

Ahmedalhobishi@hotmail.com

السبت - 24 فبراير 2007 م - الموافق 6 صفر 1428 هـ - العدد 13677 - السنة التاسعة والثلاثون - رقم الإيادع 2

 From \$ 99.99
 إبتداء من


سفر إلى أي محطة اليمنية

 لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكالات اليمنية أو وكيل المعتمد
 For more information please contact Yemenia offices or your agents

يا أستاذة .. لا نفهمونا غلط !!



أقبال على عبدالله :

قبل ظهيرة كل يوم وأنا في طريقي من منزلي إلى مبني مؤسسة (٤) أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر، حيث عملني في صحيفة (٤) أكتوبر منذ ثلاثة عقود وأنا في طريق اشاهد كثيرون من المواطنين حاملين في أيديهم نسخاً من الصحيفة إصدار اليوم نفسه ، بعض منهم أشاهده يتضخها في مجلسه في قرية من مبني المؤسسة هذه الشاهد تعطني قوة أواجه بها تعب اليوم الذي غالباً تبدأ ساعاته من العاشر صباحاً وحتى الواحدة فوراً ، وتنهي الصحيفة حين جسدي وكتبه تعب لذيد، والذي يحملنا ثمن العاملين فيها مسؤولة أمانة لا يمكن تصوريها كم هنا في هذه الأسطر الفالية .. أمانة مخالفة عقول الناس يحصلها تعزز فيهم قناعة جب الوطن والفاء من أجله . ليس فقط قاء بالروح وهو مقدس شره العصانة وتعاقب ورقة شأن عيادة الشهاده من أجل أوطانهم ، بل قاء العرق والجهد من أجل رفع شأن الوطن ووجهة كل من يجاول أن يدخل في جسده ويدعوه ودعا آياته وبوقظ الشفاعة في المجتمع . نعم أمانة تظل تلاحقنا كلما امسكت القلم لكتبت سطراً يقرأه المواطنون . أقول هذا الكلام بعد أن فتحت مني العزيز وأستاذى الجميل تقافة وخفقاً وعماهه مع الآخرين .. تحيى قبل مدير تحرير صحيفه (٤) أكتوبر أنه تقى بعض الكتابات رد على ما كتبته أنا في عدد الاثنين الماضي الموافق ١٩ فبراير ، حول معاشرة الوطن الزملاء الأستاذة الذين جعلوا من إقدامهم تكتب بعيداً عن ما يواجه الوطن اليوم من خطر فتنه طائفية تقوها شردة ضالة في بعض مناطق معاشرة صعدة والتي لا تدرك كما يعتقد من قراء الزملاء الأستاذة انتظام الوطن الديمغرافي وحده ، بل تهدى الوطن بكماله إذا استمر السكوت عنها .. وجلها نتشر كالسرطان في الجسم اليمني !!



١٦٧ شوال سعيد في إجازة حمراء حتى نهاية ٢٠٠٦م



الملاكا / سباء
 بلغ عدد المنشآت السياحية بمحافظة حضرموت حتى نهاية العام المالي ١٦٧ منشأة سياحية منها ١٥١ فندقاً وشاليه وشقق مفروشة و٦ وكالة سياحة و١ قصر للأفراح و٦ مكاتب تأجير سياح .. بالإضافة إلى خمسة مشاريع سياحية قيد الإنشاء والتنتفي تتمثل في مراكز للغوص وشاليهات وفندق سياحية حمصة نجم ..
 وأفادت دائرة السياحة والآثار في مدير عام مكتب السياحة لوكالات الأئمة اليمنية (سبأ) بأن عام ٢٠٠٦م شهد إقبالاً كبيراً من السياح الأجانب حيث وصلت إلى حضرموت سبع بوادر سياحية تتحمل ألفاً و٥٥٥ سائحاً أوروباً تعرفوا على معالم وأثار وأسواق معاشرة حضرموت . موضحاً بأن معاشرة حضرموت تزخر بموروث حضاري وتأثري وسياسي ثرى .
 وأضاف أن المكتب أخذ خططاً متكاملة لعام ٢٠٠٧م حدد فيها الأنشطة والمهام التي جاذب تحديد منطقة الجذب والتلويم السياحي ومناطق العلاج الطبيعي المنتشرة في مديرية الدبس الشرقية والخامي و مناطق أثرية وكذلك مناطق الساحلية على طول ٣٠٠ كيلومتراً التي تميز بشعيبها الرمانية وخلجانها البحرية وسواحلها الساحلية لإقامة منشآت سياحية ذات طابع استثنائي .. لافتاً إلى ما تشتغل عليه المحافظة من مهارات طبيعية وبيئية كمحبة شرم وجوهون وبروم وبساحل حضرموت .
 وأشار مدير عام مكتب السياحة إلى أن المكتب لديه تصور باقامة لالاتة أخوات جديدة لخدمة السياحة وإنعاشها وهي خور أمبيطة غرب الملاكا وخور رووب .. فلك شرق الملاكا إضافة إلى خور الشر .. دفقة بمدرية الشجر ودفاقة من إيقاعها في الحديث يتحدى في بعض مناطق صعدة .. في الوقت الذي تقوم في قوتنا المساحة بواجهها الوطني في إن تتفوق عن الحديث وصحة البيئة والتلوث السمعي والجوي والغذائي .. إن تتفوق عن الحديث عن الحب والفن والجمال .. عن حقوق الإنسان والبيئة .. عن حقوق الأنسان والبيئة .. ولا يعنيها أن يكون موجوداً أيضاً في الدول الغنية والفقيرة .. هل لا يأس من تقبيله السفالة في كل الدول لا يسأل عن النظافة؟! ..

الشجر وكذا تحسين مناطق المياه الكبريتية الخاصة للعلاج الطبيعي والمتواجدة في مدن الحامي والدبس الشرقي والريدة الشرقية ..
 والشرمية الشديدة في بعض مناطق صعدة .. تحد الملاكا الأستاذة يغدون في إيقاع الأسعار وأصوات ماذن دور العيادة ويشكون من ارتفاع الأسعار وارتفاعات مطالباته ومتطلباته المتوجدة بالمحافظة .

في زيارة استطلاعية للمحافظة

برنامج نادي الأطفال للفناة الثانية يصل إلى الحديدة

عمر طرابلسي على السبعين

عدن / سباء
 يعرض أكتب بالرسيب والرسيب والسياحي لبناء عن حالياً السادس والحادي عشر للسياحة تحقق لافتات للتعريف بالمشاريع والابحاث التي تحدث

الحديدة / أحمد الكاف
 قام برنامج نادي الأطفال الذي يُبث صباح كل جمعة على شاشة الفناة الثانية (عدن) بمرحلة استطلاعية لمحافظة الحديدة للتعرّف على هواياتهم وأدواتهم الصحفية التي تختلف تماماً عن شاشة الكاميرا والأهلية ، وتم استعراض إنشطة الطلاب الصحفية عبر شاشة المصورة والكلمات التي تحدثوا بها في المحتوى الذي يتناولونه .
 حيث قام البرنامج زيارة ليبعض المدارس الحكومية والأهلية ، ولدى أسر البرنامج يان الطلاق هو معلم المستقل ، وبنية اليوم تتصدى لها وتحتني تمارها .
 كما قام البرنامج بزيارة عدد من المواقع السياحية في محافظة الحديدة لتجربة زيارة الماء والحياة في المحافظة التي تشتهر به الجديدة بهدف تعريف الأطفال (متابعي البرنامج) في الحفاظة عن قرب .
 كما قام طاقم البرنامج جزيل شكرهم للأـ / محمد صالح شملان والمحافظة في المحافظة ، الذي وجه بتسهيل مهمة الطاقم خلال جولته الميدانية في المحافظة .
 في السادس من شهر ديسمبر ٢٠٠٦م ، تم توزيع جوائز على الأطفال في المحافظة .
 فيما يلي تفاصيل البرنامج .

من ١٥ دولة عربية

٤٠ متدرباً ومتدربة يختتمون في عدن دورتهم في مجال حقوق الإنسان

مشيراً إلى حرص المركز على عقد مثل هذه الدورات الأكademie التي تسعى إلى رفد حركة حقوق الإنسان والمرأة والحكمة الجنائية الدولية ، وذلك من قبل مدربين عرب ويهود .
 في الوطن العربي يذكر مثقب وبناء الاستثناء عز الدين سعيد الصبحي الذي عرض معلوماته في مجال حقوق الإنسان .
 من جانبهم أكد عدد من المشاركون على أهمية الورقة والدوران بالفائدة الكبيرة التي قدمها لهم المدربون .
 المدربون ينجزون دورات تدريبية حول حقوق الإنسان في السادس والحادي عشر للسياحة (سبأ) .
 في تصريح له (١٤ أكتوبر) عقب الافتتاح بيان هذه الدورة تعدد وسائل الدورات سواء في التقطيم أو وakan المتربون قد تلقوا خلال الدورة تدريباً معرفياً في مجالات التي تطلب بسعة عربية واسعة للعلوم والمعارف .

عمر طرابلسي على السبعين

عدن / سباء

يعرض أكتب بالرسيب والرسيب والسياحي لبناء عن حالياً السادس والحادي عشر للسياحة تتحقق لافتات للتعريف بالمشاريع والابحاث التي تحدث

الحديدة / أحمد الكاف
 قام برنامج نادي الأطفال الذي يُبث صباح كل جمعة على شاشة الفناة الثانية (عدن) بمرحلة استطلاعية لمحافظة الحديدة للتعرّف على هواياتهم وأدواتهم الصحفية التي تختلف تماماً عن شاشة الكاميرا والأهلية ، وتم استعراض إنشطة الطلاب الصحفية عبر شاشة المصورة والكلمات التي تحدثوا بها في المحتوى الذي يتناولونه .
 حيث قام البرنامج زيارة ليبعض المدارس الحكومية والأهلية ، ولدى أسر البرنامج يان الطلاق هو معلم المستقل ، وبنية اليوم تتصدى لها وتحتني تمارها .
 كما قام البرنامج بزيارة عدد من المواقع السياحية في محافظة الحديدة لتجربة زيارة الماء والحياة في المحافظة التي تشتهر به الجديدة بهدف تعريف الأطفال (متابعي البرنامج) في الحفاظة عن قرب .
 كما قام طاقم البرنامج جزيل شكرهم للأـ / محمد صالح شملان والمحافظة في المحافظة ، الذي وجه بتسهيل مهمة الطاقم خلال جولته الميدانية في المحافظة .
 فيما يلي تفاصيل البرنامج .

وينصيف

الكاتب

البرهاني

عنديم اتفق

الفنان أبو بكر

سامي على

المسرح يملؤه

يما يمتلك من

قدرات سوتة

وقدة شخصية

وخبرته الطويلة

تنجح له تقدير

مزاج الجمود

من الطلعة

الأولى

يجز

بصوتته المسرح وهو يفتح بيده ويتفاعل مع الأغنيةمنذ بدايته وياتي تصوير فيلم حياة أبو بكر بعد أيام من عرضه روتنانا والفنانات والموسيقات والموسيقيات حديثاً اليوم الأول مع روتنانا بعد اضماعه إليها حدثاً . الألبوم تحت عنوان احتفال بالجر ينضمن ٧ أعمال هي: احتفال بالجر كلمات عبد القادر الكاف العين كلمات الناصر واغنية أبو بكر سالم ويا بدر كلمات أبو بكر سالم وقشر من الموز كلمات محمد الجبشي .

وذكرت (القيس الكوينية) أن الشركة السينمائية تتفاوض حالياً مع المخرج المصري شريف عرقه .. حسب مصادر خاصة لإخراج الفيلم .

وبدأ الفنان الكبير أبو بكر سالم بلطفه في مشاركته في عرض

للفن التجديجي والعربي عاصراً سلسلة فيلمات

وعاصر أسطول نجوم السينما في مصر والوطن العربي .

هذه الفترة بل ازداد - الصوت - خبرة وبراعة وفقرة .

ويقول الناقد والكاتب البرهاني / فريد محمد حسن أن أبو بكر

سالم شكل ظاهرة فنية ربما لا تذكر في الفنون الأخرى .

من بين أهم ميزاته قدرته على تصوير الكلمة وجسديتها .

الكلمات تفخر من قياداته لقصيدة في آخر مقالاته

وتحفه من الأدب والفنون .

ثم بعد غيابه لأعوام حبل على المركز الثالث على مستوى

العالم كأقوى صوت ، وفي ٢٠٠٣ أصدرت اليمن طابعاً

بريديا باسمه تكريماً له ولقبه . كما حصل على أوس尖叫

جامعة ضخمها للعلوم والتكنولوجيا، بينما أطلق

اسمها على قاعة درجة للفنون والفنون .

ومن الأمور التي تجذب له الفنانة

كاملين كتب فيها سيرة حياته بالكلام .

وذكرت (القيس الكوينية) أن الشركة السينمائية تتفاوض حالياً

مع المخرج المصري شريف عرقه .. حسب مصادر خاصة

لإخراج الفيلم .

وبدأ الفنان الكبير أبو بكر سالم بلطفه في مشاركته في عرض

للفن التجديجي والعربي عاصراً سلسلة فيلمات

وعاصر أسطول نجوم السينما في مصر والوطن العربي .

هذه الفترة بل ازداد - الصوت - خبرة وبراعة وفقرة .

ويقول الناقد والكاتب البرهاني / فريد محمد حسن أن أبو بكر

سالم شكل ظاهرة فنية ربما لا تذكر في الفنون الأخرى .

من بين أهم ميزاته قدرته على تصوير الكلمة وجسديتها .

الكلمات تفخر من قياداته لقصيدة في آخر مقالاته

وتحفه من الأدب والفنون .

ثم بعد غيابه لأعوام حبل على المركز الثالث على مستوى

العالم كأقوى صوت ، وفي ٢٠٠٣ أصدرت اليمن طابعاً

بريديا باسمه تكريماً له ولقبه . كما حصل على أوس尖叫

فوردشبي يكتب سيرة نادى الأطفال للفناة الثانية

الفنون والثقافة

الفنون والثقافة