



مع كل محطة جديدة من محطاتنا ...
نجعل العالم أصغر

اليمنية

www.yemennews.com

خاطرة نهاية العام ما هذا يا حبشي؟!!

إصدارات ١٤ أكتوبر الجديدة التي صدر بها قرار وزير الإعلام رقم ٢٧ لسنة ٢٠٠٦م شكلت مفاجأة لثيقة لقرء هذه الصحيفة التي بدت خلال أيامها الفائتة أكثر رونقا وجمالا في إطار حملة الأستاذ / أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير ، لتطوير مرحلة ما قبل الطباعة وهي الوحدة الفنية التي تتميز بها ١٤ أكتوبر عن غيرها من الصحف الأخرى والتي أتاحت المقدرة المتلاحقة على التميز ، واكتشاف الخط الفنية الجديدة والهيكلية الإخراجية بما فيها تغيير نبط سطور (المتن) وملاحقة إبداعات (برنامج الفوتوشوب) لتصميم الأعمدة الثابتة والموضوعات الفنية الكبيرة .



سام عبدالله الغفاري

هذا القرار جاء بمفاجأة كتاب ١٤ أكتوبر والذي أتى فعلا أن يصدر أول عنوان له (حوارات الحبشي مع البناء) والتي وضعت الكثير من القضايا الفكرية والدينية في قالب حوار بين الأستاذ الحبشي والعالم والفكر الإسلامي المتجدد جمال البناء ونشر على مدى ٢ حلقات في صحيفة ٢٢ مايو قبل ثلاثة أعوام تقريبا .

كما سيأتي ملحق (مشارك) للشباب والطلاب كمرحلة ثانية لصفحات (شباب وطلاب) المتخصصة التي لاقت استحسانا وقبولاً متزايدا لدى الطلاب والشباب لما أفردته من اهتمامات موسعة لقضاياهم وأفكارهم وإسهاماتهم .

وبالإضافة إلى ملحق (البيس) السنائي وملحق (١٤ أكتوبر) الاستثنائي أعتقد أن المفاجأة الحقيقية ستتصور في الجودة الفنية والطباعة لهذه الملاحق التي يبدو أنها ستحدث نقلة هائلة في تاريخ المؤسسة .

فبعد أن كنا نراهن على أن (الخبشي) بالكاد سيستطيع الوقوف أمام تحديات التميز والمنافسة بإحداث نقلة تحريرية وفنية في صحيفة ١٤ أكتوبر اليومية .. وفي ظل اختفاء أو توقف أو هزلة الكثير من الملاحق المتخصصة لبعض المؤسسات الرسمية وجدنا أن الأستاذ الحبشي لم يكتف فقط بإزالة الغموض عن صحيفة رسمية يومية كانت تخرج من الطباعة إلى الطبع لفق قطع الساندويتشيات .. بل تعداه إلى مرحلة المنافسة .. وافتتاح المزيد من الفروع في المحافظات وتحديث مرحلة ما قبل الطباعة وإيجاد البنية التحتية للطباعة التي بفضلها بدأت هذه الملاحق بالصدور .

مع كل عام مفاجأة صحفية وتتنوع خلال في إصدارات المؤسسة العريقة .. وفي عام ٢٠٠٨م وفيما في منتصف العام ٢٠٠٧م ستمتطين ١٤ أكتوبر بإنهائه الله تعالى وبجهود المحبين والمخلصين بألوان الطيف .

وسنجد كلنا الفرصة الكبرى للإفتراح بمطبوعتنا التي انتفضت إبداعاتها كبركان ثائر أخذه الفساد لسنوات طوال .. كان العزير الأستاذ أحمد الحبشي هو شرارة البركان الأولى .

قبل التصف: غدا يحفل المسلمون بعيد الأضحى المبارك ويتزامن معه عيد رأس السنة الميلادية ..

صباحك سكر

يصعب على المرء التصديق بأن هناك أمورا وأشياء تعوضك عن إحتياجك للسكر، فحين كشياب اليوم ومستقبل الغد نذوق السكر في كل شيء حلو ورائح، أكان في كلامنا مع بعضنا البعض، وفي مزاحنا وفي فرحنا وزعلنا، ونذوقه أيضا في مؤسستنا " مؤسسة ١٤ أكتوبر" للصحافة والطباعة والنشر، لقد تنوقنا فيها كل الحب والوفاء ومن زملاتنا في المهنة ومن كل مدرستها على هرم يرأسه الأستاذ / أحمد محمد الحبشي، رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير، الذي أفسح المجال لكل شباب لابران مواهبه في عمله أكان صحفي، فني، أو رسام وغيرها من المهن الذي تسارع كالألوان ليلا فيها أعجاب قيادة المؤسسة به وتتميز هذا الجهد وهذه الهبة وإبرازها بالصورة المناسبة لها.



نعمت عيسى

وكما يعلم الكل أن القيادة السياسية بزعامة الأخ / علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية، قد أثلنت باقتباس المجال أمام الشباب ومساعدتهم والرفع بهم لأنهم مستقبل البلد، وواجبه المستقبل الواعد، فكان أول من استحباب لهذه التوجيهات وعمل بها فعليا هو استاذنا القدير الأستاذ / أحمد الحبشي .

نعم، لقد اعطينا حقا لم تكن نعلم به، واحتضنتنا كأب وكاستاذ ومرحب لنا، فحين نعلم في هذا الصباح بأننا نستمد منك وثقتنا بعلمنا، وبحب المهنة، وأنت بجداره لا مثيل لها تمكنت من رفع المؤسسة لاسمى مكانة، وبشرف المهنة الذي انتصبت لها رفعت من قدرنا .

استاذنا الفاضل لايسعنا إلا أن نقول منيئنا لنا بك ، ونحن منك تكبر وإليك نعوذ، وإن كان لنا الحق في القول فسنعيد قول المنبئ: أتم ملي جفوني عن شواردا ويسهر الخلق جراها ويختصم لأنك أنت القرار السليم وانت الوجه والناصح لأبنائك في هذا الصرح الرائع في صحيفتنا الغراء " ١٤ أكتوبر " .

فيا سمي وبإسم شباب المستقبل أقول لك " صباحك سكر " يا قامة الهرم وصباح كل أفراد صحيفتنا وكل من انتمى لبلاط صاحبة الجلالة، بمناسبة قدوم عيد الأضحى المبارك اعاده الله علينا باليمن والبركات، وأخيرا أختم سطوري بأن تسمح لنا أن نقول لك نحن زهراء ١٤ أكتوبر وبمناسبة العام الجديد كل عام وأنت و صديق واستاذ لنا، أنت من يكبر معك عشقنا لمهنة المتابع " الصحافة " معك يتبدد الخوف من مهابة مواجهة التحديات ونحن في أول الطريق في بلاط صاحبة الجلالة .. كل عام وانت بخير وعام جديد ملي بمزيد من نجاحاتك وإنجازاتك في صحيفة " ١٤ أكتوبر " .



مكتبان جديدان للصحيفة في الجديدة والمكلا

في إطار الإصلاحات وخطط التطور التي يجري تنفيذها في مؤسسة " ١٤ أكتوبر " للصحافة والطباعة والنشر، تجري الاستعدادات لفتح مكتبين جديدين في الجديدة والمكلا، حيث توجد كثافة سكانية وفعاليات اقتصادية وتجارية وثقافية وقاعدة واسعة من المشتركين والقراء . وكانت الصحيفة قد استعادت حضورها في هاتين المحافظتين منذ النصف الثاني من عام ٢٠٠٥م، الأمر الذي استدعى إعادة النظر في الكثير من الأوضاع الخاصة وتصحيح المسرفات غير المحبذة وتوجيهها نحو المجالات التي تلبي متطلبات تطوير الصحيفة والمؤسسة وتحسين شبكة توزيعها وتنظيم مواردها .

يذكر أن الصحيفة أصبحت توزع في معظم محافظات الجمهورية بما فيها المحافظات النائية في حين كانت لاتتوزع في معظم مديريات محافظة عدن التي تصدر فيها الصحيفة كما كانت أيضا توزع فقط في مدينة زنجبار بمحافظة أبين القريبة جدا من مدينة عدن، بينما أصبحت الآن توزع عبر ادارات التوزيع في معظم مديريات محافظات أبين والبيضاء وشبوة ومأرب.

صباح اليوم الجمعة .. الندوة الدولية للحوار الديمقراطي عن مفاهيم الهجرة وأثرها على الهوية

على مستوى الحكومات ومنظمات المجتمع المدني يناقشها والمساهمة في عمليات تنظيم الهجرة الإدارية وغير الإدارية من وإلى اليمن .

وأشارت إلى أن الندوة ستقوم بلقاء مدته يوم واحد بالتعرف على لغة خبراء الهجرة يمينين وأجانب، كما ستقدم خلفية عن الجهود والأنشطة التي تتم اليوم بهذا الشأن في اليمن . وفي تمام الساعة ٣٠ / ٥ من بعد عصر اليوم الجمعة ستقيم مؤسسة برامج التنمية الثقافية حفلا ختاميا وتكريما كبيرا بمناسبة انتهاء فعاليات معرض رداء الدولة بحضور عدد من المسؤولين والشخصيات الاجتماعية والثقافية والإعلامية، وسيجري تكريم عدد من الشخصيات والجهات التي ساهمت في إنجاح فعاليات المعرض وفعالياته المختلفة.

□ عدن/نصر باغريب
تعقد صباح اليوم الجمعة بقاعة مركز عدن مول في محافظة عدن فعاليات الندوة الدولية للحوار الديمقراطي عن الهجرة وأثرها على التنمية الثقافية تمهيدا لتدشين أعمال المرحلة الأولى للإعداد لل مؤتمر الدولي حول الهجرة الذي سيعقد في جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا في ديسمبر ٢٠٠٧م .

وأوضحت الدكتور / رؤوفة حسن الشريفي رئيسة مؤسسة برامج التنمية الثقافية أن الندوة التي تعقد على هامش فعاليات المعرض الوطني الثالث لرداء الدولة (١٩-٢٩) ديسمبر تهدف إلى التعرف على المفاهيم والمصطلحات القائمة ومناقشة الطرق التي يمكن بها فهم وإبراز قضايا الهجرة وتأثيرها

الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة اللايدز في صنعاء



□ صنعاء / سبأ
نظم مكتب الصحة العامة والسكان بمحافظة صنعاء أمس احتفالية بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الایدز بالتنسيق مع البرنامج الوطني لمكافحة الایدز وتمويل من الحكومة الهولندية تحت شعار أوقفوا الایدز حافظوا على الوعد .

وفي الحفل دعا الأخ عبد الغني حفظ الله جميل أسن عام المجلس المحلي بمحافظة إلى ضرورة تصافر الجهود الرسمية والشعبية للتوعية بمخاطر هذا الوباء لما له من أثار ومخاطر تلحق الضرر بالتنمية والمجتمع وكذا ضرورة خلق وعي ثقافي لدى عامة الناس تجاه هذا المرض الخطير .. مؤكدا على ضرورة الوقوف تجاه ماتم تنفيذ من برامج مكافحة الایدز والعمل على تشكيل لجان متابعة وإشراف بشكل دوري لمكافحة الفيروس والحد من انتشاره .

كما أقيمت في الحفل عدد من الكلمات من قبل الأخوة الدكتور خالد المنصور مدير مكتب الصحة العامة والسكان ومحمد حمران مدير برنامج مكافحة الایدز وناصر الزكري مدير التثقيف والإعلام الصحي بالمحافظة أشارت في مجملها إلى ما يشكله مرض نقص المناعة المكتسب الایدز من خطورة تجاه المجتمع الذي يستهدف أكثر الفئات العمرية تأثيرا وهم الشباب والنساء .. مشددين على ضرورة التركيز على التوعية والتثقيف العلمي والصحي بمخاطر المرض والامتناع بمرضى الایدز والعناية بهم وضرورة إدماجهم في الحياة الاجتماعية كل مجال عمله بشكل طبيعي وإرشادهم بما يتوجب عليهم لتجنب نقل المرض للأخرين .

حضر الحفل الأخ حسين حازب مدير مكتب التربية والتعليم وعدد من المسؤولين بالمحافظة .



أن يكون كل يوم عيدا

عيد يعني الفرح والبهجة، ليس فقط في عيدون وقلوب الصغار ولكن أيضاً عند الكبار، فالعيد ليس فقط خرقة جديدة وعظمة، بل هو حالة من الإشباع والإمتلاء الروحي والمادي لكل الناس، وكل يوم، وهذا هو ما ظل يناضل كل الناس من أجله دون توقف ، وسيظلون كذلك إلى ما لانهاية، فهذا هو مبرر وجودهم، وكيونتهم الأبدية، أجيال بعد أجيال، لكن الجشعين والانتابيين كانوا وما زالوا يحولون دون ذلك .

بالتحضر من كل المنغصات التي تراقق علاقات العمل الجماعية، ان تكون كل أيامنا أعيادا، يعني ان نخفقي "الكثيرة" من وجوه البشر، وتسود بدلا عنها الإيسامة، وان تكسب حياتنا قدرا أكبر من الصفاء والنقاء الإنساني، والإبداع البشري عموما، وان يغادر الناس كراهيتهم وبغضهم وحسد، من ان تسود لغة الحوار والتفاهم بينهم، وان يغادروا نزعة التوحش والمنطق بالسلحاح عند منازعاتهم، وان يحكمك الجميع لقوانين العقل والمنطق والحق، دون تزييف أو خداع .

ان تكون كل أيامنا أعيادا، يعني ان تخفقي "الكثيرة" من وجوه البشر، وتسود بدلا عنها الإيسامة، وان تكسب حياتنا قدرا أكبر من الصفاء والنقاء الإنساني، والإبداع البشري عموما، وان يغادر الناس كراهيتهم وبغضهم وحسد، من ان تسود لغة الحوار والتفاهم بينهم، وان يغادروا نزعة التوحش والمنطق بالسلحاح عند منازعاتهم، وان يحكمك الجميع لقوانين العقل والمنطق والحق، دون تزييف أو خداع .

ومن أجل ان تكون كل أيامنا أعيادا، يعني ان تخفقي "الكثيرة" من وجوه البشر، وتسود بدلا عنها الإيسامة، وان تكسب حياتنا قدرا أكبر من الصفاء والنقاء الإنساني، والإبداع البشري عموما، وان يغادر الناس كراهيتهم وبغضهم وحسد، من ان تسود لغة الحوار والتفاهم بينهم، وان يغادروا نزعة التوحش والمنطق بالسلحاح عند منازعاتهم، وان يحكمك الجميع لقوانين العقل والمنطق والحق، دون تزييف أو خداع .

ونترك التديليس والغش، وكل اساليب النهب لحقوق الآخرين، وان يطبق ميزان الحق والواجب على جميع البشر دون تمييز أو استثناء، بهذا تكون لحياتنا معنى ومغزى وقيمة عند الجميع، وبهذا فقط نحقق ذاتيتنا الفردية والجمعية، ونؤكد إنسانيتنا ومواطنتنا، وكل عام وانتم بخير .

حتى نهاية الربع الثالث من عام 2006م ارتضاع حلد الخطوط الهاتفية في عموم المحافظات إلى 947 ألفا و975 خطا

ارتفع عدد الخطوط الهاتفية العاملة للهااتف الثابت في عموم محافظات الجمهورية حتى نهاية الربع الثالث من عام ٢٠٠٦ إلى ٩٤٧ ألف و ٩٧٥ خطا هاتفيا بزيادة عن العام الماضي ٢٠٠٥ ب ٥٩٠ خطا هاتفيا .

وأوضح إحصاء صادر عن المؤسسة العامة للاتصالات وصالت وكالة الأنباء اليمنية / سبأ / على نسخة منه أن السعات الهاتفية المزودة في عموم محافظات الجمهورية وصلت حتى نهاية الربع الثالث من العام ٢٠٠٦ إلى مليون و ٢٨٨ ألف و ٣٥٥ خطا هاتفيا بزيادة عن العام الماضي ٢٠٠٥ ب ١٠٠ ألف و ٤٠٠ خطا هاتفيا .

وفيما يخص عدد السعات الجهزة للاتصالات الريفية أوضح الإحصاء أن السعات الجاهزة حتى نهاية الربع الثالث ٢٠٠٦ بلغت ١٦٧ ألف و ٥٧٣ خطا هاتفيا بزيادة عن العام ٢٠٠٥ ب ١٥٠ ألف و ٥٧٩ في المائة .

