



نجعل العالم أصغر

مع كل محطة جديدة من محطاتنا ...

عناوين للعيد السعيد..!!

تتواصل أفراح وإبتهاجات العيد السعيد وتشهد صوراً ومظاهر متعددة ومتنوعة فإذا كانت مظاهر الاحتفال بالعيد تختلف أو تتشابه وتتماثل من بلد إلى آخر فإنها بلونها العام وتتشابه العادات والتقاليد الاجتماعية فإنها تكنسب صورة واحدة، ويصحب للعيد عنوان ولون واحد هو لون الحب والفرح يشيع في النفس بهجة وسعادة وحبوراً.



مرفوع سالم باهرول

وبلادنا اليمن كما هو معروف تتميز بتنوعها البيئي والمناخي من محافظة إلى أخرى .. في الجبل وفي السهل وعلى الساحل تتعدد صور الوان وعناوين العيد وتتوغل مظاهره وطوقس الاحتفال بالعيد السعيد وتغدو لكل منطقة خصوصية وتميز في الفرح بالعيد تميزها عن غيرها وهذا الخصوصية تشتمل صوراً ملونة بألوان العيد بدءاً من اللبس مروراً بالوجبات العينية الخاصة وأوقات الزيارات للأهل والأقارب والأصدقاء والأحباب وتبادل التهاني والتبريكات بالعيد، إلا أن كل تلك الصور تلتقي في إطار ديني واجتماعي واحد يجعل العيد عنواناً واحداً هو عنوان الفرح وترانيم متناغمة تترن ما تخزنه النفس البشرية من سعادة ومرح وحب وتسامح.

كيفية لا التسامح هو أحد أوجه الحب بل الحب نفسه بدون التسامح لا يعد حباً قوياً صادراً والإنسان بقدر حاجته للانتماء والضرورة لإقامة علاقات وأرتباطات إنسانية سوية وحيمية وفضلى تكون حاجته لازمة وضرورية أيضاً إلى التسامح مع نفسه ومع الآخرين من حوله.

فلنظفر قلوبنا ونفوسنا من كل ما علق بها من غبار الزمان ولنجعلها مهابة للتسامح ونقلع من أرضيتها كل بذور الحسد والحقد والكراهية، ونزرع بدلا عنها بذور الحب والتسامح والخير الوفير والدائم، والتسامح لا يطيب له المقام إلا في القلوب الخيرة والطيبة.

والسعادة عنوان من عناوين العيد، وأنها لشعور عظيم تغمر قلوبنا بهجة وتتجلى واضحة على وجوه الصغار والكبار، والسعادة هي الحلم الأثري للإنسان والموحج الأبدى منذ سالف الأزمان.

وفي العيد السعيد تدغدغنا السعادة وتتصدر أحلامنا وأماننا وتغدو منجزاً لذيقنا وممتعاً من مشاعر الرضا والقناعة فيكتفي في النفس الفرح والإبتهاج. والسعادة تقتنر يوماً وأبداً بحب إنساني رقيق وعظيم يسمو بالروح ويرتفع بها عن الضغائن والأحقاد وتتطلع يوماً إلى فعل الخير للجمع لتغدو السعادة حينذاك المولت الذي يتجه شطره عشاق الحياة.

والإينغي للمرء تصور السعادة وتمثل معانيها بأنها المظهر الزخرفي للنفس المريرة الهلوعة المنبهة بلعمان وبريق المال الكثير والمبلس الأثير.

لكنها أي السعادة هي الإحساس الصادق بالمعاني الإنسانية العظيمة التي تطالعها عند إشراقة شمس يوم جديد، وبشاهداتها في ابتسام طفل ولون نسجها لدى أولئك الذين لا يعرفون حدوداً للبدل والعطاء السخي في الحياة ولا يعرفون نهاية للحب والتضحية والإخلاص والوفاء.

بكل الحب مبروك علينا وعليكم عيد الفطر السعيد وكل عيد والجميع بخير وصحة وعافية وهنا.

العيد.. وحدة الشعائر والمشاريع

المشهد الإيماني العميق للملايين من المسلمين في مناسك الحج واحتفال ما يقارب الملياري مسلم بهذه المناسبة العظيمة معاً وفي نفس التوقيت يؤكد إمكانية وحدة الرؤى والآراء، بعد أن طال ظلام الفرقة والفتن بين المسلمين ما جعلهم عرضة للإدعاءات والأكاذيب من حيث ربط الإسلام بالإرهاب، بسبب تصرفات قلة منحرفة خرجت عن الطريق ولم تستلم روح الدين الإسلامي الذي يدعو للتسامح والإخاء والمحبة بين الناس.

ولأن الأخطاء والمظالم التي تراكمت خلال فترة غير سوية من تاريخ الإسلام وتوسع وانتشار الفقر واتساع التفاوت بين الحكام والمحكومين وفر فرصة سانحة لفئة مضللة ومنحرفة أن تجعل لنشاطها الإرهابي غطاءً تحت ستار الإسلام، وبالتالي مساعدة أعداء الإسلام على الصاق التهم الباطلة بهذا الدين والإساءة للمسلمين. إلا أن الوقت لم يفت بعد من أجل العمل على تغيير الصورة الخاطئة عن الإسلام والمسلمين. ومن المؤكد أن حلول عيد الأضحى المبارك والأقبا الروحانية الرفيعة له من شأنها توفير أرضية مناسبة للأمة الإسلامية تحكما وحكامها للعمل الإسلامي الموحد، بحيث تستطيع الأمة الإسلامية أن تعمل على تعميق علاقات الإخاء والتعاون بطريقة تجمع بين وحدة الشعائر والمشاريع والمصالح على قاعدة شراكة إسلامية حقيقية وواقعية وتوفير كل الإمكانيات المتاحة لتحقيقها.

والطلب قرار جريء وعلمي من قبل حكام الأمة الإسلامية لتوحيد صفوفها وترابط شعوبها ودولها في عالم اليوم الذي لا يعترف سوى بالقوى والقادر على توحيد صفوفه وخاصة في هذه المرحلة الحرجة التي تمر بها منقلبتنا وأمتنا العربية وكل عام واليمن قيادة وحكومة وشعباً بأمان وأمان وقدمه وأزدهار.



رحلات سياحية للوافدين إلى مدينة عدن في إجازة العيد



سبب إدارة الرفيف السياحي في عدن خلال السنة الأيام الماضية من إجازة عيد الأضحى المبارك / ٨٠ / رحلة سياحية داخلية بفترتين صباحية ومساءنية أقلت ثلاثة آلاف مواطن من مختلف محافظات الجمهورية.

وذكر الأخ حسين قائد مشرف الرفيف السياحي في الميناء لوكالة الأنباء اليمنية / سبأ / أن الرحلات السياحية الداخلية شملت تعريف المواطنين اليمني بالنشاط الملاحى الدولي في أرصفة الميناء والحاويات.. موضحاً بأن الرحلات السياحية متواصلة بازدياد عدد الوافدين إلى الرفيف السياحي.

وأشار مشرف الرفيف السياحي إلى أن رحلات سياحية خاصة لعدد من الزائرين من الإخوة المغتربين وأسر الدبلوماسيين في بلادنا نظمت لهم بمناسبة العيد.

مليار ريال سنوياً قيمة تواف الخضار والفواكه في عدن



كشفت دراسة ميدانية قام بها مركز بحوث الأغذية وتقانات ما بعد الحصاد في عدن أن قيمة التواف من الخضار والفواكه بمحافظة عدن تصل قيمتها إلى مليار ريال سنوياً. وبيئت الدراسة التي أجراها فريق من مركز بحوث الأغذية التابع للهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي مؤخرًا أن سبب ارتفاع كميات التوافق من الخضار والفواكه يعدن يعود إلى غياب الإشراف المباشر على الوضع التسويقي في السوق المركزي بالمحافظة من حيث تحديد نوعية الخضار والفواكه الداخلة إلى السوق وتحمل المستحبات لغش الحاصل في الكميات الموجودة في الصناديق المعروض في السوق إلى جانب سوء التعبئة والتغليف والخزن والنقل من موقع المنشأ إلى السوق المركزي.

ما يزيد على ثلاثة ملايين ريال صارت بلادنا إلى الخارج عبر مطار عدن

بلغت قيمة الصادرات اليمنية من العطور والأسماك عبر مطار عدن الدولي خلال شهر ديسمبر الماضي من العام المنصرم / ٣ / ملايين و / ٦٨٢ / ألفاً و / ٤٩٨ / ريالاً.

وذكر الأخ / عبد الكريم أحمد راصع / مدير جمارك مطار عدن الدولي لوكالة الأنباء اليمنية / سبأ / أن صادرات العطور اليمنية صدرت إلى كل من قطر والإمارات في حين صدرت شحنة الأسماك إلى لبنان ومصر واليونان.

فيما زارها خلال إجازة العيد 1345 سائحاً

وفد بلجيكي يطلع على آثار مأرب ومعالمها التاريخية والسياحية

مأرب / محمد الجداسي

أطلع السيد فرانسوا كزافي دوبيونا، عضو مجلس النواب وزير الدولة في مملكة بلجيكا على المواقع التاريخية والأثرية والمعالم السياحية في محافظة مأرب، وذلك خلال زيارته قام بها على رأس وفد مرافق إلى المحافظة.

الوفد البلجيكي الزائر قام بجولة في كل من معبد أوام "معمر بليسي" ومعبد بران عرش بليسي وسد مأرب الجديد والسد القديم ومعبد أوام

صروح ومدينة مأرب القديمة. حيث استمع إلى شرح عن هذه المواقع الأثرية خلال مختلف الحقب التاريخية، كما تعرف على الاكتشافات الأثرية الجديدة التي تم التوصل إليها بالتعاون مع بعثتي تنقيب أمريكية وألمانية. وأبدى الوفد إعجاباً بما شاهدته من معالم أثرية فريدة في المحافظة تعكس أصالة وعراقة الإنسان اليمني والحضارة اليمنية الفارية جذورها في أعماق التاريخ. وكان الأخ عارف عوض الزوكا محافظ المحافظة قد التقى في وقت سابق

عند / سبأ / كشفت دراسة ميدانية قام بها مركز بحوث الأغذية وتقانات ما بعد الحصاد في عدن أن قيمة التوافق من الخضار والفواكه بمحافظة عدن تصل قيمتها إلى مليار ريال سنوياً. وبيئت الدراسة التي أجراها فريق من مركز بحوث الأغذية التابع للهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي مؤخرًا أن سبب ارتفاع كميات التوافق من الخضار والفواكه يعدن يعود إلى غياب الإشراف المباشر على الوضع التسويقي في السوق المركزي بالمحافظة من حيث تحديد نوعية الخضار والفواكه الداخلة إلى السوق وتحمل المستحبات لغش الحاصل في الكميات الموجودة في الصناديق المعروض في السوق إلى جانب سوء التعبئة والتغليف والخزن والنقل من موقع المنشأ إلى السوق المركزي.

مصرع شاب بمديرية المنار بسبب القات

لذمار / ١٤ أكتوبر: لقي شاب في العشرين من عمره من أهالي قرية عتروس في مديرية المنار ٢٨ كلم شمال مدينة ذمار مصرعه على يد شاب آخر من المنطقة نفسها بعد مشادة كلامية أدت إلى إقدام الآخر على إطلاق أعبرة نارية عدة أودت بحياة الأول.

وأفادت مصادر من المنطقة أن أسباب هذه الحادثة خلاف الجاني والمجني عليه هي ثمن القات الذي ابتاعه الجاني من مزعة المجني عليه.

وقالت المصادر لـ "١٤ أكتوبر" إن الحادثة وقعت في وضح النهار وأن التالسن حدث بين الجاني والمجني عليه

وفد بلجيكي يطلع على آثار مأرب ومعالمها التاريخية والسياحية

مأرب / محمد الجداسي

أطلع السيد فرانسوا كزافي دوبيونا، عضو مجلس النواب وزير الدولة في مملكة بلجيكا على المواقع التاريخية والأثرية والمعالم السياحية في محافظة مأرب، وذلك خلال زيارته قام بها على رأس وفد مرافق إلى المحافظة.

الوفد البلجيكي الزائر قام بجولة في كل من معبد أوام "معمر بليسي" ومعبد بران عرش بليسي وسد مأرب الجديد والسد القديم ومعبد أوام



عناوين في خطاب الرئيس

بقراءة متأنية للخطاب الذي وجهه فخامة الأخ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية - حفظه الله - بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، سنجد أن فخامته قد خط عدداً من العناوين الهامة التي تضع الجميع مواطنين، حكومة، أحزاباً، منظمات المجتمع المدني، رجال المال والأعمال الوطنيين في منظومة واحدة لتضافر الجهود في تأسيس وطن يعكس الرغبة الأكيدة الصادقة في إحداث تحولات نوعية واستراتيجية لمواجهة التحديات الاقتصادية والأمنية والبيئية المتوقع أن تشهدها ليس فقط اليمن بل دول المنطقة بكاملها.. الأمر الذي يتطلب من هذه الدول وضع برامج وخطط وأليات جديدة تستطيع من خلال تنفيذها بصورة صحيحة وعلمية ومواجهة هذه التحديات.

من هنا كان إدراك فخامة الأخ رئيس الجمهورية لحجم هذه التحديات وأضحا بحكم رؤيته الصائبة للأمر وحكته الاقتصادية والأمنية وغيرها واستطاع باقتدار القائد وحب الشايع له تجاوز الكثير من هذه الأزمات.. غير أن القادم يتطلب جهود الجميع باعتبار أن الوطن ملك الجميع.

ولعل ما تضمنه خطاب فخامة الرئيس بحلول عيد الأضحى المبارك قد حدد ما هو المطلوب من الجميع، وفي المقدمة الحكومة حيث جاء توجيهه "بمواصلة عملية البناء والتطوير في كافة المحافظات وتقوية بنين السلطة المحلية وتعزيز دورها الدستوري والقانوني ومنحها المزيد من الصلاحيات المالية والإدارية من أجل تحمل مسؤولياتها في مضاعفة منجزات التنمية والبناء في الوحدات الإدارية حسب البرامج التنفيذية المرسومة لذلك وبما يرسخ قواعد الديمقراطية والمشاركة الشعبية ويوطد بناء الدولة اليمنية الحديثة ويدفع بحركة التغيير الشامل داخل المجتمع اليمني الجديد ويجسد الإمكانات والطاقات الوطنية في ميادين البناء والتنمية والتطور".

وإلى جانب ذلك ما أطلق عليه فخامة الرئيس الدعوة للجمع لتنفذ مهام المرحلة القادمة، التي أكد أنها كبيرة ومتعاطمة "تطلب تضافر جهود الجميع في الوطن أحزاباً وأفراداً في السلطة والمعارضة على حد سواء من أجل النهوض بها ولما فيه مصلحة الوطن وهو أمر لا يمكن له النجاح إلا إذا ابتعد الجميع عن الانشغال بالتنافس الحزبي وأثار ما خلفته الصلوات الدعائية خلال مرحلة الانتخابات الرئاسية والمحلية، لأنها مرحلة قد تم إسدال الستار عنها".

فالواجب اليوم وهو ما شدد عليه فخامة الرئيس في خطابه "تطلب أن يتطلع الجميع إلى الأمام بروح إيجابية متفائلة ووعي وطني مفتوح يستلهم المستقبل دون الانشداد إلى الماضي أو الانشغال بالمعارك الكيدية ومهاتمات المزايدات الكلامية التي لا تعني سوى اهدار الوقت والجهود والطاقات".

والمغيد الإشارة إلى العناوين التي تضمنت خطاب قائد مسيرة الوطن عنوان الاستثمار الذي جعله فخامة عنوان العام الجديد الذي نعيش أيامه الأولى، وهو عام التحدي الذي أطلق عليه فخامته وقرر بنفسه الإشراف والمتابعة للف الاستثمار، فكانت السطور التي تضمنتها عنوان الاستثمار واضحة "إن ملف الاستثمار سوف يحظى باهتمام والإشراف والمتابعة الشخصية من قبلنا مع الجهات المعنية من أجل الدفع به وتهيئة المناخات المناسبة أمام المستثمرين الجادين لضمان تنفيذ مشاريعهم الاستثمارية بنجاح وبعيد عن أي إجراءات إدارية بيروقراطية وبما يحقق المصالح المشتركة للمستثمرين ولبلادنا ويترجم أهداف التنمية معلناً في العنوان نفسه "الفترة القليلة القادمة سوف تتخذ المزيد من الخطوات والإجراءات التي تشجع المستثمرين وتكفل لهم إنهم معالمهم بسهولة ويسر، حيث سيتم دمج هيئة المناطق الحرة والهيئة العامة للاستثمار في هيئة واحدة وبهيكلية إدارية متطورة ومرنة تحقق الأهداف المنشودة في خدمة الاستثمار".

هذه العناوين التي تضمنتها خطاب فخامة الرئيس الجمهورية تعني أن فخامة الرئيس قد بدأ بالتنفيذ الفعلي لبرنامج الانتخابي الذي يوجهه نال ثقة الشعب في الانتخابات الرئاسية التي جرت في العشرين من سبتمبر العام المنصرم.. ولعل ما حققته بلادنا في مؤتمر المانحين الذي انعقد منتصف الماضي وقاد فخامة الأخ رئيس الجمهورية بنفسه وقد بلادنا، كانت نتائجه الباهرة شهادة على أن فخامة الأخ الرئيس قادر على مواجهة التحديات ومحاربة الفساد والقضاء على البطالة وخلق تنمية شاملة، وكما أنها من مصروفات برنامجه الانتخابي الذي راهن أعداء الوطن على أن فخامته لن يتمكن من تحقيق ما وعد به الشعب الأخر الذي كشف عجز هؤلاء عن فهم اليمن وشعب اليمن العظيم والرئيس علي عبدالله صالح الذي استطاع أن يحقق معجزته عنه الأوائل في تحقيقه حلم الأحلام، الوحدة المباركة في الثاني والعشرين من مايو ١٩٩٠م.

إننا ونحن يعيون بملؤها شعاع الأمل بمستقبل مزدهر للوطن والمواطنين بإذن الله، فإن خطاب فخامة الأخ رئيس الجمهورية بحلول عيد الأضحى المبارك هو يدون شك برنامج عمل علينا ترجمته بوطنية خاصة لأنه برنامج الأمل.. وللحديث بقية.

وفاة الفنانة سعاد نصر

القاهرة / وكالات: بعد عام كامل من عيوبه موله قات الفنانة المصرية سعاد نصر الحياة أمس بمستشفى عين شمس التخصصي بالقاهرة والذي نقلت له مؤخرًا.

وأكد التلفزيون المصري وفاة الفنانة وأجرى اتصالاً مع الممثل الكوميدي محمد صبحي في السنوات الأخيرة التي شهدت نضجها الفني وتقديمها حرصاً على الترابطي الوسط الفني بالإضافة لوليتها الفنية منذ كانت طالبة بدرس لها صبحي في معهد التمثيل حتى تخرجت وعملت معه طويلاً في السينما والتلفزيون والمسرح خصوصاً مسلسل يوميات ونيس ومسرحية "الهمجي".

لكن نصر لم تكف بالتناج مع صبحي حيث كانت لها أنوار مميزة خصوصاً في السنوات الأخيرة التي شهدت نضجها الفني وتقديمها لشخصيات لا تعتمد فقط على الكوميديا، ومن أبرز أفلامها السينمائية "البدية" و"حدوتة مصرية" و"خريف أم" ومن أحدثها "صايح بحر" و"منتهى اللذة".

وعلى مستوى التلفزيون تبرز مسلسلات "يوميات ونيس" و"رحلة المليون" و"جحا المصري" و"الليل وآخره" وتآقت في آخر أعمالها "أحلام عادية" مع يسرا وخالد صالح.

وتزوجت سعاد نصر في بداية حياتها من الفنان أحمد عبد الوارث وأنجبت منه طارق وفيروز.

كانت سعاد نصر قد دخلت مستشفى لإجراء عمليات التحميل نهاية عام ٢٠٠٥ لإجراء جراحة لشقظ الدهون لكن جرعة مخدر زائدة أدخلتها عيوبه لم تنته إلا مع مطلع عام ٢٠٠٧، وتوسع الجذارة ظهر اليوم السبت من مسجد السيدة نفيسة.

وكان الفنان المعتزل إيهاب نافع قد توفي خلال إجازة عيد الأضحى وهو زوج سابق للفنانة ماجدة الصباحي ووالد الفنانة غاد نافع، كما يعانى الفنان إبراهيم خان من حالة صحية متدهورة في هذه الفترة.

