خسر... منتخبنا المباراة... قبل أن يلعبها... لهذه الأسباب !!

لولا تألق حارس منتخبنا لكانت فضيحتنا في جلاجل

المناسبة .. الحدث :

ختام الجولة الثالثة من رحلة (الذهاب) لمنافسات المجموعة الحديدية الأولى ـ التي تضم منتخبات(السعودية/ اليمن/ اليابان / الهند) في إطار التصفيات التمهيدية لبطولة الأمم الأسيوية لكرة القدم التي ستجري عام ٢٠٠٧م.

المكان والزمان :

ستاد(تيجاتا).. بالعاصمة اليابانية (طوكيو)... بحضور لأكثر من خمسين ألف متفرج ـ ظهر الأربعاء الماضي الموافق ١٦/أغسطس/ ٢٠٠٦م.. لتنطلق المباراة بتوقيت اليمن الساعة (الواحدة و١٥ دقيقة)!!!

المنتخبان المتنافسان :

منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم مع نظيره منتخب اليابان الأول بطل بطولة القارة الأسيوية الأخيرة عام ٢٠٠٢م + ٣ مشاركات بمونديال العالم.

النتيجة النهائية للمباراة :

... انتهت المباراة بين المنتخبين ـ بالفوز الياباني على منتخبنا (بهدفين نظيفين)...
... خرج المنتخبان بالتعادل السلبي بدون أهداف بالشوط الأول..
... وفي الدقيقتين ٧١و٩٠ سجلت اليابان هدفيها ليخرج منتخبنا من المباراة الصعبة ـ خالية الوفاض... لتعميق جراحاتنا!!!.

أساليب لعب المنتخبين :

... لعب الجهاز الفني الأجنبي... للمنتخب الياباني بطريقة اللعب الثابتة له ـ وهي ١ـ ٤ ـ ٤ ـ ٢.. وهي دفاعية هجومية بحسب قوة وضعف الخصم.

... ولعب الجهاز الفني لمنتخبنا الأول ـ بقيادة مدربنا الوطني الكابتن/ أحمد صالح الراعي ـ بأسلوب لعب ـ لم أفهمه إطلاقاً... بحسب تجربتي المتواضعة ـ كمدرب وطني (سابق) بمنتخباتنا الوطنية ناشين /شباب/ وأول ـ وأعتقد أن الأسلوب الذي أختاره الكابتن الوطني القدير... (خوفاً) من هزيمة ثقيلة من منتخب يعتبر من أقوى منتخبات القارة الأسيوية بوزن (المنتخب الياباني)... جعلته يلعب بأسلوب دفاعي بحت (١ـ ٤ ـ ٥ ـ ١)... وياليت نجحنا حتى بالظهور (الفني شكلاً على الواقع الميداني)... وإنما لعب بها منتخبنا بشكل إرتجالي.. وعشوائي.. مما افتقدنا للمظهر الفني العام!!!.

إذن ... ما هي الأسباب الفنية .. التي جعلت منتخبنا... يشعر بالخسارة... قبل أن يخوضها؟

... بالمختصر المفيد .. أقولها بملء الفم .. حتى لانقسو كثيراً ونحدد كل السكاكين لذبح مدرب منتخبنا الأول المدرب الوطني الخلوق الكابتن / احمد صالح الراعي – أو لاعبي منتخبنا الأول – المطالب من قيادات وزارة الشباب والاتحاد العام الجديد لكرة القدم – بالفوز أو حتى الظهور المشرف أمام اليابان أو السعودية – أما الهند فهي (بالجيب) ولن نفوز – إلا – عليها هذا إذا لم تحصل مفاجأة – إذن علينا ان نقول للراعي (شكراً ومن القلب) على كل هذه المغامرات كما حصلت أمام المنتخب الياباني مؤخراً – والقيادات الرياضية لم تمنحه الإعداد الفني الذي تؤمن بها – الأرقام الفنية العلمية في عالم التدريب – نتيجة لتفرغ الجميع لتلك الأزمة الرياضية الشهيرة) التي انعكست بواقعها الأليم (اليوم) – على أداء المستوى الغير مشرف لمنتخبنا الأول أمام السعودية بالأمس – واليوم أمام اليابان – والبقية ستأتي في قادم الأيام – حتى لو استجلبنا – بعض المدربين العالمين – طالما والجميع يعشق العشوائية – ويكره الاستراتيجيات العلمية الحديثة طويلة المدى في عالم تطوير الكرة اليمنية !!!

وحتى لا نذهب بعيداً – عن الأسباب الرئيسية لاستشعار لاعبي منتخبنا بالخسارة من (اليابان) قبل خوضهم للمباراة أحاول جاهداً ان الخصها بالاتي :

رؤية فنية رصدها:
الكابتن/ عوضين

١– الخوف .. والرهبة لعبا دوراً رئيسياً في أعماق المدرب / الراعي قبل لاعبي المنتخب – من شيء اسمه (المنتخب الياباني) المتطور البطل السابق لقارة آسيا – ناهيكم عن مشاركاته لأكثر من ٣ بطولات بكأس العالم و .. و .. لينعكس اسم اليابان (سلباً) في أعماق الجميع وكمية الأهداف التي ستدخل مرمانا – مما لعب هذا الدور على الجانبين (النفسي والعصبي) وهذا ماظهر جلياً لكل من تابع المباراة على التلفاز – سيجد ان اليابان – لم تلعب مع منتخب يمني بكامل خطوطه – وإنما لوجدنا ان المباراة تجدي أمام تألق وصمود وبراعة الحارس النجم في صفوف منتخبنا – سالم عبدالله عوض – خلال الشوط الأول تحديداً – الذي هاجم اليابانيون بكل ضراوة ومن كل مساحات الملعب بالمراوغة الفردية والمهارات التكنيكية الفردية والجماعية والتسديدات المباشرة داخل وخارج منطقة الجزاء ليتمكن من نيل الفوز الكبير بالشوط الأول– كي يلعب اليابان مرتاحاً بالشوط الثاني– رغم كثافة الضربات الركنية التي وصلت بحسب تسجيلي لها إلى ١٩ ضربة ركنية إلا أن تألق حارسنا واستبساله كان نجم المباراة بشوطها الأول لإنقاذ مرمانا من أهداف محققه– على أقل تقدير ولوج بين ٤ إلى ٦ أهداف نظيفة.

لنخرج من الشوط الأول بالتعادل السلبي الأبيض!!!.إلى جانب أن (الخوف– الرهبة– وعدم الثقة) للاعبينا الذين لم يلعبوا بشكل يوحي للمشاهدين اليمنيين والعرب بأننا – نلعب (الكرة الحديثة المتطورة) الأكثر تنظيماً في تنسيق خطوط اللعب الثلاثة داخل المستطيل– كما عهدناهم في لقاء السعودية في صنعاء في شوط المباراة الأول خاصة رغم هزيمتنا بالرباعية النظيفة نتيجة لأخطاء فردية بين حارس مرمانا (معاد عبدالخالق) وخط دفاعنا إلا ان المتابع كان يشعر أن لدينا (منتخباً واعد) لكن ما جرى أمام اليابان أن نرى عشرة لاعبين يلعبون (دفاعاً) فقط وسهل من التحركات الشاملة.. إلى درجة أن هذا الأسلوب العشوائي.. جعلنا نشاهد أن المنتخب الياباني رغم جبروته ولاعبي ومدرب منتخبنا ساهموا المنتخب الياباني أن يلعب على مدى الـ ٩٠ دقيقة هي عمر المباراة على حجز (منتصف الملعب) لصالحهم – إلى درجة أن حارس مرماهم لم نشاهده بالمباراة سوى ٤ مرات فقط.. لأن اعتماد ذلك الاسلوب الغريب الذي لعبنا به أمام اليابان بمهاجم واحد مثل/ علي النونو الذي في نادر الأحوال عندما يتحصل على كرة طائشة تصل إليه نجده وحيداً أمام مدافعين إلى ثلاثة.. إذن ماذا نتوقع أن يعمل بها (النونو) لوحده لأن الجميع متمركزين بشكل ثابت في داخل خط الـ ١٨ ياردة أمام حارس مرمانا.. والمصيبة عندما يشتد ضغط اليابان على مرمانا نجد (علي النونو) الوحيد الأوحد لمهاجمينا قد عاد مدافعاً.. هكذا جرت المباراة في شوطها الأول والنصف الساعة الأولى من الشوط الثاني بنفس السيناريو.. المنتخب الياباني ضغط.. وضغط من كل اتجاهات الملعب– ليقابل (كما.. أطلق بعض نقادنا الكرويين) أستبسال– وصمود محكمين من دفاعنا. وكان الأجدر القول لخدمة منتخبنا صمود محكم من كل لاعبينا العشرة.. وأخيراً هذا الاستبسال العشوائي أرهقه الضغط الياباني حتى ولد الانفجار بتسجيل هدفين نظيفين قبل نهاية المباراة بربع ساعة!!! ليعود منتخبنا مكسور الخاطر بعد أن خرج من الأراضي اليابانية خالي الوفاض.. وعلينا أن نقدم كل تحايا الإجلال برفع القبعات اليمانية لحارسنا العملاق/ سالم عبدالله عوض الذي لوحدة قهر الكمبيوتر الياباني الذي لولا يقظته لخرجنا على مالا يقل بين ٦ إلى ٨ أهداف محققة.. وهنا كانت فضيحة الكرة اليمنية.. اليوم في جلاجل... هذه نظرة سريعة لرؤيتنا الفنية التحليلية بشكل علمي متواضع لمباراة منتخبنا الأول واليابان!!!.

هوامش فنية سريعة:

اللقاء الافتتاحي لرحلة (الإياب) ستنطلق من العاصمة صنعاء للجولة الرابعة يوم ٢٠٠٦/٩/٦م... ومع المنتخب الياباني.. كل ما أتمناه نسيان الهزيمة.

.. التفكير الجاد.. برفع جاهزية اللياقة البدنية – للمنتخب– واللعب بأسلوب خير وسيلة للدفاع هي الهجوم– واللعب بطريقة ٣–٥–٢ مع محاولة عدم مجاراة سرعة اليابانيين– بل العكس هو الصحيح (تبطيء) العابناء لتهدئة سرعتهم.

.. اختيار تشكيلة أمثل ووضع اللاعب في مركزه المناسب– والتركيز الأمثل في اختيار اللاعبين الذين يجيد كل لاعب منهم اللعب في ثلاثة مراكز– وإعطاء الثقة للاعبين بالتحرر وحسن التصرف بما ترتأيه ظروف المباراة– ومن الأجدر عدم التراجع للخلف أكثر– والتدريب على (مصيدة التسلل) وإعادة المدافع/ سالم سعيد للعب بمركز القشاش– والتركيز على عدم بناء هجماتهم من (ظهيري الجنب) والله ولي التوفيق .

الريال يريد كاكا ولا يريد التخلي عن رونالدو !

تجدد احتمال مبادلة البرازيلي رونالدو بمواطنه كاكا

لم يكد الحديث يخفت في وسائل الإعلام الاسبانية عن قضية ترك نجم ريال مدريد البرازيلي رونالدو للفريق وانضمامه إلى ميلان الايطالي في إطار صفقة تشمل النجم البرازيلي الآخر كاكا حتى عادت الصحف لتثير نفس الموضوع وتؤكد أن إمكانية مبادلة رونالدو بكاكا باتت وشيكة في ظل رغبة مدرب الريال الإيطالي فابيو كابيلو بالحصول على خدمات نجم خط الوسط المميز كاكا وهي نفس الرغبة لدى رئيس النادي كالديرون.

وقالت صحيفة "اس" الاسبانية أن ميلان لديه رغبة كبيرة بالتعاقد مع رونالدو الذي ساءت علاقته بجماهير الفريق الملكي بشكل كبير في الموسم الأخير.

وأكدت الصحيفة أيضا ان انتر ميلانو أبدى هو الآخر رغبة بالتعاقد مع المهاجم البرازيلي الذي لمع معه في بداية مشواره الاحترافي في أوروبا، في الوقت الذي يفكر رئيس ريال مدريد الجديد رامون كالديرون التعاقد مع كاكا بعد ان وعد جماهير النادي مرارا بأنه سيكون نجم الفريق في الموسم القادم.

وذهبت صحيفة "ال بايس" الى القول بأن إدارة ريال مدريد حددت مبلغ ٤٠ مليون يورو كحد أدنى للتخلي عن رونالدو (٣٠ عاما) ، أو مبادلته بمواطنه الشاب كاكا، الذي لم يخف رغبته بالانضمام إلى ريال مدريد.ومن المتوقع أن يشهد نهاية هذا الأسبوع لقاء بين كالديرون ونائب رئيس نادي ميلان أدريانو غاليياني من أجل التفاوض بشأن الصفقة المرتقبة، حيث أشارت وسائل الإعلام الاسبانية أن شرط كالديرون الوحيد هو الحصول على خدمات كاكا إن أراد النادي الايطالي التعاقد مع رونالدو.

ويبدي ميلان رغبة جامحة بالتعاقد مع رونالدو بعد فقدانه لمهاجمه الأبرز الأوكراني أندريه شيفتشكنو الذي انتقل إلى تشيلسي الانكليزي، وقد يضطر للموافقة على شرط كالديرون في ظل حاجته الماسة للاعب من ناحية ورغبة كاكا بالانتقال إلى الريال من ناحية أخرى.

وفي حال تمت الصفقة لن يكون بإمكان كاكا المشاركة في دوري أبطال أوروبا مع ريال مدريد بسبب مشاركته في الدور التمهيدي الثالث مع ميلان.

كما تحدثت وسائل الإعلام الاسبانية عن إمكانية مبادلة رونالدو بمواطنه الآخر المهاجم ادريانو لاعب انتر ميلانو في حال رغب الأخير بالتعاقد مع رونالدو، لكن هذا الاحتمال يبقى ضئيلا أمام صفقة رونالدو – كاكا المتوقعة.

وعزز ريال مدريد صفوفه هذا الموسم بالعديد من النجوم كان أبرزهم مهاجم مانشيستر يونايتد الهولندي رود فان نيستلروي، ولاعبي يوفنتوس الإيطالي فابيو كانافارو والبرازيلي إيمرسون، فيما أنهى لتوه صفقة لاعب الوسط المالي محمد ديارا الذي انضم إليه قادما من ليون الفرنسي.

يوفنتوس سيطلب من محكمة مدنية ابطال قرار هبوطه

قال نادي يوفنتوس يوم الاثنين انه سيطلب من محكمة مدنية ابطال قرار هبوطه الى دوري الدرجة الثانية الايطالي لكرة القدم الذي صدر بحقه في فضيحة التلاعب بنتائج مباريات بدوري الدرجة الاولى الايطالي بعد فشل الاستئناف الذي قدمه لارفع جهاز رياضي في البلاد.

وقال النادي في بيان إنه سيدرس كذلك التقدم باستئناف جديد الى المحكمة الرياضية الايطالية.

وكانت محكمة رياضية قضت في يوليو تموز بتجريد يوفنتوس من لقب دوري ايطاليا الاول في الموسمين الماضيين وبهبوطه الى دوري الدرجة الثانية مع خصم ١٧ نقطة من رصيده في الموسم المقبل عقابا على دوره في الفضيحة.

ويوم الجمعة قال نادي يوفنتوس انه فشل في اقناع الاتحاد الايطالي لكرة القدم بالغاء قرار هبوطه الى دوري اندية الدرجة الثانية.

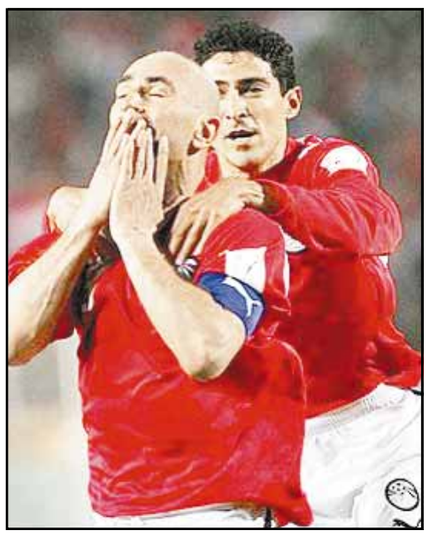
وسعى نادي يوفنتوس الذي يتخذ من مدينة تورينو مقرا له الى الغاء العقوبة من خلال لقاء تصالحي تحت مظلة اللجنة الاولمبية الايطالية.

الا ان يوفنتوس قال ان الاجتماع لم يسفر عن اي تخفيف للعقوبة.

وقال جيوفاني كابولي جيلي رئيس مجلس ادارة نادي يوفنتوس ان ناديه يطلب معاقبته بنفس العقوبة التي طبقت على الفرق الثلاثة الاخرى الضالعة في الفضيحة وهي لاتسيو وفيورنتينا وميلانو والتي ظلت في دوري الدرجة الاولى مع خصم نقاط من ارصدتها.

وقال المسؤول ان الخيارات المقبلة تتضمن اللجوء الى قسم اخر في اللجنة الاولمبية الايطالية او للمحاكم المدنية او حتى لمحكمة العدل الاوروبية.

اختيار الدولة المنظمة لنهائيات أفريقيا ٢٠١٠م



يعقد المكتب التنفيذي للاتحاد الأفريقي لكرة القدم اجتماعاً طارئاً ، لاختيار الدولة المنظمة لنهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠م ، ويختار أعضاء المكتب من بين أربعة ملفات مرشحة للتنظيم، وهي حسام حسن قائد مصر بطلة أمم أفريقيا السابقة انغولا والملف المشترك بين الغابون وغينيا الاستوائية ثم ليبيا ونيجيريا .

وكانت لجنة من خمسة أعضاء برئاسة الجنوب أفريقي داني غوردان وعضوية السويسري والترفاغ والمصري عدنان الجندي والكاميروني أبل مبينغيه والجنوب أفريقي دنيس مومبلي، قامت بالتفتيش على الدول الخمس المتقدمة خلال الفترة من ٢٢ تموز (يوليو) إلى ١٠ آب (أغسطس) ٢٠٠٦م.

ويبدأ اجتماع المكتب التنفيذي بعرض أنغولا لملفها، ويعقبه توجيه أسئلة من أعضاء المكتب إلى البعثة الأنغولية، ويتوالى عرض الملفات من الغابون وغينيا الاستوائية ثم ليبيا وأخيراً نيجيريا.

وعقب الملف الأخير يجتمع أعضاء المكتب التنفيذي لمدة ٤٥ دقيقة للتصويت السري على اختيار الدولة المنظمة، وفي نهاية الاجتماع يعلن رئيس الاتحاد الأفريقي عيسى حياتو في مؤتمر صحافي اسم الدولة المنظمة للأمم الأفريقية ٢٠١٠م.

ويضم المكتب التنفيذي في عضويته ١٣ شخصاً برئاسة حياتو، وهم النائب الأول التوغولي الجنرال سي ميميني، والنائب الثاني الجنوب أفريقي موليفي أوليفانت والأعضاء المالي أمادو دياكيتي، والتشادي ادوم جيبرين والنيجيري الدكتور أموس أدامو والجزائري محمد رواروا، والبوروندي موسيس بارانسا ناني، والسيشيلي سوكيتو باتل، والمصري هاني أبوريدة، والغيني الهامي كابيلي كامارا، والرواندي

المطالبة باستقالة لاجرباك تقترب من منزل مدرب

اقتربت الدعوات المطالبة باستقالة لارس لاجرباك مدرب السويد الاول لكرة القدم من منصبه من منزل المدرب يوم امس الاثنين عندما وضعت مجموعة من الاشخاص لافتة خارج منزله تحمل له هذه الرسالة.

وقالت الشرطة ان المجموعة علقت في الساعات الاولى من صباح يوم الاثنين قطعة من القماش الابيض كتب عليها عبارة تطلب من لاجرباك الاستقالة من منصبه. ويقع منزل مدرب السويد في شمال العاصمة السويدية.

وقال بير نوردشتروم المتحدث باسم الشرطة "بدأنا تحقيقات اولية وسنحاول الوصول لهؤلاء الاشخاص."

وتزايدت الدعوات المطالبة باستقالة لاجرباك من منصبه الذي تولاه قبل ست سنوات في اعقاب اداء المنتخب المخيب للامال في نهائيات كأس العالم الاخيرة والتي خرجت منها السويد في الدور الثاني بعد خسارتها امام المانيا الدولة المضيفة.

وفي وقت سابق من الشهر الجاري خسرت السويد ايضا امام المانيا بثلاثة اهداف نظيفة في مباراة ودية.

رقمان قياسيان جديدان للسباحين الامريكيين فيليبس وهانسن

حطم السباحان الامريكيان مايكل فيليبس وبرندان هانسن رقمين قياسيين عالميين مسجلان باسميهما في بطولة بان باسيفيك للسباحة .

وفاز فيليبس بالميدالية الذهبية الخامسة في البطولة في سباق ٢٠٠ متر فردي متنوع بعد ان حقق زمنا قدره دقيقة واحدة و٥٥,٨٤ ثانية. وكان رقمه السابق دقيقة واحدة و٥٥,٩٤ ثانية والمسجل في ماريلاند.

وحطم هانسن رقمه القياسي في سباق ٢٠٠ متر ظهر بفوزه بالسباق في دقيقتين و٠٨,٥٠ ثانية. وكان الرقم السابق لهانسن هو دقيقتان و٠٨,٥٠ ثانية.

وقال هانسن لصحفيين "جعلنا الامر يبدو سهلا ولكنه صعب فعلا... تطلب الامر بذل الكثير من الجهد."

٢٠٠ متسابق يشاركون في ماراثون للهجن العربية الأصيلة في سيناء

قال عيد مرزوقة رئيس نادى الهجن الرياضي المصري بشمال سيناء يوم امس الاثنين ان نحو مائتي متسابق سيشاركون في ماراثون للهجن العربية الاصيلة يقام في افتتاح مهرجان العريش الدولي العاشر للهجن الاسبوع المقبل.

وقال مرزوقة لرويترز "الماراثون سيقام لمسافة ٣٠ كيلو مترا على جائزة السيف الذهبي ويشارك فيه متسابقون من نحو ٢٦ قبيلة مصرية".

وأضاف ان الماراثون سيقام على مضمار سباقات الهجن التابع لنادى الهجن الرياضي المصري بمنطقة الكيلو ١٨ غرب مدينة العريش.

وتابع أن مهرجان العريش سيقام هذا العام خلال الفترة من السابع والعشرين وحتى الثلاثين من أغسطس اب الجاري ويقام تحت شعار "لا للارهاب" لاستنكار التفجيرات الارهابية الاخيرة بشبه جزيرة سيناء.

وقال ان وفودا من ست دول عربية على الاقل ستشارك في الدورة العاشرة للمهرجان وهي الاردن والسعودية والسودان وليبيا وتونس اضافة الى مصر التي تشارك منها نحو ٢٦ قبيلة.

ويتضمن مهرجان هذا العام مسابقة "مزابين الهجن" لاختيار ملكة جمال الابل ويشارك في المسابقة نحو ٨٠ ناقة من مختلف القبائل البدوية بمصر كما ستقام عدة ندوات وعروض فنية من خلال القرية التراثية التي سيتم اقامتها وتعبر عن مظاهر الحياة والانشطة البدوية والعادات والتقاليد العربية الاصيلة التي تتميز بها البادية العربية ومعارض بيئية وأشغال يدوية.

الإيطالي كابيلو أكثر سعادة بصفقة المالي ديارا من جماهير ريال مدريد

أثارت صفقة ضم اللاعب المالي محمدو ديارا لصفوف نادي ريال مدريد الاسباني لكرة القدم مشاعر متضاربة بين جدران النادي الاسباني العريق. ففي صباح السبت الماضي خرجت صحف مدريد تعلن عن انتقال ديارا من صفوف نادي ليون الفرنسي إلى ريال مدريد مقابل ٢٦ مليون يورو بعدما هدد لاعب خط الوسط بالعودة إلى وطنه مالي ما لم يوافق ليون على انضمامه إلى ريال مدريد. وأعرب الايطالي فابيو كابيلو مدرب ريال مدريد عن سعادته بهذه الصفقة خاصة وأن ديارا ظل متربعا على قمة قائمة كابيلو للاعبين الذي يرغب في شرائهم طوال الشهر الماضي. وصرح كابيلو لصحيفة "ماركا" الاسبانية في وقت سابق من هذا الاسبوع قائلا "إنه (ديارا) لاعب قوي وسيمنحنا العديد من الاشياء .. فهو شاب وطموح. إنه بالضبط ذلك النوع من اللاعبين الذين نحتاجهم للمستقبل".

ونقل عن قائد ومهاجم ريال مدريد راؤول جونزاليس قوله "إن ديارا سيعزز قوتنا في خط الوسط".

وديارا هو رابع صفقات ريال مدريد بهذا الصيف بعد صفقات ضم اللاعبين المخضرمين الايطالي فابيو كانافارو والبرازيلي إميرسون والهولندي رود فان نيستلروي.

الا أن جماهير ريال مدريد ليست سعيدة بصفقة ديارا بقدر سعادة كابيلو وراؤول. فقد أظهر استطلاع للرأي بموقع صحيفة "آس" على الانترنت أن ٤٣ بالمئة فقط من جماهير ريال مدريد يرون أن ديارا "صفقة مهمة" أما ما لا يقل عن ٦٧ بالمئة فقد "كانوا يفضلون ضم كاكا عن ديارا".

ومن الواضح بالنسبة لمعظم جماهير ريال مدريد أن صفقة ضم ديارا قد أزالت تماما أي احتمال ضئيل كان باقيا في مسألة ضم كاكا لصفوف الفريق.

وكان رامون كالديرون رئيس ريال مدريد قد وعد بضم كاكا مع سيس فابريجاس وأرين روبن خلال حملته الانتخابية في شهر تموز/يوليو الماضي. ولكن بدلا من الوفاء بوعوده الانتخابية بعد فوزه بالمنصب الرئاسي بالنادي فقد أحضر كالديرون المدرب فابيو كابيلو لقيادة الفريق وسمح للمدرب الايطالي باتخاذ القرارات المتعلقة بضم اللاعبين الجدد. وتسببت هذه السياسة بإنقاص شعبية كالديرون بين جماهير ريال مدريد.

وانتقدت معظم الرسائل القصيرة التي تلقتها صحيفة "ماركا" من قرائها في بداية هذا الاسبوع صفقة ديارا مشيرة إلى أن سعر الصفقة كان عاليا جدا بالنسبة للاعب مجتهد أكثر منه لاعب خط وسط فذ. وأشارت عدة رسائل إلى أن ديارا يمثل اللاعب النمطي الذي يفضله كابيلو – منضبط ومنظم ومجتهد – سواء كان ذلك في مصلحة أو ضد الفريق. وحاولت "ماركا" و"آس" من جانبهما أن تكونا إيجابيتين تجاه صفقة ديارا الا أن الصحيفتين الاسبانيتين تعرفان جيدا أن اللاعب المالي ليس من النوع الذي قد يزيد من مبيعات تذاكر النادي أو مبيعات الصحف. بينما كانت "إل بايس" أكثر انتقادا لصفقة ديارا مشيرة إلى أن هذه الصفقة ما هي الا مثال آخر على تشجيع ريال مدريد للاعبين بالتمرد على أنديتهم "من أجل خفض سعر الصفقة" وهو ما يخالف لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا). وكتبت الصحيفة اليومية تقول إن "هذا النوع من المناورات من شأنه تدمير صورة ريال مدريد عبر العالم". وللتدليل على مزاعمها فقد ادعت "إل بايس" أن الفرنسي أرسين فينجر مدرب نادي آرسنال الانجليزي مستاء من الطريقة التي يحاول بها ريال مدريد خطف مهاجمه الاسباني خوسيه أنطونيو رييس بتشجيع اللاعب للضغط على ناديه الانجليزي من أجل الانتقال لريال مدريد. ويحتل رييس المركز التالي بقائمة أولويات ريال مدريد – فيما سيكون صفقة أكثر شعبية بين جماهير النادي الاسباني الكبير عن صفقة ديارا في حالة انضمام رييس بالفعل لريال

جيرارد: رفضت فرصة للتوقيع مع مانشستر يونايتد..

ادعى قائد نادي ليفربول الانجليزي ستيفن جيرارد أنه رفض الفرصة للتوقيع مع نادي مانشستر يونايتد الانجليزي لكرة القدم قبل توقيعه عقد احترافياً مع نادي ليفربول.

في سيرته الذاتية كشف انه امتلك فرصة للتوقيع مع المان بعد إثارة الاعجاب أثناء تجربتين مع النادي الانجليزي.

و قال جيرارد :"لبست قميص اليونايتد في مباراتين تجريبيتين و بعد تقديم عرض جيد عرض اليونايتد عقد احترافي لثلاثة سنوات."

و تابع :"قابلت مدربهم الأسطوري حتى.و مجموعة من الاعبين الخاضعين للتجربة تعشوا مع السيد فيرغسون، و كان من المفترض ان يكون اوين معنا لكنه لم يحضر."

و انهى جيرارد حديثه قائلاً :"نَظرت الى أندية أخرى للضغط على ليفربول لاعطائي عقد احترافي."

البرازيلي سيني يحطم الرقم القياسي العالمي لحراس المرمى الهدافين

حطم البرازيلي روجيريو سيني الرقم القياسي العالمي لحراس المرمى الاكثر إحرازا للاهداف في تاريخ كرة القدم بعدما رفع رصيد أهدافه مساء أمس الاحد إلى ٦٤ هدفا.

وسجل سيني بالامس /٣٣ عاما/ هدفين لفريقه ساو باولو في مرمى نادي كروزيرو بيلو هوريزونتي من ضربة حرة مباشرة ثم من ضربة جزاء ليتعادل الفريقان ٢/٢ مساء أمس في مباراتهما بمسابقة الدوري البرازيلي الاول لكرة القدم.

وأشارت إحصائيات الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) إلى أن هذين الهدفين رفعا رصيد أهدافسيني إلى ٦٤ هدفا ليتقدم على حارس مرمى باراجواي الشهير خوسيه لويس شيلافيرت الذي تقهقر إلى المركز الثاني برصيد ٦٢ هدفا.

وقال سيني "إن تحطيمي للرقم القياسي العالمي يسعدني بشدة. ولكنني أسعد أيضا بكل هدف يسجله فريقي".

يلعب سيني الذي شارك في ١٦ مباراة دولية مع منتخب البرازيل بفريق ساو باولو منذ عام ١٩٩٠م ، وحصل سيني على لقب أفضل حارس مرمى في البرازيل ثلاث مرات في تصويت صحيفة كرة القدم البرازيلية "بلاكار" كما كان الحارس الاحتياطي بصفوف المنتخب البرازيلي في بطولتي كأس العالم عامي ٢٠٠٢ و٢٠٠٦م.

قافز بالمظلة يهوي كيلومترين نجو من الموت بجنوب افريقيا

قالت وكالة جنوب افريقيا للانباء يوم امس الاثنين ان رجلا يمارس القفز الحر هوى لمسافة الف متر عندما لم تفتح مظلته في اولى قفزاته من ارتفاع شاهق لكنه نجا من الموت.

وقال بينو جاكوبس (٣٥ عاما) الذي هبط في حقل بالقرب من بلومفونتين يوم الجمعة "لانها أولى قفزاتي اعتقدت ان هبوطي كان سيئا." وأضافت الوكالة ان جاكوبس لم يصب بأذى لكنه عولج من اصابات طفيفة منها سحجات وتورم في الشفاه.

مفكرة 14 أكتوبر 14 OCTOBER

أرقام في خدمتك

عمليات محافظة عدن	٢٢١١١٠/١/٢/٣
الاستعلامات	١١٨
الدولية	١٥٥
مطار عدن	٢٣٣٩٩٩/٧
مطار صنعاء	٣٤٥٨١٢
تلفزيون ق٢	٢٠٢٤٨١/٢
الاذاعة (البرنامج الثاني)	٢٠٢٨٦٩/٢/٣/٤
وكالات الانباء «سبأ» عدن	٢٠٢٠٢٥
عمليات الأمن العام	١٩٩
عمليات النجدة	١٩١
مصلحة الضرائب	٥٠٣٨٣١– فاكس ٢٦٢٦١٨
المرور	٢٣١٥٥٥
البحث الجنائي	٢٣٥١٩٩
الدفاع المدني « الاطفاء»	٣٤٤٥٩٤
طوارئ الكهرباء	١٧٧
طوارئ المياه	١٧١
مركز الإسعاف	١٩٥+٢٣٠٤٩٠
البلدية والبيئة	٢٥٤٠٨٨
اليمنية	٢٣١٠٦٠
العيادة النفسية المجانية /صنعاء	٢٠٣٠٥٠
العيادة النفسية المجانية /عدن	٢٣٦٦٢٢
	٣٣٢٧٥٤– فاكس

المدينة	المفتاح	الاستعلامات
صنعاء	٠١	٢٧١١١٥
عدن	٠٢	٢٤٣١٨٤
أبين	٠٢	٦١٢٦٧٠
الضالع	٠٢	٤٣٢٠٠١
لحج	٠٢	٥٠٢٢٠٠
الحديدة	٠٣	٢٢٥٠٧٣
تعز	٠٤	٢٢٩٤٠٤
إب	٠٤	٤٠١١٠٢
يريم	٠٤	٥٠١٠٢٠
القاعدة	٠٤	٣٣١٩٩٩
المكلا	٠٥	٣٠١٣٠١
الشحر	٠٥	٣٣٢٤٠٠
سقطرى	٠٥	٦٦٠٠٠٠
سيئون	٠٥	٤٠٢٧٩٧
شبوة	٠٥	٢٠٢٠٠٠
المهرة	٠٥	٦١٢٠٠٣
ذمار	٠٦	٥٠٤٤٧٣
مارب	٠٦	٣٠٢٢٩٩
الجوف	٠٦	٣٤٢٠٠٤
البيضاء	٠٦	٥٣٤٤١٥
رداع	٠٦	٥٥٤٤٧٣
عمران	٠٧	٦٠٢٢٢٢
صعدة	٠٧	٥٢١٠٠٦
حجة	٠٧	٢٢٢٢٢٢
المحويت	٠٧	٤٠٤٤٤٤
ريمة	٠٧	٧٧٠٠٤٨٤٨