١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@hotmail.com

الثلاثاء 5 سبتمبر 2006 م | الموافق 12شعبان 1427 هـ | العدد 13516 | السنة الثامنة والثلاثون | رقم الإيداع 2

صباح الخير

الانتخابات والبناء

د . زينب حزام

تعد بلادنا من الدول التي تمتلك تراثا حضاريا غنيا وعريقا، لذا نجد ان الانتخابات الرئاسية وانتخابات المجالس المحلية تسير بشكل طبيعي وحضاري فمن الصعب، بل من المستحيل لأي قوى معادية للشعب ان تعرقل هذا الانجاز الحضاري والسياسي، لأن بلادنا تتمتع بالاستقلال السياسي والاستقلال الحضاري، ورغم الاحداث الدولية والازمة التي تمر بها الامة العربية إلا ان التحديث في بلادنا يسير بشكل طبيعي.

وعودة الى موضوعنا يمكن القول ان الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية حرص على ترسيخ الديمقراطية في البلاد، ونستطيع القول انها مرحلة جديدة في ضوء التطورات السريعة والمتلاحقة تنبئ عن دخول اليمن مرحلة جديدة ومتطورة باذن الله، هذه المرحلة التي تسعى اليها قيادة الدولة اليمنية نحو بناء السلام العادل والشامل وتحقيق الاستقرار والتوجه نحو التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وهذا يتطلب منا نحن ابناء اليمن دعم قيادتنا في مسعاها لترسيخ وتوطيد دعائم الوحدة اليمنية، وترسيخ مفاهيمها بعيدا عن المناطقية والشللية حتى تكون سياجا قويا ومنيعا لبنية الامن والاستقرار ونحن الآن احوج ما نكون الى بناء بنية اقتصادية قوية حقيقية لتطوير المجتمع.

ان الاصرار على تحقيق هذا الهدف امر قابل التنفيذ متى توفرت الارادة والتصميم من اجل الاسهام في مسيرة الاصلاح الاقتصادي ومحاربة المتلاعبين بكافة اشكالهم ومكافحة الفساد وتثبيت الاسعار للمواد الغذائية، وتحسين معيشة الفرد في المجتمع.

وانني كمواطنة يمنية اطمح ان تزدهر البلاد من خلال بناء اقتصاد يواكب التطور التكنولوجي والعلمي في بلادنا.

ان سير الانتخابات الرئاسية وانتخابات المجالس المحلية بصورة حضارية. ومنع مظاهر حمل السلاح بشكل عام، وفي هذه الايام في مرحلة الانتخابات الرئاسية وانتخابات المجالس المحلية بشكل خاص، امر ضروري، ويؤكد اننا امام حقبة جديدة في تاريخ بلادنا، تستلزم احداث تغيير جذري وشامل يتواكب مع مايشهده العالم من

يقام في بيت الثقافة بصنعاء

الرويشان يفتتح عرضاً لفن ترتيب الزهور الياباني

صنعاء/ سبأ

أفتتح الأخ خالد عبدالله الرويشان، وزير الثقافة، ومعه يوشى ايشي، السفير الياباني لدى بلادنا، أمس عرضاً لفن ترتيب الزهور الياباني (أيكيبانا) المقام في بيت الثقافة بصنعاء.

وفي مستهل العرض ألقى السفير الياباني كلمة أشار فيها إلى أن هذا العرض يأتي متزامناً مع مرور ثلاثين عاماً على العلاقات الثقافية اليابانية - اليمنية، منوهاً بما تحظى به هذه العلاقات من تفاعل وتواصل عبر مشاريع كان لها إسهامها في تعزيز العلاقات الثنائية في بقية المجالات، مشيداً بحجم التعاون القائم بين الجانبين الذي يتطور باطراد.

فيما ألقى الخبيران اليابانيان يوسوفومى ساساياما، وماسافومى أيشى واتا، أستاذا فن ترتيب الزهور(ايكينوبو) محاضرة عن أساليب وأدوات وأهم العوامل المتبعة في فن ترتيب الزهور (ايكيبانا)، متحدثين عن تاريخه ومدارسه منذ نحو خمسمائة سنة، مستعرضين ملامح التفاعل والتطور الذي حصل في مسارات تاريخ هذا الفن ومدى انعكاس تغيرات العادات والتقاليد والأحوال المعيشية عبر القرون الماضية على تطور أنشطة (ايكيبانا) عند (ايكينوبو).

رافق المحاضرة عرض لبعض أشكال الزهور، والتعريف بأنواعها وطرائق ترتيبها وعرضها.

دعوة الإعلاميين إلى دعم المرشحات

صنعاء / وردة العواضي

دعا د.نشوان السميري خبير حملة دعم المرشحات للمجالس المحلية وضمان تمثيل اللجنة الوطنية للمرأة في الموازنات القطاعية كافة وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية والالكترونية الى دعم قضايا المرأة من خلال دعم المرشحات لانتخابات المجالس المحلية ودعم اللجنة الوطنية للمرأة لضمان تمثيل الموازنات القطاعية للدولة.

وقال في ندوة تدشين الحملة التي عقدتها اللجنة الوطنية للمرأة يوم امس الاول في اتحاد الادباء بخصوص دعم المرشحات: إنه بامكان وسائل الاعلام دعمهن من خلال اثارة نقاش عن نسبة المرشحات التي لاتتجاوز ١٪ مقابل النسبة العريضة الناخبة التي تمثلها النساء الى جانب مقارنة عددهن البالغ (١٥٨) بعدد المرشحين البالغ (٢٠٫٠٠٠) من خلال تخصيص اعمدة اسبوعية في الصحف وعمل رابطة في الصحف الالكترونية من المرشحات تحتوي اخباراً ومقابلات عن المرشحات وبرامجهن.

ودعا في نفس الوقت وسائل الاعلام الى دعم اللجنة الوطنية للمرأة لتمثيل الموازنات القطاعية للدولة، مشيرا الى ان هذه الموازنات ستضمن وجود موازنة عادلة تراعي ليس النساء فقط وانما ابناءنا وبناتنا عامة.

سلامات إقبال علي عبدالله

الزميل إقبال علي عبدالله نائب مدير التحرير تعرض لوعكة صحية ألزمته الفراش.

الجميع يتمنون لـ (إقبالنا) تماثلاً عاجلاً للشفاء ، وأن يعود سريعاً لقرائه وأصدقائه وزملاء مهنته معافىً مفعماً بالنشاط والإبداع.

القنصل الليبي في عدن يقيم حفل استقبال بمناسبة الذكرى الـ 37 لثورة الفاتح من سبتمبر

عدن/ فراس اليافعي

القنصل الليبي

حضر الأخ احمد الضلاعي الوكيل المساعد لمحافظة عدن حفل الاستقبال الذي اقامه مساء أمس بفندق (شيراتون) سعادة الأخ عبدالله موسى الفقهي القنصل العام للجماهيرية العظمى في عدن بمناسبة احتفالاتها بالذكرى الـ ٣٧ لثورة الفاتح من سبتمبر.

وفي حفل الاستقبال الذي دعي إليه أعضاء المكتبين التنفيذي والمحلي وممثلو قنصليات عدد من الدول الشقيقة والصديقة، وعدد من رجال المال والأعمال والإعلاميين والمثقفين والشخصيات الاجتماعية في المحافظة، تحدث سعادة الأخ عبدالله موسى الفقهي القنصل العام للجماهيرية العظمى في عدن عن أهمية ثورة الفاتح من سبتمبر والتطور الذي شهدته ليبيا في عهد القائد معمر القذافي، وتطرق سعادته إلى عمق العلاقات الأخوية التي تجمع اليمن وليبيا والتي تشهد تطوراً مطرداً على مختلف الأصعدة بفضل القيادتين السياسيتين الرشيدتين في البلدين الشقيقين.

وفي نهاية الحفل احيت إحدى الفرق اليمنية الحفل الفني حيث قدمت عدداً من الرقصات والأغاني التراثية من محافظة لحج.

ندوة لفريق مراقبة الانتخابات حول الانتخابات الحرة والنزيهة

صنعاء/ سبأ :

تنظم اليوم بصنعاء ندوة حول مراقبة الانتخابات الرئاسية والمحلية تحت عنوان (من اجل انتخابات حرة ونزيهة) بمشاركة عدد من الأكاديميين والمراقبين والإعلاميين وممثلي الأحزاب السياسية ومؤسسات دعم الديمقراطية المحلية والدولية.

وتهدف الندوة والتي ينظمها فريق مراقبة الانتخابات بالتعاون مع صحيفة (يمن تايمز) إلى اطلاع المهتمين والمتخصصين بمراقبة الانتخابات على أخر المستجدات في مجال مراقبة الانتخابات .

ويسعى فريق مراقبة الانتخابات /منظمة غير حكومية / من خلال الندوة إلى إتاحة الفرصة أمام المؤسسات المهتمة بمراقبة الانتخابات والأحزاب السياسية لتبادل المعلومات في هذا المجال وتعزيز مفهوم الثقافة الديمقراطية والتوعية بالعملية الديمقراطية السياسية ٠

مساحة إعلانية

حفل في دار الأوبرا لمساندة بيروت

شهدت دار الأوبرا المصرية مؤخراً حفلا خيريا كبيرا نظمته مؤسسة (المورد الثقافي) تحت عنوان "بيروت لن تبكي" خصصت إيراداته لجرحى العدوان الإسرائيلي على لبنان .

وشارك في الحفل كمتطوعين الفنانون أحمد السقا ومنة شلبي وخالد صالح وبسمة وفرقة كوارل الصعيد .

واعتبرت مؤسسة المورد الحفل مناسبة لاستمرار سياستها في التقريب بين الفرق الفنية العربية فاستضافت ثلاثة فنانين لبنانيين هم: المغنية والملحنة تانيا صالح التي درست الفن التشكيلي والموسيقى بفرنسا وتقدم أغاني تحمل مضامين إجتماعية وإنسانية في قالب موسيقي حديث وراق .

وأصدرت تانيا أول ألبوماتها عام ٢٠٠٢ الذي كان ثمرة خمس سنوات من العمل تعاونت فيه مع العديد من الموسيقيين اللبنانيين منهم : شربل روحانا وعصام حاج علي ويمزج أسلوبها بين الجاز والإيقاع الشرقي .

الفنان الثاني: هو سامي حواط الذي بدأ مسيرته الفنية عام ١٩٧٤ مع صديقه زياد الرحباني حيث شارك بالغناء في ألبومات "هدوء نسبي" و"بهالشكل"، وكذلك تعاون بشكل وثيق مع الفنان مارسيل خليفة ومنذ عام ١٩٨٥ بدأ مرحلة جديدة في مسيرته الفنية حيث أسس فرقته الموسيقية التي تجمع بين الآلات الشرقية كالعود، والغربية مثل الساكسفون . ثم الفنانة جاهدة وهبي وهي مطربة وملحنة صاحبة تجربة مميزة في الغناء الصوفي والشرقي وقدمت أغانيها على العديد من المسارح العربية والعالمية.

ووجهت مؤسسة (المورد) في نهاية الحفل الشكر للفنانين الذين شاركوا

عدد من المثقفين والسياسيين يناقشون المشهد اليمني ما بعد الانتخابات

عدن / أثمار الوالي

عقدت صباح امس في قاعة (سبأ) في فندق عدن وبالتنسيق مع تيار المستقبل ندوة بعنوان (يمن ما بعد الانتخابات) حيث قدمت خلال الندوة مجموعة من اوراق العمل التي تحتوي على عدد من القضايا والمحاور المختلفة التي من اهمها مقارنة موضوعية لبرامج (المؤتمر) و(المشترك) للانتخابات للدكتور احمد الصوفي، وقراءة تحليلية للبرامج الانتخابية للدكتور حسين باسلامة، وقراءة لبرنامج الحزب الحاكم والمعارضة للدكتور محمد احمد عوض، والبرامج الانتخابية ومستقبل التعليم العالي للدكتور عبدالله عبيد والحوار بين السلطة والمعارضة للاستاذ محسن العمودي ولماذا علي عبدالله صالح؟ للاستاذ طه شمسان.

وفي افتتاح الندوة القى الدكتور فضل الربيعي رئيس مركز الدراسات والرأي العام والبحوث الاجتماعية كلمة رحب فيها بجميع الحاضرين في هذه الندوة.

تـ /علي الدرب

واوضح في كلمته ان المشاكل والتحديات التي تواجه مجتمعنا اليمني اليوم لاتنحصر في تلك ذات الطابع التقليدي او الفساد وما افرزته صراعات المراحل السابقة، بل ان معطيات العصر وتطوره يضعنا امام تحد آخر يتمثل في كيفية التحول بالمجتمع اليمني الى الشكل والنمط الانساني.

واشار الى انه في هذه الندوة يكشف لنا عدد من الاكاديميين والمتخصصين والمهتمين بشؤون السياسة وشؤون الوطن عن قراءاتهم وتصوراتهم المستقبلية في اليمن ما بعد الانتخابات من وحي المشهد السياسي الراهن والبرامج الانتخابية المقدمة من قبل المرشحين للانتخابات الرئاسية.

كما القى الاستاذ محسن العمودي رئيس تيار المستقبل، كلمة عرف خلالها بتيار المستقبل موضحا انه تيار اصطفافي وطني شعاره (اليمن اولا ..اليمن دائما) وهو من هذا المنطلق ينفتح على كل التجارب والنظريات وعلى كل مصادر المعرفة التي من شأنها خدمة الوطن وتسريع انتقاله من الحاضر الى المستقبل.

حضر الندوة عدد من المثقفين والاكاديميين والسياسيين والمهتمين بهذا الشأن.

في اجتماع برئاسة محافظ عدن

استعراض التعميم الصادر عن وزارة الأوقاف والإرشاد والخاص بحظر استخدام المساجد للدعاية الانتخابية

تـ /علي الدرب

عدن / سبأ

استعرض الاجتماع الذي عقد بمحافظ عدن برئاسة الأخ احمد محمد الكحلاني محافظ المحافظة وضم أئمة وخطباء المساجد بالمحافظة التعميم الصادر عن وزارة الأوقاف والإرشاد والخاص بحظر استخدام المساجد للدعاية الانتخابية لأي حزب أو مرشح باعتبار أن رسالة المساجد اسمي وأعلى من المهاترات السياسية والحزبية.

وفى الاجتماع الذي حضره الأخ فواد البريهي مدير مكتب الأوقاف والإرشاد بالمحافظة أكد الأخ محافظ المحافظة على أهمية الالتزام بالتعميم وعدم ممارسة الدعاية الانتخابية لأي مرشح أو حزب باعتبار أن المساجد لله ورسالتها الإرشاد والوعظ لعامة الناس وليس لحزب أو تنظيم سياسي بعينه.

أخبار متفرقة

اليوم.. دورة حول التروس الأوتوماتيكية

تقام اليوم الثلاثاء الدورة التدريبية حول نظام التروس الاوتوماتيكية للمركبات الآلية يشارك فيها عدد من الفنيين والمهندسين لورش صيانة السيارات في إطار محافظة عدن.

صرح بذلك المهندس واثق برو رئيس جمعية الميكانيكا والسمكرة المهنية والحرفية، مشيراً إلى أن الجمعية ستنظم هذه الدورة بالتعاون مع برنامج تطوير القطاع الخاص لخلق فرص العمل EPSP وكذلك بالتعاون مع مكتب وزارة التعليم الفني والتدريب المهني - عدن.

وأكد أن المشاركة متاحة لكل من يعمل في هذا المجال.

في حادث مروري وماس كهربائي وسكتة قلبية
وفاة أحد عشر شخصاً في شبوة

عتق / عبدربه غزال

لقي ستة اشخاص من ابناء محافظة شبوة مصرعهم وذلك في حادث مروري سببه انفجار في احد اطارات سيارة الاجرة التي كانت تقلهم وهم في طريقهم من المديريات الجنوبية بشبوة القديمة الى العاصمة عتق. وذكرت معلومات صحفية لـ (١٤ اكتوبر) انه قد توفي مساء الاحد في مستشفى عتق المركزي شخصان عقب اسعافهما جراء اصابتهما بماس كهربائي في مديرية عزان. فيما اكد مصدر مسؤول في السلطة المحلية في مديرية بيحان انه قتل شخصان بإطلاق ناري في مديرية بيحان بسبب خلاف شخصي على قطعة ارض سكنية. فيما لقي شخص آخر وهو مرشح في المجالس المحلية حتفه إثر سكتة قلبية مفاجئة.

اليوم .. أولية الشعر العربي في اتحاد أدباء عدن

ينظم اتحاد الادباء والكتّاب اليمنيين فرع عدن فعالية ثقافية بعنوان: (أولية الشعر العربي) يقدمها الدكتور عبده يحيى الدباني، اليوم الثلاثاء الساعة السادسة مساء بمقر الاتحاد في خورمكسر.

افتتاح وتدشين مشاريع كهربائية كلفتها مئة واثنان وعشرون مليون ريال

تعز / عبدالله الضراسي

ذكر الاخ المهندس غازي أحمد علي مدير عام كهرباء منطقة تعز أنه سيتم افتتاح العديد من المشاريع للطاقة الكهربائية في مدينة المخا والقرى المجاورة وذلك مواكبة لمشاريع ربط مديرية المخا بكافة مناطق الجمهورية ، خصوصاً بعد ان تم انشاء الخط الساحلي والذي سيعمل على عمل حراك اقتصادي والذي بدوره يتطلب اضافة قدرات طاقة جديدة لمواجهة التطور المنظور في هذه المنطقة وسيؤدي الى ايجاد فرص عمل جديدة واعادة الحياة الى هذه المديرية حيث سيتم افتتاح مشروع اعادة تأهيل شبكة الضغط المنخفض في فرع البرح.. بالاضافة الى مشروع اعادة تأهيل شبكة اخرى باتجاه معسكر خالد وتبلغ اجمالي كلفة المشاريع التي سيتم افتتاحها وتدشينها (١٢٢) مليون ريال.

يقيمه مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الإنسان
مؤتمر صحفي لتقييم أداء وسائل الإعلام الرسمية والمستقلة في الانتخابات

صنعاء / أحمد عبدالله قاسم

يقيم مركز المعلومات والتأهيل لحقوق الانسان (HRITC) مؤتمرا صحفيا خاصا بتقييم اداء الاعلام الحكومي والمستقل اثناء الانتخابات الحالية في بلادنا، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم على قاعة المركز. حيث سيتم فيه عرض التقرير الاولي لاداء الاعلام خلال النصف الاول من مرحلة الحملة الانتخابية الذي سيتم فيه تقييم اداء الوسائل الاعلامية الحكومية (تلفزيون واذاعة وصحف رسمية و(١٤) صحيفة مستقلة) وذلك في اطار برنامج التعاون مع المركز الدنماركي الدولي للاعلام (IMS) الذي تم فيه استخدام معايير تقييم دولية محايدة، في طريق التحضير لأكثر فاعلية لدور الإعلام خلال الفترة اللاحقة من الانتخابات الرئاسية والمحلية ولارتقاء بدور سائل الاعلام الرسمية والمستقلة الى مستوى افضل.