



# فنانون وفنانات عرب في خيمة المقاومة



## اليمن سباق إلى مساندة أشقائه في فلسطين ولبنان

العربي كي يشاهد تلك الهجمة والحشية التي تمارسها إسرائيل تحت مبرر الدفاع عن النفس. وألقت الفنانة عفاف شعيب عضو الجمعية كلمة أشادت فيها بما حققته المقاومة العربية في جنوب لبنان، معربة عن أملها في أن يكون ذلك النصر تحفيزاً للشعوب العربية في كفاها ودفاعاً عن الأراض والوطن والعرض والكرامة متمنية أن يعيش العالم العربي في رخاء وسلام وأن يكون يداً واحدة ومتضامناً، وأن يقف صفاً واحداً حتى يستطيع حسب قولها استعادة القدس العربية ويصنق الدين الإسلامي الذي أصبح مضطهداً من العالم كله.

كما القيت في المهرجان قصيدة شعرية للشاعر الفضل بن الحارث بعنوان لبنان وصف فيها الإحساس بالشموخ والكرامة التي جسدها نصر المقاومة وما الحقته من خزي بالاحتلال الإسرائيلي.

وفي الحفل الذي حضره وزير الثقافة خالد الرويشان وعدد من المثقفين والفنانين اليمنيين حيث الدكتور هبة فارح عضو اللجنة المقاومة العربية في جنوب لبنان التي أعادت للإنسان العربي كرامته وزرعته ما ترسخ من مفاهيم عن قدرات الكيان الصهيوني وجيشه الذي لا يقهر.

واعتبرت أن النصر الذي تحقق في جنوب لبنان ليس نهاية المقاومة، بل يجب حسب قولها أن يستمر الدعم لكل الشعوب العربية التي مازالت بحاجة للوقوف معها ليس فقط في لبنان وفلسطين وإنما في العالم العربي أجمع.

من جانبها قدمت الفنانة رعدة محمد نعتان عضو الجمعية العربية لمناهضة الإرهاب ودعم ضحاياه عرضاً للمشهد التي رأتها لأشلاء الجثث والخراب في جنوب لبنان ووصفتها بالمجازر الوحشية التي نفذتها إسرائيل على الشعب اللبناني الأعرل منوهة إلى أنها قامت بتصوير نحو 150 ملفاً وثائقياً عن تلك المأساة في لبنان في محاولة منها ومن خلال عملها في الجمعية لأظهارها للعالم

الصهيوني عليه مؤخرًا. من جانبها أشارت رئيسة الجمعية العربية لمناهضة الإرهاب ودعم ضحاياه إلى أن الجمعية صمدت تنفيذ مشروع موجه نحو الشباب في كافة أنحاء الوطن العربي بهدف تعريفهم بالإرهاب وبما يعمل على حمايتهم من الانجراف في تياره.

وأشاد وفد الجمعية بالجهود التي بذلتها وتبذلها للجنة الشعبية اليمنية في تقديم المساندة لأبناء الشعبين الشقيقين في لبنان وفلسطين، وما اضطلعه به خيمة المقاومة من دور مهم في المساندة المعنوية للمقاومة اللبنانية في جنوب لبنان.

وكان وفد الجمعية العربية لمناهضة الإرهاب ودعم ضحاياه قد شارك في المهرجان التضامني الذي أقيم أمس بخيمة المقاومة ضمن فعاليات أسبوعها الرابع للتضامن مع الشعوب العربية الواقعة تحت الاحتلال.

صنعاء / سبا / 14 أكتوبر: تستعد اللجنة الشعبية لدعم الصمود العربي في فلسطين ولبنان لإرسال الشحنة الثانية من المساعدات للاخلاء في لبنان التي تتضمن كمية من الأدوية والمستلزمات الطبية والمواد الغذائية الأساسية.

وقال رئيس اللجنة الشعبية يحيى محمد عبد الله صالح خلال لقائه أمس وفد الجمعية العربية لمناهضة الإرهاب ودعم ضحاياه برئاسة رئيس الجمعية عائشة العولقي وعضوية الفنانة المصرية عفاف شعيب والفنانة السورية رعدة، أنه سيتم إرسال الشحنة بواسطة 8 قاطرات برا إلى الجمهورية العربية السورية وطاراً إلى مطار بيروت خلال الأيام القليلة القادمة.

وأشار إلى أن هذه المساعدات تأتي في إطار الحملة الشعبية التي تنفذها اللجنة المشتركة لخيمة المقاومة في سبيل دعم صمود الشعب العربي في لبنان وفلسطين ومساعدة الشعب اللبناني في إعادة اعمار ما خلفه العدوان

### أخبار متفرقة

**كلفتها (150) مليون ريال**  
**إنارة كلاسيكية لمدينة كريتر م / عدن**

عن / ودا شبيلي:  
في إطار الاهتمام بجمايلة محافظة عدن عاصمة اقتصادية وتجارية لليمن، تم أمس في مبنى محافظة عدن التوقيع على اتفاقية لإنارة مدينة كريتر بصورة كلاسيكية بكلفة إجمالية قدرت بمائة وخمسين مليون ريال ويتمويل من المجلس المحلي والأشغال العامة والصندوق الاجتماعي.

أ.عبدالصمد السنبراني مدير عام مكتب الأشغال العامة في عدن أوضح في تصريح خاص للصحيفة أن المشروع يشمل إنارة الشوارع الداخلية والرئيسية لمدينة كريتر بنوع خاص من «الفوانيس» الكلاسيكية تبرز عراة المدينة وأهميتها التجارية.

وأشار إلى أنه سيتم أيضاً إعادة إنارة شارع الصعيدي في مدينة العلاء ووضع الأعمدة الليكورية الجمالية في العديد من الميادين والأماكن الواسعة في المحافظة.

**تواصل فعاليات المهرجان الصيفي السياحي الثقافي الأول في العيد**

العيد/ أحمد كنفاني تتواصل على مجمع أرض الأحلام السياحي الترفيهي في مدينة الحديد فعاليات المهرجان الصيفي السياحي الثقافي الأول/الأخ/ شوقي الشميري. مدير عام المجمع أوضح أن المهرجان الذي بدأ فعالياته في الخامس عشر من الشهر الجاري وينتهي في منتصف سبتمبر قد خصص 10٪ من قيمة التذكرة لدعم المقاومة اللبنانية والفلسطينية مشيراً إلى أن من أهداف المهرجان تنمية الحركة التجارية والاقتصادية وتنشيط السياحة الداخلية وإيجاد متنفس لمختلف شرائح المجتمع.

ونوه الأخ الشميري إلى أن المهرجان يحتوي على فقرات ومسابقات ثقافية ولعبة ومسرح مفتوح.

**20 بتدابير ينفذ دورات في الإخراج الإذاعي والتلفزيون**

عن/ سبا اختتمت أمس بحفاوة عن الدورة التدريبية الخاصة بمجال الإخراج الإذاعي والتلفزيوني وكتابة السيناريو والتي نظمتها على مدى أسبوع جمعية الإعلاميين اليمنيين.

وهدفت الدورة التي شارك فيها 20 متدرباً من خريجي كلية الآداب قسم الإعلام بجامعة عدن إلى تزويد المتدربين بمعلومات ومعارف علمية حول الإخراج الإذاعي والتلفزيوني وكتابة السيناريو والدراما والإعلان وكيفية تطبيقه على الواقع العملي... وكذا تمكينهم من إتقان فن الإخراج والكتابة الذات بتميزان بتدريسيهما في المجتمع اليمني، ويذكر أن هذه الدورة تأتي مترجمة مع الإعلان عن رابطة كتاب السيناريو والدراما بالإضافة إلى رابطة /عن/ للعلاقات العامة والإعلان الذات بتبعان جمعية الإعلاميين اليمنيين.

**لوحة فنية من عدن في خيمة المقاومة**

عن / سبا يشارك مكتب الثقافة بعدين ثلاثين لوحة فنية نقلها أمس إلى خيمة المقاومة للتضامن مع الشعبين الفلسطيني واللبناني المقامة في العاصمة صنعاء. أوضح الأخ عبد الله باكاداه مدير عام مكتب الثقافة لوكالة الأنباء اليمنية سبا بأن اللوحات الفنية تأتي مساهمة في إحياء فعاليات التضامن مع صمود الشعبين الفلسطيني واللبناني الذي تحسبه عدد من موسسات المجتمع المدني.

وكان مكتب الثقافة في عدن قد عرض عدداً من اللوحات الفنية في الخيمة التي أقيمت في ساحة الميدان بمدينة كريتر بعدين وغيت عن تضامن الشعب اليمني مع الشعب اللبناني البطل في وجه العدوان الإسرائيلي.

### بهدف إغلاق ملف أحداث صعدة نهائياً

**تريباً.. الإفراج عن بقية المحتجزين من المغرور بهم**

صنعاء / متابعات: تتواصل الجهود حالياً احتواء آثار أحداث صعدة وبما يخلق هذا الملف نهائياً في ضوء توجيهات فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية إلى محافظ محافظة صعدة وإيضاً رسالة الأخ عبدالملك بدر الدين الحوثي الأخيرة لفخامة الأخ الرئيس والتي عبر فيها عن رغبته في التقاهم وأسدل الستار على الأحداث التي جرت في صعدة.

ونقل موقع سبتمبر نت أمس عن مصادر مطلعة توقعاتها بأن يتم الإفراج قريباً عن بقية المحتجزين من المغرور بهم

### اللجنة العليا للانتخابات تقرر آليات لبت المهرجانات الانتخابية لمرشي الرئاسة عبر التلفزيون بصورة متساوية

صنعاء/ سبا: أقرت اللجنة العليا للانتخابات في اجتماعها الاستثنائي المنعقد مساء أمس برئاسة الأخ خالد عبد الوهاب الشريف رئيس اللجنة العليا للانتخابات تنظيم بث المهرجانات الانتخابية للمرشحين في انتخابات رئاسة الجمهورية في التلفزيون بحيث يتولى تخصيص مدة عشرين دقيقة لكل مرشح بين الساعة السادسة مساءً والثامنة مساءً لبت كلمات المرشحين وكذا بث مقتطفات من كلماتهم في نشرة الأخبار الرئيسية بواقع 8 دقائق لكل مرشح من بداية الكلمة. وأهابت اللجنة العليا للانتخابات بالإخوة المرشحين

الالتزام بضوابط الدعاية الانتخابية المنصوص عليها في قانون الانتخابات العامة والاتحثة التنفيذية ولليل الدعاية الانتخابية.

**خلال شهر أغسطس الجاري 82 باخرة وناقلة يستقبلها ميناء عدن**

عن/ سبا بلغ إجمالي عدد البواخر التجارية وناقلات الحاويات والنظ الواسلة إلى أرصفة الميناء ميناء الحاويات خلال الفترة من بداية أغسطس الجاري /82/ باخرة وناقلة. وأفادت إحصائية صادرة عن ميناء عدن أن أرصفة الميناء أفرغت فيها خلال نفس الفترة /237/ الفاً و/144/ طناً من القمح والسكر ومواد البناء من الحديد والاسمنت، في حين استقبل ميناء الحاويات /17/ الف و/197/ حاوية من مختلف الأحجام.

كما أفرغت في مراسي مصفاة عدن /370/ الفاً و/177/ طن متري من المشتقات النفطية. وأوضحت الإحصائية أنه تم تسويق /106/ ألف و/727/ طن متري من أنواع المشتقات النفطية من البترول والديزل والمازوت والكيروسين والغاز المسال للاستهلاك المحلي في كافة محافظات الجمهورية.

### من يوجه خطبة الجمعة.. وإلى ماذا توجه؟ سؤال يجتاز إلى

ذهني يوماً طوال ساعات الليل والنهار، كلما نظرت إلى حال مجتمعاتنا.

فموضوع خطبة الجمعة موضوع حساس ومهم في هذه المرحلة بالذات، ولكن ما نراه ونسمعه أن الخطب كلها تقريباً تتركز في العبادات بينما الإسلام هو دين عبادات ومعاملات، وفي نظري أنه كتجرب من جوانب حياتنا وحياة أطفالنا فما يفتقر إليه الأب والأم في سلوكياتهم سيفتقر مباشرة إلى أطفالهم، فالأطفال نتاج البيئة التي يعيشون فيها سواء كانت بيئة المنزل أو المجتمع الذي يعيشون فيه.. فهل نستطيع المساجد توجيه سلوكيات المجتمع

إذا ما أردنا الإجابة على هذا السؤال وبصراحة فيمكن القول أن بعض خطباء المساجد لم يستطيعوا بعد أداء هذا الدور بالشكل والمستوى الذي يفترض أن يكونا عليه، فإذا ما نظرنا إلى الأعداد المتزايدة لمن يؤمن المساجد من المصلين لأداء الصلاة فيها، وإذا ما أصبح عليه حال المجتمع، وما بتنا نسمع عنه من أمور لم تكن موجودة في مجتمعاتنا للمسننا للفقير غير المقصود في بعض الخطب الموجهة لتقويم حال المجتمع.

### من يوجه خطبة الجمعة؟

زادت حالات الطلاق في المجتمع وضرب الزوجات أو كما نسميه (العنف ضد النساء) بشكل عام أكانوا زوجات أو بنات أو ما إلى ذلك، وهناك أيضاً عنف موجه تجاه الأطفال ذكورا وإناثا وبمختلف أشكاله وأنواعه، هناك أسر لم يعد يربطها ذلك التالف والمحبة والرحمة، هناك عبث بعض الموظفين في المرافق العامة والخاصة ونهب الملكية العامة والملكية الخاصة بحدودها الدنيا، هناك روح عداوية لكل ما حولنا تستوجب منا الدعوة إلى عدم السرية والتهور، ونريد الإرهاب الذي أصبح لغة العصور، والإمثلة كثيرة ويمكن أن نجد منها الكثير والكثير.

خطبة الجمعة الهدف منها عودة إلى الوعي وتذكير المسلم بما فعله وما يجب أن يفعله، ولا يجب على خطبة الجمعة أن تتركز فقط على العبادات دون المعاملات حيث إننا لا نكاد نسمع خطيباً يتحدث عن الوطنية وأهمية الولاء للوطن، حب الجميع وتكران الذات والابتعاد عن الأنانية، وعقوق الوالدين وتسبب الموظفين وتعاملاتهم مع قضايا مجتمعاتنا وربطها بخطبة الجمعة حتى يكون لها تأثيرها وأن يربطها بما يدور حولنا كتمناج سلبية أو إيجابية وأن يكون لخطباء المساجد رأي موجه فيما يدور حولهم، وأن يبرطوا الأقال بالفعال، لذا يجب أن يكون هناك إختبار دقيق لخطباء الجمعة من بين الراشدين الذين يحظون بالقبول والتأثير على المصلين، ومن يتصفون بالأخلاق الحميدة والسيرة الطيبة بين الناس حتى يكون لما يقولون مردود وتأثير مباشر على المصلين، وأن يكون لديهم ثقافة عامة يتزود بها المصلون في كل جمعة، ويترجمونها إلى واقع في حياتهم.



### مصرع مواطن يمني وزوجته وإصابة أبنائهم الخمسة في حادث بروري بالسعودية

حدة/ سبا: لقي مواطن يمني وزوجته مصرعهما وأصيب ابناؤهما الخمسة، حالة اثنين منهم جرحه، في حادث تصادم سيارتين على الطريق الدولي جدة- القنفذة- جازان بالمملكة العربية السعودية.

وتذكرت مصادر أمنية سعودية أن سبب الحادث الذي وقع أمس الأول في منطقة القون على بعد 33 كلم جنوب القنفذة، هو السرعة الكبيرة لسيارة كامري التي اصطدمت بسيارة الحيب الخاصة بالعائلة اليمنية التي أحرقت بدورها عن الطريق العام وانقلبت عدة مرات ما أدى إلى مصرع الوالدين وإصابة الأولاد الخمسة بإصابات مختلفة.

وقد أوقفت الشرطة السعودية سائق السيارة الكامري وبيدعي عنر شامي المحمودي وباشرت التحقيق معه حول ملابسات الحادث، فيما تم نقل ضحايا الحادث المروري إلى مستشفى القنفذة العام.

وأشارت المصادر السعودية نفسها إلى أن والد الأسرة المصابة اسمه محمد عبدا لله العسبي، في حين تدعى زوجته أسماء محمد عسبي، أما الأولاد فهم عبد الله، عبداً كريم، خالد، سجي ومحمد.

**كلمة و نصفا**

تعطيل حركة السير والسرعة الجنونية وإحداث الضوضاء، ظاهرة تتميز بها مراكب الأعراس في مدينة عدن هؤلاء المستهترين بحياة الآخرين غير عابئ بطابور السيارات المنتظر للتوقف حتى ينفذ موكب العرس لتسير بعد ذلك في طريقها... الأسبوع الماضي اضطرت سيارة إسعاف للوقوف في الخط البحري بسبب موكب عرس عرقل الحركة في الطريق. ووجد مسؤلاً متعة بالتوقف بالاتفاق خصوصاً نفق (جولدمور) و (القلوعة) والمطلوب من إدارة المرور ضبط المخالفين والحد من هذه الظواهر المزعجة التي تكون دائما سبباً للحوادث المرورية فراس الجافعي

