

إذاعة عدن تكرم عددا من العاملات في الحقل الإعلامي

عدن/سبأ

كرمت إذاعة عدن البرنامج الثاني ١٥ امرأة من العاملات في الحقل الإعلامي الإذاعي والهندي في الإذاعة بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الـ ٨ من مارس . وذكر الأخ جميل محمد أحمد رئيس إذاعة عدن البرنامج الثاني لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن التكريم شمل أقدم المذيعات والبنيات وعددا من المبرزات في الإذاعة . وأوضح أن هذا التكريم يعكس الاهتمام بالمرأة اليمنية العاملة في الحقل الإعلامي وما تبذله من جهود كبيرة وتميز في أداء رسالتها الإعلامية باسم اليمن في الداخل والخارج .

اليمن تحفة صاغها الرحمن



الشعب الألماني، حيث توافدوا زرافات على جناح اليمن في معرض بورصة برلين للسياحة الدولية، فانا لم نحضر المعرض ولم نأشاهد إلا لقطات عبر الفضائية الألمانية وقرأت عن جناح اليمن في المعرض في الكثير من الصحف وبعض المواقع الإلكترونية .. فماذا شاهدت؟! وماذا قرأت؟! أجمع كل من شاهد جناح اليمن الذي طرز بالصور الرائعة للمدن والمواقع السياحية والأثرية اليمنية والديكور المفقوش على العمارة اليمنية الأصيلة في صناعة القديمة وحضرموت التاريخ.

وعلى المعرض بخور ولبان اليمن .. وزاد جنون المشاهدين من مختلف أرجاء العالم العربي والأوروبي الفنون الشعبية التي قدمتها فرقة قدمت من اليمن إلى برلين .. غنى ورقص الجميع مع اليمن وتاريخه وفنونه وعاداته .. ورددوا ما تغنى بها فنانتنا الكبير/ أبوبكر سالم بلقيش أنت تحفة صاغها الرحمن من أحلى التحف .

هذه هي اليمن في عيون العالم، أرض وشعب يستكان القلب دون استئذان .. لهذا، العالم يتطلع إلى اليمن بقلب مفتوح وعقل واعيايلشاركة في التنمية الاستثمارية والسياحية!! فهل عرفنا نحن اليمنيين كيف هي صورتنا وصورة وطننا في عيون العالم!؟

مع الآخرين حياتنا والكهرباء



أصبحت الطاقة وفي مقدمتها الكهرباء تدخل (تقريباً) جميع شؤون حياتنا، فعلى مستوى مساكننا وإذا بدأنا بباب المسكن فإن جرس الباب لا يبق إلا بالكهرباء وإذا ما دخلنا إلى المسكن فإن جميع الغرف تضاء بالكهرباء وإذا أردنا تنظيفها فإن المكسنة تعمل بالكهرباء وعند غسل ملابسنا فلا قدرة بذلك للغسالات إلا بالكهرباء وعند كبتها فلابد للمكواة من كهرباء وإذا أردنا حفظ طعامنا من التلجعات فإنها تدار بالكهرباء حتى الطباخات وعلى الرغم من أن معظمها تعمل بالغاز لكن بعضها تعمل بالكهرباء وإذا أردنا تلطيف جو المسكن فالترشح تدار بالكهرباء وإذا حاولنا الهروب من شدة الحرارة أو البرودة فالمكيفات لا تعمل إلا بالكهرباء .

وماذا بعد ؟؟ أن التلفزيون والكمبيوتر والراديو المسجل كلها تعمل بالكهرباء ولا يغني خارج السرب سوى التلفون الذي يعمل بالبطارية حتى الآن .

إذا كان ذلك هو الحال داخل بيوتنا فهو لا يختلف كثيراً في مرافق العمل والإنتاج ومختلف مجالات الاقتصاد والبناء والزراعة ومرافق الخدمات وبقية مناحي الحياة المختلفة . بل أن للكهرباء دوراً مهماً في تنفيذ الاستثمارات وهذا موضوع سأعود له بالتفصيل خاصة بعد تقرير دائرة المتابعة والتفتيش بالهيئة العامة للاستثمار أواخر شهر فبراير الماضي بهذا الصدد .

الا يعطينا ذلك صورة لمدى ما نحتاجه من كهرباء لتسيير حياتنا وتقديمها؟ إننا بالتأكيد أحد الأعمدة الرئيسية في البناء والتنمية والتطوير وتغيير مستوى حياتنا إلى الأفضل .

وبما أن معظم الدول النامية ومنها بلدنا تعتمد على النفط كأساس حتى الآن لتوليد الطاقة ولما يعنيه ذلك من تكاليف كبيرة إضافة إلى مساوئه الجانبية على البيئة فإن كثير من تلك الدول أصبحت تسعى جاهدة للحصول على تلك الطاقة من مصادر أخرى غير النفط سواء عن طريق الاستثمار المائية أو الرياح أو الشمس أو حتى بعض المحاصيل الزراعية للحصول على الوقود من جوز الهند وثمار البرتقال أو قصب السكر ، وأخيراً تسعى لاستخدام الطاقة النووية سلمياً في إنتاج الطاقة الكهربائية أو تحلية المياه .

ترى أين موقع بلدنا من هذا كله ؟ ذلك ما سنحاول التطرق إليه في لقاءات قادمة بإذن الله .

Wams10@hotmail.com

الأربعاء القادم: انعقاد الاجتماع التأسيسي لجمعية حماية الأحداث من الانحراف

عدن/ 14 أكتوبر: تعقد جمعية حماية الأطفال من الانحراف اجتماعها التأسيسي في العاشر من صباح يوم غد الأربعاء الموافق 14/10/2007م بمقر دار التوجيه الاجتماعي الكائن في منطقة المهرام مديرية البريقة. وسيتم في الاجتماع مناقشة مشروع النظام الأساسي وانتخاب هيئة إدارية ولجنة رقابية وتفتيش للجمعية. وقد دعا مكتب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل م/ عدن واللجنة التحضيرية للجمعية كافة الأعضاء المقيدة اسماءهم بكشوفات المؤسسين الحضور في الزمان والمكان المحددين أعلاه.

رقصوا وقالوا في برلين:

اليمن تحفة صاغها الرحمن



بالوحدة المباركة في مايو ١٩٩٠م. المهم ليس هذا حديثي وإن أطلت قليلاً فيه .. أقول من المشاهد التي عايشتها في ألمانيا وأوصلت إلى نفسي القناعة بأن الألمان يحيون اليمن وشعب اليمن هي معاملاتهم الرسمية والعادية لنا اليمنيين واحدة سواء كنت من الجنوب أو الشمال .. كانوا يشعرون بالمرارة التي نحس بها، أخوة لا يستطيعون الالتقاء إلا خارج الوطن الكبير المجرء .. لأنهم كانوا مثلنا يعيشون الانفصال شرقي وغربي.

ويعد عقدين من الزمن وإضافة عامين فوقهما عدت مجدداً إلى ألمانيا، نفس مشاعر الحب والتقدير والاحترام وجدتها ساكنة لنا نحن اليمنيين في قلوب الشعب الألماني الذي صار موحداً بعد وحدة الأرض اليمنية .. سمعت من بعض الألمان الذين زاروا اليمن للسياحة قالوا: (أرضكم يتحف تراثي جميل حافظوا عليه) اليمن تحفة جميلة وناسها طيبون

حكومتنا الألمانية يملكها الحماس في تقديم المزيد لكم ولتجربكم الديمقراطية الرائدة في منطقتكم العربية ودعم التنمية . بعض الاختلالات الأمنية في بلدكم لن تمنعنا من معاودة زيارة صنعاء وميناء عدن والشواهد التاريخية في مارب، والتحف المعمارية في حضرموت . اليوم وأنا هنا في عدن يتكرر المشهد نفسه والمشاهد الصادقة من

أعرف جيداً حب الشعب الألماني لليمن أرضاً وشعباً .. حب يلمسه كل من تجمهعه جلسة مع مجموعة من الألمان سواء هنا في اليمن أو في ألمانيا الساحرة .. ولا أباغ لو قلت إن هذه الحقيقة تتجسد في الكثير من المشاهد والمواقف التي شاهدت وعايشت جزءاً بسيطاً منها .. خلال زيارتين قمت بهما إلى الساحرة ألمانيا الاتحادية صيف ١٩٨٠م وصيف ٢٠٠٢م في الصيف الأول مكثت نصف عام والصيف الآخر ثلاثة أشهر .. شاهدت وعايشت في الأولى ثقة واحترام وإعجاب الألمان باليمنيين سواء كانوا من الشمال أو من الجنوب .. وأقصد أن الفترة كانت قبل الوحدة اليمنية وقبل الوحدة الألمانية .. كان اليمينيون القادمون من الشمال أكثر حضوراً في ألمانيا من القادمين من الجنوب .. ولكن تحت سماء ألمانيا الاتحادية كنت أشعر وأنا مع أخواني القادمين من صنعاء أننا موحدون، جسداً واحداً، دماً واحداً يسري في هذا الجسد.

كنت ربيعاً . كما كانوا يقولون في - أي كان عمري خمسة وعشرين عاماً، قدمت من عدن متشبعاً بالثورة وقارناً أجزاء من أفكار ومبادئ عملياً والراحل /لينين/ .. شيء مفروض علينا في الجنوب من قبل "الرفاق" سامحهم الله اضاعوا سنوات طويلة من عمرنا في وهم لم نصحى منه إلا

(200) عريس وعروس تزفهم مؤسسة الزهراء الخميس القادم

بإحدى / أحمد كتفاني : تزف مؤسسة الزهراء الاجتماعية الخيرية في محافظة الحديدة الخميس القادم (200) عريس وعروس من معظم مديريات المحافظة، ومحافظتي صنعاء وتعنز. ويقام هذا العرس الجماعي برعاية محافظ المحافظة في ميدان 22 مايو

برلمان الأطفال يعقد دورته الرابعة تحت شعار (خلو السجون وأماكن الاحتجاز من الأطفال)

عدن/ 14 أكتوبر: يعقد برلمان الأطفال جلسته الرابعة بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة اليونسيف وتستمر خلال الفترة 12 - 14 مارس الجاري. ويستجوب أعضاء البرلمان خلال فترة انعقادهم الوزارات المختصة والمنظمات الدولية والمحلية العاملة في مجال حماية ورعاية الأطفال. ويأتي عقد الجلسة بعد أن أعدت لجنة رصد أوضاع الأطفال الموثية من عدد من أعضاء برلمان الأطفال في عدد من المؤسسات التي يتواجد فيها الأطفال بشكل دائم أو مؤقت. وسيتم خلال الجلسة مناقشة التقرير والتوصيات التي أصدرتها اللجنة بعد تزورها الميداني.

صباح الخير



هدى فضل

ثقافة العيب

هل تجاوزنا ثقافة العيب في مجتمعنا اليمني، كما هو الحال في بعض المجتمعات العربية؟ ففي المملكة العربية السعودية مثلاً بدأت الدولة في سعونة بعض الوظائف والمهن وإحلال العمالة المحلية بدلاً من الأجنبية بعد أن ارتفعت نسبة البطالة بين الشباب في سن العمل نظراً لعزوف هؤلاء الشباب عن بعض المهن والوظائف وإحلال العمالة الوافدة فيها بعد عزوف الشباب السعودي عنها أسوة بكثير من الدول العربية التي تعود فيها الشباب على حياة الترف وانتظار وظيفة الدولة وفي موقع محددة وليست أية وظيفة أو أية مهنة الشباب السعودي اضطرتهم الحاجة إلى العمل إلا أنه ينظر إلى بعض الوظائف بازدراء ودونية، ويبدأ أنه ليس بمقدور الدولة مهما كانت إمكانياتها أن توفي حاجة الشباب من الوظائف التي يحتاجونها مهما كانت إمكانياتها ومتطلباتها والتوظيف فيها وأن لا يعطى في كسب الرزق بشرف مهما كانت الوظيفة أو المهنة بدلاً من العيش عالة على الأهل والمجتمع والدولة، وأن قيمة الإنسان في مجتمعة وأسرته تحدها نسبة عطائه في عمله بعض النظر عن نوع العمل ومكانته، فيكل إنسان مهم في عمله بقدر ما يعطى فيه لا بقدر المكثته التي تحتلها وفي بلدنا أيضاً دفعت أزمة الحصول على الوظيفة الحكومية الكثير من الشباب إلى البحث عنها في القطاع الخاص، وفي العمل الحر ووجد كثير من الشباب أنفسهم في وظائف مهم لم يخطر على بالهم يوماً بعد أن فضلوا البحث عنها بدلاً من الجلوس عاطلين دون عمل يديرون ظههم العائر، والوظيفة الحكومية المجهولة في علم الغيب التي قد تأتي وقد لا تأتي، وتجاوزنا بذلك ثقافة العيب التي كانت تسود مجتمعنا أمام العمل الحر وبعض المهن، ويعد كثير من الأهل رغم ما يعاناه الشباب من مشكلة النفور من التعليم في الحصول على أعلى الشهادات حتى وأن كانت شكلاً بدون مضمون ولا محتوى طمعا في الوظيفة الحكومية أو الراتب العالي، سواء في قطاع الدولة أو القطاع الخاص ولا يجد الشباب التوجيه اللازم سواء من الأهل أو الدولة في المساعدة بتحديد الاتجاه الذي يجب أن يسيروا فيه بما يخدم طموحاتهم وميولهم والإمكانات التي تتوفر لديهم وتعود بالصالح لهم ومجتمعهم وهذا ما يجب أن تعطيه الدولة بعض الاهتمام المساعدة الشباب في تحديد ملكاتهم وفي تحديد نوع العمل الذي لابد أن يختاروه ويجدوا أنفسهم فيه.

28 حادث حريق في عدن خلال الأشهر الماضية

عدن / مروان الجيتري: بلغت معدلات حوادث الحرائق في محافظة عدن خلال الأشهر الثلاثة الماضية من العام الجاري نحو 28 حادثاً.



أكد ذلك الأخ / محمد عبده حيدرة - مدير إدارة الدفاع المدني في محافظة عدن، موضحاً أن حوادث الحرائق هذه طالت 8 مساكن و7 متاجر و5 سيارات و4 حاويات قمامة و3 مؤسسات عامة، إضافة إلى عمود كهربائي. وأشار إلى أن تلك الحوادث لم تسفر عنها أية خسائر في الأرواح، وإن الخسائر المادية التاجرت بلغت 10 ملايين ريال، فيما قدرت الإصابات بحوالي 13 إصابة بين مواطنين ورجال إطفاء.

اختتام فعاليات المهرجان السنوي للمسرح المدرسي

عدن / 14 أكتوبر: اختتمت أمس في التواهي - عدن فعاليات المهرجان السنوي للمسرح المدرسي لمدارس مديرية التواهي التي نظمتها إدارة الأنشطة المدرسية بإدارة التربية والتعليم بالمديرية وشملت فعاليات المهرجان عروضاً لعدد من المسرحيات لطالب وطالبات التعليم الأساسي والثانوي والتي تعالج عدداً من القضايا الاجتماعية والمدرسية والتي عكست الإمكانيات وملكيات وإبداعات ومواهب الطلاب الفنية في مجال المسرح والتمثيل، وذلك من أجل تشجيع الموهوبين والمبدعين، لبناء قاعدة أساسية للمسرح المدرسي. حضر المهرجان كل من الأستاذ / عبدالرحمن حاجب أمين عام المجلس المحلي بالمديرية، والدكتور / عبدالله النهاري مدير عام مكتب التربية والتعليم في محافظة عدن والأستاذ / عبدالقوي عبدالله صالح مدير إدارة التربية والتعليم في المديرية والأخت / حكمت طربوش رئيسة قسم الأنشطة.

الشاعر باكدادة . . خمسين عاماً من العطاء الإنساني

عدن / أحمد علي مسرع: عصرية هذا اليوم الانثني يحثي المدعون من فنانين وشعراء ومثقفين وأدباء وشخصيات اجتماعية من محافظات عدن، لحج، أبين بقاعة ميركوري يمدية خورمكسر بمزور خمسين عاماً على ميلاد الشاعر اليمني المدع/ عبدالله باكدادة. تشمل الإبداعية على تقديم باقات عبققة من الغناء والشعر والتمراسيم التكريمية.

إميل مشبوه ينسب تصريحات كاذبة للفتاة الكويتية شمس



باريس/ متابعة: بعد انتشار رسالة منسوبة إلى مكتب الفتاة شمس الإعلامي، ووصولها إلى عدد من الصحف العربية من خلال بريد الكتروني، نفت الفتاة المتواجدة في العاصمة الفرنسية من خلال مكتبها، كل ما جاء في محتوى الرسالة الإلكترونية، موضحة أنها لم تدل بأي تصريح صحفي لأي جهة إعلامية، سواء فيما يتعلق بشركة "روتانا" أو سمو الأمير الوليد بن طلال بن عبد العزيز رئيس مجلس إدارة شركة روتانا ورجل الفن الأول ورأعيه، بحسب ما جاء في البيان. وأكدت الفتاة شمس أن ثمة علاقات ود واحترام تربطها مع شركة روتانا ومع كثير من العاملين بها، موضحة بأنه لا علاقة لها بما يجري في الشركة. وأكد البيان الصادر عن مكتبها الإعلامي، ثبُتاً ملاحظة صاحب الإميل المشبوه ومطالبها الجهات الأمنية بتتبعه وتقديمه للعدالة ومعرفة لصالح من أرسل هذا الإميل. وجاء في البيان شكر جميع الزلمة الذين هاتفونا وأرسلوا لنا مستنكرين مثل هذا الأسلوب الذي يعكس ثقافة صاحبه والمستفيد منه.