



نصدي إيه حلاوتك واللبنية سوى  
وأنت تصدق إيه عقلك والشربة سوى

صنعاء / متابعات :  
أشارت إحصائية رسمية لنتائج الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي إلى إن نسبة النجاح في اختبارات الثانوية العامة كانت مطمئنة وجيدة جدا في القسمين العلمي والأدبي.

وأوضح الدكتور عبد العزيز بن حبشون نائب وزير التربية والتعليم في تصريح نشره أمس موقع سبتمبر نت أن نسبة النجاح في القسم العلمي بلغت 79.6% بينما بلغت في القسم الأدبي 79.6% لافتاً إلى أن الطالب كان له نصيب الأسد في قائمة أوائل الجمهورية حيث حصن معظم المراكز في قائمتي أوائل الجمهورية في القسمين العلمي والأدبي.

وأكد أنه سيتم إعلان النتائج اليوم الخميس في مؤتمر صحفي يقيمه الوزارات لهذا الغرض منوهاً أنه سيتم تكريم جميع الطلبة والطالبات الأوائل في خلال الفترة المقبلة.

وقال نائب وزير التربية انه سيتم نشر النتائج على موقع الوزارة على شبكة الانترنت وكذا الحصول عليها عبر إرسال رسالة برقم الجلسو الرقم ال 161 في شبكة يمن موبایل .

وأخيراً ، وليس آخر ، جاء التتويج النهائي للعرس الديمقراطي الانتخابي ، في يومه المشهود الـ ٢٠ من سبتمبر ٢٠٠٦ م ، جاء هذا التتويج بخاتمته المسكية المشرفة بأشراقه المنتجة الباهرة المتمخضة عن مجريات الاستحقاق الانتخابي الديمقراطي الذي شهدته الوطن وعاشه الشعب في يوم حدثه التاريخي الرائع ، وفي مقدمة هذه النتائج الباهرة حقاً ، الفوز الكاسح المحقق فعلاً للجدير به فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية القائد الرمز للشعب اليمني الوفي .

لقد قال الشعب ، ممثلاً بالأغلبية الساحقة من الناخبين ، رجلاً ونساءً ، شباباً وشيوخاً ، كلمته الحاسمة ، نعم قالها الشعب كلمة مدوية وصارخة ، لقائده الفذ ورئيسه الرمز فخامة الرئيس / علي عبدالله صالح - رئيس الجمهورية .

نعم قالها الشعب كلمة فاصلة لقائده ، معبراً من خلالها عن إرادته ومجدداً فيها ثقته وانتخابه متمسكاً به رئيساً له .

وكلمة نعم الفاصلة والحاسمة التي قالها وعبر عنها الملايين من أبناء الشعب ، في أوراق الاقتراع وعبر الصناديق ، جاء التتويج بخاتمته المسكية المشرفة بهذا الفوز المحقق لقائد الشعب والوطن فخامة الأخ الرئيس / علي عبدالله صالح ، وبذلك وبالمحصلة العكسية له ، فقد سقطت مراهات المراهقين ، وتبخرت أوامر الواهمين ، وأحبطت وردت مكائد الحاقدين إلى نورهم خائبين .

فياله من درس بليغ ، وما أروع من تتويج باهر ومشرق للعرس الديمقراطي الانتخابي ، وما أعظمها من انتخابات أسفرت بنتيجتها عما تحقق من فوز كاسح للرئيس والقائد / علي عبدالله صالح وما أعظمه من شعب وفي لقائده ورئيسه الوفي .

مصطفى شاھر

الإسلام والسيف

القول بأن الإسلام انتشر بالسيف، كانت إحدى النظريات الشائعة والسائدة في القرون الوسطى، غير أن العالم تجاوزها، وأصبحت هذه النظرية، أو هذه المفولة، ذات التعامل معها (ككاريج) في الصراع بين ثقافات الأديان، وليس لها اليوم قيمة علمية.

هذا لا يؤكد المؤرخون المسلمون فحسب، وإنما يؤكد أيضاً المؤرخون الغربيون، توماس أرنولد، الذي عاش في نهايات القرن التاسع عشر، وأوائل القرن العشرين، وهو أحد المؤرخين الإنجليز المرموقين، أكد أن (الإسلام) انتشر بثقافته، وقدرته على تلبية احتياجات الإنسان القيمية عندما نشر كتابه ذات الصلة (الدعوة إلى الإسلام)، والمترجم إلى العربية، والذي أثبت أن (القرآن)، أو السيف، في مفهوم (الفتح الإسلامي، كان عنصراً (ثانويًا)، وليس (أساسيًا) في انتشار الإسلام.. بمعنى أن عناية الإسلام بالمثل الأخلاقية العليا هي التي مهدت للإسلام (أولاً) بأن ينتشر، ليأتي الفاتحون المسلمون الأوائل ليجدوا أن ثقافة الإسلام قد سبقتهم، ومهدت لهم الطريق، ليتسنى لهم القفاز (عسكرياً)، وضم البلاد المفتوحة إلى الإمبراطورية الإسلامية.

وقد ساق أرنولد من الأدلة والشواهد التاريخية ما يؤكد نظريته بحدادية وانصاف الباحث المحقق المتمكن. يقول مثلاً: (لقد عامل المسلمون المسيحيين العرب بتسامح عظيم منذ القرن الأول للهجرة واستمر هذا التسامح في القرون المتعاقبة ونستطيع بحق أن نحكم أن القبائل المسيحية التي اعتنقت الإسلام إنما اعتنقته عن اختيار وأرادة حرة وأن العرب المسيحيين الذين يعيشون في وقتنا هذا بين جماعات مسلمة لشاهد على هذا التسامح. كما أورد أرنولد في كتابه رسالة كتبها بطريق شيوخ باف الثالث ويعد بها إلى المطران سمعان - رئيس أساقفة فارس تقول: (وإن العرب الذين منحهم الله سلطان الدنيا يشاهدون ما أنتم عليه، وهم بينكم كما تعلمون حق العلم، ومع ذلك فهم لا يحاربون العقيدة المسيحية، بل على العكس، يعطفون على ديننا، ويكرمون قسيسنا، وقدسي الرب، ويجودون (بالفضل) على الكنائس والأديار، فلماذا إذن هجر شيك من أهل مرو عقيدتهم من أجل هؤلاء العرب؟ ولماذا حدث ذلك أيضاً في وقت لم يرغمهم فيه العرب - كما يصرح أهل مرو أنفسهم - على ترك دينهم، بل هم تعهدوا لهم أن يبقوا عليه أمنا مصوناً إذا هم اقتصرنا على أداء جزء من تجارتهم (إيهم)!

إضافة إلى حقيقة تقول إن الإسلام انتشر في إفريقيا السوداء، وكذلك في شرق آسيا، من خلال الدعوة التي جعلها على عاتقهم التجار المسلمون، وسكان هذه التخوم اليوم يطولون (عديداً) نصف عدل المسلمين في العالم، الأمر الذي يؤكد أن القول بأن الإسلام انتشر بالسيف نظرية (تتهافت) بمجرد تعرضها للبحث التاريخي العلمي.

غير أن نظرية (أرنولد) هذه جوبهت (آنذاك)، وما زالت، وبالذات من قبل أصحاب الفكر (الجهادي) الثوري، بعاصفة من الرفض والتنديد والاحتجاج، واعتبروها مؤامرة كيدية (استعمارية)، هدفها تفريغ الإسلام من (سنامه)، وقوته، وباعت انتشاره، وهو (جihad الطيب)، ولعل من المضحك أن (يحتج) على ما قاله آيالا (أيمن الظاهري) تحديداً، منظر تنظيم (القاعدة) المشهور، وهو الذي ما فتح يرد أن (السيف) وال(العنف) وال(الإرهاب)، هو السبيل الأهم لتوسيع الإسلام، والذي يمارسه بشكل علني وعلمي في (جهاده) الذي يدعيه: والغريب أن (البابا) عندما واكبهم مؤخراً، وكبر ما يقوله (الجهاديون الثوريون)، وما يدعون إليه، وذكر (قولاً) يؤكد أن السيف (فعلاً) هو سبب انتشار الإسلام، كما ذكر في محاضراته الأخيرة، وهو - أيضاً - ما يؤكد للأسف - إذا لم تكن الذاكرة - بعض من (كبار علمائنا)، ثارت ثائرتهم، وتباروا في (التنديد) والرفض والاحتجاج، والتأكيد على (خطأ) ما قاله البابا، وأنه لا يمت للإسلام بصله.

وهذا - بالمناسبة - ما يؤكد (القوضى الفكرية) العارمة التي تعيش في (ضبابيتها)، والتي دائماً ما أشير إليها في كتاباتي.. فإذا كان ما يقوله توماس أرنولد قولاً مرفوضاً، وما نقله (آيالا) أيضاً في محاضراته قول مرفوض كذلك، فما هو المقبول (لديكم) أيها السادة؟!

ما تقدم، يثبت أن لدينا في الواقع خطابين متناقضين، واحد (للتصدير) إلى الخارج، في مواجهة الآخر، وخطاب آخر (للاستهلاك) المحلي، تسرب حتى إلى مقررات مناهجنا التعليمية، يتناقض شكلاً وموضوعاً مع ما نصدره للخارج، وعندما صفر العالم، وتقاربت المسافات بين الخارج والداخل بفعل ثورة الاتصالات، والمحطات الفضائية، والإنترنت، اكتشفنا، واكتشفت (ازدواجية) خطابنا الدعوي، التي كنا نحرض كل الحرض على (تعطيتها). هذه هي الحقيقة التي أعرف سلفاً أنها ستثير على الكثير من (الزواجر)، كما تعود كل من يحاول أن يلامس ملأنا المعرفية.

وبعيداً عن كل ذلك، وعن احتجاج المحتجين، وعن مزيدات المرابدين، يبقى السؤال: استورد البابا الجديد من غيابه التاريخ، ومن ثقافة القرون الوسطى، نظرية (انتشار الإسلام بالسيف)، رغم أن العالم، والبحث العلمي قد أثبت عدم صحتها، فما الذي دعاه إلى ذلك؟ هذا هو السؤال.

افتتاح قسم التربية البدنية للبنات بجامعة الحديدة

الحديدة / سبأ:  
افتتح أمس في كلية التربية بجامعة الحديدة قسم التربية البدنية للبنات، الذي يهدف إلى إتاحة الفرصة للطالبات الراغبات في الالتحاق بالكلية.

وأوضح د. قاسم محمد برية، رئيس جامعة الحديدة، أن افتتاح قسم للطالبات في كلية التربية البدنية جاء، بعد تلقي رئاسة الجامعة عدداً من الطالبات من قبل الطالبات، مشجراً إلى أن عدد الطالبات المقيدات في قسم التربية البدنية لهذا العام بلغ ٧٣ طالبة.

وأكد أن رئاسة الجامعة عملت على إعداد القسم بما يتواءم مع احتياجات الطالبات، بما في ذلك إعداد صالة رياضية مجهزة بكل متطلباتها واحتياجاتها.

لعبتها المفضلة أدت إلى وفاتها

صنعاء / سبأ:  
لم يكن أحد من أفراد أسرة (إسلام) يتوقع أن يخطف القدر ظلتهم الصغيرة، وأنها ستدفن معها حقيقة موتها. (إسلام) التي لم يتجاوز عمرها عاماً كانت تحب أن تعلق أي حبل على رقبتها متباعدة بذلك، لم تكن تعرف بطولتها البريئة أن لعبتها المحببة سوف تحق طفولتها وتحفظ حياتها.

ففي يوم الخميس الموافق ٢١/٩/٢٠٠٦م كانت الطفلة (إسلام) تلعب في غرفة التلفاز بمعية الخادمة المكلفة برعايتها، في حين كانت والدتها تؤدي صلاة الظهر.. وبمجرد عودة أختها ع. ع (١٦ عاماً) من المدرسة طالت الأم منها الأطمئنان على شقيقتها الصغرى لتجدها الأخرى متدللة على الحبل وقد فارت الحياة، فما كان منها إلا أن أطلقت صرخات مدوية كانت كافية لأن تكون جرس إنذار ينبئ بهول الفاجعة.

لوحات فنية على جلد سمك القرش

عدن / سبأ:  
يعتمد الفنان التشكيلي شوقي محمد عبده، على جلد سمك القرش في رسم لوحات فنية يبرز من خلالها جمال الطبيعة اليمنية، وحضارتها في الريف والمدنية، من خلال مشاهد تلتقطها عدسة البصرية من الحياة المحيطة به.

وذكر الأخ عبدالله باكدا، مدير عام مكتب وزارة الثقافة بمحافظة عدن، لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن تقنية العمل الفني لهذا الفنان تعد تجربة فنية في الأولى من نوعها في اليمن، حيث لا يستخدم الفنان أية ألوان زيتية على اللوحات التي يبدعها من خلال الرسم بجلد سمك القرش.

ونوه إلى أن لوحات الفنان التي عرض بعضها في معارض سابقة، سبقت عرضها في فعاليات قادمة في عدن وصنعاء.

لحظة من فضلك

مع بداية شهر رمضان المبارك ينطلق بعونه تعالى موقع (أهل القرآن) <http://www.ahl-alquran.com>

موقع (أهل القرآن) يحمل رسالة الإصلاح والتطوير للمركز العالمي للقرآن الكريم وكل عام وأنتم في خير وسلام

جامعة صنعاء تنفذ دراسة حول مشاركة المرأة في الانتخابات المحلية

صنعاء / متابعات:  
بستعد مركز دراسات المرأة والنوع الاجتماعي بجامعة صنعاء لتنفذ دراسة شاملة لبحث أسباب عدم فوز غالبية النساء اللاتي يرشحن أنفسهن في الانتخابات المحلية.

وقالت د. حسنة القادري، رئيسة المركز، في تصريح نشر على موقع "سبتمبر نت" أمس إن الدراسة التي ستتمثل جميع النساء اللواتي خضن عملية الانتخابات المحلية، سواء تلك اللاتي حالفهن الحظ أو اللاتي لم يفرغن في الانتخابات، لمعرفة أسباب رفض المجتمع لهم وعدم تحقيقهن أغلبية تكفيهن من الفوز، وخاصة المرشحات المستقلات، وبحث المصاعب والمشكلات التي واجهتها أثناء فترة الحملة الانتخابية.

وأضافت القادري أن الدراسة ستشمل أيضاً عينات مختارة لبعض المرشحات، اللذين خاضوا عملية التنافس مع النساء في مختلف الدوائر، وكذا عينات من فرق العمل الخاصة بالمرشحات.. مشيرة إلى أنها تهدف أيضاً إلى التعرف على الأسباب التي جعلت تلك النسوة يخضن للمنافسة الانتخابية، وهل كانت العملية مجرد اندفاع، أم من منطلق حضور شعبي لهن في أوساط المجتمع؟

كوون المسابقة رقم 5

السؤال :  
أيهما يفرزه الإنسان أكثر ..  
العرق؟

فراس اليافعي

شروط المسابقة

- أن لا يقل عمر المتسابق أو المتسابقة عن 18 عاماً.
- ضرورة إحضار البطاقة الشخصية
- إحضار كوپون المسابقة

● جائزة المسابقة مبلغ 5000 ريال مقدمة من مشاريع الهدماني الإستثمارية

● الاتصال يومياً من الساعة الثامنة مساءً حتى التاسعة والنصف مساءً على الهواتف التالية :  
٢٤٢٧٨٢ - ٢٤١١٨٦ - ٢٤٢٦٦٠

مسابقة اتصل واريح يوماً

الفائز في المسابقة رقم 4

اسم الفائز : خالد عبدالله جعفر  
بطاقة رقم : ٣٩٤٩٤٧  
العنوان : لحج  
إجابة سؤال الحلقة : سورة (الكوثر).

أخبار متفرقة

مائدة مستديرة لمناقشة البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية

صنعاء / متابعات  
ينظم الاتحاد العام للغرف التجارية مائدة مستديرة لمناقشة البرنامج الانتخابي لفخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية والخاص بتوجيه نحو تخفيض وإصلاح قطاع الضرائب .

وأوضح مدير عام الاتحاد الدكتور محمد الميمني في تصريح ٢١ سبتمبر: إن مناقشة البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية ستكون من أهم محاور ومراكز المائدة المستديرة حول الضرائب التي ستقام في ١١ نوفمبر والتي تشارك فيها الحكومة ممثلة بوزارة المالية والضرائب والقطاع الخاص والشركاء الدوليين وأهمية توجه البرنامج الانتخابي لرئيس الجمهورية إلى رفع وتيرة الأداء الاقتصادي والاستثماري في اليمن.

وقال إن المائدة المستديرة تهدف للخروج برؤية مشتركة تساهم في وضع آلية عمل لتخفيض الضرائب وما يتواكب مع التوجهات الاقتصادية لليمن ودخولها في أفق جديدة من التعاون الاقتصادي والاستثماري مع محيطها الإقليمي والعالمي وسياسات جذب الاستثمارات وتهيئة المناخات المناسبة لاستقطابها وإنتاجها في رفد الاقتصاد الوطني.

الهلل الأحمر اليمني يفتتح عيادته الرمضانية المجانية

افتتح الجمعية عيادتها الرمضانية الخيرية ، التي تقدم فيها سنوياً العلاج الطبي والرعاية الصحية مجاناً لكل المواطنين ، ويقوم بها نخبة من الأطباء، الاختصاصيين في كافة التخصصات الطبية ، بواقع طبيبين في كل يوم ، وذلك اعتباراً من يوم السبت ٣٠ / ٩ / ٢٠٠٦ م في مقر الجمعية في خور مكسر .

تأهيل كورنيش ساحل (رامبو) في التواهي بكلفة 25 مليون ريال

عدن / سبأ:  
يجري العمل حالياً لتأهيل الكورنيش الواقع في ساحل (رامبو) بمديرية التواهي محافظة عدن، البالغة مساحته ٢٨٠٠ متر مربع كموقع سياحي متميز، بكلفة تزيد عن ٢٥ مليون ريال.

وذكر الأخ محمد حسن عبده الشيخ، مدير عام مديرية التواهي، لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الأعمال الفنية في التأهيل تشمل إدخال وسائل ألعاب متنوعة وترفيهية، منها ألعاب درجاجة بحرية للسباق وقوارب صغيرة للسباحة البحرية وطلال للالعاب ورفص الساحة، وإقامة حمامات، ما من شأنه إنعاش وتطوير السياحة الداخلية في المحافظة.

وأشار إلى أن هذه الأعمال التي بدأت في شهر يوليو الماضي، ويتوقع الانتهاء منها في شهر مايو ٢٠٠٧، تأتي في ضوء نشاط السلطة المحلية بالمحافظة الهادف لتطوير المناطق السياحية، والجزر والسواحل اليمنية لتنشيط الحركة السياحية.

تراءة مخطوطة طبية في اتحاد الأدباء بعدن

عدن / سبأ:  
نظم فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بعدن مساء، أمس الأول فعالية ثقافية في إطار برنامجها الثقافي بمناسبة شهر رمضان الكريم، تضمنت القراءة لمخطوطات بعنوان "مؤود مخطوطة في الطب" وضحت المفاهيم العلمية والتشريحية الموضوعية بشقيها التاريخي القديم والحديث، اللذين تلازما في إحداث تطور نوعي في حقل الطب يعاون عدة، من الإصدارات للكتب ومؤلفيها، أو الإصدارات العلمية لعدد من العلماء العرب مثل: ابن النفيس والرازي وابن خلدون وغيرهم من الفلاسفة، اللذين أسسوا تشريعات قانونية لهذا التراث في مخطوطة استفادت منها المكاتب والجامعات العربية والعالمية.

وقد أثرت الفعالية بالأراء والمدخلات من الأدباء والمبدعين والمهتمين بهذا الشأن، اللذين شاركوا في الفعالية.

دراسة علمية لإضافة مادة جديدة في فن التجميل

عدن / سبأ :  
بدأ أمس فريق أكاديمي من كلية المجتمع بإعداد دراسة علمية منهجية تهدف إلى إضافة مادة جديدة في فنون التجميل، تدخل في المنهج الدراسي للكلية للعام الدراسي المقبل (٢٠٠٧) لأول مرة، وذلك ضمن خطة وزارة التعليم الفني والتدريب المهني الجديدة المهنية والفنية.

وذكر د. بدر صالح العبدوي، النائب الأكاديمي في كلية المجتمع، لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) أن الدراسة التي تستغرق ٦٠ يوماً ستحدد أوليات ومواضيع ومقررات هذه المادة، التي ستدخل في فن التجميل ليشرة للنساء وتسرحات الشعر في الكوافير وتصميم الأزياء وصباغة الشعر بتأثيراتها بأسلوب حديث.

وأوضح أن تدريس هذه المادة سيوزع ما بين دورات تدريبية في مركز التدريب والتأهيل التابع للكلية ولمدة ستة أشهر في دورات تعاشية طويلة، ودراسية مستقلة لمدة عامين لمساق الدبلوم ما بين الثانوية العامة للفتات السنية، وإيمراف مدرسة بمنية متخصصة في عملية التجميل . مشيراً إلى أن الكلية أعادت تأهيل ١٢ غرفة بعد صياغتها بكلفة ٣ ملايين ريال تستوعب ٢٠ متدرباً.