الشعب و جلب !

كتب / فرحان المنتصر

الاسابيع القليلةالماضية كان علي جلب الشخصية الرياضية المعروفة ورئيس نادي شعب اب حديث الشارع الرياضي في عموم الوطن وخاصة في اب الخضراء، اما لماذا فلان جلب الرئيس قد قرر اخيرا البعد عن تعب القلب وصفة الرئيس والابقاء على تعب الجيب وصفة المحب لشعب اب النادي العريق العنيد والقوي برجاله وابنائه ولكن من بعيد.

نعم جلب قرر الاستقالة التي تردد في اعلانها اكثر من مرة ومنها ذات يوم عندما احس ان هناك من يريد احراجه بتغيير لونه من الاخضر الى الاحمر والرهان كان كبيرا على كرمه وحسن احترامه للناس قبول التغيير،وهي للاستقالة تحول بالعدول عنها الى مجرد محاولة سبقتها محاولات وان كانت هذه المرة قد اشارت بانها تحمل صفة النهائية.

لكن ما لا يعلمه جلب او ما لم يعمل حسابه ان الشعب في اب واقصد هنا الناس في اب المدينة والمحافظة وحتى اهلها داخل الوطن وخارجه وليس الفريق فقط، لايعرفون من الشعب النادي والفريق في اب اليوم رجل وفي وداعم ومحب مثل (علي جلب)، وان الشعب - النادي وفرقه الرياضية - ليس لهم اليوم من نصير وفي ووافي غير (جلب) الذي حقق معادلة النجاح في شخص رجل واحد، رجل احب الرياضة واخلص لها، وقدم لها من ماله ووقته الكثير دون من او انتظار للمردود الا اذا كان على شكل بطولات وكؤوس ترفع بها الهامات والرؤوس للشعب وابنائه وانصاره من اللواء الاخضر(اب المحافظة والناس)!!

يعني يجب على جلب ان يفهم انه مثلما احب الرياضة وعشق الشعب فان الرياضة تحبه وتعشقه ولن ترضى عنه بديلا حتى تتحقق الاحلام وتعود الاعلام الشعباوية ترفرف فرحا بالبطولات والانتصارات ويكفيه ويكفينا ذلك الاصرار الكبير والاجماع الذي ليس له نظير على شخصه، محبة ووفاء لجلب وللشعب معا.

من يجرؤ: على إيقاف هذه المهازل الكروية، حفاظاً على سمعة الوطن؟

كتب: عوضين

من يجرؤ... لكشف كل الملابسات... والإعلان بكل شفافية مطلقة عن حقائق وخفايا كل الأمور وبسط أسرارها والغموض المخزي الذي جعل الشارع الكروي اليمني في الداخل والخارج.. يعيش في قلق وخوف شديدين- جراء ما وصلت إليه(منتخباتنا الوطنية لكرة القدم) في مختلف فئاتها العمرية(أول- أولمبي- شباب- ناشئين.. وأخيراً منتخب البراعم لسن١٣ عاماً).. من تمزيق لكل قواعد منهاجيه علمانية لبناء- لغة حوار فني مشترك- بل الأسوأ من إختلاق روح التمزيق- كان هو(الإهمال) الذي ظل سائداً مع سبق الإصرار والترصد- هنا فقط علينا أن لانستغرب كثيراً- لماذا ظهر(منتخبنا الأول لكرة القدم في تصفيات آسيا) التي جرت مؤخراً بقيادة المدرب الوطني القدير الكابتن(أحمد صالح الراعي) الذي جعلته(الظروف) ولاعبي منتخبنا(كباش فداء).. لأن صناع مثل هذه الظروف أرادوا إيصال رسالة ما.. والمعنى في بطن الشاعر!!! إنها والله قمة المهازل!!!.

من يجرؤ... على محاسبة أصحاب هذه(الرسالة).. الذين عاثوا بالقاعدة الرياضية فساداً.. أسسوا بأفعالهم الارتجالية المتعمدة أحقاداً- لتصل في الأخير- لغاياتها المرسومة(المسمومة) التي ظهرت جلية- في إيصال(منتخبنا الأول لكرة القدم) بتلك الصورة الكروية المخزية التي أساءت كثيراً ليس لسمعة الكرة اليمنية وحسب وإنما لسمعة وطننا الغالي.. وطن ٢٢ مايو ٩٠م الذي أعلنت فيه كل القيادات الرياضية والشبابية بمختلف بنيتها الرياضية التحتية في كل محافظة من محافظات الجمهورية اليمنية- أي(باليماني الصريح والفصيح).. أقول لذوي هذه الرسالة.. هل تدركون حقاً.. أن الوطن اليمني قد توحد أرضاً وإنساناً لتصبح(اليمن) اليوم أكثر من أي وقت مضى.. في حدقات عيون كل الرياضيين الشرفاء.. التي لن تسمح بعد(اليوم) لأصحاب(الرسالة) أن تنفذوا أهدافهم الحاقدة عن طريق تمزيق لحمة(بضم اللام)- منتخباتنا الوطنية لكرة القدم خلال أيامنا المقبلة من الشهر الجاري(ديسمبر ٢٠٠٦م) لانه ينتظرهم أهم حدث كروي المتمثل باستضافة بلادنا- ومشاركة منتخبنا الأول(القديم- الجديد) لبطولة كأس العرب في إطار منافسة منتخبنا(المبعثر الأوراق- المزق الأوصال).. بقيادة المدرب المصري المحترف(محسن صالح).. الجديد القادم في(غفلة زمن)!!!

من يجرؤ..؟

على إيقاف مثل هذه(المهازل) ذات الإيقاعات المتسارعة واطلاق العنان غيرالمدروس بالعقلانية والمنطق لإصدار القرارات تلو الأخرى.. لتأتي حصيلتها نتيجة للتسرع مليئة بالعشوائية المطلقة.. والارتجال ومزاجية الوجاهة الفردية.. التي جاءت كلها مجتمعة.. وبكل أمانة وصدق أقولها.. أنها قرارات لا تخدم المصلحة العامة لمسيرة(منتخباتنا الوطنية لكرة القدم) بمختلف فئاتها العمرية.. أول/ أولمبي/ شباب/ ناشئين/ وبراعم.. إلى جانب أنها تسيء لسمعة الكرة اليمنية.. فهل هكذا نحافظ.. وندافع على سمعة الوطن الوحدوي الجميل(اليمن).. إذاً.. هذه المهازل تخدم من؟

الخلاص.. لمن يريد أن.. يتجرأ!!..

عليه أن يستخلص من عجالة هذا الموضوع.. أن قلمي لا يضع إشارة اتهاماً حتى اللحظة.. لجهة.رياضية بعينها.. وإن كان الحديث يرتكز أساساً.. على محاولة (اغتيال) الكرة اليمنية!!!..

كما يصنفها بعض السادة المحترمين.. الذين لم يستوعبوا دروس الماضي المخزية التي إنطلقت بذور شقاقاتها بين الإخوة.. الإخوة.. عام ٢٠٠٣م.. في أول مشاركة لمنتخبنا الأول لكرة القدم في بطولة(خليجي ١٦) التي جرت بالكويت والتي ظهر فيها(منتخبنا- والكرة اليمنية) بمستوى كروي هزيل للغاية.. ومن يومها في خليجي ١٦ لكرة القدم.. وحتى يومنا الجاري من شهر ديسمبر٢٠٠٦م.. وعلى مدى ثلاث سنوات متتالية كان الكرة اليمنية أصابتها (عين حسوده).. مزقت بين(قلوب وعقول) القيادات الرياضية في بلادنا.. وحولت أفرادها إلى.. إخوة.. أعداء.. ومن يومها ضاعت كل المقاييس الفنية والقيم الإنسانية في سماء الكرة اليمنية.. وعلينا أن نتذكر جيداً السنوات العجاف التي أدخلت الجميع في دوامة(الأزمة الرياضية الشهيرة).. وهاهي منافسات(بطولة كأس خليجي ١٨- بالإمارات) قادمة.. قادمة بعد أيام قلائل ويا خوفي من(الرؤوس الكبيرة المتمثلة في قيادة لعبة تحمل أسماء بوزن الوطن).. إلا.. أنها يخطط كل فريق منها.. في كيفية(التخلص) من الأخر..ومتى؟.. ومنتخبنا اليوم يعد العدة لخليجي ١٨ لكرة القدم.. إذن مني العافية قادمة.. إذا كان الوجع في الرأس؟..

اعلان

القرعة أجريت امس في مدينة نيون السويسرية :

ليفربول في مواجهة برشلونة في دوري الأبطال الأوروبي

جاءت قرعة دور الـ١٦ من بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، التي جرت امس الجمعة في مدينة نيون السويسرية، متفاوتة في القوة،

حيث سيقف ليفربول الانكليزي (بطل نسخة ٢٠٠٥) في وجه حامل اللقب برشلونة الأسباني في محاولة منه لاستعادة لقبه الضائع خصوصا وأن كلا الفريقين كانا قد حازا على اللقب في اخر نسختين من بطولة دوري ابطال اوروبا . وسيكون برشلونة البطل مرتين في مواجهة ليفربول البطل خمس مرات على ارضه في الذهاب ثم في الانفيلد في الاياب.

ولن تكون مهمة الفريق الكاتالوني سهلة في مواجهة ليفربول الاختصاصي في مسابقات الكؤوس خصوصا بان الاول لم يفز على منافسه اي مرة ولم يسجل في مرماه اي هدف في ثلاثة لقاءات جمعت بينهما في المسابقات الاوروبية على ملعب نوكامب حتى الان. ويقود الفريق الكاتالوني صانع الالعاب الفذ البرازيلي رنالدينيو الذي بدأ يستعيد مستواه السابق في الاونة الاخيرة.

قد تشهد المواجهة بين الفريقين عودة هداف برشلونة الكاميروني صامويل ايتو الغائب عن الملاعب منذ ثلاثة اشهر بداعي اصابة في ركبته. ويضم الفريق الانكليزي العديد من النجوم الاسبان وخصوصا لويس غارسيا لاعب برشلونة السابق وخابي الونسو والحارس خوسيه ريينا .

فيما سيواجه سيلتيك بطل اوروبا عام ١٩٦٧ والذي يتاهل الى الدور الثاني لاول مرة منذ اعتماد نظام المجموعات في البطولة عام ١٩٩٢/١٩٩٣ على موعد مع ميلان الايطالي فيما سيتقابل ريال مدريد الاسباني مع بايرن ميونيخ الالماني في لقاء كلاسيكي .

جاءت نتائج القرعة على النحو التالي:

بورتو (البرتغال) – تشلسي (انكلترا)
سلتيك (اسكتلندا) – ميلان (ايطاليا)
ايندهوفن (هولندا) – ارسنال (انكلترا)
ليل (فرنسا) – مانشستر يونايتد (انكلترا)
روما (ايطاليا) – ليون (فرنسا)

برشلونة (اسبانيا) – ليفربول (انكلترا)
ريال مدريد (اسبانيا) – بايرن ميونيخ (المانيا)
انتر ميلان (ايطاليا) – فالنسيا (اسبانيا)

وتقام مباريات الذهاب في ٢٠ و٢١ فبراير والاياب ٦ و٧مارس المقبلين.

وكان تشلسي الانكليزي وبرشلونة الاسباني تأهلا على التوالي عن المجموعة الاولى، وبايرن ميونيخ الالماني وانتر ميلان الايطالي عن الثانية، وليفربول الانكليزي وايندهوفن الهولندي عن الثالثة، وفالنسيا الاسباني وروما الايطالي عن الرابعة، وليون الفرنسي وريال مدريد الاسباني عن الخامسة، ومانشستر يونايتد الانكليزي وسلتيك الاسكتلندي عن السادسة، وارسنال الانكليزي وبورتو البرتغالي عن السابعة، وميلان الايطالي وليل الفرنسي عن الثامنة.

كأس الإتحاد الأوروبي:

وسحبت كذلك امس الجمعة في مدينة نيون السويسرية قرعة دور الـ٣٢ لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم واسفرت عن التالي:

زولته فاريغيم (بلجيكا) – نيوكاسل يونايتد (انكلترا)
براغا (البرتغال)– بارما (ايطاليا)
لنس (فرنسا) – بانائينايكوس (اليونان)
باير ليفركوزن (المانيا) – بلاكبيرن روفرز (انكلترا)
هابويل تل ابيب (اسرائيل) – رينجرز (اسكتلندا)
ليفورنو (ايطاليا) – اسبانيول (اسبانيا)
فيينورد روتردام (هولندا)– توتنهام هوتسبر (انكلترا)
فنربغشه (تركيا) – الكمار (هولندا)
فيردر بريمن (المانيا) – اياكس امستردام (هولندا)
سبارتاك موسكو (روسيا) – سلتا فيغو (اسبانيا)
سسكا موسكو (روسيا) – ماكابي حيفا (اسرائيل)
ايك اثينا (اليونان) – باريس سان جيرمان (فرنسا)
بنفيكا (البرتغال) – دينامو بوخارست (رومانيا)
ستيوا بوخارست (رومانيا) – اشبيلية (اسبانيا)
شاختار دونيتسك (اوكرانيا) – نانسي (فرنسا)
بوردو (فرنسا) – اوساسونا (اسبانيا)

وتقام مباريات الذهاب في ١٤ و١٥ فبراير المقبل والاياب في ٢٢ منه.

فضيحة في الدوري الإنكليزي

فتح نادي سندرلاند الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى في إنكلترا تحقيقا حول تورط ثلاثة من لاعبيه بالتمثيل والمشاركة في فيلم إباحي تناقلته بعض المواقع والمنتديات البريطانية خلال الأيام الماضية.

وبحسب تقارير صحفية بريطانية فإن الأمر يتعلق باللاعبين: بين أنويك وهو الحارس الأول للفريق، ووليام لورنس الذي يلعب في خط الوسط، وكريس براون لاعب خط الهجوم، وقد ظهر الثلاثي في الفيلم مع شخص رابع وعدد من النساء المجهولات.

وهدد رئيس النادي نيال كوين باتخاذ عقوبات قاسية وسريعة بحق اللاعبين الثلاثة في حال أثبتت التحقيقات إدانتهم بالواقعة، بينما قال المدير التسويقي للنادي ليزلي كالاجان أن ما فعله اللاعبون الثلاثة هو بمثابة عار علينا جميعا، وسلوك مشين لا يمكننا التهاون أمامه.

وأضاف قائلا في حديثه لشبكة سكاي سبورت الرياضية "إنها تصرفات حقيرة ولا يمكن أن يسمح نادٍ بحجم سندرلاند بحدوثها دون عقاب رادع، وستكون صورتنا سيئة أمام الجماهير والمنافسين في حال تساهلنا في الأمر".

وأكد كالاخان أن النادي "سيقوم بالتعامل مع هذه القضية بصرامة، ودون أي تهاون، وأن التحقيقات لا تزال جارية مع اللاعبين"، لكنه لم يفصح عن العقوبة التي سيتخذها النادي في حال أدين اللاعبين الثلاثة، في حين أشارت وسائل إعلام بريطانية أن النادي قد يفسخ عقد اللاعبون ويعرضهم للبيع.

ولم يصدر عن اللاعبين الثلاثة أي تعقيب على الحادثة، ورفضوا الإدلاء بأي تصريحات رغم المحاولات الدؤوبة التي قامت بها وسائل الإعلام البريطانية.

ويحتل سندرلاند الذي يدربه قائد مانشستر يونايتد السابق الايرلندي روي كين المركز الثاني عشر في دوري الدرجة الأولى الانكليزي برصيد ٣٣ نقطة بعد ٢٢ مباراة، وتبدو حظوظه ضعيفة بالعودة مجددا للدوري الممتاز في ظل نتائجه المتواضعة هذا الموسم.

حظك اليوم

الحمل	٣/٢١ إلى ٤/١٩		الثور	٤/٢٠ إلى ٥/٢٠	
الجوزاء	٥/٢١ إلى ٦/٢١		السرطان	٦/٢٢ إلى ٧/٢٢	
الأسد	٧/٢٣ إلى ٨/٢٢		العذراء	٨/٢٣ إلى ٩/٢٢	
الميزان	٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢		العقرب	١٠/٢٣ إلى ١١/٢١	
القوس	١١/٢٢ إلى ١٢/٢١		الجدي	١٢/٢٢ إلى ١/١٩	
الدلو	١/٢٠ إلى ٢/١٨		الحوت	٢/١٩ إلى ٣/٢٠	

هل تعرف عظمة الأفكار التي يمكن أن تأتيك و أنت تغسل الصحون ؟ نظف بيتك اليوم و سيكون مخّك نظيفاً من الأفكار المريبة . افعل كل ما من شأنه أن يعيد رسم وجهة نظرك و يزيد من حدة تركيزك . أثناء المشي ، أو التأمل ، أو القيام بالواجبات المملة أو الرتيبة ... أي شيء يهدئ مخك فإنه يساعدك بشكل لا تتصوره .

لا شيء مهم يشاركك به أسلافك لا القريبون منهم ولا البعيدون . تنتظرك مفاجآت عند كل منعطف ، و هي عشوائية بالتأكيد . لا تنتظر معجزة لتنقذك بل تحرك بأقصى سرعة ، على أي حال ستتلقى بعض المفاجآت اليوم ، و هي بمثابة رسالة تحذير لك .

اعمل بعيداً عن الموقع الرابح للشركة ، و لاحظ كيف تتحسّن الحياة . الشراكة موجودة في فلكك ، و لكنها أيضاً تحتاج إلى متطلبات مضادة لفلكك ، و من المحتمل أيضاً إلى تغيرات مفاجئة . كيف تتعامل مع ذلك ؟ تجنّب النضال القوي في العمل و برهن أنك تتفهم جميع أبعاد الحياة .

أنت اليوم في رحلة استكشافية ، و معك أشخاص من حولك . كل شيء يذوب في لحظة ، مما يمكن أن يبدو مقلقاً و لكنه في الحقيقة يضعك في موضع ممتاز . ترقّب بعض الاكتشافات ، و وجّه كل التغيرات المحتملة في الاتجاه الصحيح .

تعلّم كيف تتعامل مع المتناقضات ، لأن الحياة في الحقيقة هي تركيبة من هذه التناقضات . إنها ما يجعل كل شيء مثيراً . ما تحتاجه للاستقلالية هو القدرة على تجسيد الأمور ، سواء من داخل كل علاقة بين متناقضين على حده، أو من خلال النظر إلى الظروف كمجموعة متكاملة . اختلي مع نفسك لبعض الوقت قبل أن تصبح غريب الأطوار ... أو ربما تصبح مزعجاً .

اكتشافٌ يغيّر فيك شيئاً ما ، روحك تخلق ارتباطاً حميماً . في اللحظة التي تشعر فيها ببعض الملل ، يأتي شيء ما (أو شخص ما) في الحال ليقرع باب قلبك بقوة. تجاوب معه بكل ما تملك من إبداع ، و قدم أفضل ما عندك . لا تكثر من المنبهات انت بحاجة الى بعض النوم .

أنت تطالب أن لا تكون مقيّداً بشيء ، إنك تطمح إلى الحرية كاملة ، الكثير من الحرية . الآخرون إما محتارون أو خائفون من معارضة من حولهم لهم ، و أنت في مؤامرة بلا عون . أنت فقط من يمكن أن تقودهم إلى اكتشافك الشخصي المذهل . استمر في البحث و التحقيق حتى ينتظم الجميع في مكانهم الطبيعي .

شراكة تلتقطها سريعاً ، و بالتأكيد أنت لا تتذمر ، تمتع بهذه المغامرة العاطفية . آمل أن تكون في مزاج ملائم للحب ، لأنه وفقاً لما تقوله النجوم فإنك اليوم في أنسب مزاج للحب ، شريكك في العمل يطرح عليك بعض الافكار الجديدة ناقشها بهدوء .

إحساسك بالأخلاق قد يكون معكّراً بعض الشيء ، كن حذراً ... و صريحاً إذا اقتضى الأمر . أنت تكره أن تكون شكاكاً بالآخرين ، لكن بعض الأمور تقول لك أن تختبر هذا الحافز و تتصرف بشكل أكثر حذراً . أنصت إلى هذا الصوت الخافت و لا تمانع من الحصول على بعض الأجوبة المباشرة .

الاتصالات اليوم تشمل عدة معانٍ غير مجرد الكلام . هل نبقى إلى الأبد نصغي إلى شخص يتحدث عن صورة أو حدث ... و آلاف الكلمات ؟ قُلها بواسطة الأزهار ، لا بل قلها عن طريق قالب كاتو كبير ، أو قلها بخربشة طباشير على طول الجدار الممتد على جانب رصيفها ، فكر لماذا هذا الشعور بالحرية و اللاحدود حين تجري اتصال معها الآن ، و الأهم من ذلك، فقط قلها .

تأكد من تفاصيل الأمور ، و لا تكتف بالتلميحات. قد يطرح عليك من حولك خططاً و مشاريع غير واقعية ، لا تنصت لهم ، بل أنصتَ إلى نفسك فقط . عاطفيا تشعر بانك بحاجة الى بعض الحب لا تتردد في طلبه من شريك حياتك و ستجده كما تحب .

أنت تضحك من التفاصيل ، حسناً ، ربما هي ليست موضوعية ، و لكنها بالتأكيد لن تسبب لك البطء في تقدمك في طريقك . عقلك يقول لك شيء ، و يقول لك قلبك شيئاً آخر . أنصت إلى انفعالاتك لكن لا تجنح بردة فعلك ، فما يغمرك بالروعة الآن قد يتضاعف إحساسك به خلال يومين أو ثلاثة .