١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@hotmail.com

السبت 26 أغسطس 2006 م | الموافق 2 شعبان 1427 هـ | العدد 13506 | السنة الثامنة والثلاثون | رقم الإيداع 2

صباح الخير

ثقافة تحكم العقول !!

عبدالرحمن أنيس

قبل حوالي عام كتب الأستاذ جلال دويدار الكاتب والصحفي المصري المعروف مقالاً في أحدى الصحف المصرية وصف فيه المطربتين (نانسي وروبي) بأنهما الدولتان الحاكمتان حالياً بعد انقضاء زمن حكم فارس والروم والإتحاد السوفيتي وغيرها من الأمبراطوريات التي ولى زمانها وانثنى الزمن على دول من نوع آخر.

والحقيقة ان المتابع لحال الشباب في هذه الأيام واهتماماتهم وميولهم تتجلى له مصداقية الرؤية التي طرحها الأستاذ جلال دويدار قبل حوالي عام وهي اليوم أقرب إلى التصديق من أي وقت مضى .

أرى أن الوضع يدعو للاهتمام والملاحظة من حيث اهتمام الشباب بآخر إصدارات من كليبات الفنانات العصريات واهتمامهم بجديد الكليبات أولاً بأول ، مع أنها من وجهة نظري وهي غير ملزمة لأحد لاتمثل الذوق الرفيع في الفن اذا ماقارنا بينها وبين أغاني مارسيل خليفة وجوليا بطرس وغيرها من الاناشيد الوطنية والأغاني الهادفة الرفيعة .

في إحدى الصحف قرأت تقريراً عن تزاحم الفتيات في بعض الدول على استخراج تراخيص لممارسة مهنة الرقص كونها أكثر المهن إدراراً للدخل بما يعني أن هز الخصر والايحاء المباشر اصبح يحقق لأصحابه مالايحققه الحاصلون على أكبر الشهادات في مختلف التخصصات وذلك يرجع إلى الثقافة التي تسيطر على الواقع العربي والعقلية التي أصبحت تتحكم بالشباب ، والتي ساهم في ايجادها الإعلام وقنواته الفضائية التي أصبحت بمثابة جيش جرار من حيث عددها الكبير .

هذا هو الزمن الحالي زمن أغاني الجسد بدلاً من الأغاني العاطفية الراقية و الوطنية والثورية زمن الشباب فيه لايهتم بغناء الصوت والمعنى واللحن الجميل بل يهتم بغناء الاجساد وهز الخصور وهذا ماجعل شركات الانتاج تضاعف من هذه الانتاجات لما لاقته من رواج لها عند الشباب المتحضر الذي يعاني من حالة خواء عقلي ساهم في شيوع الفن الهابط. إن ابتعاد الشباب عن الثقافة الصحيحة وابتعادهم عن قراءة تاريخهم وماضيهم وابتعادهم عن الالمام بالعلم والمعلومات والبحث العلمي وانصرافهم الى ثقافة الكليبات وشرائط الأغاني ومتابعة ذلك بنهم وانهماك لايبشر بخير ويدل على أن الشباب تائه في متاهات وتفاهات تعيده مئات السنوات إلى الوراء بينما يظن هو انه يتقدم ويسير إلى الامام .

أملنا في أن تتصحح ثقافة الشباب وأن يبحث عن مايرفعه ويسمو به بدلاً من البحث عن أغاني الإجساد وثقافة الاستهلاك ، عليه أن يبحث عن المعنى الاجمل بدلاً من الجسد وعلى جميع القنوات ووسائل الإعلام ان تعمل على ترسيخ هذا المبدأ حتى يتم الحد من الثقافة السيئة وتعود الثقافة السليمة إلى عقول الشباب.

كتاب عن واقع الانتخابات اليمنية

عدن / سبأ

صدر موخرا بعدن كتاب بعنوان الديمقراطية بين واقع الانتخابات اليمنية وتجربة الدورة الانتخابية المحلية نمودجا لمولفه الدكتور علوي عمر مبلغ أستاذ الفكر العربي الحديث المعاصر بكلية الآداب جامعة عدن.

ويشتمل الكتاب الذي يقع في ١٨٣ صفحة من القطع المتوسط على خمسة أجزاء بالإضافة الى المستخلصات والمقدمة بقلم الأخ عبد ربه منصور هادى نائب رئيس الجمهورية .

وتناول المولف من خلال اجزاء الكتاب موضوعات الديمقراطية والسلطة. والديمقراطية والمرأة وتجربة الدورات الانتخابية اليمنية. وأهمية الانتخابات اليمنية. وعمق البعد الوحدوي والدورات الانتخابية المحلية.

ويشير المولف في كتابه الى أن الانتخابات المحلية تكتسب بعدا وأهمية خاصة في التجربة الديمقراطية اليمنية.. كما يشير الى إغفال دور المرأة في العمل الانتخابي والسياسي من قبل بعض الأحزاب. ومراهنة بعض الأحزاب عليها.. داعيا من الى معالجة هذا الوضع.

وتطرق المولف الى جملة من الصعوبات التي واجهت تجربة المجالس

لهجة خبان .. دراسة لغوية في كتاب جديد

صنعاء / سبأ

بطباعة بيروتية فاخرة صدر موخرا عن وزارة الثقافة كتاب جديد بعنوان لهجة خبان متضمنا دراسة لغوية للباحث محمد ضيف الله الشمارى تناولت هذه اللهجة باعتبارها أحدى اللهجات العربية اليمنية الحديثة.

تناولت الدراسة من خلال المنهج الوصفي بالإضافة الى المنهج التاريخي لهجة خبان من حيث الظواهر الصوتية . والظواهر الصرفية . والظواهر النحوية . والظواهر الدلالية .. وهى الظواهر التي حملت عناوينها الفصول الأربعة التي تقاسمت هذه الدراسة في ٣٦٧ صفحة من القطع المتوسط .

وهدفت الدراسة التي احتواها هذا الكتاب الى توثيق اللهجة من أفواه المتحدثين بها قبل أندثارها بما يلقى الضوء على الأنشطة الثقافية والاجتماعية المختلفة للمجتمع موضوع الدراسة وفهم مستواه الثقافي والحضاري والخلقي.. انطلاقا من أن لهجة خبان تعد امتدادا للغة اليمنية القديمة . ومازال كثير من الظواهر اللغوية الحميرية كامنة فيها فضلا عن ان هذه اللهجة لم تنل حقها من الدارسة من قبل المستشرقين الذين عكفوا على دراسة اللهجات اليمنية الحديثة ولم يدرسوا هذه اللهجة التي تمثل حسب الباحث أساسا للهجات اليمنية الحديثة كون منطقة خبان كانت عاصمة الدولة الحميرية اليمنية القديمة.

حروب الشرق الأوسط

يوسف إبراهيم

الآن وقد توقفت الحرب على لبنان، لنُلق نظرة على الحرب الأكبر الدائرة رحاها في العراق والتي تسارعت وتيرتها في غفلة منا. فبكل المعايير، بتنا اليوم أمام حرب أهلية حقيقية في بلاد الرافدين.

والواقع أن الأمر الوحيد الذي يقف حائلاً بين معدل قتل يبلغ ١٠٠ شخص يومياً ومعدل قتل يبلغ ١٠٠٠ شخص يومياً، هو وجود نحو ١٣٥٠٠٠ جندي أميركي باتوا اليوم عرضة لضغوط قوية من أجل ترك البلاد لحال سبيلها. صحيح أن وجود الأميركيين وشركائهم البريطانيين الأصغر عدداً لا يحول دون حدوث المجازر، غير أنهم يساهمون على الأقل في منع العراق من السقوط في هوة سحيقة من الاقتتال الشامل بين السنّة والشيعة والأكراد بمشاركة فعلية من الجيران.

وعما إذا كانت الحرب الأهلية العراقية هي نتيجة للغزو الأميركي أم لا، فذاك قول فيه أخذ ورد، على اعتبار أن الوجه الآخر للعملة هو أن يتساءل المرء ما كان لا ضير في أن يتعرض العراقيون للمجازر على يد نظام الرئيس المخلوع صدام حسين الذي انتخبه العراقيون كما انتخبوا ايضاً ممثليهم في مختلف هيئات نظام صدام حسين، أو أن يتعرضوا لمجازر مماثله على يد نظام اخر أنتخبه العراقيون كما انتخبوا ايضاً ممثليهم في مختلف هيئات ذلك النظام الخاضع لسلطة الاحتلال.!!

مما لاشك فيه، وكما رأينا من خلال الانتخابات الحرة التي شهدها العراق، أن الأغلبية الساحقة كانت ستختار أن تكون حرة، وذلك بصرف النظر عن الحرب الأهلية. فاليوم مثلاً، لن يقبل الشيعة، الذين يشكلون ٦٠ في المئة من سكان البلاد، أبداً أن يكونوا أقلية في الحكومة مرة أخرى. والأمر نفسه ينسحب على الأكراد الذين يمثلون أقلية، غير أنهم يتمتعون بتقرير المصير في منطقتهم الجبلية. وفي جميع الأحوال، فلا جدوى من هذا الجدل الآن لأن الناس يموتون بالعشرات يومياً.

وإذا استمرت الأمور كما هي اليوم، فيمكننا أن نتوقع من دون مبالغة أو تهويل موت مئات الآلاف من العراقيين بنهاية العام المقبل. وبما أن هذا الاحتمال وارد جداً، فدعونا نلقي نظرة على تداعياته الإقليمية.

أولاً: قد يصل عدد اللاجئين والنازحين إلى الملايين.

ثانياً: سيشمل وقع الحرب وتأثيرها المنطقة برمتها، متسبباً في انعدام الاستقرار بها.

ثالثاً: يمكن الجزم بارتفاع أسعار النفط إلى مستويات قياسية، وهي المرتفعة أصلاً اليوم، ما سيدفع إلى تكثيف الأبحاث الجارية عن بدائل للنفط كالإيثانول والطاقتين النووية والشمسية، التي يرتقب أن تُضعف كثيراً بنهاية هذا العقد النفط باعتباره المصدر الرئيسي للطاقة. والواقع أننا نشهد مؤشرات كل ذلك اليوم.

فقد أدى الانهيار الجزئي للقطاع النفطي في العراق خلال السنوات الثلاث الماضية إلى إضافة ١٠ إلى ١٥ دولاراً إلى سعر البرميل. أما الانهيار التام، فمن المتوقع أن يتسبب في إضافة ٢٠ دولاراً إضافية بعدما يعمد المتمردون والمليشيات والعصابات المنظمة العراقية إلى تدمير القطاع.

أما من الناحية السياسية، فإذا كانت وزيرة الخارجية الأميركية كوندوليزا رايس بصدد البحث عن "شرق أوسط جديد"، فإنها ستحصل على شرق أوسط مختلف تماماً حيث ستكون مطالبة بأن تنتبه إلى التداعيات التي ستشمل المنطقة برمتها. فالأصدقاء القدامى سيصبحون خصوماً، والأصدقاء الجدد لم يعودوا يُجدون نفعاً بالنسبة لأهداف السياسة الخارجية الأميركية. وعبر كامل المنطقة يُنتظر أن يشهد عدد اللاجئين والنازحين ارتفاعاً كبيراً ليصل إلى مئات الآلاف، كما سيزداد عدد المليشيات أيضاً في فلسطين والعراق ولبنان. الواقع أن الحروب الأهلية تميل دائماً - سواء كانت في إفريقيا أو آسيا أو أوروبا أو الشرق الأوسط - إلى الانتشار وتجاوز الحدود. وما علينا إلا النظر إلى النزاع الفلسطيني- الإسرائيلي لنرى كيف أن أطرافاً عديدة أخرى جُرت إليه. ذلك أن ما بدأ كصراع يهودي-إسلامي في عشرينيات القرن الماضي، سرعان ما تحول إلى نزاع عربي- إسرائيلي حقيقي في عام ١٩٤٨، وأدى في ١٩٥٦ و١٩٦٧ إلى مشاركة مصر وسوريا والأردن، قبل أن يمتد إلى الأردن نفسها في صراع ١٩٧٠-١٩٧١، ثم إلى لبنان في الحرب الأهلية من ١٩٧٥ إلى ١٩٩٠، وبدوره، ساهم النزاع اللبناني في اندلاع مواجهات عنيفة في سوريا خلال الفترة من ١٩٧٦-١٩٨٢ عندما ألحق نظام الرئيس السوري حافظ الاسد هزيمة قاسية تكبدها نحو ٢٠٠٠٠ من " الإخوان المسلمين" الذين تداعوا في مدينة حماه للجهاد المسلح ضد النظام (البعثي العلماني) بحسب الخطاب الاخواني الذي تولى مهمة تغطية تلك الصدامات (الجهادية) المسلحة !!

إلى ذلك، تعج المنطقة اليوم باللاجئين الذين يوفرون البيئة المثلى لتفريخ المزيد من التشدد والتعصب والإرهاب ، ذلك أن مئات الآلاف من اللاجئين اللبنانيين يوجدون في سوريا اليوم ، والعراقيين يوجدون في كل من الأردن وسوريا، والفلسطينيين يوجدون في كل مكان. كما يعتقد أن نحو ١٠٠٠٠٠ عربي فروا من شمال العراق بفعل ضغوط المليشيات الكردية، وما لا يقل عن ٢٠٠٠٠٠ سُني نزحوا بسبب الاقتتال بين المجموعات السُنية والائتلاف الذي تقوده الولايات المتحدة غرب العراق. وإضافة إلى ذلك، فر خلال الثمانية عشر شهراً الماضية، ما بين ٥٠٠٠٠ و١٠٠٠٠٠ شيعي من المدن مختلطة السكان الواقعة وسط العراق إلى أماكن أكثر أمناً في الجنوب.

أما في حال انضم الشيعة العراقيون إلى جيوش اللاجئين هذه، إضافة إلى الأعداد الكبيرة أصلاً من اللاجئين السنّة والمسيحيين العراقيين، فمن المرتقب أن يساهم تدفق اللاجئين من العراق بشكل أكبر في تصدير عدم الاستقرار إلى كل البلدان المجاورة له. وبالتالي، فحري بالجامعة العربية، قبل أن تُستأنف الحرب اللبنانية مع إسرائيل أو بين اللبنانيين أنفسهم، أن تحجم عن عقد اجتماعات عقيمة وتبدأ التركيز على الاستعدادات للمرحلة المقبلة. ففي الشرق الأوسط للأسف، لا ينبغي أبداً أن يفترض المرء أن الوضع لا يمكنه أن يزيد سوءاً لأنه يزداد سوءاً دائماً.

دورة تدريبية في البرمجة اللغوية العصبية بعدن

عدن /سبأ :

تبدأ اليوم في عدن دورة تدريبية في مجال البرمجة اللغوية العصبية التي ينظمها مركز ابتك بالتعاون مع صندوق التدريب والتأهيل.

وأفاد الأخ عارف الجبري مدير المركز لوكالة الأنباء اليمنية/سبأ/ أن "١٥" متدربا من المعهد التجاري والشركات والمؤسسات الحكومية سيتعرفون على مدى سبعة أيام على علم البرمجة اللغوية العصبية ومستويات التحدث بها والبرامج العقلية العليا والكلمات المستخدمة فيها بالإضافة إلى تعرفهم عمليا على وسائل وطرق أحداث التنويم الذاتي .

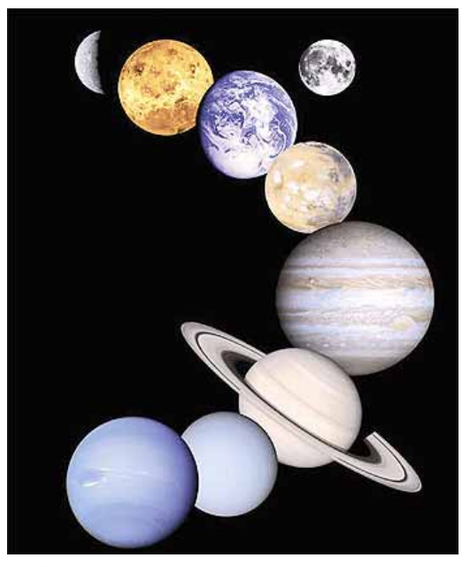
أليسا...تدخل السينما من بوابة (الأندلس)

القاهرة / وكالات

تجري حالياً مفاوضات جدية مع الفنان الجزائري الشاب خالد والنجمة اللبنانية إليسا، للمشاركة في الفيلم التاريخي الضخم الذي يستعد لتصويره المخرج المصري أحمد عاطف، العام المقبل بعنوان "الأندلس، وأكد عاطف أن الشاب خالد وافق بشكل مبدئي على دوره الذي سيكون محورياً في الأحداث، كما يناقش التفاصيل مع أليسا التي يرى أنها ستكون مفاجأة الفيلم لما تملكه من إمكانات في التمثيل لم يرها الجمهور ومن المنتظر أن يشارك أيضاً الفنانون أحمد حلمي وأحمد السقا ومنى زكي وجاري التفاوض مع النجم العالمي عمر الشريف وأكد عاطف أنه يستعد لهذا الفيلم منذ ٤ سنوات، وزار المناطق التاريخية في أسبانيا وانتهى من كتابة السيناريو منذ فترة، كما ذهب إلى أميركا خصيصاً لدراسة المؤثرات البصرية التي سيستخدمها كثيراً في الفيلم ومن المنتظر أن يبدأ التصوير في أبريل ٢٠٠٧ بعد الانتهاء من كل الاستعدادات، وتتمثل الجهات المنتجة للعمل السينمائي الضخم في شركة "كان زمان" الاسبانية، التي شاركت في فيلم مملكة الجنة، وسيني وركس الألمانية، وسيتي بنك انترتانمينت، وقناة arte الفرنسية ومنتج مصري ، وسيكون الفيلم باللغتين العربية والانجليزية.

ظل يثير الجدل منذ اكتشافه عام 1930

تجريد «بلوتو» من رتبة كوكب



لندن / وكالات

قرر علماء الفلك المجتمعون في مؤتمر الاتحاد الفلكي الدولي في براغ العاصمة التشيكية امس، سحب بلوتو من قائمة الكواكب الشمسية.

وظل بلوتو منذ اكتشافه عام ١٩٣٠، تاسع كوكب في المجموعة الشمسية وأبعدها عن الشمس، وبهذا القرار اصبح عدد كواكب المجموعة الشمسية رسميا ثمانية؛ وهي عطارد والزهرة والارض والمريخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون.

وجاء القرار بعد ان اتفق ٢٥٠٠ عالم حضروا المؤتمر على تحديد المفهوم العلمي للكوكب. وتعالت التهليلات بعد اعلان نتائج التصويت، إلا ان جوسلين بيل برونيل الباحثة الايرلندية في النجوم النيوترونية التي اشرفت على عملية التصويت حثت «العلماء الذين خابت آمالهم» بالنتيجة، على التفاؤل بالمستقبل. وذكرت وكالة اسوشييتد برس ان المؤتمر وضع اسسا قوية لاختبار وضعية أي جرم سماوي كي تتطابق مواصفاته مع تعريف مفهوم الكوكب، وهو ان يكون جرما سماويا يدور حول الشمس وله كتلة كافية كي تكون له جاذبية تستطيع تحويله الى جسم كروي الشكل. من جهتها، ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان عملية التصويت تمت برفع الايدي، وان العلماء رفضوا تعديلا اقترحته الهيئة التنفيذية للاتحاد، يقضي بتصنيف الكواكب نوعين: «الكواكب الكلاسيكية» و«الكواكب الأقزام».

وظل بلوتو موضع جدال بين العلماء لفترة طويلة منذ ان اكتشفه كلايد تامباو الباحث الاميركي في مرصد ليويل في أريزونا. وقد صنفه العلماء مع الكواكب ابتداء، ظنا منهم ان حجمه يقارب حجم الارض. وكان بلوتو اول جرم سماوي يكتشف في حزام كويبر الذي يقع في الفضاء الواقع بعد كوكب نبتون ويضم كويكبات ومذنبات تدور حول الشمس.

خطأ صحافي يحول سائق تاكسي إلى نجم هوليودي

لندن/وكالات :

«مصائب قوم عند قوم فوائد».. ولعل قصة سائق التاكسي غاي غوما مثال بارز على هذا القول الشائع. فقبل أشهر تحول سائق التاكسي هذا إلى نجم تلفزيوني في بريطانيا عندما ظنه أحد موظفي إذاعة «بي.بي.سي» التلفزيونية ضيفا على برنامج تبثه القناة على الهواء مباشرة، واصطحبه من صالة الاستقبال في القناة مباشرة إلى الاستوديو، من دون ان يسأله حتى عن اسمه، وتم التعريف به على انه خبير قانوني في شؤون الإنترنت.

وعلى الفور تناقلت وكالات الانباء ومواقع الإنترنت الخبر وصورة غاي غوما، الكونغولي الأصل المقيم في بريطانيا. وبدا غوما في المقابلة مذهولا عندما انهالت عليه المذيعة كارين باورمان بالاسئلة التقنية، كونها ظنته ضيفها الأصلي الذي كان يفترض ان يكون خبير تكنولوجيا المعلومات ومحرر موقع «نيوز وايرليس دوت نيت»، غاي كويني. ولم يخل الأمر بعد ذلك من التعليقات اللاذعة للـ «بي.بي.سي» وصحافييها، خصوصا أن لا شبه على الاطلاق بين غوما وكويني، سيما أن الأول أبيض والثاني أسود البشرة. وتبعا لذلك «الخطأ المفيد»، فإن مجموعة من الناس تعاطفوا مع السائق واقاموا بينهم رابطة عالمية، كما أنه يعد مصدرا مثيرا للاهتمام للاستخدام في الأفلام». وكان «الخطأ» الذي تسبب بشهرة غوما قد وقع في مايو (أيار) الماضي، عندما كان سائق ينتظر في صالة الاستقبال وكان الضيف الحقيقي غاي كويني ينتظر في الصالة نفسها. وعندما حان وقت استقبال الضيف على الهواء، توجه أحد العاملين الى صالة الاستقبال، وجلب سائق التاكسي بالخطأ، ليتم إدخاله الى الاستديو وتعليق مايكروفون على قميصه وتسليط الاضواء عليه ليبدأ اللقاء معه مباشرة، في الوقت الذي كان الخبير الحقيقي يشاهد ما يجري مصدوما على الشاشات الموجودة في صالة الاستقبال. وبعد دقائق من بدء البث شعر القائمون على البرنامج أن هناك إشكالاً ما بعد إمعان النظر فيه، وأنه ليس الشخص الذي كانوا ينتظرونه، كما أن الرجل لم يستطع الاجابة عن الاسئلة، مما جعله يسارع للقول: لا أعرف بالضبط ما يجب علي أن أفعله.. وعند ذاك أنهت مقدمة البرنامج كارين باورمان المقابلة.

طالبت هيئة «بي.بي.سي» بإيجاد وظيفة مناسبة له. كما أنه يوجد لغوما الآن موقع خاص على الشبكة الإلكترونية.

أما الجديد في هذه القضية، فهي أن غوما وقع عقدا مع المنتجة الهوليوودية أليسون روزينويغ، وذلك بحسب ما نقلت وكالة «اسوشييتد برس» أمس. وقالت أليسون ان غوما «شخص مرح، وذو شهرة

أخبار متفرقة

بالتعاون مع اتحاد نساء اليمن

اليوم.. منظمة (وفاق) للتأهيل الديمقراطي تدشن في لحج برنامج التمكين السياسي لدعم المرشحات

لحج/ ١٤ أكتوبر/ عادل محمد قائد

تدشن صباح اليوم السبت منظمة (وفاق) للتأهيل الديمقراطي وبالتعاون مع اتحاد نساء اليمن في محافظة لحج برنامج التمكين السياسي لدعم المرشحات.

افاد بذلك لـ ١٤ أكتوبر الأخ بدر الغشم المسؤول الإعلامي للمنظمة، مضيفاً أنه إلى جانب هذا المشروع سيتم توعية الناخبين بترشيح المرأة كما سيتم زيارة عدد من المديريات للاطلاع على المراكز الانتخابية التي ترشحت فيها النساء.

وأوضح ان هذا البرنامج سيستمر حتى بدء الانتخابات، مشيراً إلى أن مشاركة المرأة في الانتخابات تعزز مكانتها وهذا هو أهم عناصر العملية الديمقراطية في أي مجتمع.

180 عريساً وعروسة في عرس جماعي بالبيضاء

البيضاء / سبأ

أحتفل أمس ١٨٠ عشابا وشابه من أبناء محافظة البيضاء بعرسهم الجماعي الذي ينظم لأول مرة بهذا المستوى في المحافظة .

وفى الحفل أكد الأخ محمد ناصر العامرى وكيل المحافظة أهمية أقامة مثل هذه الإعراس الجماعية لدورها في تشجيع الشباب على الزواج وإكمال نصف دينهم .كما القيت عدد من الكلمات التي أشادت بتنظيم مثل هذه الأعراس التي تساعد الشباب على الإقبال على الزواج وتخفيف الأعباء المالية المترتبة عليه.

حضر العرس الجماعي الأخوان حسين الرصاص وكيل المحافظة المساعد و محمد موسى العامرى رئيس موسسة الرشد الخيرية وعبدا لوهاب الحميقانى أمين عام الموسسةوعدد من المسوولين وجمع غفير من ا لمواطنيين .

200 امرأة يستفيدن من قروض مؤسسة عدن للتمويل الأصغر

عدن / سبأ:

استفادت ٢٠٠ امرأة في محافظة عدن من القروض الميسرة التي قدمتها مؤسسة عدن للتمويل الأصغر خلال يوليو الماضي والبالغة "٢١" مليون ريال.

وأوضحت الدكتورة إيمان محمود ناصر مدير المؤسسة لوكالة الأنباء اليمنية سبأ/ أن القروض الممنوحة خصصت لإقامة مشاريع صغيرة مدرة للدخل للفئات المستفيدة في مختلف مديريات المحافظة لمساعدتهن في تحسين أوضاعهن المعيشية والاجتماعية.

طبق خيري في عدن

يخصص ريعه لدعم الشعب اللبناني

عدن / سبأ

نظم عدد من رجال الإعمال والمؤسسات التجارية بعدن مساء أمس في مجمع عدن مول التجاري طبق خيري في إطار تقديم المساعدات للشعب اللبناني الشقيق ٠

واحتوى الطبق الذي ساهمت فيه عدد من المخابز والمطاعم والحلويات والمؤسسات الغذائية بالمحافظة على عدد من الوجبات المتنوعة والمعجنات والحلويات التي سيعود ريعها للشعب اللبناني الشقيق لمساعدة المتضررين من العدوان الصهيونى على لبنان مؤخرا ٠