لؤلؤة تشكو خربشات النسيان !!

29 مشروعاً بكلفة 15 ملياراً 664 مليوناً و730 ألفاً إنجازات تشهدها المديرية

الخوخة

مديرية الخوخة - احدى مديريات محافظة الحديدة .. اطلق عليها رئيس الجمهورية في إحدى زيارته لها "سندريلا اليمن ، ودرة اليمن السياحية" .. ثمة شيء هناك يتلون بلون الطبيعة على مدار العام، تتميز مديرية الخوخة بطبيعة خلابة ومناظر غاية في الجمال والروعة .. شكلت لوحة ابداعية متقنة عكست مدى أهمية الطبيعة الساحرة لهذه المديرية، زينها المولى عز وجل بذلك الجمال الاخاذ وللألباب ، الخوخة طبيعة ساحرة تحمل كل مقومات البقاء وقصة انسان يعاني مختلف الوان المعاناة وحقيقة المشاريع المتعثرة وصمود الانجاز الوحدوي .

في زمن البحار المعتق برائحة عرق الصيادين .. كانت حورية تستحم قرب النخل التي تساقط .. تمددت بجسدها وكانت تغازل وجه الشمس .. وحمرة الحناء تزداد توهجاً كلما انحنت نحوها الحياه لتقبل جبينها الموشى بالخجل .. انتبذت بالشاطئ تداعب بمدامعها رماله .. تلك هي "الخوخة" .. الزائرون والمقمون صلوات تعبد في مساجدها .. والمرتلون آيات الخشوع والخوف والبقاء

(١٤ أكتوبر) زارت الخوخة ومارست عشقاً من نوع آخر له لون البحر ورقص النوارس واتساع الأفق وخرجت بهذه الحصيلة .

طاف في افيائها/ محمد علي الجنيد

بداية الطريق

إن مدينة الخوخة نافذة الروح إلى اللا انتهاء حيث ينسى الزمن نفسه يقف مندهشاً بين الماء والخضرة والوجه الحسن ، ٢٨ كيلومتراً هي المسافة التي قطعناها من مدينة حيس إلى الخوخة - مدينة استخرجت شهادة ميلادها منذ ثمانية قرون مضت أشار المؤرخون اليها بأنها مدينة تهامية عامرة على ساحل البحر الأحمر ظهرت في القرن السادس للهجرة، امتازت بالمياه العذبة كثير من اشجار النخيل والدوم واشجار التين التي لاينقطع صيفاً وشتاء كما أوردها المؤرخ/ إبراهيم أحمد المقحفي في كتابه معجم البلدان وقبائله اليمنية .

مدينة الخوخة بحسب التعداد العام للسكان والمساكن والمنشآت للعام ٢٠٠٤م بلغ سكانها ٣٣٨٣٦ نسمة منها ١٦٥٤٠ إناثاً و١٧٢٨٦ ذكوراً وعدد الاسر تجاوزت ٥٠٨٨ أسرة ٥٣٥٧ مسكناً .. الخوخة بعششها وسقائفها وداراتها وغرف الطين .. بساطة الادهاش وفنتازيا البناء .. ولكن بيوت الاسمنت غزت الخوخة وأودت بحياة العش والاكواخ القشيبة والطين، ومحت صورة رائعة من ذاكرة المكان.

الخوخة روضة عشق .. بهجة روح .. ورحلة شوق .. أبو زهر ، القطابا، موشج، الوعرة الدنيين، الحيمة، دار ناجي، حصى حنجله، عفده، دار الكبيش، حي الارتيريين، الجشة وغيرها قرى متناثرة تسحرك بمفاتنها وتستهويك بجمالها .. اماكن خضراء جميلة .. الكل يعيش مختلف المجالات ومؤخراً دشن الأخ/ علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية - حفظه الله ورعاه. في اطار احتفالات شعبنا بالعيد الـ ٤٣ لثورة الـ ١٤ من أكتوبر المجيدة - حيث ازاح الستار عن اللوحة التذكارية للمشاريع التي تم تدشينها والتي بلغت ٢٩ مشروعاً بتكلفة ١٥ ملياراً و٦٦٤ مليوناً و٧٣٠ ألف ريال وتشمل مشروع ميناء الخوخة، وكهرباء الخوخة، ومجمع ٢٢ مايو التربوي والتعليمي النموذجي والطريق الساحلي الخوخة - الحديدة بطول ١٧٠ كم وسفلتة شوارع مدينة الخوخة، والمعهد الفني والمهني وانشاء ١٦ مدرسة وترميم عدد من المدارس وبناء فصول دراسية جديدة و٣ وحدات صحية في دير ناجي و٣ مشاريع مياه وكل تلك المشاريع تلبية احتياجات المديرية.

وكان العاقل/ محمد عمر سالم زعيم رئيس جمعية أبو زهر التعاونية السمكية والأمين العام للجمعية سليمان عبده جنيد تطرقوا إلى أهمية زيارة رئيس الجمهورية - حفظه الله - للمديرية وتفقده لها حيث تلمس احتياجات المواطنين والتعرف على تطلعاتهم المستقبلية، واضافوا بأن افتتاح ميناء الخوخة شكل نقلة نوعية في حياة الصيادين ، حيث اطلع الرئيس على تجهيزات الميناء من الارصفة وحواجز الامواج ويبلغ عمق الميناء ستة أمتار ونصف وتبلغ تكلفة

وتوسعته بعد أن طمسوا معالمه الاثرية والتاريخية وسعوا لفتح ثلاثة عقود من الجامع القديم وبناء مؤخرة حديثة بالاسمنت .. أيادي العبث والاهمال والجهل أمتدت إلى كل المساجد والجوامع التاريخية وسعت إلى تغطية النقوش والزخارف بالجص بشكل كثيف وغطت تلك العقود الهلالية الموزعة داخل الجامع وكل جوامع الخوخة تستند على أعمدة تبدو كعكازات لازمة للاسناد .. جامع "القبة" بموشج يعد تحفة اثرية مميزة وماجرى له يستدعى التحسر وعلامات الاستفهام والقبة الرائعة تعرضت للسقوط اجزائها ونخاف سقوط الجامع ايضاً.

إنجازات تحاكي الواقع

العاقل عضو المجلس المحلي بقرية أبو زهر/ عبده كريدح حسن جنيد يحدثنا عن الخوخة قائلاً: مدينة سياحية من الدرجة الأولى ونجد القيادة السياسية تولي المديرية الكثير من الاهتمام والرعاية في ظل الرمز/ الوحدوي/ علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية حفظه الله - حيث تحقق للمديرية الكثير والكثير من المنجزات الخدمية والحيوية والانمائية الطريق مسفلت، الصحة في بداية عافيتها، الكهرباء اضاءت المدينة مؤخراً وميناء الصيادين أضحى حقيقة شاهدة للعيان، التعليم في ازدهار رغم غياب الكادر التعليمي ونحن ان شاء الله في السلطة المحلية نحاول جاهدين توجيه المساعدات والبناء والانجاز نحو الريف مما يؤدي إلى الاستقرار .

بينما الحاج/ عبده محمد ردمان عضو مجلس النواب بالدائرة "١٨٠" الخوخة - وعضو اللجنة الدائمة يقول:

شهدت مديرية الخوخة العديد من الانجازات الخدمية والتنموية في المشروع ثمانية مليارات ريال ويخدم انشطة الاصطياد والحركة التجارية في المديرية.

وثمن الأخ/ سليمان عبده جنيد - أمين عام جمعية أبو زهر - دور ودعم الاخ/ محمود الصغيري وزير الثروة السمكية في دعم الصيادين وتشجيعهم والوقوف إلى جوارهم وتنشيط دور الجمعيات التعاونية

محمد سالم

عبده محمد الزعيم

جمال علي

عبده كريدح جنيد

عكازات الإسناد جامع !!

في وسط المدينة ترتكز "صومعة" مئذنة الجامع الكبير الذي يعود بناؤه إلى الدولة الرسولية وقد جدد بناؤه في فترات مختلفة ويبلغ ارتفاعها ٢٠ متراً .. هناك ٣٥ مسجد وجامعاً عريقاً يرجع إلى خيبة عدم استكشاف.

هناك في بلدة "الاوشج" كما أوردها المؤرخ البريهي - بفتح فسكون ففتح - قرية ساحلية جنوب الخوخة - كانت من مناطق الاصطياد التي يأتي اليها ملوك بني رسول الأصطياد الحمر الوحشية، فموشج بلد موطن الرواد الاوائل للشعر الحميني وعلى رأسهم الفقيه عبدالله بن أبي بكر المزاح العلوي المتوفي ٨٣٠هـ، وقد اوردها المؤرخ عبدالرحمن الحضرمي في كتابه "زبيد مساجدها ومدارسها في التاريخ " ثم قال: الاوشج فيها مسجد السيد عبدالله بن دريب وسمي مسجد النور وبني في سنة ١٢٩٥هـ رمضان ويحتوي على طارودين ويعد الآن جامعاً لاهل موشج يصلون فيه الصلوات الخمس وصلاة الجمعة .

أما مسجد "القبة" كما يسميه ابناء موشج، الحقيقة ان هذا المسجد قائماً حتى اللحظة ولكن وضعه متدهور وفيه خراب كبير لايزال مهجوراً وبحاجة إلى اهتمام وترميم واسع ويحتاج إلى جهود جبارة والأمل ان تقوم الجهة المختصة بدورها وتتحرك لانقاذ هذا الجامع الاثري التاريخي .

وهناك جامع أبو زهر الذي تعرض للدمار والخراب اثناء الحرب العالمية الثانية وقد بني هذا الجامع في عام ٦٨٥هـ في عهد الدولة الرسولية تحديداً وقد سعى بعض رجال الخير في الاهتمام به بلون عيونك وبجمال صوتك وبروعة حبك لنا.

معاناة × خبر كان !!

قلعتان هما تاريخ المدينة قلعتا السمكية.

أما الأخ الصياد/ عبده محمد الزعيم يقول : نحن رجال البحر الذي نصارع الأمواج ونرتشف من خذلان القوارب كأساً من المواجع والألم، واني أشكر جداً الشيخ الصابر المحب لابوزهر واهلها/ ناصر بن جلال - الذي دائماً نجده يقف مع البسطاء المساكين ويسهل عليهم صعوباتهم وازماتهم والرجال أمثال هؤلاء قليل .. وشكر ايها الشيخ ناصر بن جلال وشكراً أيها الانسان المحب للأرض المعطاءة اليمن .. يحب هواءه يحب رفع هذا الوطن إلى العلياء فانت ابن الحضارة المجيدة وإلى لقاء القشلة والقاهرة منذ العهد العثماني على ساحل البحر. غير ذلك تضم في جوانبها بعض المعالم التاريخية والاثرية كدار القعموص وبهيدر والغليسي ودار العميسي الذي بناه الشيخ محمد علي العميسي وكل تلك تعاني من يد الاهمال والخراب والعبث الذي امتد اليها ونخشى سقوطها وكذلك ادارة الحكومة القديمة التي اصبحت في خبر كان، فالسؤال الذي يطرح نفسه من المسؤول عن ذلك واين الجهات المعنية في الامر ولماذا الخوخة بعيدة عن الاهتمام في كل شيء ؟

قبل اشراقات كل يوم جديد يكون أبناء الخوخة قد انغمسوا في غمار بحر ارزاقهم أرزاقأسرهم كغيرهم من غالبية ساكني المدن الساحلية، الصياد/ جمال علي هبل يستمر في محاولة اقناعنا بلوغ صيادي الخوخة نسبة ٥٠٪ من صيادي الجمهورية اجمع، موضحاً عدم وجود مرسى لقواربهم رغماً عن ذلك، ملامح الطيبة والوداعة تبدو بوضوح على وجه جمال كغالبية ابناء الخوخة إلا أن عدم تقديم الجمعيات الخاصة للصيادين أي شيء ، وعدم قيام وزارة الثروة السمكية بأي واجبات أو خدمات تجاه الصيادين والجمعيات، مروراً باستفحال هبر الثروة السمكية من سفن صيد اجنبية وعربية كانت كلها دافعاً لبلوغ احتداد جمال منتهاه.

كانت الخوخة ميناء تجارياً مميزاً بالقرن السادس الهجري كان يعتمد عليه في استيراد وتصدير البضائع من وإلى اليمن، حيث كانت المراكب الشراعية القديمة كثيرات السفر والترحال في عصب وبومباي والهند وخورعباس ودبي والبصرة وجابت قواربها موانئ شرق افريقيا والخليج والهند و تتميز الخوخة بصناعة القوارب الخشبية.

مدينة تحتاج مزيدا من الاهتمام !!

مؤسسة ١٤ أكتوبر..

وآفاق المستقبل

عمر عبدربه السبع

تتمتع مؤسسة ١٤ أكتوبر حالياً بقاعدة تقنية حديثة: أساسها أجهزة اليكترونية متطورة معالجها ذات سرعات عالية تعمل فيها بجهاز رئيسي يسمى السيرفر أو الخادم(SERVR) ومرتبط به شاشات وأجهزة طرفية تشكل جميعها شبكة إليكترونية مهمتها الأساسية إنجاز العمل من أجهزة الكمبيوتر بنوعيها mac+pc إلى الفيلم وهي ما تعرف علمياً بمرحلة ما قبل الطباعة من الكمبيوتر إلى الفيلم ctf إن هذه القاعدة

الإليكترونية بربط أجهزة ماكنتوش بالأجهزة الشخصية pc من دون وسيط قام بتجهيزها مهندسون شباب يعملون في شركة سمارتك للتجارة وأشركوا معهم بعض الفنيين المهرة في المؤسسة لتشغيل السيرفر server عن طريق حفظ جميع البيانات من مختلف الوحدات الفنية (كوحدة الدعم الفني والصف الضوئي ووحدة الإخراج الصحفي ووحدة أخرج المطبوعات التجارية والملاحق و...) والتنسيق بين هذه الوحدات الفنية المختلفة إليكترونياً، مع تمكين المدراء المباشرين مراقبة العمل ومعالجة اختلالا ته من خلال الشبكة كما تمكن هذه الشبكة رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير والمدير الفني المراقبة المباشرة لكافة الوحدات الفنية المرتبطة بها والحقيقة: إن هذه الشبكة العصرية. وفرت الكثير من الوقت والجهد، وقضت على الآلية القديمة والمتخلفة من مرحلة ما قبل الطباعة، وهي شبكة خالية من التعقيدات وبإمكان قيادة المؤسسة إضافة أجهزة إليكترونية إليها، مستقبلاً .. كما أن إمكانية صيانة الشبكة من السهولة بمكان دون أي انقطاع في العمل لأي من الوحدات الأخرى، حيث إن كل وحدة منفصلة عن الأخرى بواسطة جهاز الموزع HNBومتصلة بنفس الوقت مع جهاز الخادم .servec

الجدير بالذكر إن السيرفر servecبه برامج مراقبة الشبكة وهي برامج حماية من القرصنة والاختراق ومن التلف أيضاً.. ويمكن كذلك سحب بيانات العمل بواسطة الأقراص CD والأقراص الصلبة هارد ديسك وتحفظ كارشيف عند الحاجة..

هذه هي مرحلة ما قبل طباعة شبكة تربط ٥٥ خمسة وخمسين جهازاً شخصياً مع ١٥ جهاز MaCنوع ماكنتوش.. قاعدة قوية ومتينة يوازيها مرحلة ضعيفة ومتهالكة من الطباعة هي آلة قديمة تجاوزت عمرها الافتراضي وانتهت الشركة المصنعة من توفير قطع غيارها.. وأملنا أن نواكب تقنية ما قبل الطباعة المتطورة في المؤسسة، تقنية في مجال طباعة الصحف والمجلات والكتب.. والحقيقة إن المؤسسة قد تعاقدت هذا العام ٢٠٠٦م مع شركة من الاتحاد الأوربي مندوبها مستشار ألماني لإعداد دراسة متكاملة لتجهيز مطبعة صحفية بستة عشر وحدة طباعيه، لطباعة الصحيفة بالألوان الطبيعية .. ونأمل بعد إنجاز هذه الدارسة أن تقوم أحد الدول المانحة بالتنسيق مع وزارة التخطيط والتعاون الدولي، ووفقاً للخطة الخمسيه الثالثة للمؤسسة بإنجاز هذا المشروع الجبار لخدمة المؤسسة الصحفية في عدن.

الجدير بالإشارة أن المؤسسة على وشك إعداد ملاحق ملونة في العام المقبل بعد أن استطاعت بتمويل حكومي شراء وحدة طبع ملونة خاصة بطباعة المجلات والمطبوعات التجارية الملونة...

التعليم ثم التعليم

التعليم نور والجهل ظلام .. لاتطور بدون علم .. تبنى الحضارات بالعلم .. والعلم واجب .. والعلم للجميع.

م. بحري / نبيل أحمد باشراحيل

للتعليم اساس ومبادئ وأهداف بها تتفتح العقول وتنور القلوب وتنتهي الظلمات ويزول الجهل وتنتعش الحياة وتبدأ مسيرة التطور. هل نحن نريد التطور؟ .. هل نحن متعلمون فعلاً؟

ان التعليم بشكله الحالي تعليم ضعيف والدليل على ما أقول فحص المخرجات، سنلاحظ ان كل خريجي الثانوية العامة والجامعة اغلبهم لايدرون ماذا درسوا وهذا دليل على ضعف المناهج والكادر التدريسي من بداية المراحل الاولى إلى نهاية السلم التعليمي. ان الدول المتقدمة تهتم اولاً بالمدرسين على اختلاف مراحلهم، وخاصة المراحل الابتدائية لانها هي الاساس لمواصلة المراحل الاخرى، والاهتمام يتجلى في اختيار الكادر اختياراً دقيقاً واعطائهم دورات تنشيطية اثناء الاجازات الصيفية وباستمرار حتى لايتحول المدرس إلى آلة ناطقة أو ببغاء تعيد نفس المعلومات التي تؤدي إلى تطفيش وتسيب الطلاب، ومن المؤسف ان يكون من بين المدرسين في المراحل الاساسية مدرسين فاشلين في الثانوية العامة.

ان اختيار المدرس أو المحاضر وبطريقة علمية بحتة على أسس صحيحة وبالمفاضلة وبمواصفات دقيقة وليس بالطرق المتبعة حالياً .. بالمجاملات .. وبالشتاتي .. يؤدي إلى تشتيت التعليم وضعفه.

ان مواصفات المدرس أو المحاضر يجب ان تأخذ شكل اكاديمي اخلاقي، وليس كل خريج مدرس أو محاضر لان التدريس مهنة سامية ذو أسس ابداعية ولها اساليب وطرق خاصة لتوصيل العلوم والمفاهيم إلى الطلاب والتدريس موهبة تصقل بالممارسة.

أننا يجب ان نترك طريقة التلقين والحفظ والحشو ونسير بطريقة المناقشة والفهم حتى نتحصل على طلاب من جميع المراحل يستطيعوا مجاراة الواقع، يجب ان نلقي نظرة إلى كل الدول التي اصبحت في الوقت الحالي متقدمة لان التقدم ليس من فراغ بل بجهد ونية صادقة للتغيير، والتغيير لايأتي إلا بالتعلي وبالتعليم تتطور الشعوب.

التعليم يقوي الفكر والابداع والتخيل ويفيد في مناقشة امور الدنيا والدين بشكل موضوعي هادف ويزيل الجهل والتخلف وينور من لانور لهم، أما اذا اسي استخدام التعليم فانه يؤدي إلى كوارث لاتحمد عقباها.

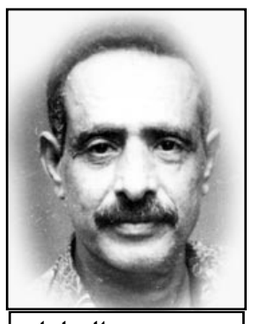
التعليم يجب ان توضع له استراتيجية واضحة مخططة ودقيقة بما تتناسب مع واقعنا وتقبلنا للفهم ويسير بآلية قابلة للتطبيق على الواقع العملي، ويجب على اساتذتنا وخبرائنا من حملة شهادة الدكتوراه ان ينورونا ويقوموا بابحاث دقيقة وصحيحة وشاملة عن واقع التعليم بشتى اشكاله وان يعرفونا عن

بوابات المستقبل، ان واقعنا التعليمي غير مجدي ولايرتبط بالواقع المعاش والدليل على ذلك ان خريجي الجامعات لايملكوا الخبرة التطبيقية والعملية لعدم توفر المجال والامكانيات لذلك إلى جانب ضعفهم النظري وبهذا اصبح لدينا بطالة كبيرة من خريجي الجامعات، وعليه يجب علينا أن ننهج نهج جديد في التدريس لتصبح لاجيال المستقبلية قادرة على مواكبة هذا الوضع وذلك بفتح المجال أمامهم للتطبيق اثناء الدراسة وفي العطلة الصيفية في المؤسسات الحكومية واشراك مؤسسات القطاع الخاص بذلك حتى يكتسبوا المهارات المطلوبة في مجال تخصصاتهم وحتى يستطيعوا الحصول على العمل في الداخل والخارج. ان الظروف المعاشة الحالية هي التي اجبرتنا على كتابة هذا المقال كنصيحة لاصحاب القرار حتى اساعد بفكري المتواضع لحل هذه المعضلة التي ترهق الشباب خريجي الجامعات وهم في امس الحاجة إلى بناء انفسهم وبالتالي بناء الوطن. أن اغلب مؤسسات القطاع الخاص الشريك الفاعل للدولة لبناء اقتصاد حقيقي ومتطور عند طلبها للتوظيف تشترط خبرة لاتقل عن سنتين مما يجعل خريجي الجامعات في حيرة من أمرهم لعدم توفر هذا الشرط فيهم مما يجعل خريجي في حيرة من امرهم لعدم توفر هذا الشرط فيهم مما يجعل شهاداتهم لافائدة منها "حبر على ورق"، وهذه المشكلة يجب ان تحل وبأسرع ما يمكن حتى تتوفر الشروط اللازمة لقبولهم في الوظائف في القطاع الخاص " حتى لاينظروا بعين الحسد إلى اخوانهم الذين يحصلون على الوظائف بطرق غير سوية"، وعلى عاتق الدولة واجبات تجاه هؤلاء الطلاب لحل هذه المشكلة المستعصية قبل ان تتحول إلى فاس بالرأس.

الاسباب والمشاكل والمعوقات ويجتهدوا بوضع الحلول "ولكل مجتهد نصيب".

أننا اليوم في امس الحاجة إلى اعادة النظر في التعليم لان الظروف الحالية مختلفة كل الاختلاف عن ما كان في الماضي ولم نتعلم كيف نتفاعل مع الحاضر لندخل إلى

اصلاح إلى متى


محمد عبدالجليل

قضية بناء تحتي لمجتمع متطور وسليم، يجمع عليه الكل بأنه شرط ضروري لأية تحولات اقتصادية/ اجتماعية حقيقية،، ومع هذا فان ماجرى تنفيذه حتى الآن، لانكاد نلمسه ونشعر به، رغم المنح والقروض والإعلانات المجانية المقدمة من الخارج، وكذا وجود اعتمادات متوافرة من عام لآخر، لاقامة البنية التحتية الجديدة، وتحديد القائم منها، وبالذات في عدن، المدينة التي عرفت المجاري قبل أية مدينة اخرى في اليمن.

فبدون شبكات مجاري صحية، سنظل معرضين لأمراض عدة، ليس الملاريا آخرها، كما هو الحال في العديد من مدننا، فما بالنا في الريف الذي شهد مباني حديثة تتضمن حمامات ولكن "البيارات" الفردية، صارت تجلب كل الأمراض للمواطنين في الريف والمدينة على السواء، ونحن هنا ضد الطابع المزاجي والانتقائي في تجديد شبكات المجاري بالذات في عدن، فمثلاً جرى تجديد هذه الشبكة في شعب العيدروس والطويلة وحافة حسين وحافة القاضي وغيرها، وبقي مركز المدينة الممتد من فندق الجزيرة إلى عند البنوك مهملاً ومنسياً حتى هذه اللحظة.

و"الجلالي" حيث توجد شبكة المجاري خلف المنازل، تحولت إلى مستنقعات يعشعش فيها الذباب والبعوض وحشرات ضارة اخرى، واصبحت المنازل مهددة بالسقوط في أية لحظة جراء تشربها مياه المجاري المكشوفة لفترة طويلة، تمتد إلى أكثر من عقدين من الزمن .. فإلى متى يظل هذا الوضع المزري والمؤدي .. وهل هو إهمال متعمد .. ولماذا؟

مع ان السكان واصحاب المتاجر يدفعون الضرائب ورسوم البلدية ورسوم خدمات المجاري المخربة والتي صارت مصدر ضرر كبير على أوضاعهم الصحية.

كما أن رصف الممرات جرى في العديد من أطراف المدينة "كريتر" مديرية صيرة إلا أن مركز المدينة أو ما يسمى بالميدان أو الحي التجاري سابقاً حي الكبسي، وسوق الجملة سابقاً، ليس موضوع اهتمام من قبل جهاز الصرف الصحي والمجاري.

حتى هذه الاضاءة الجديدة، لم تشمل حتى الآن "الزغاطيط" الموجودة فيما بين شارع الحدادين وسوق البهرة، وسوق الاتحاد، وسوق الحراج، وسوق الطعام، وشارع السيلة، في كريتر وكذا عدم تجديد كيبلات كهرباء والمياه فقد وردت الوعود في البرامج الانتخابية لعضوية المجالس المحلية وغيرها، بأن ذلك كل مهمة مباشرة للمجالس المحلية، نتمنى أن لا ننتظر كثيراً.