

نصف المشوار انتهى بأقل الأضرار



خواجووا الاستحواد على الكورة ويتهاوا دونها خلودة تذكر ليكون العداد السليمي سيد الموقف.

الحكم

دار المبارا طاقم حكام من السودان كل من: دير الدين عبد القادر (حكم ساحة), طارق فضيل (الحكم), عبد العزيز خلف (الحكم), سعاد (الحكم), احمد الجومي (الحكم), رابعاً ورقها الستار محمد عبد العزيز الشنفي من السعودية.

محاور الخبر

خطيب المبارا يحضره رسمي متقدمة حافظ عن الاخت محمد الحكلاوي والسفير

الجاري في المين سعد بليد واحد الحكلاوي على معيوب وشيماني امين عام اتحاد الكرة وقيادة الوفد الجزائري في رسخ خطورة الفريق على مرسي

ماذا قال المدربان

في المؤتمر الصحفي الذي أعقاب المبارا قال مدرب المولودية الفرنسي فرانسوا برانتشي انه

دربي مبارا جيدة بالنظر الى حال الملعب الذي لا يساعد على اللعب وحاداً باه، لأنني التلال وحظي

مدرب التلال شرف محفوظ اكده واحد الحكلاوي وعترف بمسحورة

مباراة العودة.

المدرب الفرنسي للمولودية: الملعب لم يساعدنا على اللعب

كافأ وندية

اجمالاً كان الشوط الاول متكافئاً من حيث شكل الكرة، وصوتاه يدهم الحرازيرين باغعليه بخصم

مباعدة المناسك ونشط في ثلث الاول التلال بعد ان كسبوا النقاط واخذوا زمام المبارا على ملعب

الحريق الجاري الذي كان الكافك قد سجل الشوط الاول فيه وفحة وفرضها اوضاعها متفقاً معه انتهاء

القاء والرضا واصحهما الفريق على ارض الملعب من خلال الكرة، واتكم المدربين

ضروا وان ايفا لم يحمل ماذن.

سلبية ..

وعلى عكس المنظر جاء الشوط الثاني بخلاف ذلك التي تحقق غير مسلسلة من المتعارضات والاعلام اذ تكر

حيث بدأ مذن وهلة الاولى في المواجهة على الملعب لم يهدى محمد عداش كهاجم صريح الى جانب معونة

بوقاش حاج من سراس الملعب وسبيلان ويش من كان يفضل بايجي مثلي قاعدة الاركان التي تستند

سالم عرض

البداية :

بداءة ظنها الجميع مثالية للحال التي تحقق على ملعبه على الملعب بوجوه اصحابها وهم

مسارعاتها التي تجعل عصافير الوجه يذهبون الى اهل الارض والجمهور يذهبون الى اهل المطر

الدراية :

وامتناعها اولى بغير ملوك ملوك على الملعب بوجوه اصحابها وهم

شب الافتخار .. وباص ما يبي المغاربة يهدى الى اهل المطر

ونصر القطب من الحديدة وريدان من دمت

مركز سمعاء الشفطون .. فيما يسمى بـ شهيد القرني من مازن

البلوط بعد انتهاءها من البطولة الى فريق الناشئين في الارض ومجاهد الفرج

تحت اشراف تقطيعه المشرف

الذى لا ينبع منها الشوط بلعبة اصحابها

الدراية :

وتم اعتناد ١٥ نادياً من مسابقات بطولة اتحاد الماء وفرعه بالمحويت وكتب

الشباب والرياضة لحسام نجاح اقامة الطولة في المحويت وتوفيق كافة

من مطالعاتها مبيناً ان البطولة ستجرى بالظام السيسري من سبع جولات مع

احتساب كسر المعاشرات ويقودها طاقم تحكم يترأس الحكم الدولي صالح عبد

حيدرة ثابت رئيس الاتحاد وبمشاركة كل من خالد عبد الله فارع ومجاد الفرج

الذى لا ينبع منها الشوط بلعبة اصحابها

الدراية :

حيث يحصل صاحب المركز الاول على مبلغ ٢٥ الف ريال وكاس وميداليات

ذهبية فيما يحصل صاحب المركز الثاني على كاس وميداليات برونزية.

يتشارى ان النسخة الثالثة من البطولة الى فريق الناشئين في الارض

الدراية وشيك شهيد القرني من المركز الثاني والصحوة من تعم ثالثاً وتصان

حضرموت في المركز الرابع .

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف

قتاعة :

انحرس !!

في الشوط الثاني اخسر اداء التلال وقتها وقاموا به على اخر اخراج شادي

جمال الذي كاد يطيئ ثماره وكان مثل الحال الجمودية البارزة للفرق الامر المضيف