



الفواكه بعد صدام

صقر عبدالله أبو حسن

لم تكن البرتقالة هي الأغنية الوحيدة الضاربة في السوق الفني تتبع من عمق التراث والفلكلور الشعبي العراقي بل تلتها (المشمشة - التفاحة - الرماتة - البانجانجة) ولا نستبعد أسماء - فواكه - عفواً أغاني تحمل أسماء فواكه.

(هذه بقية الفواكه الغنائية لم تكن شيئاً موجوداً لولا الاحتلال) هذه العبارة قالها صاحب محل (كاسيتات) أعادت شراء أسرتها منه - في قوله شيء من الصحة .. نعم فطور مثل هذه الأغاني التي في توقيت زمني غاية في الصعوبة .. بينما الموت يدب في أوصال الشعب العراقي ويكتسح أبناءه الدمار .. تصل أغاني الفواكه إلى أرقام فلكية وتعم شهرتها الفنية لتصل إلى المواطن العربي البسيط .. كل هذه الشهرة ما كانت لتصل إلى هذا المستوى لو كان العراق تحت سيادة صدام إحدى المجالات الخليجية معلقة على شهرة أغنية البرتقالة .. صدام زعيم عربي أحبه الشعب العراقي والشعب العربي والمسلم .. وحزن يوم إعدامه لسبب بسيط أنه وقف بقوة في وجه الهيمنة الأميركية التي يقودها (اللوبي الصهيوني) وعارض سياسة التبعية وصرخ بوجه الغرب (لا فتكالبت عليه شعوب الغرب قبل قاداتها .. وفي معركة حكم عليها مسبقاً بالفشل .. سقط صدام وسقط معه العراق .. زعيم عربي خسر حياته وأسرته وأبناءه وكرسيه لكي يرجع بعبداً من كرامة العرب المسلوبة ..) الزعيم العربي الوحيد الذي ما زلت احتفظ صوراً عديدة له في اليوم خاص .. الديمقراطية التي من أجلها احتل العراق .. وأنا أسمع أو أشاهد إحدى أغاني الفواكه (ارنى لحال العراق من الذي يحدث وسوف يحدث بعد صدام.

رشة عطر :
ترددت كثيراً وأنا أرسم بحروف الفراق لوحة لم تكتمل بعد .. اكتمالها يحتاج إلى حزن أكبر .. فكتت أنت ذلك الحزن .. لم تكن مجرد صديق وضعته الأيام في طريق .. فقد كتت أنت ذلك الطريق والذي ينتهي دائماً بمفترق .



محافظة ظفار يطلع على النشاط العلمي والتعليمي لجامعة حضرموت

□ المكلا / ١٤ أكتوبر
قام الشيخ حمد بن محمد القنبي وزير الدولة في سلطنة عمان الشقيقة محافظ ظفار والوفد المرافق له يوم امس بزيارة لجامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا في اطار زيارته الحالية لمحاضرة حضرموت.. وخلال زيارته لجامعة حضرموت التقاه الاخ الدكتور احمد عمر بامشوس، رئيس الجامعة وقدم له شرحاً تفصيلياً عن النشاط التعليمي والعلمي في الجامعة وما تقوم به من دور في خدمة التنمية والمجتمع، كما تعرف على التسهيلات والمعاملات التي تقدمها الجامعة لطلبة سلطنة عمان الدارسين في كليتها، حيث عبر الشيخ القنبي عن سعادته بزيارة جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا، مشيداً بما شهدته الجامعة من تطورات، مؤكداً أهمية توسيع وتفعيل علاقات التعاون الثقافي والعلمي بين جامعة حضرموت وتظيراتها في سلطنة عمان.

وفاة تسعة أشخاص وإصابة 16 إصابة

□ حجة / عبدالواسع راجح :
بلغ عدد ضحايا الحوادث المرورية في محافظة حجة خلال أقل من اسبوع (٢٣) شخصاً منهم طفلان ، إلى جانب خسائر مادية بلغت أكثر من مليوني ريال .
وقالت مصادر أمنية في المحافظة ان تسعة أشخاص قد توفوا ثمانية منهم في حادث صدام مروغ حدث يوم الأربعاء الماضي على طريق حرض - الملاحظ فيما أصيب جراء تلك الحوادث - (١٤) شخصاً منهم طفلان (١٥ عاماً و ١١ عاماً) .
وأضافت المصادر أن هذه الوفيات والإصابات كانت خلال حوادث مرورية ما بين صدام وإنتقال ودهس .. في عدد من مديريات المحافظة .
وتأتي هذه الحوادث نتيجة لعدم التزام سائقي السيارات بالقواعد المرورية - بحسب تلك المصادر - إلى جانب عدم الاهتمام باصلاح سياراتهم أولاً بأول .

إصابة 16 شخصاً بالتسمم في إحدى قرى محافظة ذمار

□ ذمار / ١٤ أكتوبر:
أصيب ما يقارب ١٦ شخصاً بينهم أكثر من عشرة أطفال بمنطقة بيت النهي في مديرية جهران، محافظة ذمار مساء أمس بحالة تسمم حادة نقلوا على أنفرا للعلاج بمستشفى الوحدة الجامعي بمعبر.
وأشارت نتائج الفحوصات الطبية التي أجريت للمرضى تعرضهم لحالة تسمم جراء تناولهم مادة سامة استخدمت كمبيد كيميائي لحضار الخس في المنطقة التي تناولوها على وجبة العشاء، هذا وقد تمكن الفريق الطبي بالمستشفى من إجراء الإسعافات اللازمة قبل ان يغادروا جميعاً المستشفى بحالة مستقرة خلال ساعات قليلة من وصولهم إلى المستشفى.

صباح الخير



عدن جميلة وبالزينة أجمل هدى فضل

يجري هذه الأيام اهتمام كبير بتزيين جوانب الطرق والجزر الواقعة بينها وإعادة النظر في نوعية التشجير في بعض الجولات الواقعة بين تقاطعات الطرق . وما أراه من جمال لبعض المواقع التي تم تشجيرها حديثاً ، يدفعني إلى مطالبة المعنيين بهذا الأمر إعادة النظر أولاً في المساحات الكبيرة التي أعطيت لبعض الجولات ، والتي رغم جمالها أخذت حيزاً من الطريق التي تعاني محافظة عدن من ضيق الكثير منها ، وعدم إمكانية التوسع في أغلبها وإن توفرت إمكانية ففي كثير من الحالات يحزن ضيق لا يتناسب وكثافة السيارات التي أصبحت تعاني منها كثير من الطرق . إضافة إلى أن نوعية التشجير لا تتناسب سواء في الجولات أو الجزر لأنها تحجب الرؤية عن السيارات ويا حيداً لو أن مثل هذه الأماكن لا يتم تشجيرها إلا بأشجار أو أزهار ذات طول معين لا يقف حاجزاً أمام رؤية السائق لكافة جوانب الطريق ، كما أن إعادة النظر في نوعية الأشجار والزهور التي شملت بعض هذه المواقع وأكسبتها جمالاً يتمتع الناظر إليه لابد وأن تنتقل إلى بقية المواقع التي تستحق التشجير والتزيين.

كما أن يكون هناك تقييم وتشجيع لجهود المشرفين على هذه المواقع من أجل إعطاء حافز للتباري والابتكار فيما بينهم ، وأن يعطى كل واحد من هؤلاء بصمة على الموقع المشرف عليه للتشجيع على الابتكار والتوسع ، حتى وإن لزم الأمر صرف مكافآت تشجيعية محفزة في هذا الجانب أو أي جانب مماثل . نحن بحاجة لخلق مجال تنافس بين الناس في مختلف المهن والوظائف خصوصاً تلك التي تتعلق بحياة الناس وتأثر في مستوى إمتاعهم . وقد أصبحنا هذه الأيام نلمس كل يوم شيئاً جديداً يطرأ على الطريق العام ابتداءً من السفلتة التي شملت كثيراً من الطرق وجوانبها ، والتوسع فيها وتحديد معالمها ، ومستوى النظافة الراقية التي طرأ عليها ، وتزيين جوانبها وجزرها وبعض المساحات فيها بأنواع الأشجار والزهور فأضفت عليها منظرًا جميلاً يمتع الناظر إليها ، أو المشافي فيها ، أصبحت ترى تبدلاً إلى الأحسن في كثير من المواقع التي كنت تسير فيها ، وهذا ما يجعلنا دائماً نتربق الأفضل والأحسن والجديد ، كلما مررنا بهذا الموقع أو ذاك .

شعيرين تبتراً من نسب غناء (قلب وراح) إليها



□ القاهرة / متابعات
أكدت الفنانة المصرية شعيرين عبد الوهاب أنها لم تقم بتسجيل أغنية "قلب وراح" التي انتشرت مؤخراً بصوت يشبه صوتها إلى حد كبير، حتى أن صاحب الأغنية أسامة عبد الغني وهو مَن صاغها وجه لها الشكر، مؤكداً أن شعيرين ساعدت على انتشار الأغنية عبر الإنترنت والهواتف النقالة.
بينما قالت شعيرين إنها لا تعرف من الأصل من هو مطرب الأغنية، لكن الأمر زاد تعقيداً بطرح اليوم يجمع أغنيات شعبية وتضمن الألبوم أغنية "قلب وراح" بصوت مغنية مغفورة أسمها سمية، وفي الألبوم فإن صوتها هو الذي انتشر عبر الإنترنت تكن المواقع المتخصصة في تجميل الأغاني نسبت الأغنية لشعيرين، والمفاجأة أن "قلب وراح" يؤديها مغن شعبي ثالث اسمه عبد الله الصغير وهي من كلمات ملاك عادل وألحان محمد عبد المنعم وتوزيع أحمد عادل.
من جهة أخرى لا يزال الموقف مجمداً بين شعيرين ونقابة الموسيقيين ونصر محروس، لكن شعيرين تحاول الخروج من المشكلة لتأكيد أنه لا يوجد من يستطيع منعها من الغناء، وتجهز في الوقت الحالي لعدة أغنيات منفردة، حتى تتفق مع شركة إنتاج جديدة، ويتردد وجود مفاوضات مستمرة مع روتانا وميلودي لكن المشكلة تكمن في حل أزمة التعاقد بينها وبين مكتشفها نصر محروس والشروط الجزائي المبالغ فيه الذي كتبه نصر في العقد ووقعت عليه شعيرين قبل أن تنطلق نحو الشهرة والأضواء.

688 سائحا وسائحة زاروا مأرب خلال الشهر الجاري

□ مأرب/ محمد الجداسي
تعرف أكثر من مائة وخمسين سائحاً وسائحة من جنسيات أوروبية مختلفة أمس على عدد من المعالم الأثرية والتاريخية لمحافظة مأرب.. حيث زار السياح المعلم الأثري البارز في المحافظة "عرش بليقيس" والذي يمثل رمزاً من رموز التاريخ اليمن القديم.
وكانت محافظة مأرب قد شهدت خلال العام الماضي حركة سياحية نشطة فقد استقبلت المحافظة عام ٢٠٠٦م تسعة آلاف وتسعمائة وأربعة وسائحة.
وعلمت ١٤ أكتوبر بأن عدد السواح الذين زاروا المحافظة خلال النصف الأول من الشهر الجاري ٢٠٠٧م ستمائة وثمانون وثمانين سائحاً وسائحة.
وأوضح الأخ/ جابر بن علي الشبواني أمين عام المجلس المحلي في المحافظة بأن مأرب تشهد خلال العام الحالي حركة سياحية كبيرة.. حيث تستعد المحافظة لإقامة المهرجان السياحي الأول المزمع إقامته في ابريل القادم.. إضافة إلى إنشاء قري سياحية بجوار المواقع الأثرية وتخليص عدد من الأسميات والفعاليات الثقافية.



مواطن من ريمة يتسلم جائزته سيارة لاندكروزر المقدمة من شركة سبافون للهاتف النقال

□ صنعاء/ ذويرن مخشف
أقامت شركة الهاتف النقال اليمنية "سبافون" التي تعمل وفق نظام "جي اس ام" أمس الأحد حفل توزيع جوائز مسابقتها الكبرى "أخدش ورايح" المقدمة من الشركة لمستخدميها والتي تتكون من سبع سيارات من نوع سالون لاندكروزر موديل ٢٠٠٦ بالإضافة إلى العديد من الجوائز الأخرى التي تمنح لمن يتبع في جمع الأرصاف المطلوبة للفوز والموجودة في بطاقات تعبئة "سوبر نيا".
وأعلنت الشركة فوز المواطن مطهر علي مساوي الحسني (٣٨ عاماً) من أبناء مديرية "السلفية" محافظة ريمه ويعمل في سلك التربية والتعليم فوزه بالسيارة الأولى حيث سلم الشيخ همدان بن عبد الله بن الأحمر مدير عام أول التسويق بالشركة فئات من السيارة الجديدة والتي تقدر قيمتها بأكثر من ٩ ملايين ريال في المهرجان الذي أقامته الشركة للفتاخر أمس.
وفي حديثه للصحيفة أعرب الفائز بالسيارة لاندكروزر مطهر الحسني عن سعادته بالفوز بالجائزة الكبرى والحصول على السيارة الصالون التي طالما حلم بأقتنائها شاكرًا شركة "سبافون" للهاتف النقال على وفائها ومصداقيتها مع مستخدميها ومنحهم جوائز السابغة والمسابقات الأخرى أو لا بأول وأيضا مساعدته على استكمال إجراءات تملكه السيارة لدى الجهات المختصة.
ووصف المساوي حصوله على الجائزة "السيارة" بأنه حدث لم يكن يخطر على باله لكن الحظ والتصيب حد حالفه، مشيراً



فارسات سعوديات يحققن المراكز الأولى في بطولة للفروسية في البحرين

الحبيب بحفاوة وترحاب لتسريفهم شركة المملكة القابضة والمملكة العربية السعودية.
وكان الأمير قد قدم الدعم للفارسة علياء الحويطي التي تعد أول فارسة سعودية تشارك رسمياً في سباق نوبلي في بطولة التحدي الدولية لسباقات القدرة التي استضافتها مدينة دبي في ديسمبر ٢٠٠٥م السباق وبلغت مسافته ١٢٠ كلم وشارك فيه أكثر من ٩٠ فارساً وفارسة على كأس الشيخ راشد بن حمدان المكون من حصفت فيه علياء المركز السابع، وصرح سموه حينها: "بصرف النظر عن نتائج السباق، فإن علياء حققت انتصار مشرف لها وللمملكة كونها أول فارسة سعودية، ونحن بدورنا سعداء بدعم أول فارسة سعودية كما قمنا بدعم أول كابتن طائرة سعودية".
وقد منح الأمير الوليد الفارسة علياء كامل الدعم لتحقيق حلم حياتها بتمثيل المملكة العربية السعودية في بطولة دولية، وهو معروف بدعمه المستمر وتشجيعه للمرأة السعودية المتميز في جميع المجالات، وقد أكد ذلك حيث ناشد كل امرأة سعودية متميزة في مجال ما أن تترك بنفسها وتستجد الدعم الذي تحتاجه. وبمشاركة الفارسة علياء الحويطي في هذه البطولة، فقد فتحت المجال للفتيات السعوديات الهاويات لممارسة رياضة الفروسية بجدية.
المشاركة بالفرس "سالة" وهي الفارسة الأصغر سناً وبدعم الأمير الوليد، سُخِّر لفريق المملكة للمشاركة في المشاركة بالفرس "عباياث". وبمناسبة هذا الإنجاز، استقبل جلالة الملك البحريني حمد بن عيسى آل خليفة فريق إسبيل المملكة القابضة وقدم لهم التهانى على هذه البطولة وطلب إيصاله تحياته وتهانته لسمو الأمير الحليسي المشارك بالفرس "فلاح" وحقق المركز الأول، ونورة اليوسف التي شاركت بالفرس "الملكة" وحققت المركز الثالث، وعلياء الحويطي التي شاركت بالفرس "شاهات دريم" وحققت المركز الرابع، ولطيفة الشيخ إسبيل المملكة القابضة.
وفريق إسبيل المملكة القابضة يشمل كل من محمد المحليسي المشارك بالفرس "فلاح" وحقق المركز الأول، ونورة اليوسف التي شاركت بالفرس "الملكة" وحققت المركز الثالث، وعلياء الحويطي التي شاركت بالفرس "شاهات دريم" وحققت المركز الرابع، ولطيفة الشيخ إسبيل المملكة القابضة.