

شباب وطلاب

إشراف / احمد على مسرع

صحيفة «14 أكتوبر» في رصد ضاف لمشروع تربوي استراتيجي تعليمي مهم

الأستاذ / حسين بافخوس : لدينا توجه قوي للاستجابة لأهداف الاستراتيجية التعليمية لتطوير العملية التعليمية والتربوية



تحقيق أجراه/ عبد الفتاح العودي/ت/ فتيحي الحكيمي

ضمن استراتيجية التعليم التي تبنتها وزارة التربية والتعليم في بلادنا وأوصت بها مكاتب إدارة التربية والتعليم في المحافظات والمديريات والمتمثلة بضرورة الاهتمام بالعملية التعليمية وإيجاد السبل والمعالجات التي تسهم في تأسيس قاعدة تعليمية معاصرة كون التربية والتعليم هي العمود الأساسي لبناء أي مجتمع وصحة وسلامته.

ضمن هذه الاستراتيجية التعليمية، أقيم في ثانوية الفقيد عبد الرحيم الأهل في مديرية دار سعد لقاء تعريف في مشروع مراكز مصادر التعليم المحورية في مديريات محافظة عدن شارك في هذه الفعالية التعريفية كل من ثانوية با كثير عن مديرية صيرة وثانوية مارب و 14 أكتوبر عن مديرية المعلا وثانوية باذيب عن مديرية المنصورة وثانوية الشعب عن مديرية البريقة وثانوية محيرز عن مديرية النواهي.

الأستاذ / سالم مغلس : استراتيجية هذا المشروع تكمن في هوأمية المعلمين والمتعلمين والأهياء المجاورة !!

الأستاذ / عوض باسويدان : المعلم والمتعلم سيجتازا النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور



حسين بافخوس



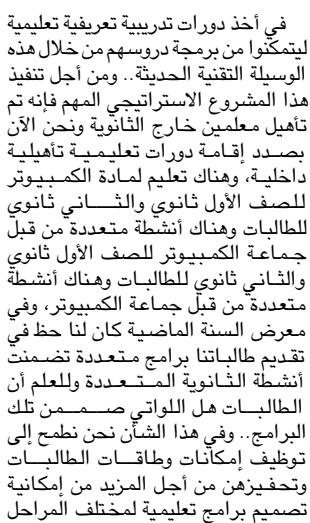
سالم مغلس



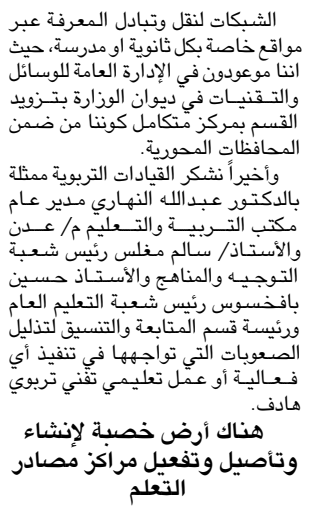
عوض باسويدان

ليلي فرحان : البذور الصالحة في الأرض حتماً ستكون فروعها وثمارها في السماء

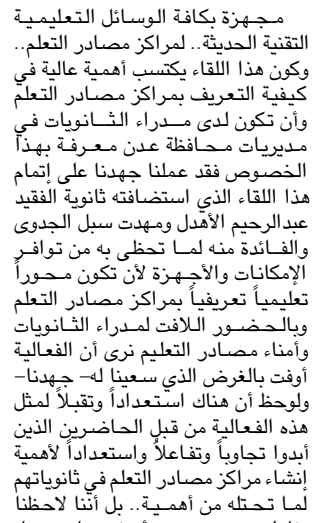
مايسة عشيش : هذا المشروع يساعد على تثبيت المعلومات وتنمية روح الإبداع والابتكار لدى المعلم



حسين بافخوس



سالم مغلس



عوض باسويدان

في أخذ دورات تدريبية تعريفية تعليمية ليتمكنا من برمجة دروسهم من خلال هذه الوسيلة التقنية الحديثة.. ومن أجل تنفيذ هذا المشروع الاستراتيجي المهم فإنه تم تأهيل معلمين خارج الثانوية ونحن الآن بصدد إقامة دورات تعليمية تاهيلية داخلية، وهناك تعليم لعادة الكمبيوتر للصف الأول ثانوي والثاني ثانوي للطلبات وهناك أنشطة جماعية لطلبات الصف الأول ثانوي والثاني ثانوي للطلبات وهناك أنشطة متعددة من قبل جماعة الكمبيوتر، وفي معرض السنة الماضية كان لنا حظ في تقديم طلباتنا برامج متعددة تضمنت أنشطة الثانوية المتعددة وللعلم أن الطالبات هل اللواتي صممن تلك البرامج.. وفي هذا الشأن نحن نطمح إلى توظيف إمكانات وطاقات الطالبات وتحفيزهن من أجل المزيد من إمكانية تصميم برامج تعليمية لمختلف المراحل وكذلك المعلمين.

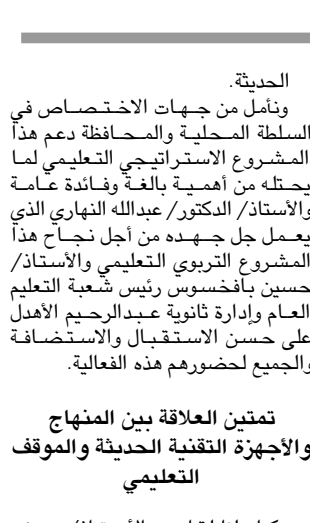
الشبكات لنقل وتبادل المعرفة عبر مواقع خاصة بكل ثانوية أو مدرسة، حيث أننا موعودون في الإدارة العامة للوسائل والتقنيات في ديوان الوزارة بتزويد القسم بمركز متكامل كوننا من ضمن المحافظات المحورية. وأخيراً نشكر القيادات التربوية ممثلة بالذكور عبدالله النهاري مدير عام مكتب التربية والتعليم /م/ عدن والأستاذ/ سالم مغلس رئيس شعبة التوجيه والتمهيد والأستاذ/ حسين بافخوس رئيس شعبة التعليم العام ورئيسة قسم المتابعة والتنسيق لتقبل الصعوبات التي تواجهها في تنفيذ أي فعالية أو عمل تعليمي تقني تربوي هادف.

مجهزة بكافة الوسائل التعليمية التقنية الحديثة. لمراكز مصادر التعلم. وكون هذا اللقاء يكتسب أهمية عالية في كفاءة التعرف بمراكز مصادر التعلم وأن تكون لدى مدراء الثانويات في مديريات محافظة عدن معرفة بهذا الخصوص فقد عملنا جهداً على إتمام هذا اللقاء الذي استضافته ثانوية الفقيد عبد الرحيم الأهل ومهدت سبل الجدوى والفائدة منه لما تطحي به من توافر الإمكانيات والأجهزة لأن تكون محورا تعليمياً تعريفياً بمراكز مصادر التعلم وبالحضرة الالفة لمدراء الثانويات وأما مصادر التعليم نرى أن فعالية أوفت الغرض الذي سعينا له - جهداً - ولحظ أن هناك استعداداً وتقبلاً لمثل هذه الفعالية من قبل الحاضرين الذين أبدوا تواجبا وتفاعلاً واستعداداً لأهمية إنشاء مراكز مصادر التعلم في ثانوياتهم لنا نحن من أهمية.. بل أننا لاحظنا تقاعدهم وتحمسهم وبأن في نهايتهم عمل ما من شأنه التنافس الشريف على الأفضل بما يسهم في خدمة العملية التعليمية وتحليصها كالحاسوب وكذا مكتب التربية والتعليم والجمود الذي لا يخدم العملية التعليمية بل يضره وكما كان هناك تجديد ومعاصرة وإبتكار في طرق التدريس الحديثة من خلال الوسائل التعليمية الحديثة كالحاسوب وكذا مكتب التربية والتعليم وغيرها.. سيكون الموقف التعليمي أكثر ثروياً وفائدة.

في هذا الشأن نحن نطمح إلى توظيف إمكانات وطاقات الطالبات وتحفيزهن من أجل المزيد من إمكانية تصميم برامج تعليمية لمختلف المراحل وكذلك المعلمين. وخصوصاً أثر هذه التقنية المصدرة التعليمية المعاصرة على نقل الطالب من الحالة العلمية إلى عملية نقل المعرفة إلى غرفة مركز مصادر التعلم يسهم في تذب الرتبة والمثل وتكون عامل تحفيز وتحفيز لقرارات الطالب أو الطالبة، وكون هذا التعلم قائم على إشراك الحواس السمعية والبصرية وعلى تنمية روح الإبداع والابتكار فإن ذلك يساهم على تثبيت المعلومة وتنمية عملية البحث عن التجدد والتطوير والابتكار لدى المعلم والطالب وتساعد على روح العمل التعاوني الإبداعي.

في هذا الشأن نحن نطمح إلى توظيف إمكانات وطاقات الطالبات وتحفيزهن من أجل المزيد من إمكانية تصميم برامج تعليمية لمختلف المراحل وكذلك المعلمين. وخصوصاً أثر هذه التقنية المصدرة التعليمية المعاصرة على نقل الطالب من الحالة العلمية إلى عملية نقل المعرفة إلى غرفة مركز مصادر التعلم يسهم في تذب الرتبة والمثل وتكون عامل تحفيز وتحفيز لقرارات الطالب أو الطالبة، وكون هذا التعلم قائم على إشراك الحواس السمعية والبصرية وعلى تنمية روح الإبداع والابتكار فإن ذلك يساهم على تثبيت المعلومة وتنمية عملية البحث عن التجدد والتطوير والابتكار لدى المعلم والطالب وتساعد على روح العمل التعاوني الإبداعي.

في هذا الشأن نحن نطمح إلى توظيف إمكانات وطاقات الطالبات وتحفيزهن من أجل المزيد من إمكانية تصميم برامج تعليمية لمختلف المراحل وكذلك المعلمين. وخصوصاً أثر هذه التقنية المصدرة التعليمية المعاصرة على نقل الطالب من الحالة العلمية إلى عملية نقل المعرفة إلى غرفة مركز مصادر التعلم يسهم في تذب الرتبة والمثل وتكون عامل تحفيز وتحفيز لقرارات الطالب أو الطالبة، وكون هذا التعلم قائم على إشراك الحواس السمعية والبصرية وعلى تنمية روح الإبداع والابتكار فإن ذلك يساهم على تثبيت المعلومة وتنمية عملية البحث عن التجدد والتطوير والابتكار لدى المعلم والطالب وتساعد على روح العمل التعاوني الإبداعي.



أسما عريش



أسما عريش

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

مكونة من قسم مصادر التعلم على مستوى المدارس والثانويات في المحافظة وذلك من أجل تنفيذ وتجاح هذا المشروع وخروجه إلى النور وصارنا في موقف تعليمي مهم من حيث اختيار الوقت وإخراج الموضوع العلمي من النمط التقليدي إلى النمط الحضاري المتطور.

## المفتتح

# شبابنا والفراغ

أصبح الفراغ خطر يهدد شباننا في هذه الأيام على الرغم من أن هذا الفراغ الوقت هو نعمة من نعم الله علينا وهذه النعمة مغبون بها كثير من الناس كما جاء في الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم : تعمتان مغبون بها كثير من الناس الصحة والفراغ

ولكن نجد القليل من يشكر هذه النعمة وآخرون لا يحسنون التصرف بهذه النعمة فيضيعون أوقاتهم في أعمال لا تعود عليهم بالفائدة بل تكون خطراً يهدد مستقبلهم وهم لا يشعرون تراهم يتجهون نحو القات وتدخين السجائر والشيشة وضع الشمعة والتبيل ووصل الحد إلى تعاطي الخمر والحبوب المسكرة الذين وآخرون إلى شم الحاصل المخدرة مثل "البوسيت" والتبرول إذا لم تتوفر لهم الخمر وهذا ما شاهدنا ومشاهد في شباب اليوم وعلى الدنيا السلام.

إن شباننا يقطنون أنفسهم بأيديهم تدريجياً ولا أحد يقدم لهم النصح ولا أحد يحرك ساكناً فإلى متى نحن نائمون؟

إننا في سبات عميق واعدائنا يخطون لنا ليل نهار يريدون أن يفسدوا أخلاقنا وأخلاق شباننا وهذا هو الغزو الفكري الذي نجحوا فيه وحل بنا وكما يقول قائمهم : كاس وغانية يفلان بالمسلمين مالم يفعله الف وبق صدق ذلك في مقولته ونحن نشاهد ونقرأ عن حال شباننا في اليمن خاصة ويالده المسلمين عامة حالهم مع الغزو الفكري.

إن شباننا هم عماد الحاضر وقوة المستقبل ولقد حرص رسولنا الكريم على الاهتمام بهم فأمر بتعليمهم الصلاة في سن السابعة ثم الضرب على تركها في سن العاشرة من أجل غرس حب الدين والقيم والشعائر الإسلامية فيهم لأنه كما يقول : العلم في الصغر كالنقش في الحجر.

ويروى عن الرسول الكريم أنه قال: علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل.

وعذا الأمر جاء من أجل الحفاظ على الشباب والخوف أن ينزلقوا إلى إعمال أخرى ضارة فلما علم أعداؤنا بهذا جعلوا لنا سبباً أخرى خبيثة يستنزفون بها طاقات الشباب المغلوب على أمرهم ويعدم عن ذكر الله عز وجل ورسوله فلم يجدوا من يردهم ويوجههم إلى الخير فإنا أطلب بأن نهتم بالشباب ونربيهم التربية الحسنة في البيت والمدرسة والشوارع والمسجد وهو الأهم ونشغلهم بما هو خير في الدنيا والآخرة وأوجه النصيحة للجميع بأن يحافظوا على شباننا حتى تعود الغائبة على الجميع ويصلح ابني وابتك.

عابد إبراهيم الحبيب

## الطلاب والألعاب الرياضية

تقول الحكمة التربوية (العقل السليم في الجسم السليم).. والموقع الأفضل والأمتثل في تطبيق مضمون هذه الحكمة هي (المدرسة). ولكن المدرسة اليوم عاجزة عن الإيفاء بالتزاماتها تجاه هذا الواجب التربوي الوطني والانساني في خلق الشخصية المتطورة عقلاً وجسداً والسبب واضح وفاضح في حرمان المدارس من مختلف الألعاب الرياضية ويستقوم بإعدادها وصناعتها وفق حاجات المدارس وبالزائد ولكن بدون هذا التحرك المسؤول والتنسيق سنتقي مدارس عدن الاساسية والثانوية تعاني حرمان من الأنشطة البدنية. ويصبح النشاط المدرسي مرتبطاً بلعبة (كعبة) يظهر المشهد الرياضي المدرسي اليومي عبارة عن تقديم حصص التربية البدنية بخروج الطلاب من الصفوف إلى الساحة المدرسية الضيقة

متوافرة بابدينا وبميساطة أنواعها وأشكالها من مواد ومعدات، ومسألة الحصول عليها يتطلب التحرك المسؤول من قبل المسؤولين في قسم النشاط المدرسي بمكتب تربية عدن والتنسيق مع إدارة المؤسسة العامة للتحارة التابعة لوزارة التربية وتقديم لها كشف بالطلبات المحدد له من مختلف الألعاب الرياضية ويستقوم بإعدادها وصناعتها وفق حاجات المدارس وبالزائد ولكن بدون هذا التحرك المسؤول والتنسيق سنتقي مدارس عدن الاساسية والثانوية تعاني حرمان من الأنشطة البدنية. ويصبح النشاط المدرسي مرتبطاً بلعبة (كعبة) يظهر المشهد الرياضي المدرسي اليومي عبارة عن تقديم حصص التربية البدنية بخروج الطلاب من الصفوف إلى الساحة المدرسية الضيقة

أنور احمد صالح

## عنوسة الرجل

العنوسة واحدة من الظواهر الاجتماعية المنتشرة في المجتمع العربي واليمني وعياده ماكان يربط العنوسة بالمرأة غير أن هناك نوعاً آخر من العنوسة في المجتمع ويتجاهله الكثيرون وهو عنوسة الرجل.

قطي الزغم من أنه ليس هناك سن معين لزواج الرجل في المجتمع العربي إلا أنه غالباً ما يفضل أن يكون بين ٢٥-٣٠ عاماً لأن الشاب في هذا العمر يكون قادراً على تحمل المسؤولية لكونه لا يلاحظ أن كثيراً من الشباب يتخطون سن الزواج ويبدؤون مرحلة العنوسة التي لها مسببات عدة منها الوضع المادي وغياب المهور المتشفي في مجتمعاتنا اليمني وعدم توفر فرص عمل للشباب مما يتبع له فرصة الزواج وهو سبب رئيسي يؤدي إلى عنوسة الرجل في مجتمعاتنا اليمني لأن معظم الشباب يبحث عن فرصة عمل حكومية لضمان مستقبلهم ومستقبل أولادهم فالوظيفة الحكومية في نظر البعض يكون ضمان أكثر للمستقبل على عكس وظائف القطاع الخاص التي تكون غير مضمونة.

من جانب آخر يمكن أن يكون الأهل في بعض الأحيان سبباً في عنوسة الرجل من حيث الضغوط العائلية التي تمارس عليه بالزواج من الأقارب أو فتاة أخرى يقع اختيار الأهل عليها ورفضهم لأي فتاة يختارها الشاب سواء كانت من العائلة أو من خارجها والتي يكون اختيارها لها مبني على أسس معينة أهمها الثقة المتبادلة بينها وأخلاصها لبعضهما.

إن المسببات السابقة قد تجعل الشاب يشعر بالخوف من تحمل المسؤولية التي سوف تلحق على عاتقه والمنظمة بإيجار المنزل، وتسد يد الفواتير وغيرها من متطلبات الحياة المترامية وما يترتب على ذلك من مسؤولية الأطفال لكل ذلك يأتي أمام راتب الشاب البسيط بينما متطلبات الحياة تزداد صعوبة يوماً بعد آخر.

إن عنوسة الرجل قد تكون سبباً في عنوسة المرأة نتيجة لعدم وجود الشاب المناسب للإرتباط وصعوبة السكن مع الأهل واستئجار منزل على ظل هذا الغلاء المتردي في إيجارات المنازل، كل هذه الأمور تشكل عائقاً أمام الشباب في الإقبال على الزواج والوصول إلى حد من الأعباء لأنه لم يحصل على عمل وبالتالي يترتب على ذلك مشاكل عديدة أبرزها عدم مقدرة على الزواج باعتبار أن الزواج نصف الدين عند الحالة النفسية من الأعباء فبعدت الشباب إلى مجالس الفات ساعات طويلة لتمضية الوقت بدلاً من التفكير في الواقع الذي يعيشون فيه وبالتالي تزايد العنوسة بين الرجال والنساء.

وأجمالاً يمكن القول أن عدم حصول الشباب على عمل هو السبب الرئيسي في تفشي ظاهرة العنوسة وظواهر أخرى في المجتمع الذي ينبغي علينا إيجاد الحلول ومعالجات لها قبل أن تفرز مشاكل أخرى لا يمكن تداركها.