



وجه بترميم قصر الرماد التاريخي في تريم

رئيس الجمهورية يزور دار المصطفى ويشيد بدوره في نشر قيم الاسلام

□ تريم / سبا

قام فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية عقب صلاة الجمعة أمس بزيارة إلى دار المصطفى للعلوم الشرعية.. حيث كان في استقباله عميد الدار فضيلة العلامة الشيخ عمر بن حفيظ وفضيلة الشيخ العلامة الحبيب علي زين العابدين الجفري وعدد من أصحاب الفضيلة العلماء.

وقد تبادل فخامته خلال الزيارة الحديث معهم حول الدور المميز الذي يقوم به الدار وهيئة التدريس في عملية التوير والتثقف للطلاب من أبناء الوطن وكذا الوافدين من مختلف بلدان العالم.

وأطلع الشيخ بن حفيظ فخامة الأخ الرئيس على عملية التطور التي يشهدها الدار والذي أسس قبل عشرة أعوام ويضم في صفوفه نحو ٥٠٠ طالب وطالبة من ٢٤ بلدا من أنحاء العالم بما في ذلك الدول العربية والإسلامية وعدد من الدول الآسيوية والأفريقية والأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية، مبيّنا أن الدار يضم إلى جانب أقسام التدريس المختلفة مكتبة علمية ومعرضا للكتاب إضافة إلى سكن خاص بالطلاب.

وكانت فرقة من طلاب الدار قد استقبلت فخامة الأخ رئيس الجمهورية بالترحيب به وترديد الأناشيد والأهازيج الدينية المصحوبة بالدخول والطبول تعبيراً عن سعادتهم بزيارة فخامته وثنائهم على الانجازات العظيمة التي تحققت للوطن في ظل قيادته الحكيمة وفي مقدمتها إعادة تحقيق وحدة الوطن.. داعين الله سبحانه وتعالى أن يزيد من نعمه على امتنا وأن يعزز لم الشمل والوحدة في صفوف أبناء الأمتين العربية والإسلامية.

كما عكست الأناشيد عظمة الدين الإسلامي الحنيف الذي يبحث على الوحدة والاعتصام بحبل الله، مشيدة بالتحويلات والنعم والخيرات التي شهدتها الوطن في ظل الوحدة المباركة والانجازات التي تحققت في ظل قيادة فخامة الأخ الرئيس لمسيرة التنمية في الوطن.

بعد ذلك تناول فخامة الأخ الرئيس طعام الغداء في دار المصطفى مع فضيلة العلامة الشيخ عمر بن حفيظ وهيئة التدريس من أصحاب الفضيلة العلماء والطلاب الدارسين في الدار.

وقد أعرب الأخ الرئيس عن تقديره وشكره لفضيلة الشيخ عمر بن حفيظ لحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة.. مشيدا بالدور الذي يقوم به الدار لنشر قيم ومبادئ الدين الإسلامي الحنيف المرتكزة على أفكار الوسطية والاعتدال بعيداً عن أي تعصب أو غلو، مؤكداً في هذا السياق على الدور الذي قام به علماء محافظة حضرموت منذ القدم في نشر الدعوة الإسلامية إلى كافة أرجاء المعمورة وعلى وجه الخصوص في دول جنوب شرق آسيا.

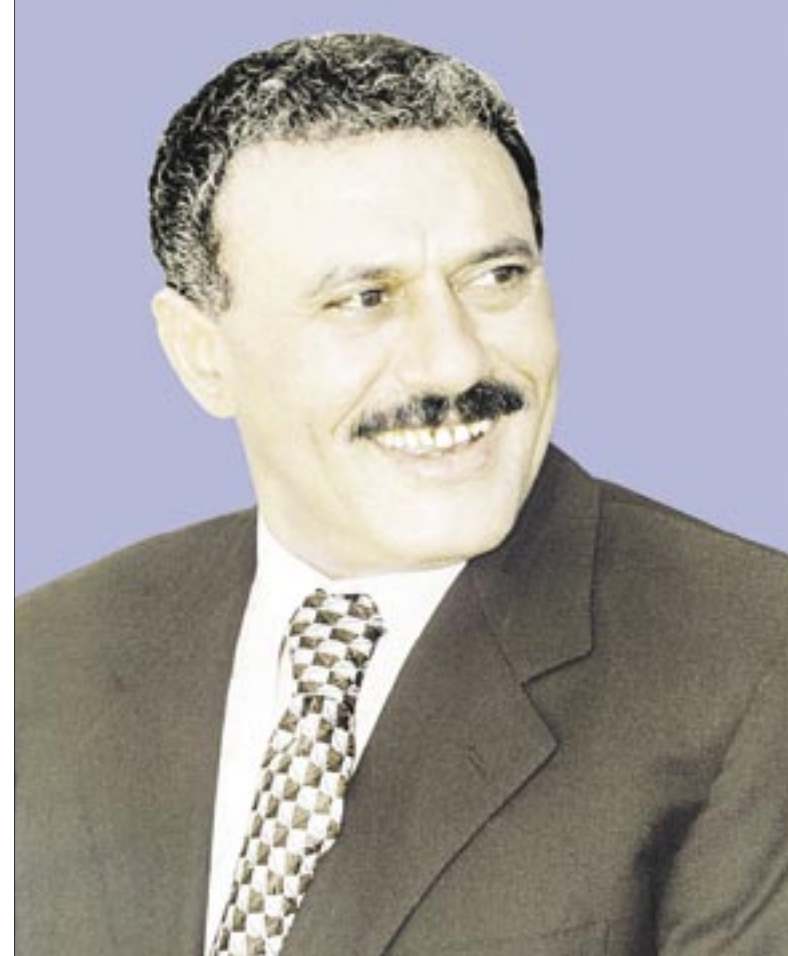
وكان فخامة الأخ الرئيس قد قام أمس الجمعة بزيارة تفقدية لمديرية تريم اطلع خلالها على سير العمل الجاري لتنفيذ عدد من المشاريع الإنمائية والخدمية، بالإضافة إلى المشاريع قيد الدراسة حالياً.

وكان في استقبال فخامته لدى وصوله الإخوة أحمد بكران عضو مجلس النواب، وعلى سالم بكير عضو مجلس الشورى ومحمد سعيد باقظمي مدير المديرية وأعضاء المجلس المحلي والشايخ والأعيان المواطنين بالمديرية.

وخلال زيارته التفقدية لمديرية تريم وجه فخامة الأخ الرئيس بسرعة إنجاز المشاريع التي هي قيد التنفيذ في مختلف المجالات ومنها مشاريع المياه والصرف الصحي التي تبلغ تكلفتها بحوالي ٢٥/ مليون دولار ومشاريع سفلتة الطرق والرصف والإنارة وتحسين المدينة البالغ تكلفتها ٣/ مليارات ريال.

كما وجه الجهات المعنية بترميم قصر الرماد التاريخي وترميم ما تبقى من سور المدينة والبوابة التاريخية للقصر، إضافة إلى الإسراع في إنشاء الجسور للطريق المؤدية إلى سيئون شحن ومشروع حماية المدينة من السيول.

رافق فخامة الرئيس الأخوان عبد الله حسين البشيرى وزير الدولة أمين عام رئاسة الجمهورية وعبد القادر على هلال محافظ محافظة حضرموت.



والعودة أحمد..!

عبد القوي الأشول :



عندما تمتلك الإرادة نغير المستحيل .. وكل شيء يبدأ بفكرة .. وربما بخيال .. أو حلم .. لذلك تعد الأحلام من وجهة نظر العلماء متنقلاً للإنسان لا غنى عنه في الأحوال الطبيعية.

إلا أن الأفكار والأحلام .. عندما تجد طريقها إلى التنفيذ تغدو حقيقية .. ورغم أن عالم الخيالات والأفكار في نطاق مهنة الصحافة مفرطة إلا أن القليل منها يكون واقعاً إذ كثيراً ما نجدنا أول من يعبر عن صورة المستقبل بنظرة تبشيرية تقاؤلية .. ومما لا شك فيه أن ما طار من تيدل في عالم الصحافة والنشر بصورة عامة .. وكل ما أحدثته ثورة العصر التكنولوجية .. واتصالها بعالم الثورة المعلوماتية بكل ما ارتبط بها من تبدل في المفاهيم وطرق العمل والنشر .. ولدت معها تضارباً وربما إرباكاً في ما دأبنا على التعامل معه من وسائل وطرق تقليدية وقدامياً قالوا الإنسان عدو ما يجهل ناهيك عن حالة الإحباط التي لازمتنا لسنوات جراء ما ظلت تعانيه مؤسستنا الإعلامية (١٤ أكتوبر) من صعوبات وفساد ماحق جعلت معها أمر التفكير بتحديث الصحافة فكرة بعيدة المنال لاقران الوضع بإمكانات مالية وقيل هذا الإرادة في التنفيذ والسعي الجدي المسؤول من أجل تحقيق هذه الغاية .. عبر تحطمي ركائز الماضي المؤسف وتبعياته.

والأشد مأساوية في وضعنا السابق .. توحيد الميزات في اتجاهات لا تخدم تطور المؤسسة ما جعل فكرة البحث عن زيادة الاعتماد .. أمراً لا يصب في خدمة المؤسسة حتى مع تحقيقه مثل تلك المعادلة التي .. رزحنا تحت وطأة معاناتها سنوات بدت كقيلة بتغليب اليأس على الطموح وربما الانكفاء ببقاء مطبوختنا العربية باقية عند حافة الموت فلاهي غارقة في أعماق برازخه ولا تنتمية لعالم الحياة وإشراقاتها .. وما أصعب البقاء بين البين حتى على صعيد الذات الإنسانية ، ومع كل ما سلف بد بصيص في نهاية النفق .. حين تسلم الأستاذ / أحمد الحبشي مسؤولية هذه المؤسسة وهو الرجل المشهود له بالهنية والطموح وخصب مخيلة أحلامه وحنكته الإدارية .. حين بدأ مهام عمله .. بدت أفكاره وربما طرق معالجته للوضع متعارضة مع المألوف إلا أن مزية الإرادة والاصرار التي يتحلى بها ما لبثت أن فاجأتنا بما لم يكن متوقفاً أو بما كان مستبعداً ..

ذلك لأن بداية عمله الجدي تلازمت منذ البدء .. بالأمر المحوري المتعلق بموارد واعتمادات المؤسسة .. وتقليص ما كان من إمداد مالي وينود صرف غير متصلبة بطبيعة العمل في المؤسسة ، الحال الذي مكته ويجدرة من جعل المؤسسة - الصحيفة تتجاوز عقبات الماضي بظرف زمني قصير .. ومما تحقق مبني حديث متكامل متصل بتكنولوجيا العصر ونورته المعلوماتية التي هي من صلب عملنا اليومي في حقل الصحافة والإعلام ، وهذا منجز كبير دون أدنى شك ويقود على المدى القريب .. لتطور إمكانات الكادر الصحفي .. والاهتمام بأوضاعه .. من منظور ما في ذهن الرجل وتناصية أحلامه من تطورات بنوي الاستمرار في تحقيقها.

حقاً هي عودة وكما يقول الملل والعودة أحمد وهي عودة الروح المطبوعة ومؤسسة صحفية بدت منهالكة وعلى شفاهاوية ما يهدد عدداً من منتسبي الصحيفة والمؤسسة بحال من الضياع ..

والحق يقال أن ما أنجزه رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير في ظرف زمني قصير للغاية بدى مهدشاً بل ما حقق من توفير للعائدات يفصح من سبقوه ، في طبيعة إدارتهم العشوائية لهذه المؤسسة والصحيفة على النحو الذي كان ..

وأكتوبر اليمين .. دخلت طريق الحداثة وأوجدت لها مكاناً عبر طرق نشر حديثة .. وطباعة الكترونية .. وساحة صحفية متعددة بطاقات شبابية تسعى الإدارة الجديدة إلى تحفيها وتقديمها.

إنه وجه أكتوبري مختلف كلية عما ساد خلال السنوات الماضية .

بلادنا تشارك في معرض القاهرة الدولي للكتاب

عبد / سبا

تشارك الجمهورية اليمنية في فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب ٣٧٧ خلال الفترة من ٢٣ يناير حتى ٤ فبراير القادم، بنحو / ٨٢٥/ عنوان منها ٣٢٠ عنوان جديد في مختلف مجالات المعرفة.

وقال الأخ منير البديعي مدير عام إدارة المعارض بالهيئة العامة للكتاب لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) إنه لأول مرة تشارك اليمن بجناح موحد يضم إصدارات ومطبوعات الهيئة العامة للكتاب والمكتبات والشاشرين اليمنيين بساحة ٥٠ متر مربع .. مضيفاً أن المشاركة في المعرض تأتي في إطار التوجه للتعريف بالثقافة اليمنية وجعل الكتاب اليمني في متناول القارئ العربي .

محافظ حضرموت يكرم الفنان التوي

□ المكلا / أشرف باجبير :

منح الأخ / عبدالقادر هلال محافظ محافظة حضرموت الفنان المبدع / أبو بكر التوي درع المحافظة عرفاناً بإسهاماته في الغناء والشعر .

وقال المحافظ في حفل التكريم الذي أقامه اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين في حضرموت الأربعاء الماضي بمقرها في المكلا للفنان / التوي : إن حضرموت تقترخ بوجود كبار الفنانين والشعراء والمبدعين المنقذين في بلدتهم وأنهم من مؤسسي السلام الوطني السلطاني سابقاً .

وكان الأخ / صالح سعيد باعامر مدير مكتب الثقافة في المحافظة قد ألقى كلمة رحب فيها بالفنان / التوي وقال : إن حضرموت لديها الكثير من الفنانين والشعراء الذين تلقوا الغناء الحضرمي واليمنيين إلى خارج البلد .

حضر حفل التكريم الأخ / فهد سعيد المنهالي وكيل المحافظة للشؤون الفنية والدكتور / عبدالقادر باعيسى نائب رئيس اتحاد الأدباء والكتاب بساحل حضرموت وعدد من الكتاب المثقفين والإعلاميين .

يا تربية مستقبل طلابنا إلى أين؟!

انتهت إجازة العيد سريعاً وحل موعد الامتحان كالصاعقة على رؤوس الطلاب وأسره حيث كان معظم المدرسين لم ينهوا المنهج الدراسي للفصل الأول ففي أحسن الأحوال تم الانتهاء من خمس وحدات اوست من اصل اثنتي عشرة وحدة أحياناً كما أنهم لم يرجعوا مع الطلاب الدروس المقررة في الامتحان وذلك لعدم الالتزام بالحضور في فترة ما قبل العيد وقيل الامتحانات ناهيك عما رافق الفصل من إجازات بسبب أن الكثير من المدارس استخدمت مراكز انتخابية وكذا الدورات للمعلمين أثناء الفصل الدراسي وكذلك شهر رمضان وما رافقه من فتور في تحضير الدروس من قبل المدرسين وفتور في الاستيعاب من قبل الطلاب ثم إجازة عيد الفطر والعودة بكسل لاستكمال مقرر الفصل.

وما زاد الطين بله عدم توفر مدرسين لبعض المواد لأكثر من ثلاثة أشهر أحياناً خلال الفصل كل ذلك انعكس على مدى التحصيل العلمي وعدم إنهاء مقرر الفصل الأول وفي الفصل الثاني سيكون أمام الطلاب كتب أخرى خاصة بمقرر الفصل الثاني وعليه سيكسر المعلمون منهج الفصل الأول ومن ثم الدخول في مقرر الفصل الثاني أم ان الخوف من انتهاء العام الدراسي قبل الانتهاء من المقرر الدراسي للفصل الثاني سيجعل المعلمين يتخاطبون مالم يتم الانتهاء منه في الفصل الأول وهذا ما سيكون غالباً.

سينتهي أبناءنا من الامتحانات وسيجتازونه بنجاح بل يتفوق وسيبتهى الفصل الأول ويليه الفصل الثاني ثم سينتقلون إلى سنة دراسية جديدة وهكذا تضي الأعوام الدراسية وينتهي أبناءنا مرحلة تلو المرحلة ولكن ما المحصلة النهائية هذه مشكلة تطرحها أمام القائمين على العملية التعليمية ولأولياء الأمور وكل من يهمة أمر أبنائنا فلأبدن لهم بزراعة المعلمون للحصر حتى يضرسون.

إصلاح العبد صالح

أجهزة حديثة لوحدة القسرة القلبية في جامعة حضرموت

□ المكلا / ١٤ أكتوبر / اشرف باجبير :

حصلت وحدة القسرة القلبية في جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا على أجهزة حديثة تضم كافة الوحدات الصحية والتخصصية والحيوية لأمراض القلب التي ستخفف الكثير من المعاناة لمرضى القلب .

وعلمت (١٤ أكتوبر) إن وحدة القسرة القلبية هي أول مركز يقوم بإجراء عمليات تشخيصية وعلاجية لأمراض القلب وأن هذا النوع من أجهزة القسرة الشخصية والعلاجية سيقبل من السفر إلى الخارج ومن خضرة المرض .

وأفاد الأخ / عادل عزمي مدير الوحدة عضو جمعية القلب الألمانية والجمعية الأوروبية للقلب في تصريح له (١٤ أكتوبر) بأن المريض في وحدة القسرة القلبية في حضرموت تتوفر له العناية المطلوبة ويتم إجراء العملية الشخصية في حينها .. وقال بأن الوحدة تحتوي على قسم العناية المركزة قبل وبعد القسرة وأخر لمرافقة العلامات الحيوية بإشراف طبيب خاص ومررض على هذه الأسسام .

وأعلن بأن الوحدة قد استقبلت حوالي (٦٦) حالة تشخيصية وعلاجية وولدت جميعها بنجاح .. ووصف هذه الوحدة بأنها إحدى الخدمات التي تقدمها جامعة حضرموت للمجتمع ، وتعمل خلال أيام الأسبوع ولديها القدرة على إجراء اللازم للحالات الطارئة وعلى مدار الساعة .

المناشدات مستمرة لمكافحة كلاب الشوارع المسعورة

67 مصابا بداء الكلب منذ بداية يناير، و (خفافش) يقتل مواطننا في ذهار

□ ١٤ أكتوبر / ذمار / سام الغبباري

الأشغال العامة في المحافظة بقتل الكلاب المسعورة التي انتشرت بصورة واسعة لأن ملاحظتهم قد توقفت منذ العام ٩٨م مما هيا لهم مناخاً مناسباً للتكاثر وتهديد صحة وسلامة المواطنين.

وقد رصدت إدارة مكافحة داء الكلب وفاة الشاب محمد الادور ٢٥ عاماً من أبناء مديرية ذمار بسبب تعرضه لعضة (خفافش ليلى) في يده كان هذا الخفافش من أهم الكائنات الناقلة لداء الكلب.

وقد حاول المقربون من هذا الشاب إسعافه دون جدوى بعد ظهور أعراض الداء ومنها انزعاجه الشديد من صوت خربير الماء وسعيه الدؤوب لعرض الآخرين وخوفه من أشعة الضوء .

وتؤدي هذه الأعراض إلى وفاة أي إنسان بعد عشرة أيام فقط من إصابته بها كونها تعمل على تدمير الجهاز العصبي حتى تصل إلى المخ ومنها الوفاة المباشرة .

وأضاف ان برنامج مكافحة الداء يناشد باستمرار الجهات المعنية في مكتب

المؤسسة العامة للمسالخ في عدن تدشن خدمة بيع اللحوم بالتجزئة للمستهلك

□ عدن / سبا

دشنت المؤسسة العامة للمسالخ في سوق مديرية مسالخ في عدن أمس الخميس خدمة بيع اللحوم بالتجزئة للمستهلك في سوق مديرية مسالخ في محافظة عدن.

وذكر الأخ عبدالناصر عثمان مدير فرع المؤسسة لوكالة الأنباء اليمنية سبا بأن هذه الخطوة تأتي في إطار تنفيذ قرار وزارة الصناعة بشأن تحديد الأسعار للحوم التي تباع للمستهلك في السوق وتطبيق المؤسسة لهذه التسعيرة من خلال إززال كميات من اللحوم وبيعها للمواطن وفقاً للتسعيرة المقررة .

كما أن المؤسسة تهدف من هذه الخطوة إلى توسيع خدماتها في الإشراف الصحي على أسواق اللحوم لضمان لحوم صحية ونظيفة وحماية المواطن من الأمراض.

وأشار إلى أن المؤسسة قامت خلال العام المنصرم ٢٠٠٦م بالكشف والتبليغ لحوالي ١٧٦/ ألفاً و ٥٠٠ / رأس فيما بلغ ما تم إتلافه للفترة نفسها حوالي ١٧٨/ رأساً.

نادين عجم تخوض تجربة التمثيل

□ بيروت/وكالات :

تستعد الوجه الجديد نادين شقيقة المغنية اللبنانية نانسى عجم لخوض تجربة التمثيل لأول مرة . وذلك من خلال مشاركتها في بطولة المسلسل التلفزيوني السوري الجديد الكبرياء المر .

ويشاركها في بطولة الكبرياء المر عدد من الفنانين السوريين منهم نورمان أسعد، وخالد تاجا، وكاريس بشار، وأندريه سكافى، والمسلسل من إخراج هيثم حقي، حسبما ذكرت جريدة الراية القطرية .

وتدور أحداث المسلسل حول العلاقات المشتركة بين المجتمعين السوري واللبناني، وصلة القرابة بينهما وقضايا الزواج، ومن المقرر أن يتم التصوير بين سوريا ولبنان.

تجدر الإشارة إلى أنه منذ ظهور نادين في إحدى حلقات برنامج صارت معي على الفضائية اللبنانية، وحققت حضوراً لافتاً تلقت بعدها أكثر من عرض فني.



سياح الكلب وياياهميون يتعرفون على معالم صنع

□ عدن / سبا

تعرف / ١٣ / سائحا وسائحة يحملون الجنسية الألمانية على المعالم التاريخية والأثرية والمتنجات والمتنفسات السياحية بمحافظة عدن .

وأثناء الفوج السياحي خلال زيارته أسس لصهاريج الطويلة وقلعة صيرة ويابعدن والمتحف الوطني والأحياء والأسواق الشعبية والمساحد القديمة الشواطئ والمتنجات السياحية والدائقي العامة والرصف السياحي

بمبناء عدن بما شاهده من معالم أثرية تعكس أصالة الإنسان اليمني وترمز إلى عمق الحضارات التي أقامها وكذا ما لمس من كرم الضيافة وحفاوة الاستقبال .

وكان الفوج السياحي قد وصل مطلع الأسبوع الجاري إلى مطار صنعاء الدولي في زيارة سياحية للتمتع بتسوق عدة أيام .

