



## صدور العدد الـ 7 من المجلة الثقافية "عود الند"

**لندن / وكالات**  
صدر العدد السابع من "عود الند"، المجلة الثقافية الشهرية، وفيه إحدى عشرة مادة بأقلام مجموعة من الكتابات والكتاب المعروفين والجدد، السمة التي تتميز بها "عود الند" .. وتشمل قائمة الكتاب: ياسمينية صالح، وعد مطشر، مثال الكندي، رحاب الصايغ، سالم ياسين، زين العابدين الزويدي، هبة الأغا، آمال سلامة، صالحه سعيد، مازن رفاعي ودليلة سلطيين.

وقال المشرف على المجلة (عدي الهوارى): "يصدور العدد السابع تكون "عود الند" قد اجتازت مرحلة نصف عام من الصدور المنتظم، وهذا يبشر بالخير، فصدورها في الموعد المحدد كل شهر، وعلى درجة رفيعة من الجودة، خير دليل على التجاوب من الكتاب والقراء .. وقد حظي العدد السابق باهتمام إعلامي تكلل بمقابلة تلفزيونية عن النشر الإلكتروني، وتجربة "عود الند" في هذا المضمار".

تصدر غلاف "عود الند" لوحة بريشة الفنانة التشكيلية هنادي حجازي، وشمل العدد ثلاثة مواضيع مختارة، ودرسين موجزين عن المهارات اللغوية اللازمة للكتابة بشكل سليم .. كما يتضمن العدد مقتطفات من تعليقات القراء.

تجدد الإشارة إلى أن "عود الند" تصدر في الأول من كل شهر، ولا تشترط على القراء أو الكتاب أي نوع من التسجيل في موقعها وعنوانها: [www.oudnad.net](http://www.oudnad.net).

## تنفيذ 4000 منشأة مائية في مختلف المحافظات

صنعاء / 14 أكتوبر / محمد سعد الزعير

قال الأخ محمد محمد بشير، رئيس الاتحاد التعاوني الزراعي، إن بلادنا قطعت شوطاً كبيراً في مجال حصاد المياه وبناء المنشآت المائية واستخدام نظام الري الحديث، مما عكس نفسه على التوسع في الإنتاج الزراعي في كافة محافظات الجمهورية.

وأشار الأخ بشير إلى أن إجمالي عدد المنشآت المائية التي تنفذها وزارة الزراعة والري في عموم المحافظات، وبتمويل من صندوق تشجيع الإنتاج الزراعي والسمكي، بلغ أكثر من أربعة آلاف منشأة مائية، نصيب الاتحاد التعاوني الزراعي فيها تجاوز مائة سد وحاجز مائي بمساهمة الجهد الشعبي بمختلف المحافظات.

وأضاف الأخ رئيس الاتحاد لـ "14 أكتوبر" أن وزارة الزراعة والاتحاد يبدآن جهوداً عظيمة في هذا الجانب، وفي مسالة إدخال شبكة الري الحديثة، الذي يمثل الحل السريع للمزارعين في المحافظات التي تعاني من الجفاف .. مشيراً بهذا الخصوص إلى أن الجهد الشعبي المبدول في هذا الاتجاه له دور كبير وبارز، ممثلاً بالجمعيات التعاونية والاتحاد، ويمثل شريكاً مهماً إلى جانب الجهد الرسمي في عملية توفير وبناء السدود والحواجز المائية، وتطور نشاط المزارعين في اليمن.

توجيهات فخامة الأخ / علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية الخاصة بتحديد فترة الوظيفة العامة للمسؤولين بأربع سنوات فقط جاءت ترجمة لما تضمنه برنامجه الانتخابي في الانتخابات الرئاسية التي جرت في سبتمبر الماضي كخطوة جريئة على طريق القضاء على الفساد الإداري والمالي .

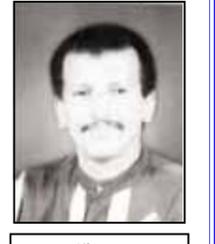
ولكي تتجسد هذه الخطوة الهامة وتحقق الهدف المنشود منها لا بد عند التعيين للوظيفة إن يملأ المسؤول استمارة براءة الذمة يحدد فيها موقفه المالي وأملاكه وكل ما يتعلق بوظيفته وذلك بهدف قطع الطريق حتى لا يستغل المسؤول فترة بقائه القصيرة والمحددة ، ويلهف مآلهف الخروج بعد قضاء فترة المسؤولية مطمئناً غانماً دون حساب .

كما إن وجود هيئة رقابية نزيهة ومستقلة تراقب سير أداء المسؤول للوظيفة العامة حتى نهاية فترة خدمته منها والمحددة سلفاً ومعرفة مستوى دخله وما جناه من عائدات مالية أو أملاك عقارية لم تكن موجودة أصلاً منذ توليه الوظيفة وفقاً لاستمارة براءة الذمة ستكون رادعاً لمن تسول له نفسه العبث بالمال العام أو استغلاله لصالحه أو لأقربائه .

ولنجاح هذه المهمة كواقية إجرائية من الفساد ومحاربه والقضاء عليه لا بد من تطبيق مبدأ المساءلة والمحاسبة وكشف من ثبتت أدانته في استغلال الوظيفة في منافع شخصية دون تدخل من أحد .. بهذا تكون إذا صدق الفعل وخلصت النية قد وضعنا اللبنة الأولى على طريق مكافحة الفساد والتأكيد على إن المسؤولية تكليف وواجب وطني وليست تشريعياً .. وهذا ما أكدته البرنامج الانتخابي لفخامة الرئيس والذي يعول عليه الوطن والمواطنون إحداث ثورة حقيقية تسند وتساهم في التنمية الفاعلة والشاملة.



## الوظيفة العامة وبراءة الذمة



حسن قاسم

## الرئيس في عدن

تعرّف نحن أبناء مدينة عدن أكثر من غيرنا كيف كان حال المدينة منذ أن رحل آخر جندي بريطاني محتل عنها صبيحة الثلاثاء من نوفمبر عام 1967م حتى يوم إعادة تحقيق الوحدة المباركة في الثاني والعشرين من مايو 1990م، وعلى وجه النفاذ الأمانة التاريخية منذ الانتصار لهذه الوحدة في السابع من يوليو 1994م .. تعرف حالها وحال مدينتها العظمى والأوضاع الاقتصادية والسياسية والمعيشية التي عشناها طيلة سبعة وعشرين عاماً (1967 - 1994) .. وكيف حال المدينة والناس فيها اليوم بعد اثني عشر عاماً (1994 - 2006) ..

تقول ذلك اليوم، بعد تزايد نهيق بعض ممن يدعون أنهم ( معارضون ) بالبيكاه والشكاه على عدن المدينة وأحوال الناس العائشين فيها .. واعترف بأن بعضاً من نهيقهم حول المزمع ( الظلم المسلط على المدينة والتهمين بين أبناء عدن عن بقية أبناء المحافظات الذين وفدوا للعيش في عدن ) .. قد استفزني ، كما استفز كل أبناء عدن الذين لم يتعمسوا بالأمم والاستقرار ولم يشاهدوا مدينتهم بهذا الجمال إلا بعد أن انزاح كابوسهم الشمولية من على صدورهم .. والشهيرة المؤسفة والمضحكة من وقت واحد إن النهيق ينطلق من غير أبناء عدن ، ممن مارسوا إبان حكمهم الشمولي البائس كل قدراتهم وحضارتهم وحقدهم على عدن

ليجعلوها وهي منارة وعروس الجزيرة والخليج العربي ، تعيش في ظلام وتلخف سبعة وعشرين عاماً .. ليأتوا اليوم وفي زمن الوحدة المباركة بقيادة فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح لوطن ، واهتمامه الكبير بمدينة عدن وانتقالها من مدينة ( الرفاق ) إلى عاصمة اقتصادية وتجارية للوطن اليمني كله وميناء حر ينعم بخيره كل أبناء الوطن .. جاءوا ليسمعوا لعنان المواطنين عليهم وعلى حكمهم الشمولي الأسود الذي عبث بالأرض والزروع وانتكح كرامة الناس وأدميتهم وأخر البلاد ( الجزء الجنوبي من الوطن قبل الوحدة ) سنوات وحول المدارس إلى معتقلات الموت ( معسكر فتح ) ، وأوقف عجلة التنمية لتصب الموارد لشراء الأسلحة و ( نغمة الرفاق .. نعم جاءوا اليوم وعدن تعيش مشهدها التاريخي ونهضتها العمرانية غير المسبوقة ، والمشاريع الإنمائية والخدمية شملت كل المجالات بحيث جعلت من عدن بحق حقيقة عروس البحر العربي .. ومازال التجديد والتحديث والنماء يتواصل فيها وبرعاية واهتمام شخصي من فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح ، الحرص على زيارة التقديرة لها باستمرار وجهها عاصمة شتوية ينتقل إليها خلال الشتاء يتابع أحوال المواطنين والاستماع إلى احتياجاتهم ويوجه الحكومة والجهات المعنية بتبليغها ، كما يجعل من زيارته لعدن عناوين لمشاريع افتتاحها وأخرى يتم تدشينها .. كل ذلك والكثير من الشواهد التي لا ينكرها إلا الجاحدون وعديمو الولاء الصادق بهذا الوطن .. وهو أمر لا يهمل الوطن والمواطن الذي يعرفهم جيداً ويدرك حقدهم على كل ما يتحقق من إنجازات تكشف تاريخهم الأسود إبان حكمهم الشمولي .

اليوم الرئيس في عدن ، حاملاً الخير لعدن والوطن كله بعد نجاح مؤتمر لندن للمانحين الداعم للتنمية في بلادنا .. وهو المؤتمر الذي قاد نجاحه فخامة رئيس الجمهورية حيث شكل تواجده في المؤتمر على رأس وفد بلادنا مصدر ثقة لدى الدول الأوروبية المانحة وكذا الدول الشقيقة في مجلس التعاون الخليجي الراعية للمؤتمر والشريك الأول في إنجاحه .

اليوم الرئيس في عدن .. لمراجعة ومتابعة ماتشدهد المحافظة من تنفيذ المشاريع خاصة المرتبطة بتطوير وتحسين الحياة المعيشية للمواطنين .. وهي متابعة ميدانية تواصلها مع متابعاته اليومية من العاصمة صنعاء لهوم ومتطلبات المواطنين وسير تنفيذ المشاريع في عموم المحافظات .

هذا هو الرئيس / علي عبدالله صالح ، الذي جعل من عدن وياقي المدن اليمنية والمديريات والنواحي .. في كل موقع يسكن فوقه مواطن ، مركز اهتمامه وعناوين اجندته اليومية .. ليكبر الوطن به وبالمنجزات المعلقة التي رعاها ويرعاها ليكون الوطن كله وعدن تحديداً مسط اهتمام عربي ودولي .. ولتكون المنجزات التي تحققت في عهده الميمون وحدها التي تكشف تزييف ادعاءات بعض المعارضين وفي مقدمتهم ( الرفاق ) بأن ( مصير مستقبل اليمن مجهول ) .

اليوم .. الرئيس في عدن .. لتواصل بسمة الأطفال وتحقق أحلامهم بمستقبل آمن ومستقر ويزدهر بالإن الله ، وأقوس يدق من نغاس وقلوب العابثين بقوت المواطنين والفاسدين والمفسدين وكل من تجاوزت المرحلة الجديدة المستمدة برنامجهما ونشاطاتها من البرنامج الانتخابي لفخامة الأخ رئيس الجمهورية والذي وبكل قوة ومساندة الشعب يقود عملية تنفيذ فخامة الرئيس نفسه في إطار خطط واليات تنفيذ وضعتها الحكومة لتبدأ مرحلة التنمية الحقيقية .. وعدن بوابة الخير لوطن في مقدمة الأولويات .

## مركز اليمن ينفذ برنامجاً للتوعية بحقوق الإنسان في مدارس عدن الثانوية

عدن / 14 أكتوبر :  
بدأ مركز اليمن لدراسات حقوق الإنسان أمس السبت بتنفيذ برنامج التوعية ونشر حقوق الإنسان في مدارس التعليم الثانوي بمحافظة عدن ، وذلك بالتعاون والتنسيق مع مؤسسة فريدريش إيبيرت الألمانية ومكتب التربية والتعليم بالمحافظة .

ودشن المركز برنامج التوعية في ثانويتي مارب للبنين بمدينة المعلا وأبان للبنات في مديرية صيرة ، بحضور الأخ محمد قاسم نعمان ، رئيس المركز والسيد فليكنس الممثل المقيم للمؤسسة الألمانية لدى اليمن ، وعدد من المسؤولين التربويين في المديريتين والإدارتين المدرستين بثانويتي مارب وأبان .

ويستمر برنامج التوعية لمدة 3 أيام ، تلقي خلالها محاضرات تتناول مفهوم حقوق الإنسان في ضوء المواثيق الدولية ومحتويات الدستور

والتشريعات اليمنية ، كما تتطرق إلى دور منظمات المجتمع المدني في نشر ثقافة حقوق الإنسان والديمقراطية ، وينتج البرنامج بتشكيل فرق أنصار حقوق الإنسان في المدرستين لتتولى تنظيم الأنشطة والفعاليات الثقافية والإعلامية في هذا المجال .

وأوضح الأخ محمد قاسم نعمان ، رئيس المركز ، أن هذا النشاط التوعوي ينفذ في إطار مشروع ( برنامج العمل مع الشباب والطلاب من أجل المستقبل ) ويتضمن فعاليات لنشر ثقافة ومفاهيم حقوق الإنسان والمجتمع المدني في المدارس الثانوية وتنظيم دورات لطلاب الجامعة ومنظمات المجتمع المدني الناشطة بمجال حقوق الإنسان ، وأشار إلى أن البرنامج يتضمن أيضاً تشكيل فرق أنصار حقوق الإنسان بالمدارس الثانوية ، وكذا برنامج لتبادل الخبرات بين الفرق التي سيتم تشكيلها بالمدارس .

## أخبار متفرقة

**وفاة (5) أشخاص وإصابة امرأة في حادث مروري بشع في ذمار**  
ذمار / 14 أكتوبر / سام الغباري

توفي خمسة أشخاص وأصيب امرأة هي في حالة خطرة إثر حادث تصادم بشع على طريق قاع سامه في محافظة ذمار ، حيث اصطدمت سيارة هايلوكس بأخرى صباح أمس السبت وأدى ذلك إلى انقلاب السيارتين . وتشهد هذه الطريق أيضاً عدد من الحوادث المرورية البشعة التي تؤدي بحياة الناس .

**أهل بلجون في اتحاد شباب اليمن**  
عدن / 14 أكتوبر :

يستضيف الاتحاد العام لشباب اليمن فرع عدن المديعة القديرة / أمل بلجون وذلك ضمن برنامج الدورات التدريبية في التنمية البشرية التي ينظمها الاتحاد

وذكر الأخ / علاء احمد محمد منسق الشؤون الخارجية للاتحاد أن أمل بلجون ستلقي محاضرة تتحور عن النجاحات التي حققتها في مسيرتها الإعلامية .

ويستضيف الاتحاد شخصيات وطنية ناجحة على الصعيد الثقافي والإعلامي والاجتماعي والاقتصادي والرياضي حتى

**إحالة (8) من التجار في حجة إلى النيابة والحبس (6) أشهر للمخالفين للتسيرة**  
حجة / عبدالواسع راجح

أوضح الأخ / محمد السفيناني مدير عام مكتب التجارة والصناعة في محافظة حجة بأنه تم إحالة (8) من تجار المحافظة مع نهاية نوفمبر المنصرم إلى النيابة العامة على ذمة قضايا غش تجاري . وقال في تصريح لـ 14 أكتوبر إن رقابة المكتب اكتشفت أثناء نزولها الميداني إلى التجار أن هؤلاء التجار يقومون بغش في أوزان مبيعاتهم وسلعهم في مواد البناء وبعض المواد الغذائية مثل الأرز والسكر ( الحجم الصغير ) والدقيق وغيرها ، مشيراً إلى أن عدداً من الأحكام الجزائية كانت قد صدرت بحق عدد من التجار الذين تم إحالتهم إلى المحاكم في منتصف نوفمبر الماضي قضت بحبسهم مدة (6) أشهر جراء مخالفات سعرية قاموا بها مضيغاً بأن المكتب سيواصل العمل على كشف المخالفين من التجار أولاً بأول في عموم مديريات المحافظة وإحالتهم إلى جهات الضبط حتى تستقر الأسعار بعيداً عن أي محاولات للغش بما يكفل أمن المواطنين من أي استغلال يمكن أن يقوم به أي تاجر .

**وفاة 47 وجرح 316 في 227 حادثاً مرورياً**  
صنعاء / خاص

بلغ عدد الحوادث المرورية التي شهدتها محافظات الجمهورية خلال الفترة من 2006/11/25 حتى 2006/12/1 مئتين وستين وثمانين حادثاً راح ضحيتها 47 شخصاً من مختلف الأعمار وأدت إلى إصابة 316 آخرين إصابات 202 منهم بليغة . ذكر ذلك التقارير الصادر عن الإدارة العامة للمرور والذي حصلت 14 أكتوبر على نسخة منه وأوضح أن هذه الحوادث تمثلت في 94 حادثاً صدام و 103 حوادث دهس و 26 حادثاً انقلاب وأربع حوادث سقوط . وأشار إلى أن هذه الحوادث قد أسفرت أيضاً عن خسائر مادية بلغت 15 مليوناً و 522 ألفاً و 502 ريال معياداً أسباب هذه الحوادث إلى السرعة والإهمال والأعطال الفنية والسير عكس الخط .



الحكام ساكنين نهاية الجندى تتحالفان على يد ليلي علوي

القاهرة / متابعات  
بعد خصام استمر لسنوات طويلة عقب اشتراكهما معا في فيلم (الرغبة)، استطاعت النجمة ليلي علوي إتصام الصلح بين النجمتين الهام شاهين ونادية الجندى وذلك في الحفل الذي أقيم بعد حفل افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ، حسب صحيفة الوطن الكويتية. هذا وأصرت ليلي على أن تصالح النجمتين وجعلهما يقبلان بعضهما البعض امام جموع الفنانين الذين حضروا حفل العشاء الذي أقيم على شرف المهرجان .

وعلى صعيد آخر، عادت ليلي مرة أخرى لبلاتوهات السينما، لتستكمل تصوير فيلمها الجديد (الوان السما السابعة) في استديو مصر، مع الفنانين فاروق الفيشاوي وشريف رمزي وسوسن بدر وأحمد راتب، المخرج سعد غربية تتحاور العالم تبحث عن حب حقيقي حتى تتلقى الفيشاوي الذي يؤدي دور راقص تنورة لكن نجل الفيشاوي في الفيلم يغضب من تلك العلاقة.

صنعاء/ سبأ :  
سامي يوسف .. انشودة .. إسلامية الهوى ، عالمية الانتشار . قدمت الكثير خلال وقت قصير ، وشدت إليها أنظار ومتابعة ملايين المسلمين في القارات الست ، لما تقسم به من نراء وتميز على صعيد الفن الإسلامي بمسحة غربية تتحاور العالم .. هذا الفن الذي بات "سامي يوسف" واحد من أبرز رموزه .

التقت هذا الفنان الكبير في حوار قصير ، وسألته في مستهل الحديث .. كيف وجدت اليمن ؟ فأجاب .. اليمن بلد رائع وجميل وقد انهضتني حقا وفعيما يلي نص الحوار :

س : كيف وجدت اليمن ؟  
ج : وجدته بلداً رائعاً .. وجميل جداً .. رائع جداً

## الفنان العالمي سامي يوسف: جمهوري الفني في اليمن قد يكون الأروع عربياً

الإنسانية !!! لقد وجدت الإنسانية صفة بارزة في أبناء هذا البلد وهذا ما شدني كثيراً ولفت انتباهي إليه أكثر .

س : ما الرسالة التي تريد أن توصلها أو تقولها لجمهورك من شباب المسلمين من خلال منبر الفن ؟

ج : إنها رسالة الثقافة التي نعمل كلنا على توصيلها .. أقصد الهوية : ماذا تريد ؟ ولماذا نتحدث ؟ .. تعيش الهوية الإسلامية اليوم مرحلة تستدعي منا جميعاً وقفة نستشعر فيها المسؤولية .. مسؤوليتنا جميعاً .. فعلياً جميعاً أن نعمل في سبيل المحافظة على الهوية والتعريف بها وتقديمها بصورتها المشتركة والمساهمة الفاعلة في الحفاظ على مفرداتها .. فالهوية .. الهوية .. رسالتنا جميعاً !!

في كثير من الجوانب .. بلد يتمتع بكثير من مقومات الجمال وقد انهضتني حقا ..دهشة لا حدود لها .

س: وماذا عن جمهورك في اليمن .. كيف وجدته؟  
ج : جمهوري في اليمن متميز ، وقد أعجبت بمستواه ورتقه مشاعره .. ولهذا فهو إما جمهوري رقم واحد أو من أفضل جماهيري في الوطن العربي .. ووجدت جمهوري في اليمن متفاعلاً بشكل رائع وهذا ما لم أجده بهذا المستوى في الوطن العربي .. حقيقة أنه جمهور رائع !!

س : ما الذي لفت انتباهك خلال زيارتك القصيرة لليمن ؟  
ج : بعد أن اطرق صامتاً للحظات " أجاب :

