

# عرفت هذا الرجل



علي حسن الشاطر

من شواغل الاحتفالات بعيد الثورة التي تتضمن رحلة إلى المحافظات ومكنت في صنعاء انتظر حتى صحت ذات ليلة على دوي مدافع انقلاب ١٥ أكتوبر، ثم عرفت في النهار حقيقة ما جرى ولم أمكث بعدها سوى ليلة واحدة غادرت بعدها العاصمة إلى تعز.

لما أنهيت دراسة الكالوريوس كان قانون التجنيد الإلزامي قد صدر، والحرب دائرة في المناطق الوسطى مع ميليشيات الجبهة الوطنية الديمقراطية ورحلت انتحس طريقي إلى حيث لا ينالني أذى مع بدلة الكاكي فليدت أباما مع محمد شاهر حسن وكيل وزارة الإعلام الآن وكان يحترًا الأسابيع الأخيرة كمجنّد في الشؤون العامة ومحرر صحفية ١٣ يونيو قبل أن يتغير اسمها إلى ٢٢ سبتمبر وكان ينفق معظم الظهيرة والمساء في الكتابة، ولا يكف عن التناء على الشاطر ثم لا يلبث أن يشكو من شدة طبعه وعدم تساهله مع التقصير في أداء الواجبات على كثرة ما يرهق العاملين بها.

بحكم تخصصه في دراسة الصحافة ورّع على إدارة الشؤون العامة، ولم يكن هذا الطريق سالكا أمامي فعرضت عليه رغبتي كي ينقلها إلى مدير الشؤون العامة لكنه نصحتني بالأفعل حيث عيّن عليّ مديرًا. وفي معسكر الاستقبال جرى توريثي على معسكر متمركز في السودان بمحافظة البضاء حيث لم يلبث الحرب.

غير أنني استطعت أن أفلت، فمررت على النيل "صالح الدحان" الذي أخذني إلى مقر علي الشاطر في الغرفة التي جلست معه للمرة الأولى وركاني صالح عند صاحبه فأمر هذا نائبه بان يذهب في الغد إلى الاستقبال ويطلبني.

بعد قليل ناولني الدحان نسخة من جريدة (الثورة) وأشار إلى خطاب القاه الدكتور أحمد الأصحبي وزير التربية والتعليم لمناسبة ما وطلب إلي أن أعلق عليه.

وجدت في الخطاب ما يستحق التقدير فقلت لأنني لم يبق قبولاً أحسنًا لدى علي الشاطر باعتبارها نقداً موجهًا لسياسة الحكومة، لكنه بعد أن قرأه فاجاني عبارات مشجعة والتفت ناحيته "حسين.. لا تقلق له.. ثم خاطبني داوم هنا من الغد وسيتفكك.. لا تذهب إلى المعسكر.. ثم أصدر توجيهاته بإعفائي من الالتزام العسكرية بما فيها ارتداء الكاكي ورغم أنه لم يكن يبلغ الثلاثين فقد وجدت فيه الأخ الكبير والأب.

كنت حينها بدينة مذبذبة وربطة عنق غير ملزم بأوقات ضارمة للدوام لكن الواجبات كثيفة ولم أكن مقصراً غير أن بي طبع المشاكس، وقد أغراني قصر المسافة بيني وبين المدير في الإكثار من رفع طلبات المتطرين من المجندين وشكاؤهم من الضباط وهم أكثر من المتوسط بي إلى حد أثار غيرة بعض الضباط من المحند الذي لا يملكون عليه أمراً، وفوق ذلك فقد تجاوزت حقه الشخصي وعدا وكيل غيره.

كان ذلك سبباً أساسياً في تعكر صفا العلاقة بين الجندي والقائد، وزيت على ذلك أنني كنت أواجه القائد باراني الحادة أمام ضباطه، كما حدث بيشان مرتدي اسمه (جمال عبد الرحمن الديهي) كان هذا خريج صحافة من مصر تربطني به صداقة حميمة، كان قصاصاً مبدعاً شديداً النفس والروح يتشغل في قسم الإذاعة حيث يشارك في إعداد برنامج يومي لإذاعة صنعاء عن القوات المسلحة.

وفي إحدى الأيام أذيع البرنامج باخطأ لم تغفها الإدارة وبينما جمال في طريقه إلى عمله التقاه على مقربة من بوابتها رئيس قسم الإذاعة الرائد (سالم العمري) فعنه بشدة ثم أبلغته أنه وقع عليه عقوبة الحجز في الإدارة إلى أن يرضى عنه، وتجاهه جمال وفضل عادلاً.

في شكلي إلى جمال فذموني على الجحافل مغاضباً في اليوم التالي، ووجدته يظوف في ساحة الإدارة مع بعض الضباط والجنود فطرحته عليه الغضبية ولم ألتطف، وكان هو غاضباً من شيء ما لا أعرفه، قال لي ما معناه إن الأمر لا يخسني واصبر على أن أمر زميلي بخسني وارتفعت الأصوات كلانا يتحدث الأخر.

وخرجت من باب الإدارة إلى تعز إذ كانت إجازة عبد الأضحى على الأواب.

بعد الإجازة دخلت إلى الإدارة بعد ظهر الأربعاء حيث يكون التحضير لإصدار عدد الصحيفة الذي سيوزع صباح اليوم التالي، لم أتوجه إلى مجلس الممثل كعادة حيث يتواجد المدير بل إلى الغرفة المختصة للمحررين، وفوجئت أن علي الشاطر يجلس بينهم على مكتب في الزاوية.. وبعد أن اتخذت مجلسي في مكتب بعيد رحب بي ثم ملا يده باعشاب من قاته الفاخر وناولني وقال أنا حريص على صحبتك.. دعك من جمال الديهي أخذت القات وقلت إن جمال صاحبني وأنا أشعر بمسؤولية تجاهه.

ساعة مغادرته مكتب المحررين أخذ بيدي وعلى انفرد قال لي أنه عفا عن جمال واسقط عنه فترة التعقيب ولن يبلغ بها اللجنة العليا لخدمة الدفاع الوطني وعليه الحضور لإكمال المدة القانونية للتجنيد حتى يتسنى له الالتحاق بوظيفة عامة، لكن جمال الذي كان قد عقد النية على اتباع طريق آخر تمهيداً على عين ثم إلى العاصمة السورية، وهناك تولى الإشراف على صحيفة الوجودي وتعددت سفراته إلى قبرص لطماعها.

وفي ١٩٨٧م اختلف الناصريون في دمشق وانحاز جمال للطرف الذي يشكل أقلية فكان ثالث ثلاثة بعد أشهر نقل لي أحد المترددين على دمشق صورة كتيبة عن احواله لأن أول الثلاثة الذي يتفرد بالمال يقتر عليه، حاولت الاتصال به وكانت الحرارة مقطوعة عن تلفونه، اتصلت بالأخ عبد الملك المخلافي وأكد ما سمعت.. استشرته بمعالجة موضوع عودت جمال إلى صنعاء فقال "أشرف له" عرضت الوضع على علي الشاطر وسألته إن كان يضمن عودته بدون مضايقة ويتكفل بالحقبة بوظيفة حكومية.. قال بأنه سيستصدر أمراً من الرئيس بتوظيفه بالدرجة التي وصل إليها خريجاً دفعته سينكتل ببنقات سفري لعرض الموضوع عليه.

وكان هذا العرض كاشلاً بل زيادة وبلا أية شروط سياسية لكنني فضلت أن استكشف رأي جمال برسالة حملها نفس الشخص الذي أخبرني بسوء احواله من قبل.

لم يلصني رد مباشر ولكنه أرسل رده عبر صحيفة الوجودي التي كانت قد انقسمت إلى اثنتين فقد ختب في وجودي عبد الوهاب منصور.. إن السلطة تحاول إغراء بعض المناضلين بالعودة إلى أحضانها من خلال العناصر التي تساقطت في درب الكفاح، هؤلاء لا يعرفون أن العاص ليس كالفحم.

كان علي الشاطر هو الذي أوصل لي الرده، فقد زرت في مكتبه ولم يكن موضوع جمال بين شواغلي ذلك الصباح، لكنه بارئني بالقول أنس موضوع جمال الديهي وعرض علي نسخة من الصحيفة وقال إنك المصنوع بهذا.. أتريه وشأنه.

بعد قيام الوجودي رجع جمال وأضيقنا معاً أياماً طويلة وفتحنا مرفعاً معاً على ما كنت فأعترني آراء وقال بأنه كان في تلك الفترة أربعة تحت ضغوط نفسية صعبة بسبب وفاة والده في قرينه بالبحرية بعد فترة طويلة من غيابها عنها، وإن حامل الرسالة سلمها لمحمد سيف الديهي عرضها على منطلي حركات التحرر المتواجدين في دمشق لاستغلالها ضد جماعة عبد الوهاب منصور "فأراد أن يبتزها من تهمة الارتباط بالسلطة.

فكرت مع نفسي أن أخلو في إجازة عن السياسة واهوالها وأخرج عن مالوف ما جرت عليه كتاباتي ورحلت كتاباتي في الحياة والناس بحثاً عن موضوع لا يسبب نوباً للراس أو توتراً في النفس، وحين استقر قرارني اكتشفت أنني أخوض قريباً من السياسة أو على تحوها، وإن هروبي مما يفرضه قاضي إلى ما يترأس في النفس لهذه الدنيا واهوالها.

صلة الموضوع بالسياسة تابع من علاقتها بالأخلاق، ومن كون الشخص الذي أخضعه بالحديث وهو العميد علي حسن الشاطر؛ يشغل بالسياسة، كما أن بناه حوله ذو مغزى سياسي لا تحطه العين.

سنة أسابيع أو أكثر كان علي الشاطر مادة لتصفح عدة تناولته بالذم والتشهير منجّده من قرار إداري أصدره في حق موظف (منائب) لديه مدخلا للجهوم عليه، ومن خلاله على النظام الحاكم باعتبار موقعه كمسؤول سياسي أول في المؤسسة العسكرية ومكانته القريبة من رئيس الدولة.

واريد في البداية أن أنهه إلى أنني لا أسعى إلى القمع برأي في أمر الخلاف المتأثر، إذ لا شأن لي في تحريه ولا نتيجة تترتب على رأيي. لكن غير الخافي عن قرب كتيبوا حوله أن (الموظف) الذي صدر القرار في حقه يستغل منذ سنوات طويلة في صفح معارضة بعلم الشاطر وغيره.

على أي حال فإن علي الشاطر شخص سيء جداً في نظر البعض وفي منتهى اللباقة ومكارم الأخلاق في رأي الآخرين.

وقد عرفته وعاشته منذ ربع قرن شهدت علاقتنا فيها خصومة شديدة قبل أن تتحول إلى صداقة عميقة، وخلاصة تجربتي واستدلالي من آراء الناس أن الذين يعرفونه عن قرب جميعهم لا يشاهد له بنيل الخصال وطلب السيرة أما الذين يقولون ذلك فهم ممن يبينون الأحكام على أقوال أصحاب الضغائن.

ليس لي أن أشهد إلا أنه أو عليه وحسبي أن أروي مشاهد في علاقتنا الطويلة، فقد التقينته أول مرة في سبتمبر ١٩٧٨م وكنت أقضي إجازة الصيف قديماً من العاصمة المصرية حيث كنت أدرس الاقتصاد في جامعة القاهرة.

كمسؤول لشؤون الطلاب في الرابطة الطلابية كلفتني الإذارية بمراجعة المسؤولين لحل مشاكل بعض الطلاب وأبرزها متعلقة برفض القضاة اليمنية في سفارتنا بالقاهرة تجديد جوازات سفرهم لهذا الغرض فقبلت وزير الداخلية "محسن البوسفي" ولم أعظف بما أهدت واعتبار تبعه قيادة الرابطة للتنظيم الناصري وجنهي أمينه العام عيسى محمد سيف بمقابلة رئيس الجمهورية واول كل إلى عبد الله سلام الحكيمى ترتيب اللقاء فاضلحطني هذا إلى مقبل علي الشاطر في إدارة الشؤون العامة والتوجيه المعنوي، وعرض عليه رغبتي فوعد.

ورجعت إليه بعد مهلة قصيرة عندها نقلت إلى موافقة الرئيس على أن يراني ويسمع مني لكنه قال إن المقابلة ستأخر أياماً حتى يفرغ الرئيس

## إدانة واسعة لتهديدات حميد الأحمر بتصفية الزميل رئيس تحرير صحيفة (26 سبتمبر) جسدياً

### الصحفيون في عدد من المؤسسات الإعلامية يتضامنون مع الزميل علي حسن

أصدر الصحفيون العاملون في عدد من المؤسسات الإعلامية بامانة العاصمة وعدن وتعض بياناً تضامنياً مع الزميل /علي حسن الشاطر رئيس تحرير صحيفة "٢٦ سبتمبر" استنكروا فيه التهديد بتصفيته جسدياً من قبل الشيخ / حميد الأحمر عضو مجلس النواب ، القيادي البارز في حزب التجمع اليمني للإصلاح .. وفي ما يلي نص البيان :

الحمد لله القائل : «وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قلوا لا فسدنا» إلا نحن مسلمون .. ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون « (صدق الله العظيم)

تلقينا بإلحاح الأسف نداء التهديد والتوعيد بتصفية الزميل الصحفي / علي حسن الشاطر رئيس تحرير صحيفة "٢٦ سبتمبر" من قبل عضو البرلمان القيادي الإصلاحى ورجل الأعمال المعروف / حميد الأحمر .

وإننا إذ نأسف لمثل هذا السلوك المشين والزعة الإرهابية الخطيرة ، والتصرف الأرعن والخارج عن قوانين البلاد وتشريعاتها ، من قبل عضو في السلطة التشريعية وقيادي في حزب سياسي يدعي النضال من أجل مصالح الوطن وأمنه واستقراره ، وسيادة النظم والقانون ، ومناصرة منظمات المجتمع المدني .. فإننا ندین مثل هذا الجنوح الذي يحمل نذر الشر وملامح الفوضى وليس السوء التي تهدد ليس حياة الزميل الشاطر وحسب ، وإنما تهدد الأمن والاستقرار والسلام الاجتماعي ، في وطن ينتهج الديمقراطية والحرية ، ويتناهل أبناؤه الشرفاء لترسيخ قيم المحبة والتعاضد والحوار وحماية الحقوق والحريات وسيادة النظم والقانون والعدالة الاجتماعية ..

### نص البيان الصادر من الزميلة صحيفة «26 سبتمبر» حول التهديد بتصفية الزميل علي الشاطر

تلقى الأخ علي حسن الشاطر رئيس تحرير صحيفة «٢٦ سبتمبر» في الساعة الخامسة و ٥٠ دقيقة قبل مغرب اليوم (أمس) الثلاثاء العاشر من أكتوبر ٢٠٠٦ م اتصالاً هاتفياً من حميد عبدالله الأحمر عضو مجلس النواب تضمن تهديداً صريحاً باستخدام الرصاص والتصنيف الجسدية لشخصية نتجة لنشر قصيدة للشاعر الشيخ محمد أحمد منصور في صحيفة «٢٦ سبتمبر» العدد (١٢٩١) الصادر يوم الخميس ٥ أكتوبر ٢٠٠٦م بعنوان (ناكر المعروف) والتي جاء نشرها في إطار حرية الرأي والتعبير وفي ظل المناخ الديمقراطي التعددي الذي تعيشه بلادنا، وإزاء هذا التهديد الذي يمثل تعدياً صارخاً على القانون فإننا نتطالب من الأخوة:

- ١- نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية
- ٢- نائب العام
- ٣- نقابة الصحفيين اليمنيين
- ٤- رؤساء وأعضاء ومنظمات المجتمع المدني
- ٥- اتحاد الصحفيين العرب
- ٦- بتحمل مسؤولياتهم وإدانة مثل هذه الممارسات التي تُعيب روح الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير ولا تؤمن إلا بلغة الإرهاب والقتل وإنكار الآخرين وتزوي أن لغة القانون هي لغة الرصاص متناسية أن زمن الهيمية والعنجهية قد ولى وأندثر إلى غير رجعة وأن الجميع يعيشون في ظل دولة النظم والقانون التي لا نرى بانها ستسمح لمثل هذه الممارسات أن تستمر مهما كان من يقفون وراءها.

## الديمقراطي الذي اختاره شعبنا ومنها حرية الصحافة

اعتبر البيان أن اللغة التي استخدمها حميد الأحمر مع الزميل علي حسن الشاطر بالتصفية الجسدية إنما يؤكد نزوع هذه الشخصيات على استخدام العنف والرقاص بدلاً من الحوار وقبول الرأي والرأي الآخر. وطالبت قيادات مؤسسة (الجمهورية) وهيئة تحريرها مجلس النواب والجهات الأمنية باتخاذ الإجراءات الصارمة ضد كل من يخالف الدستور والقوانين السارية ويعرض حياة الأفراد للخطر والذي يعد أسلوب مدان ومرفوض من قبل كل مؤسسات المجتمع المدني وسياسي وإتقار لمبادئ العملية الديمقراطية القائمة على أسس التعددية الحزبية والخسافية والفكرية، ويرفض القبول بالاحتلال وتنوع الآراء، ولا يعترف بحق التعبير عن الرأي بعيداً عن أي شكل من أشكال القمع والإقصاء والتخويف والتكفير والأيام.

ويالغى إلى ما يمكن أن يسفر عن هذا التهديد من أخطار بالغة على الحريات في بلادنا، أهابت المؤسسة بكافة الأحزاب والائتميات السياسية ومنظمات المجتمع المدني في مقدمتها نقابة الصحفيين اليمنيين إدانة هذا السلوك العدوانى المسعور بما يضمن حماية حرية الصحافة والدفاع عن حق التعبير عن الرأي والتصدي لكل ما يمكن أن يترتب على التهديد بتصفية الزميل علي حسن الشاطر رئيس تحرير الزميلة «٢٦ سبتمبر» من آثار خطيرة على حرية الصحافة بما هي واحدة من أهم دعائم العملية الديمقراطية الجارية في اليمن، بعد أن سجلت تطوراً تاريخياً مهماً في الانتخابات الرئاسية والمحلية التي شقيدها بلادنا في العشرين من سبتمبر الماضي وثالت إعجاب وتقدير المجتمع الدولي المتحضر وكافة القوى المحبة للحرية والديمقراطية والسلام في العالم، لما تمزت به هذه الانتخابات من نزاهة وشفافية وتنافس حر وحقوقي في نحو غير مسبق قطياً وإقليمياً.

كما طالباً مؤسسة «١٤ أكتوبر» للصحافة والطباعة والنشر باسم كافة منتسبيها الجهات المختصة في مجلس النواب ووزارة الداخلية باتخاذ ما يلزم لردع هذه الممارسات المتعالية والعدوانية ومنع استغلال الحصانة البرلمانية والنقود للتعدي على الحريات والخروج عن القانون.

من جانبها أصدرت مؤسسة (الجمهورية) للصحافة والطباعة والنشر وهيئة تحرير صحيفة الجمهورية وصف الزملاء في صحيفة الجمهورية تلك التهديدات بأنها تتم عن ضيق لدى حميد الأحمر أفقده التعامل مع حرية الرأي والتعبير في ظل النهج

أمر الوطن وأمنه واستقراره وحياة أبنائه وسلامه مواطنية بسرعة التدخل لوضع حد لمثل هذا التناول على قوانين البلاد وسلامة المصنوعة.

وحذرا البيان من الصمت أو التجاهل أو السكوت على سلوكيات طائشة قد تكون جذراً لنسج المجتمع والنظام أو مقدمة لجرائم أخرى في حق الوطن والشعب والمواطنين الأمنيين .

ودعا جميع الزملاء الصحفيين إلى الوقوف صفاً واحداً ضد مثل هذه التهديدات لأفراد المؤسسة الصحفية وحملة مشاعر الحرية.

كما طالب نقابة الصحفيين بتحمل مسؤولياتها في هذه القضية كون رئيس تحرير صحيفة «٢٦ سبتمبر» عضواً فيها واحد مؤسسها ودعا منظمات المجتمع المدني المعنية بالدفاع عن الحقوق والحريات وإلى إدانة هذه الممارسات الفجة والمطالبة بمحاسبة كل من يسلك هذا السلوك الغابوي حتى لا تكون فتنة

وقال أن أسرة تحرير "المؤتترنت" إذ ترفض كافة أشكال الإرهاب والتهديدات التي تطال رجال الصحافة والإعلام تدعو المتضررين ، من أي وسيلة إعلامية اللجوء إلى القضاء وسلك الطرق القانونية التي كفلها له الدستور.

ودعا البيان زملاء المهنة ونقابة الصحفيين اليمنيين وكافة منظمات المجتمع المدني والمنظمات الحقوقية المهمة بالحريات الصحفية للوقوف ضد هذه التصرفات التي تهدد حياة الصحفيين ورجال الإعلام.

تواصلت ردود الأفعال والأدانات المستنكرة للتهديد التي تعرض لها الزميل علي حسن الشاطر رئيس التحرير بالصفحة الجسدية من قبل حميد الأحمر عضو مجلس النواب، حيث وصف عدد من الصحفيين والإعلاميين اليمنيين التهديدات التي تعرض لها رئيس تحرير صحيفة «٢٦ سبتمبر» الأخ علي حسن الشاطر من قبل حميد الأحمر لعضو مجلس النواب بالسلوك المشين والنزعة الإرهابية الخطيرة والتصرف الأرعن الخارج عن قوانين البلاد وتشريعاتها.

وقالوا في بيان تضامني مشترك من الأخ رئيس التحرير تهديدات حميد الأحمر: أننا ندین مثل هذا الجنج الذي يحمل نزر الشر وملامح الفوضى ونوابا السوء التي تهدد ليس حياة الزميل الشاطر وحسب وإنما تهدد الأمن والاستقرار والسلام الاجتماعي.

وعبروا عن أسفهم أن يصدر ذلك الشكر من قبل عضو في السلطة التشريعية وقيادي في حزب سياسي يدعي النضال من أجل مصلحة الوطن وأمنه واستقراره وسيادة النظم والقانون ومناصرة منظمات المجتمع المدني، وفيما أكدوا تضامنهم الكامل مع الزميل رئيس تحرير «٢٦ سبتمبر» ومطالبتهم أجهزة الأمن والنقابة والقضاء وكل من يعينه



حسن العديني

في تلك الفترة الانتقالية كان العائدون يرتبون اوضاعهم واعتقدت ان مشكلة جمال سوف تحل لكنه حمل حقيبته وعاد إلى دمشق وانفرد عقد الجماعة الصغيرة (الحركة الشعبية الناصرية) كسما أطلقوا عليها وعرفت من أخوة جمال أن احواله تزداد سوءاً فلجأت لعلي الشاطر مرة أخرى طلبت منه امرا بتوظيفه بدرجة مدير عام، لا انري لماذا حدثت هذه المستوى بالذات.

ربما لانني وأنا زميله كنت اعمل بوظيفة مدير عام في وزارة المالية، وخلال يومين كان الامر بيدي وسافرت إلى سوريا في إجازة.

سر جمال للأمر وقد وجدته هانزاً لمعدماً قال إنه سيعود بعد تصفية بونه البالغة ١٨ ألف دولار وإن هناك اصدقاء يتوسطون بيده وبين عبد الوهاب منصور لمساعدته على تسوية الديون.

ولم يعد وانقطعت ببناً الصلات.

لعل هذه الوقائع تكفي للقول أن العميد علي حسن الشاطر شخص جدير بالاحترام.

على أنني احتفظ له بمواقف يصعب حصرها ساروي منها اثنتان، ففي بداية عملي مجدداً في الإدارة التي يتولاها طلب مني مرة أن أكتب في موضوع معين ، أعذرت له بابت قلت أنني لا أستطيع أن أكتب شيئاً يفهم منه أنني امجد الرئيس علي عبد الله صالح بينما أنا عضو في التنظيم الناصري والتنظيم علي خلاف مع الرئيس قال إنن لا علي.. أكتب في الشؤون العربية والدولية.

والثانية أنني أنهيت مدة التجنيد في فترة جفاء في العلاقة بيننا وقررت في نفسي ألا أختلف إلى مكتبه.

ولم يكن طريقي إلى التوظيف سالكا لأن الجماعة في الأمن الوطني حجباوا عني الشهادة بحسن السيرة والسلوك وطال تردي على بوابة مقرهم ستة شهور أنهارها الضابط عبد الكريم السامعي ما دمت مصمما على ألا تخفى سبائلك اذهب إلى القذافي يوظفك.

قلت إنن سأنهيه اليه .

وكانت تقفصاح والله لاغسلحك بماء باره.

لا تقدر على ذلك. الرئيس عفا عمن حملوا السلاح وقتلوا الناس (كان الرئيس قد أصدر قتل أيام قليلة قرارا بالعمو العام عن مقاتلي الجبهة الوطنية الديمقراطية.)

كنت في الرابطة تشتمون الرئيس.. و. وغادرت الغرفة.

كان هذا الضابط محسوبا على جماعة الإخوان المسلمين ومتحمساً لعمله فيما بدا لي من محاولته الطويلة معي وتهديده الأخير لي قررت الهجرة إلى المملكة العربية السعودية حيث استقر اصدقاء لي بعد أن أنهينا معا للدراسة في مصر.

لا أتذكر الآن من هو الصديق الذي جرست سيرتي في حديث بينه وبين علي الشاطر، ما أذكره أن الأخير أرسل لي مقالته في مكتبه وسألني عن احوالي وابن اشغل آخرته بما أتأ فيه، قال انه عرف ذلك من فلان وذكر اسمه وعائذني لانني لم اطلب مساعته..

تذكرنا أنه قال لي : (( رغب ما شات علاقتنا من شواكب إلا أننا إخوان وواجب أن نساعد )) ، ورفع سماعة التلغون واتصل برئيس الأمان الوطني غالب الخمش وعندما ذهبت كان الضابط الذي هددني بحمام باردي في منتصف الليل هو الذي ناولني الورقة.. وقد كنا نطلق عليها من باب التندر الشهادة الكبيرة ولعل الشاطر الإنسان مواقف تستحق أن تزوي، فقد تحلعت معنى الوفاء والسماحة وهو رمز لها ولغيرها من القيم الغاضلة.