين لهدف على نظيره الإماراتي في الجولة الأولى.

ووسط هذا الإندفاع الهجومي المركز والسريع كان المنتخب اليمني يعمد إلى التهدئة من جهة وسد الثغرات التي يندفع منها لاعبو المنتخب الأوزبكي بقوة جسمانية هائلة شكلت ضغطا بدنيا وعبئا نفسيا عاليا على لاعبي المنتخب المضيف، حتى كادت الشباك اليمنية أن تهتز مبكرا ، غير ان سرعة الإنقضاض على حامل الكرة والتسديدات الطائشةو كانت كفيلة بضياع الفرص التي تهيأت للاعبي الفريق الضيف .

وبعد عشر دقائق من السيطرة المطلقة للفريق الضيف، قاد النجم العائد أكرم الورافي هجمة متردة وتوغل في اليسار وشكل أول تهديد حقيقي لمرمى المنتخب الأوزبكي الذي لعب بطريقة هجومية خالصة، مقابل أداء دفاعي قوي من المنتخب الوطني.

وسرعان ما جاء الرد الأوزبكستاني العنيف بتسديدة صاروخية مرت بجوار القائم عن طريق اللاعب أحمدوف عديل في الدقيقة ١٢.

واضطر مهند راجح الذي لعب في الشوط الأول أمام المدافعين في خط الوسط إلى استخدام الإعاقة على اللاعب المندفع باتجاه المرمى عمير زاكوف في الدقيقة ١٥، ليمنعه من الإنفراد بعد هجمة مرتدة سريعة ، ويحصل على إنذار من حكم اللقاء العراقي الدولي كاظم عودة لازم ، وضربة حرة مباشرة للمنتخب الأوزبكي سددت بقوة وصدها الحارس محمد إبراهيم عياش، وشتتها الدفاع بعيدا عن الخطر.

وحملت الدقيقة ٢١ أول ضربة حرة مباشرة للمنتخب اليمني تعامل معها المدافع محمد صالح يوسف برعونة في عملية التنفيذ ، وصدت العارضة كرة صاروخية قوية للاعب الأوزبكي عمير زاكوف في الدقيقة ٢٣ ، لتنتهي بعدها السيطرة المطلقة للمنتخب الضيف الذي استغل عدم معرفة المنتخب اليمني ومدربه المصري محسن صالح بالمستوى الحقيقي له كون الجهاز الفني للمنتخب اليمني لم يطلع على مباراته السابقة مع الإمارات في الجولة الافتتاحية.

محاولات مهاجمي الاحمر لم تنته حيث وجد أكرم الصلوي الذي نفسه وجه لوجه أمام حارس المرمى الأوزبكي بعد هجمة منسقة ومنظمة جاءت من العمق عند أكرم الورافي الذي مررها امامية للصلوي، فتعامل معها الأخير برعونة وطيش وسدد كرة بعيدة عن المرمى الخالي مضيعا فرصة وضع فريقه في المقدمة.

وبعدها بثلاث دقائق أرسل أوسام السيد كرة عرضية وطويلة من اليمين داخل منطقة الجزاء مرت بجوار المقص الأيمن للمرمى الأوزبكي بقليل ، فيما كان اللاعب الأوزبكي كمال الدين يسعى إلى مخادعة الحكم بتمثيل السقوط داخل منطقة الجزاء اليمنية أمام زاهر فريد ، ليسارع الحكم إلى منحه بطاقة صفراء، وبدوره حصل اوسام السيد على إنذار عندما اضطر لاستخدام الخشونة تجاه اللاعب بيكموف ميرات ، المندفع نحو المرمى إثر هجمة مرتدة، ومرة أخرى يضطر الحكم لإشهار بطاقة صفراء أخرى للاعب الأوزبكي كزيبوف نودرباك ، نتيجة الأداء العنيف مع مهند راجح.

وفرصة أخيرة اضاعها اكرم الورافي الذي تلقى كرة عرضية قريبة في اليسار وهيأها بصدره منطلقا نحو المرمى ثم سدد الكرة بقوة أبطل مفعولها الحارس في الدقيقة ٣٨ .

فيما حملت بقية أحداث الشوط الأول أداء متكافئا من الفريقين لينتهي بالتعادل السلبي.

ومع الشكل الجديد الذي يتوقع ان يظهر به المنتخب اليمني في الشوط الثاني بعد ان ادرك كل فريق مدى قدرات خصمه وعرف المدرب محسن صالح أداء وقوة الفريق الضيف، فوجيء الجميع بهدف مباغت للمنتخب الضيف في الثواني الأولى للشوط الثاني إثر تسديدة قوية ومباغتة من خارج المنطقة بإمضاء اللاعب حيدروف كابتن الفريق الذي استغل عامل إتجاه الرياح وكما أكد في حديثه عقب المباراة وذلك بناء على تعليمات المدرب، فساعدته الرياح في إكمال الكرة بالمرمى هدفا اول.

ومع ذلك كاد أكرم الورافي أن يعادل النتيجة بعدها بدقيقتين عندما أضاع كرة خلصها الحارس من بين اقدام المندفع الى الأمام محمد صالح ليسدد الورافي كرة طائشة بعيدا عن خشبات المرمى الخالي ، وتكرر المشهد كثيرا في هذا الشوط بإضاعة الفرص الحقيقية بين اكرم الورافي وأكرم الصلوي والمهاجم الجديد فتحي خبازي الذي يلعب لأول مرة وهو يفتقد للخبرة الدولية، ومع ذلك كان ظهوره جيدا في مباراة قوية كهذه ، وهي المباراة التي افتقدت فقط للإنهاء السليم خصوصا مع كثرة الفرص التهديفية المحققة التي تهيات للاعبين في الشوط الثاني ، حيث تنوعت ألعاب المنتخب اليمني التي اعتمدت على السرعة والمباغتة ونقل الكرة إلى الأمام باستغلال سرعة ومهارات أوسام السيد واكرم الصلوي واختراقات أكرم الورافي من العمق ومعه ريان هيكل ، مساندة قوية من خط الظهر مع تالق للحارس محمد إبراهيم عياش في التعامل مع الكرات الأوزبكية التي كانت تصله.

وهنا لجأ لاعبوا الفريق الضيف إلى استغلال الفوارق الجسمانية في الحد من خطورة لاعبي المنتخب اليمني ، ليرتكب اللاعب اسماعيلوف أنزور بطوله الفارع وبنيته الجسمانية الضخمة خطأ فادحا لم يعتبره الحكم متعمدا في الإصطدام القوي برأس اللاعب المهاري ريان هيكل الذي سقط على الأرض مغشيا عليه وقد بلع لسانه واصيب بكسر في فكه وسط حالة ذهول وقلق عارمة إجتاحت زملاءه الذين فوجئوا بزميلهم في الأرض دون حراك الأمر الذي ادى إلى انهيار أعصاب البعض وإطلاق العنان للدموع الغزيرة وبالتالي إرتباك كل من في الملعب من حضور وسط محاولات حثيثة من طبيبي المنتخبين في إسعافه حتى كللت الجهود بالنجاح وعاد التنفس للاعب بعد إبعاد خطر توقف القلب وإعادة لسانه الى وضعه الطبيعي.

وهذا الأمر أثر بعض الشيء على اللاعبين الذين شعروا بالقلق على زميلهم قبل أن يعودا للسيطرة على بقية أحداث اللقاء وإضاعة الأهداف المحققة، ويقوم الحكم بإشهار بطاقة الطرد الحمراء في وجه اللاعب اسماعيلوف أنزور في الوقت بدل الضائع ولا تغيير في النتيجة.

وبهذا الفوز يرفع المنتخب الأوزبكي رصيده إلى ست نقاط متساويا مع المنتخب الكوري الجنوبي الذي تصدر المجموعة السادسة بفارق الأهداف عن اوزباكستان اثر فوزه اليوم على المنتخب الاماراتي في ابوظبي بثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد للابيض.

ويبقى المركز الثالث من نصيب منتخبنا الوطني بدون نقاط والإمارات في المركز الرابع بدون نقاط.

وقائع المؤتمر الصحفي

وعقب اللقاء قال المدرب الأوزبكي ابراهيموف فاديم في المؤتمر الصحفي " عملنا حسابنا للفوز منذ البداية وهو ما أردنا وما جئنا لأجله ، كان لنا في نهاية المطاف "

وأضاف " لم نكن نتوقع أن نجد المنتخب اليمني بهذه القوة وبهذه الصلابة، وجدنا منتخبا قويا وصلبا وندا قويا ، وفوزنا اليوم بالتالي كان هاما جدا ، وأعتقد أن بقية الخصوم في المجموعة لن يحققوا نقاط الفوز على المنتخب اليمني هنا " .

وأشار الى ان إصابة اللاعب ريان هيكل بأنها مجرد حادثة عادية ويمكن أن تحدث في أي مباراة وأنها لم تكن مقصودة من قبل اللاعب الأوزبكي ، متمنيا الشفاء العاجل للاعب ريان هيكل والعودة السريعة إلى صفوف المنتخب اليمني.

وبين أن فريقه كان سيحقق الفوز بغض النظر عن الحظ الذي وقف إلى جانبه في إبطال الهجمات والفرص اليمنية، مشيرا إلى أن المنتخب اليمني منتخب قوي جدا ومتطور ، ومشيدا بجهود الجهاز الفني في إعداده .

وأكد أن السبب في فوز فريقه اليوم يعود إلى الخوف الذي وجده لدى اللاعبين اليمنيين من مواجهة فريقه، وهذا ما ساعد فريقه في كسب نقاط اللقاء، بالإضافة الى سرعة وقوة الرياح في الشوط الثاني التي اعتمد عليها في توجيهاته للاعبيه بالتسديد من بعيد وترك الأمر للرياح لإكمال المهمة وهذا ما حدث من التسديدة التي جاء منها الهدف .

من جانبه اشتكى المدرب المصري محسن صالح مدير الجهاز الفني للمنتخب اليمني من حظ المنتخب اليمني العاثر في هذه المباراة مع الفرص الكثيرة التي أتيحت ولم يحسن استغلالها، مشيرا إلى أن المنتخب ما زال يعاني من غياب المهاجم القناص الذي يمكنه إكمال مهمة خطي الوسط والدفاع ، وهو الأمر الذي جعله يستعين بلاعب جديد في الهجوم هو فتحي خبازي الذي لم يتم اختباره من قبل في مباراة تجريبية دولية.

وأشاد صالح بجهود جميع اللاعبين مؤكدا أنهم أدوا مباراة رائعة يستحقون عليها الشكر والثناء وليس والإساءة والنقد الجارح داعيا الإعلام الرياضي إلى الرفع من معنوياتهم، مبينا أن يعتمد في كل مباراة على عدد من العناصر الجديدة لعدم وجود الوقت الكافي لإجراء مباريات تجريبية لاختبار قدرات العناصر الجديدة .

وقال صالح : خسرنا النتيجة اليوم لكننا كسبنا مجموعة جديدة من اللاعبين في طريق تثبيت التشكيلة الأساسية بانتظار الوصول إلى إيجاد مهاجمين على أعلى مستوى من خلال تواصل النزول الميداني في المحافظات.

وكشف أن قوام المنتخب كان في مباراة كوريا الجنوبية في الجولة الأولى ١٥ لاعبا فقط و فيما عمل إلى إضافة عناصر جديدة ليصل القوام إلى أكثر من عشرين في المرحلة الحالية .

رأي صريح

متطوعون .. ومعاشات !!

تمر الأيام وتتوالى .. أحلامنا الرياضية تتجدد .. التفاؤل بغد أفضل لا يزول .. الطموح لأن نكون " رقما صعبا " نعمل حسابه ، في خارطة الرياضة العربية ، لا تتقطع حباله !!

الرياضة اليمنية ستكون بألف خير لو فكر كل كادر في مسألة واحدة : كيف يؤدي واجبه .. لا في كيف " يملي جيوبه " !!

الرياضة في هذا الوطن الغالي ، لن تطورها وزارة الشباب والرياضة ، ولن تطورها اللجنة الأولمبية ، ولن تطورها الاتحادات فقط .. بل إن كوادر الأندية وقواعد الرياضة من لاعبين وحكام ومدربين وإعلاميين وجماهير ، هم من يفترض فيهم وبكلمة موحدة وقلوب متراصة، التصدي لمهمة تنقية الساحة الرياضية من البقاع والمساوىء والممارسات الخاطئة والأساليب الفاسدة !!

ساحات الرياضة وميادينها يوجد فيها الآلاف من كوادر الرياضة ونجومها ولاعبيها القدامى .. فلماذا لا تستدعيهم وتحتضنهم الأندية الرياضية التي لعبوا لها بالأمس القريب، لكي يؤدوا الدور العملي المشرف في داخلها وفي منابرها ، وفي ساحاتها وميادينها الشريفة.. وبدخول هؤلاء الرياضيين الحقيقيين من الأبواب المشرعة ، سيهرب حتما الفاشلون والمرضى والمرتزقة والمدعون ، من النوافذ، كما تهرب الجرذان من الأضواء إلى الجحور !!

أنديتنا الرياضة تعاني اليوم من أمراض حقيقية وليس من صداعات مؤقتة لأنها للأسف الشديد تحولت من منابر لبناء الرياضيين وإعدادهم إلى مهاجر لتدمير الشباب والرياضيين وإفسادهم !!

اليوم لا أحد يتكلم داخل الأندية عن التوعية والتهذيب وترسيخ أخلاقيات الرياضة ومعانيها في الأذهان !!

كل الكلام وكل التصرفات تدور حول المال الذي هو (مفسدة) وحول كيفية الكسب ولو بالحرام!!

ولو أن كل عضو رياضي فكر بالكسب فقط ولو أن كل إداري حدد لنفسه معاشا شهريا وكل مدرب اشترط أن يكون متحصلا على راتب شهري مغر وإلا لن يدرب حتى لو كان " ابن النادي "

وكل لاعب رفض التدريب والمباريات إلا بعد حصوله على المبلغ الفلاني ، فما الذي سيبقى من ميزانية النادي المحدودة أصلا ؟!

وإذا كانت الوزارة تتجه نحو " إعادة تقييم " أوضاع الأندية الرياضية وهي خطوة جيدة تستحق الإشادة والاهتمام والمتابعة فإن ثمة أسئلة عديدة تطرح نفسها .. لعل منها :

– إلى متى تظل أنديتنا متأرجحة بين نظامي " الهواية " و " الاحتراف " ؟!

– كيف تتعامل هذه الأندية مع أبنائها لاعبين ومدربين كهواة بينما تتعامل مع نفس الشريحة من المدربين واللاعبين كمحترفين وتصرف لهم مقدم عقد ومرتبات بالدولارات ؟!

حسين يوسف

فيما سيتم تكريم أبطال منتخباتنا الوطنية للرجال والسيدات

اليوم .. اختتام بطولتي الناشئين والناشئات لرفع الأثقال

عدن / ناصر محمد عبدالله
تصوير / علي محمد فارع

يقام صباح هذا اليوم (الخميس) في الصالة المغلقة بالشيخ عثمان حفل تكريم أبطال العرب للمنتخبات الوطنية الناشئين / الكبار والسيدات الذين أحرزوا مراكز فرقية وفردية متفوقة في البطولة العربية لرفع الاثقال التي جرت في (عدن) في الفترة من ١٥ إلى ٢٠ سبتمبر ٢٠٠٦م (العام الماضي) .. كما سيتم في هذا الحفل تكريم أبطال بطولة الجمهورية للنخبة التي جرت في منتصف شهر يوليو من العام الماضي ٢٠٠٦م .. وسوف يجرى هذا التكريم الذي سيشمل أكثر من أربعة وعشرين (٢٤) لاعبا ولاعبة ومدربا ومدربة بالإضافة إلى أبطال النخبة سوف يجرى بحضور قيادة محافظة عدن والأستاذ / عبدالحميد السعيدي الوكيل المساعد لوزارة الشباب والرياضة والأستاذ / عبدالله المطاع مدير عام الإدارة العامة للتدريب والتأهيل بالوزارة والدكتور / عبدالله الجرمل مدير عام التخطيط بوزارة الشباب والرياضة رئيس الاتحاد اليمني العام لرفع الأثقال وقيادة الاتحاد العام للعبة وفروع الاتحاد بالمحافظات ومكتب الشباب والرياضة في عدن وجمهور غفير من المتوقع حضوره ، كما ستشهد الصالة المغلقة صباح هذا اليوم اختتام منافسات بطولة الجمهورية للناشئين التي ستجرى في الفئات الوزنية ٧٧ كجم ، ٨٥ كجم و ٩٤كجم .. كما ستجرى في نفس الوقت تزامنا معها بطولة الناشئات والتي من المتوقع أن يتنافس فيها سبع ٧ رباعات هن : نوف محمد ناصر / فطوم أحمد سعيد / أسماء أحمد سعيد / راحيل عبداله علي / إيناس علي احمد / ماجدة علي سالم وسميرة رشيد سعيد .

هذا وكانت قد بدأت مساء يوم أمس منافسات بطولة الجمهورية للناشئين لرفع الاثقال التي جرت بمشاركة (١٣) محافظة ومديرية هي : عدن ، الأمانة، تعز ، الحديدة ، سيئون ، المكلا ، ذمار ، لحج ، أبين ، إب ، البيضاء، شبوة وحجة .

وقد تمت منافسات يوم أمس في الفئات الوزنية ٥٦ كجم ، ٦٢ كجم و ٦٩ كجم في أجواء تنافسيه طيبة وتنظيم جيد وإدارة موفقه حيث تنافس في الفئات الوزنية الثلاث أكثر من أربعين (٤٠) رباعا وبواقع خمسة عشر (١٥) رباعا في كل فئة وزنية من الفئات الثلاث .

هذا وقد حضر حفل افتتاح البطولة الاخوة الدكتور / عبدالله الجرمل رئيس الاتحاد اليمني العام لرفع الأثقال واحمد سعيد بحرق نائب رئيس الاتحاد العام للعبة وبدر حمود مدير الاتحادات والأندية بالمكتب وعدد من قيادات الاتحاد العام للعبة وفروع الاتحاد وجمهور غفير .

من جانب أخر علمت (١٤ أكتوبر) أنه سيتم صباح هذا اليوم (الخميس) افتتاح المركز التدريبي للاعبات رفع الأثقال الذي تم وتجهيزه من قبل الاتحاد العام للعبة بهدف تهيئة كافة الأجواء التدريبية الملائمة للاعباتنا بما يمكنهن من تحقيق الارتقاء والتطور في مستواهن على كافة الأوجه .

هذا وسوف نوافي القراء الكرام بنتائج بطولتي الناشئين والناشئات في وقت لاحق بالاضافة إلى ماتم في حفل التكريم .

(كيان) الإعلام الرياضي

شرعية وجوده غير قابل للتصرف المزاجي أو الأفكار

مازال الإعلاميون الرياضيون بلا (كيان) .. منذ حل اتحاد الإعلام الرياضي من قبل معالي وزير الشباب والرياضة الأخ / عبدالرحمن الأكوع .. شكل الوزير لجنة مؤقتة للإعلام الرياضي ، وحددت مهامها (بداية) بتسيير نشاط الإعلام الرياضي والقيام بكافة المهام التي كانت منوطة باتحاد الإعلام الرياضي الذي تم حله ، الإعداد لانتخابات فروع الاتحاد في المحافظات ، ومن ثم انتخابات الاتحاد العام .. لتبرز بعدها مهمة (جديدة) تمثلت بتوصيف وتصنيف الإعلاميين الرياضيين ، تسبق البدء بالانتخابات .. من ثم إبطال مهمة التوصيف والتصنيف لنقابة الصحفيين والتي اعتمدت بدورها عضوية (النقابة) كشرط حاسم لعضوية اتحاد الإعلام الرياضي ، وبشكل جاء مناقضا للاعتقاد الذي كان سائد (حينها) .. وهو اعتقاد يحاكي المنطق أيضا، وأعني بذلك مراعاة خصوصية الإعلام الرياضي والذي يضم في عضويته إعلاميين رياضيين (مساهمين) .. لتتحول عملية التوصيف والتصنيف لشفرة استخبارية محكمة ومعقدة – فكما – يحتاج إلى إرادة (مجهولة).. أو (ربما) – فكما – يحتاج إلى فيض من الذكاء مغايرا للمألوق.. وهكذا بات (كيان) الإعلام الرياضي يعاني من إشكالية طمسه .. بمعنى أنه بات عبارة عن تراكمات من اللا فعل واللا ممارسة واللا استمرارية ، مجرد تدوينات سواءً على الورق أو في الذاكرة .. ويؤسفني القول : إن (بعض) الاعلاميين الرياضيين ممن هم أعضاء في نقابة الصحفيين ساهم في محور (كيان) الإعلام الرياضي من الهيكلية العامة لحركتنا الرياضية من خلال نظرة هذا (البعض) الاستئثارية بالتحكم المطلق بالإعلام الرياضي – حتى وقد بات بلا (كيان) .

مما خلق وضعاً معقداً من الفعل ورده ، يمكن أن يوصف في عقدة (اللا استحقاق) التي تترسب في أعماق كثيرة من الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) والذين قاسوا طويلا من الكبح المستمر ، في محاولة لتهميشهم وبالتالي أفقادهم إرادتهم .. وأصبح (بعض) الإعلاميين الرياضيين ممن هم أعضاء في نقابة الصحفيين يستمرئ العذاب والاخضاع القسري ، ويغلف هذه القسوة الداخلية التي يحسها تجاه كثير من الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) بمزيج من الغيرة والاستعلاء .. والاحتواء في بعض الأحيان .

وكان الثمن تحول (كيان) الإعلام الرياضي إلى كائن مستلب .. إننا إذا كنا هنا نقر بوجود الفروق واستعدادات التطور بين الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) وبالتالي هناك الكفوء والأقل كفاءة .. وهناك من يستحق البقاء في كيان الإعلام الرياضي وغير المستحق .. فإن الواقع الماثل أمامنا يفرض علينا بالمقابل ، القول : بأن الوضع نفسه ينطبق على الإعلاميين الرياضيين ممن هم أعضاء في نقابة الصحفيين .. فهناك المبدع مقابل الأقرب إلى الدعة .. وهناك المتطور مقابل من يمارس الكتابات النمطية .

على العموم .. نؤكد هنا بأن الاتجاه الذي ساد هو إعتماد عضوية نقابة الصحفيين كشرط لعضوية اتحاد الإعلام الرياضي ، ولم يتبق سوى تحويل هذا الاتجاه لقرار يصدره وزير الشباب والرياضة .. و (ربما) لم يبادر معالي الوزير باصدار قراره لشعوره (بخصوصية) الإعلام الرياضي ، وبالتالي شعوره بأن عددا لا بأس به من الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) هم من أصحاب الميراث الثقافي الرياضي المتعدد الإبداعية .

وأيا كانت حقائق الأمور وخفاياها . فمن العيب أن يبقى الإعلاميون الرياضيون بلا (كيان) .. وكم هو مخجل أن يمارس الإعلاميون الرياضيون دورهم في نقد الأخطاء التي تلف كياناتنا الرياضية المختلفة وتحليل أوضاعها ، ووضع المخارج والحلول .. فيما (كيانهم) – أي الإعلاميين الرياضيين – تحت المقصلة ، ملفوف بحبل المشنقة .

وحتى لا يتم اتهامنا بكتابة مواضيع إنشائية دون وضع المخارج والحلول فإننا نضع هذا المقترح على طاولة معالي الوزير ، طالما واللجنة المشكلة من نقابة الصحفيين قد اعتمدت الخيار (السهل) اتصالا بعملية التوصيف والتصنيف ، واعتماد عضوية النقابة كشرط حاسم لعضوية اتحاد الإعلام الرياضي.. وبمشاركة (نفر) من الإعلاميين الرياضيين ممن هم أعضاء في النقابة – فنقترح هنا تشكيل لجنة من نقابة الصحفيين وتضم إلى جانبهم الزملاء من رؤساء تحرير الصحف ورؤساء الأقسام ومشرفي الملحقات الرياضية .

فمثل هؤلاء الزملاء هم الأكثر دراية بامكانيات وقدرات الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) الذين يساهمون في كتاباتهم من خلال هذه الصحف والصفحات والملحقات الرياضية .. وهؤلاء هم من يجيزون نشر مقالات الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) .. وبالتالي فرز الغث من السمين .. وبعد الانتهاء من التوصيف والتصنيف خلال فترة يحددها معالي الوزير ، ترفع بعدها الأسماء لمعالي الوزير ، ليعلن بعدها عن إقرار أسماء أعضاء اتحاد الإعلام الرياضي.. ومن ثم الدعوة لعقد الاجتماعات الانتخابية لفروع الاتحاد في المحافظات ، وبعدها عقد الاجتماع الانتخابي للاتحاد العام للإعلام الرياضي .

جميل عبدالوهاب

(نهاية المطاف)

– بطرحنا لهذا المقترح ، أردنا مواجهة كل الفتاوى القاصرة والمتحفظة تجاه الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) – وبالتأكيد – المجال مفتوح للإضافة أو الحذف .. أو حتى طرح البديل .. ولكن البديل هنا ينبغي أن لا يسلب حقوق الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) وانتهاك هذه الحقوق بشكل تعسفي !! .

– نحن كإعلاميين رياضيين (مساهمين) ، لا نستجد هنا عضوية النقابة أو حتى عضوية اتحاد الإعلام الرياضي .. لأننا ومعنا زملاء كثر من الإعلاميين الرياضيين (المساهمين) .. كتبنا .. وسنكتب من أجل واقع رياضي ننشد له التجديد والرقي عبر الصيغة الممنوحة لنا كحملة أقلام رياضية .. وبشكل لا يتعارض وقناعاتنا ، أو مصادرة آرائنا .. ولكن أردنا هنا الاعتراف بضرورة الوفاء لكيان الإعلام الرياضي وشرعية وجوده .. غير القابل للتصرف المزاجي أو الأفكار !! .