



● اشعر بسعادة غامرة رغم ان تبرعي البسيط جدا لا يعبر عن ما يمتلي به قلبي من حب واعتزاز ياخوتي اطفال «لبنان» الكرامة والبطولة .. لقد فعلت ما يجب ان يفعله كل واحد منكم .. فذلك ايسر ما نقف به جوار احبائنا في لبنان الذين يعانون من الازهاق الاسرائيلي الوحشي .. ويجب ان نفعل كل ما نستطيعه لنظهر مؤازرتنا مع «لبنان» واطفال لبنان وقضية لبنان العادلة .. والتبرع واجب مقدس .. ويفرضه علينا ديننا وعروبتنا وحبنا وايماننا بالحق الذي يمتلكه كل لبناني يدافع عن تراب ارضه في وجه عدونا الاول والاكبر العدو الصهيوني البغيض ومن ورائه كل القوى الشريرة التي تدعمه بالمال والسلاح ليدمر اخوتنا في لبنان ويشرد اخوتنا في لبنان.

اخوكم / انيس

● أنا وأنيس كنا من أوائل المبادرين بتلبية نداء الواجب والتبرع - حسب امكانياتنا المتواضعة - لاخوتنا اطفال «لبنان» الاطفال.. بمجرد ماسمعنا عبر التلفاز عن فتح باب التبرع .. اخرجنا ما ندره في حصالاتنا وسألنا عن بقية اصديقاتنا من ابناء الحي الذي ينون التبرع لاخوتهم في «لبنان» الصامد.. وذهبتنا الى العناوين المحددة .. وفعلنا ما يجب على كل طفل يحب وطنه العربي ويحب اطفال لبنان الذين يواجهون اثقل اسلحة الدمار الصهيونية ويقدمون ارواحهم وبيوتهم وممتلكاتهم واهاليهم معهم فداءً للبلدان الحر .. الابي .. الشامخ في مقاومته رغم شراسة الجرائم التي يرتكبها اليهود دون مراعاة للضمير او دين او قوانين دولية .. وكم نتمنى ان ياتي اليوم الذي يمكننا فيه ان نقاتل الى جانب اخوتنا في لبنان بالسلاح.

اخوكم / بدر



قال الشاعر :  
إذا المـرء لا يرعـاك إلا تكلفـاً  
فدعـه ولا تكـثر عليه التـناسـقـاً

قد ترغب في التقرب الى شخص وجدت فيه مزايا اعجبتك لكنه تشعر ان هذا الشخص لا يبادلك المشاعر ذاتها وانه يتعامل معك بتكلف وغير رغبة في التقرب منك. في هذه الحالة عليك ان تتعد عنه لانه لا يحمل لك المشاعر ذاتها وان تكلم معك او ابستم لك فذلك ليس الا على سبيل المجاملة ومن الافضل لك ان تمنح حيك واحترامك لشخص يميل اليك بنفس المقدار ويجب ان يكون صديقاً لك وستنشأ بينكما العلاقة القوية التي عمادها الاحترام المتبادل والمحبة الصادقة التي لا مجالمة فيها ولاتكلف ويجب ان تنسى من لا يرغب في صداقتك ولاتأسف عليه ابداً.

### على بساط الشعر



## أنت تسأل ونحن نجيب

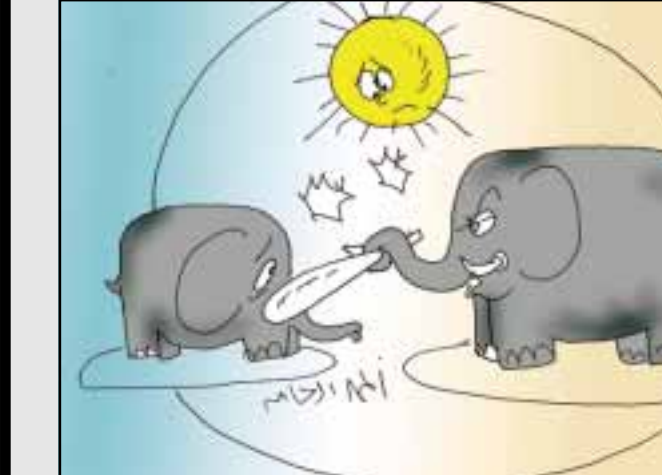
**اعداد / داليا عدنان الصادق**

تستعملها الأسرة كلها للتخلص من الفضلات.

س ٣ ما طول مسافة يمكن فيها سماع الإشارات بين الحيتان والدولفين؟  
معظم الحيتان والدولفين تتخاطب مع الصغار ولكن ليس بالكلام بالطبع فالكلام هو خاصية بشرية مطلقه ولكن لديها شفقة ومحبية للصغار ويستخدم خرطوم فيل الام كثيراً في ملاطفة الصغار الذين يحسنون التصرف.

س ٢ ما أنظف عشب لحيوان؟  
كثير من الحيوانات تحافظ على نظافة أعشاش صغارها. ولكن يحتمل ان يكون حيوان (الغريز) هو الذي يستحق الجائزة الاولى في هذا المجال.

فيقوم هذا الحيوان بإعداد عش مكون من الحشائش الجافة ويقوم بحفر مرتبه تماماً كمنزل كما يقوم بحفر حفر متنوعة وخاصة



س ١ اهل تعاقب الفيلة صغارها؟  
نعم فعندما تظهر سلوكيات الشغب والمشاكسة من جانب صغار الفيلة تعاقب الام بضربه من خرطومها فيتعلم الا يكون مشاغياً أوسبئ السلوك بعد هذا العقاب لكن أمهات الفيلة لديها شفقة ومحبية للصغار ويستخدم خرطوم فيل الام كثيراً في ملاطفة الصغار الذين يحسنون التصرف.

س ٢ ما أنظف عشب لحيوان؟  
كثير من الحيوانات تحافظ على نظافة أعشاش صغارها. ولكن يحتمل ان يكون حيوان (الغريز) هو الذي يستحق الجائزة الاولى في هذا المجال.

فيقوم هذا الحيوان بإعداد عش مكون من الحشائش الجافة ويقوم بحفر مرتبه تماماً كمنزل كما يقوم بحفر حفر متنوعة وخاصة

# مساحة إعلانية

## من أصدقاء « ١٤ أكتوبر »

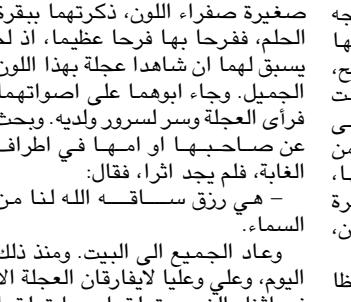
عبد الرحمن نبيل علي عمر ..  
تاريخ الميلاد : ١٠/٥/٢٠٠٢ م ..  
مرح .. يحب كرة القدم ومشاهدة سبيس ستون.

## البقرة الصفراء

تأليف رجاء علي حويلة

كان يا ما كان، يا مستعصي الكلام، كان في قديم الزمان خطاب فقير، يسكن على أطراف القرية قريبا من الغابة، وكان له ولد اسمه علي، وبنت اسمها عليا، يرعاهما وحده بعد موت امهما. كان يخرج الى الغابة باكر، ويعود بحزمة كبيرة من الحطب، وينزل الى السوق، فيبيعها، ويشتري ما يحتاجون اليه، ويرجع الى البيت، فيحضّر الطعام مع ولديه، ويأكلون، ويشربون، ويشكرون الله على فضله ونعمته.

وذات يوم، وعند الحطاب عليا وعليا، بالذهاب معه الى الغابة، صباح غد، ففرحا فرحا عظيما وناما باكرا لينهضا قبل شروق الشمس. وفي الليل حلما حلما واحدا، فرأى كل منهما انهما يلعبان على ضفاف البحيرة، ويطاردان الفراشات الجميلة اللونة، فبرزت امامهما بغتة من الاعشاب افعى سوداء لها ثلاثة رؤوس، وهي تمد سنتها الحمراء،



وتفح فحيجا (١) مخيفا فارتدا الى الوراء واخذوا يجران، وهما يصيحان مستجدين : يا .. ابي .. يا .. ابي .. وللحال برز امامهما شيخ جليل، له لحية بيضا، طويلة، وهو يحمل في يده عصا معكوفة، ادخلها تحت عيابه، وهو يقول :

- لاتخافا .. يا ولدي ..

ورفع عصاه في وجه الاقعي، ونفخ عليها نفخة كالريح، فتحوّلت تحت بصرها الى امرأة، جاحظة (٢) العينين من الرعب، ونهاوت ميثة لاجراك فيها، واخفتى الشيخ وظهرت مكانه بقرة صفراء اخذت تنظر اليهما، بحنان، وتبسم، وهي تقول :

- لاتخربا احدا بما رايتما .. احفظا السر ..

واخفتت عن الانتظار، وظهر مكانها طريق طويل لآخر لها.

واستيقظ علي وعليا، وحدث كل منهما اخاه عما رأى، واستغربا ان يكون حلمهما متماثلين.

وقالت عليا :

- يجب ألا نحدث احدا عن هذا



## المفرقات !

● اللعب بالمفرقات مثل «الطماش» او الالعب النارية الاخرى فيه الكثير من الخطورة على حياتك وفيه ايضا ازعاج شديد لمن حولك نظرا لاصوات انفجاراته المدوية التي يقترب بعضها من اصوات المتفجرات الحقيقية.. لذا فمن الافضل ان تترك هذا النوع من الالعب وتتجه الى اللعب باشياء لاخطورة فيها ولاازعاج. لان اللعب نوع من اساليب الترويح عن النفس وقد يكون في بعض انواع اللعب فائدة ذهنية او جسدية كالالعب الرياضية او الالعب الكمبيوتر اذا احسنت اختيار برامجها بارشاد من الكبار .. اضافة الى حسن اختيار توقيت اللعب وتحديد ساعات معينة للعب لاتكون على حساب واجباتك الاخرى نحو اسرتك وديروك!

