١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@hotmail.com

الأثنين 31 يوليو 2006 م | الموافق 6 رجب 1427 هـ | العدد 13480 | السنة الثامنة والثلاثون | رقم الإيداع 2

نداء إلى فخامة رئيس الجمهورية ودولة رئيس الوزراء

أوقفوا ازدواجية المعايير في وزارة الخدمة

اندهش الصحافيون والفنيون والعاملون في مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر من سياسة التمييز التي مارسها ضدهم وزير الخدمة المدنية من خلال رفضه صرف بدل المخاطر التي طالب وزير الإعلام في مذكرات منفصلة - كل على حدة - بصرفها للمؤسسات الإعلامية، بينما وافق على صرفها لجميع المؤسسات الإعلامية باستثناء ((مؤسسة ١٤ أكتوبر)) لأسباب (مجهولة)؟!!!

وزير الخدمة المدنية الذي اعتذر عن صرف بدل المخاطر لمؤسسة ١٤ أكتوبر هو وزير الخدمة المدنية - نفسه - الذي أصدر توجيهاته إلى الموظفين المختصين في وزارته باستكمال إجراءات صرف بدل المخاطر للمؤسسات الإعلامية الأخرى بأثر رجعي من شهر يوليو ٢٠٠٥م، وهو الشهر الذي توقف فيه صرف بدل المخاطر عند تطبيق المرحلة الأولى من إستراتيجية الأجور.

ووزير الإعلام الذي طالب بصرف بدل المخاطر برسائل منفصلة لكل مؤسسة على حدة، هو وزير الإعلام نفسه الذي تلقى رداً بالاعتذار على رسالته الخاصة بمؤسسة (١٤ أكتوبر) فقط، بينما وافق وزير الخدمة المدنية على جميع رسائله التي بعث بها وزير الإعلام إليه بشأن صرف بدل المخاطر للمؤسسات الإعلامية الأخرى.

(مؤسسة ١٤ أكتوبر) التي رفض وزير الخدمة المدنية صرف بدل المخاطر لعمالها هي واحدة من المؤسسات الإعلامية التي تتشابه ظروف عملها.. حيث وافق وزير الخدمة المدنية على صرف بدل المخاطر لجميع عمال المؤسسات الإعلامية باستثناء عمال مؤسسة ١٤ أكتوبر؟!!

والغريب في الأمر أنّ الرسالة التي وجهها وزير الإعلام إلى وزير الخدمة المدنية بشأن صرف بدل المخاطر لمؤسسة ١٤ أكتوبر كانت قبل أسبوع من تاريخ رسالته التي وجهها إلى وزير الخدمة المدنية بشأن صرف بدل المخاطر لمؤسسة (الجمهورية)، لكن وزير الخدمة المدنية وافق على صرف بدل المخاطر لمؤسسة (الجمهورية) بينما رفض صرفها لمؤسسة (١٤أكتوبر).. مع الاخذ بعين الاعتبار أن رسالة وزير الإعلام الخاصة بمؤسسة (الجمهورية) جاءت بنفس الصيغة وبعد أسبوع من رسالته الخاصة بمؤسسة (١٤أكتوبر).

ومما يدعو إلى الدهشة أنّ وزير الخدمة المدنية برر في رسالته إلى وزير الإعلام رفضه صرف بدل المخاطر لمؤسسة ١٤ أكتوبر، بأنّ وزارته تلتزم بالمادة (٦) من قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٣٧ لسنة ٢٠٠٦م بشأن النظام المعياري لإنشاء بدلات طبيعة العمل التي يتطلب تنفيذها إعداد الدراسات اللازمة لوضع جداول معيارية تفصيلية لمصادر المخاطر وتصنيفها وفقاً لدرجات الخطورة استناداً إلى المواصفات قبل مجلس الوزراء لتكون مرجعية أساسية عند صرف بدل المخاطر!!!؟؟

لا نعرف لماذا لم يرد وزير الخدمة المدنية على رسائل وزير الإعلام بشأن صرف بدل المخاطر للمؤسسات الإعلامية الأخرى بنفس مضمون رده الذي برر فيه رفضه صرف بدل المخاطر لمؤسسة ((١٤أكتوبر)) التي تتساوى فيها طبيعة العمل والمخاطر مع المؤسسات الإعلامية المماثلة لها.. ولماذا حرص وزير الخدمة المدنية على ربط استحقاقات العاملين في مؤسسة ١٤ أكتوبر "بالدراسات اللازمة لوضع جداول معيارية تفصيلية لمصادر المخاطر وفقاً للمواصفات والمعايير القياسية المحلية والدولية"، بينما كان موقفه مختلفاً مع رسائل وزير الإعلام بشأن صرف بدل المخاطر للمؤسسات الإعلامية الأخرى؟؟!!.

إننا في ((مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر)) إذ نتوجه بهذا التظلم إلى فخامة رئيس الجمهورية ودولة رئيس الوزراء للتدخل وإيقاف هذا التمييز الذي مارسه وزير الخدمة المدنية ضد ((مؤسسة ١٤ أكتوبر)) نثق في أنّ قيادة الدولة والحكومة لن ترضى بسياسة التمييز وازدواجية المعايير التي مارستها وزارة الخدمة المدنية من خلال الموقف المزدوج لوزير الخدمة المدنية الذي رفض صرف بدل المخاطر لعمال ((١٤أكتوبر))، بينما وافق على صرفها للمؤسسات الإعلامية الأخرى. ولاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم.

أصوات متقطعة على إيقاع الدماء

شعر/
أحمد الحبيشي

لم يكن خائراً
فلقد أنضجتْهُ الخُطى العاثرهْ
لم يكن حالماً
فالسُّهادُ استحال احتمالاً
يصارعُ ليلاً جريحاً
وصبراً كسيحاً
ويفتحُ نافذةً حائرهْ

لم يكن هارباً من ظلال الركود
و لا زاهداً بالبقاءِ الكسولِ
ولم ينسحبْ خارجَ الذاكرهْ
لم يجدْ غيرَ منديلِ زوجتهِ
بعد أن تاه في الدائرهْ
لم يكن عاجزاً عن شراءِ الخيوطِ
لتغزلَ زوجتُه كرنفالَ المناديلِ
لكنه كان يبحث عن وجههِ المستباحْ

❖ ❖ ❖

أيُّها الحائرون وفي رَبْعكُم مهرجانِ الصوارمْ
أيُّها الصابرون على سدّة الزهد
والأمنيات النواعمْ
أيُّها المرتوون ومن حولكُم ظمأُ الإنتماءْ
إلى الإنتماءْ
أيُّها النائمون وقد غضبَ الرعدُ من فوقكُمْ
هل ينامُ المساءُ بأجفانكمْ
صامتاً كالمآتمْ؟!

❖ ❖ ❖

إنَّهُ لا ينامْ
إنَّهُ لا يموتْ
إنَّهُ لا يخافْ
إنَّهُ لا يُغامرُ في الإنطواءِ المعطَّرِ بالياسَمينْ
ولا يستكينُ لعيشِ رغيدٍ
يُظلِّلُهُ العنكبوت !!
إنّه المتسامقُ في بأسه
حاملاً وجعَ العشقِ في قلبهِ
يطلعُ الوردُ من جرحهِ
تطلعُ الأمنياتُ وتزهو الأغاني
على دربه
قد يصيرُ اسمُهُ ساحةً للحروف التي
استنطقتْ ذكرياتِ الشجرْ
وعلى وجههِ يلمعُ الغضبُ المتوهِّجُ فوق الحجرْ
وعلى كفِّهِ يتعرّى الخطرْ

❖ ❖ ❖

إنَّهُ يأكلُ الرعدَ كالحلمِ
لكنّهُ في حضورِ الحقيقهْ
إنّهُ يشربُ الريحَ
فالماءُ أضحى حِصاراً
لأحلامه المستفيقهْ
إنّه يسمعُ الصمتَ
والنارِ تُحرقُ لبنانَ
ليلاً
وصبحاً
وظهراً
وفي كلِّ حينْ

❖ ❖ ❖

ينحني /
ويقبِّلُ طفلتَهُ
ويمدُّ يداً للسقوفِ التي
سقطتْ فوقَ عشاقِها
كالدّمار البهيمْ

ينحني /
ويُشاهِدُ قيثارةً حوصرتْ بالعويلْ
ويمدُّ يدا
لقناديلَ محروقةً في ظلامٍ كليمْ
ينحني /
ويُشاهِدُ زيتونةً لوّنتها الدّماءْ
ويمدُّ يداً ليصافحَ ما يتيسّرُ من كبرياءْ
ينحني /
ويُشاهِدُ بوابةً أُوصدتْ بالضبابْ
ويمدُّ يداً للحرابْ
ويعودُ ليرفعَ هامتَه للقمرْ

❖ ❖ ❖

حول " بيروتَ " يرتعشُ الدمُ
في غابةٍ من دخانٍ شريدْ
وعلى جرحِ لبنانِ تبتعدُ الذكرياتُ
إلى ما وراء الزمان
وخلف الفصولْ
فهلْ يتمرّدُ لبنانُ
أم يتعبُ الوقتُ
حين تدقُّ طبولُ المغولْ

❖ ❖ ❖

إنه يرفضُ الإنحناءَ
ولكنهُ ينحني
باحثاً عن حمامْ
لم يجدْ أثراً للحمامْ
إنه يتوحّدُ في محنةِ الإبتداءْ.

وزير السياحة لـ (١٤ أكتوبر):

نتوقع تدفّق السيّاح إلى اليمن خلال الموسم

وزير السياحة

اوضح الاخ نبيل الفقيه وزير السياحة في تصريح لـ (١٤ اكتوبر) ان تزايد الحركة السياحية الوافدة الى اليمن خلال شهر يوليو الجاري وخاصة من دول الجوار والخليج العربي تشكل نقلة حيوية وهامة في نشاط واتجاهات السياحة في اليمن.

واشار الاخ الوزير الى ان الموسم السياحي لهذا العام الذي بدأ منتصف يوليو سيحقق زيادة في تدفق السياح بواقع ١٢ - ١٥٪ عن العام الماضي.

وذكر بهذا الخصوص ان الوزارة استعدت لاستقبال السياح لهذا الموسم بعدد من الانشطة السياحية والفعاليات الثقافية والترفيهية التي ستسهم في تنشيط الحركة السياحية وجذب السياح العرب والاوروبيين منها اقامة ثلاثة مهرجانات اساسية هي مهرجان صيف صنعاء ٢٠٠٦م ومهرجان البلدة في حضرموت ومهرجان إب السياحي.

اليوم .. حفل لإشهار كتالوج خاص بها

رئيس الجمهورية يهدي المتحف الوطني 40 قطعة أثرية

صنعاء / متابعات

ينظم المتحف الوطني بصنعاء اليوم الاثنين حفلا بالتعاون مع دائرة التوجيه المعنوي لإشهار الكتالوج الخاص بالقطع الاثرية التي أهداها فخامة الأخ علي عبدا لله صالح رئيس الجمهورية للمتحف الوطني .. وقال عبد العزيز الجنداري مدير المتحف في تصريح نشره موقع "سبتمبرنت" ان الكتالوج الذي تم إعداده بالتعاون مع دائرة التوجيه المعنوي يضم صوراً للقطع الأثرية وهي عبارة عن (٤٠) قطعة أثرية برونزية نادرة تم العثور عليها بمدينة مقولة بسنحان وأهداها فخامة رئيس الجمهورية للمتحف مضيفا أنه تم اجراء عملية ترميم دامت ثمانية أشهر للقطع الاثرية و تم توثيقها ومنحها بطاقات خاصة في سجلات المتحف .

(تاريخ الحركة التشكيلية في عدن) في أمسية ثقافية

عدن / ١٤ أكتوبر:
ينظم اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين فرع عدن مساء يوم غد الثلاثاء في مقره في خور مكسر فعالية ثقافية بعنوان «تاريخ الحركة التشكيلية في عدن» يلقيها الفنان والباحث علي محمد يحيى. ويدير الامسية الثقافية الشاعر عبدالرحمن ابراهيم.

هيفاء البردوني وصباح الشوكاني في أمسية شعرية في ذمار

ذمار / ١٤ أكتوبر:
تحتضن قاعة المركز الثقافي في ذمار عصر يوم غد الثلاثاء الشاعرتين هيفاء البردوني وصباح الشوكاني في امسية شعرية تأتي ضمن البرنامج الثقافي لمنتدى الحضراني. الامسية تقام تحت رعاية مكتب الثقافة في ذمار حيث ستقدم الشاعرتان بعضاً من ابداعاتهما الشعرية.

مؤتمر دولي لجراحي العظام بصنعاء بمشاركة مشاهير الجراحة بالعالم

صنعاء / متابعات:
تجري التحضيرات حاليا لانعقاد مؤتمر دولي لأطباء وجراحي العظام بصنعاء خلال النصف الثاني من أغسطس الذي تنظمه جمعية جراحي العظام في اليمن بالتعاون مع هيئة مستشفى الثورة العام بصنعاء وقال الدكتور محمد العنسي مدير هيئة مستشفى الثورة في تصريح نشره أمس موقع (سبتمبرنت) إن المؤتمر الذي سيحضره مشاهير جراحة العظام في العالم سيناقش آخر الأبحاث والدراسات العلمية في العالم حول جراحة العظام .

واشار إلى أن هذا المؤتمر يهدف إلى اطلاع الأطباء وجراحي العظام والعمود الفقري باليمن حول تجارب مشاهير جراحة العظام وكذا الاطلاع على آخر الأبحاث والابتكارات الطبية في هذا المجال. واوضح أن عدداً من مشاهير الأطباء وجراحي العظام من بريطانيا وايطاليا وفرنسا ومصر والسعودية وألمانيا يشاركون في المؤتمر .

إتلاف (71) كيلوجراماً من الحشيش في مأرب

مأرب / الحداسي
جرى يوم امس الاحد في محافظة مأرب اتلاف (٧١) كيلوجراما من الحشيش تم ضبطها مؤخرا في المحافظة من قبل الاجهزة الامنية بحضور عدد من الجهات ذات العلاقة وذلك تزامنا مع الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة المخدرات.

هذا وقد اكد الاخ علي محمد الفاطمي وكيل المحافظة لـ (١٤ اكتوبر) على اهمية تعاون الجميع في مكافحة ظاهرة تهريب المخدرات والعمل للقضاء على هذه الظاهرة وعلى آفة المخدرات.

من جانبه اشار الاخ العقيد الركن محمد منصور الغدراء مدير امن المحافظة الى ان اجهزة الامن تعمل بكل جهد للقضاءء على ظاهرة تهريب المخدرات حفاظا على سلامة المجتمع من اخطار وسموم المخدرات، مشيرا الى ان اجهزة الامن ضبطت في مابو الماضي (٢٤) كيلوجراما من الحشيش في المحافظة وقامت

فرقة الغواصين بالقوات الخاصة تنتشل جثة بعد 24 ساعة

معلومات جديدة تكشفها «14 أكتوبر» حول وفاة شاب غرقاً بسد مائي في ذمار

ذمار / ١٤ أكتوبر :
ثلاثون يوماً فقط كانت المدة المتبقية للشاب / حميد أحمد عتيق ٢٥ عاماً من أهالي الذحلة في مديرية عنس محافظة ذمار ليحط به الرحال بعدها بين أحضان عاصمة الجمال باريس لإكمال دراسته العليا في اللغة الفرنسية بعد حصوله على منحة دراسية لتفوقه في المجال ذاته أثناء تحضيره لدرجة البكالوريوس بجامعة ذمار .

وفي وقت كانت الأسرة تعد لحفل زفاف (حميد) قبيل سفره خرج برفقة شقيقه الأكبر (محمد) وبعض أبناء القرية صباح الجمعة الماضية ٢٨ / ٧ / ٢٠٠٦م قاصداً سد قفل الصياد ثالث أكبر السدود في بلادنا للسباحة وهو السد القريب من قريته .

حيث شاءت المشيئة الالهية ان يسقط (حميد) في قعر السد البالغ ارتفاعه (١٧) متراً بعد أن انهكه التعب جراء السباحة المتواصلة وسط محاولات من أخيه وبعض رفاقه لانقاذه ولكن دون جدوى .

هذا وكانت هرعت قوات الدفاع المدني إلى الموقع لانتشال الجثة ولكنها باءت بالفشل .

الأمر الذي استدعى تدخل غواصين لانتشالها من قعر السد ، حيث وجه العقيد الركن / أحمد علي عبدالله صالح قائد القوات الخاصةفريقاً من الغواصين للتوجه إلى المنطقة مساء الجمعة الماضية وبدأوا بمحاولات الانتشال ونظراً لبرودة الماء الشديدة تم تأجيل العملية حتى صباح أول أمس السبت بعد جهود جبارة بذلها فريق الغواصين .

الجدير ذكره أن جثمان الغريق / حميد عتيق قد ووري الثرى في مقبرة القرية وسط موكب جنائزي مهيب تداعت إليه كافة القبائل من المناطق المجاورة وبعض مسؤولي السلطة المحلية في محافظة ذمار .

حسين فهمي يرفض الاستمرار سفيراً للنوايا الحسنة إثر مجزرة (قانا)

القاهرة / وكالات :
اعلن الفنان المصري حسين فهمي أمس الأحد انه لن يستمر سفيرا للنوايا الحسنة مع الأمم المتحدة نتيجة "موقفها العاجز تجاه ما يجري في لبنان".

وقال فهمي : "لا استطيع ان استمر كسفير للنوايا الحسنة وانا اجد مجلس الأمن لا يتخذ موقفا امام مذبحة (قانا) غير المبررة وقصف مستشفى بلدة الخيام التي لا تضم سوى الجرحى والمرضى". واضاف : "لن استطيع كإنسان ان استمر في مثل هذه الهيئة التي عجزت عن إنقاذ شعب لبنان رغم ان اساس وجودها استند الى حماية الشعوب الضعيفة وتوفير مناخ انساني للبشر".

وتابع فهمي : "ان لم تلجأ الشعوب الضعيفة الى مؤسسات الأمم المتحدة فإلى أين تلجأ؟! ، ولكننا نجد مجلس الامن يبرر ما تفعله اسرائيل !. فأين فرنسا وكيف توافق روسيا مع امريكا على اقتسام العالم وتقف موقف المتفرج تجاه ما يجري في لبنان"؟!.

واكد حسين فهمي ان "حالة العجز لا تشمل فقط مؤسسات الأمم المتحدة ، لكنها أيضاً تشمل الحكومات العربية التي تقف متفرجة على ما يجري في بلد شقيق. لم يعد لدينا قوة لمواجهة ما يجري في ظل هذا الصمت العربي الرسمي".

وقال : "حتى ان جامعة الدول العربية التي كان المفروض ان توحّد الكلمة العربية اعلن امينها العام (عمرو موسى) وفاتها بعد ان فشلت في العمل الجاد في مساندة لبنان وشعبه الذي يتعرض الى مذبحة حقيقية تحت سمع وبصر العرب والعالم". وأضاف: "بفضل هذه الأنظمة العربية اصبحنا خارج التاريخ. فما الذي صنعناه في السينما والثقافة والتكنولوجيا؟. لقد فقدنا قوتنا بما في ذلك سلاح النفط الذي أصبح تحت الهيمنة الأمريكية".

مخططات وتصاميم لمشاريع سياحية استثمارية في الحديدة

الحديدة /سبأ:
أعلن المجلس المحلي بمحافظة الحديدة أمس عن إنجاز المخططات والتصاميم والدراسات لعدد من المشاريع السياحية والاستثمارية ووضعها أمام المستثمرين ورجال المال والأعمال الذين يرغبون في الاستثمار في المحافظة.

ويهدف إنجاز هذا العمل لتحديث وتطوير المجال السياحي بما يتواكب مع النقلة النوعية التي تشهدها المحافظة في مختلف المجالات.

ويتضمن هذا العمل إنجاز مخططات المشاريع في الدليل السياحي الذي صدر عن المجلس المحلي واشتمل على العديد من المشاريع السياحية تتمثل في إنشاء فندق خمسة نجوم ومنشآت سياحية وترفيهية في شاطئ استراحة السلال وشاطئ العرج وشواطئ مدينة الخوخة إضافة إلى منشآت سياحية بخيارات متعددة من ضمنها سياحة الغوص في جزر كمران والجزر المجاورة لها إلى جانب مشاريع سياحية نوعية تتمثل في مشروع النادي البحري ومجمع الأكلات البحرية ونادي ٢٢مايو البحري .. وكان المجلس المحلي قد خصص مواقع لتنفيذ تلك المشاريع السياحية تتميز بمواصفات تتناسب