

في محاضرته أمام المشاركين في المخيم الأول لجامعة عدن.. مدير أمن عدن: لأنمية بدون أمن والأمن يعني احترام الجميع لكافة القوانين واللوائح المنظمة لحياة المجتمع في كافة



**يوم 22 مايو 1990م هو الميلاد الحقيقي للدولة اليمنية الحقيقة كونها جعلت من
سيادة القانون واحترامه عنواناً بارزاً في بنائها السياسي والاقتصادي والاجتماعي**

انها في خدمة الشعب ولا ينتهي
كذلك الا من خالل مسح الراقب
والفقاقي اليسية التي تحاول بعض الفرق
الحادفة على الوطن ان تصفقها باجهزة
الشرطة مستغلة الحرية الإعلامية لتفيد
سموها.

ويعتني تكون صرحاً واقول إننا
أولياً اهتماماً بالجانب المادي لمهموم
الأمن الحديث ونفعناه في الحمد لله وبدل
على ذلك اخضاع مستوى الافتخار السفلي
التي كان يشكل غالباً ثباته ثغرة
المنظمة في بادئ ونجاح الأجهزة الأمنية
في كشف غالبية الجرائم المرتكبة.
اما بالنسبة للجانب الإنساني فإن ويلات
شك لم توكل أبداً كثيراً خلال الفترة
والتجسدية وصصحة المجردة والجواريات
اهتمام الحكومة بهذا المعنى الإنساني
للانمن الحديث، تجربة فحقة الآخرين على
فخامة الآخرين رئيس الجمهورية في قيادته
التشاورية الذي جمعه بقيادة وزارة
الداخلية كان حقيقة منصباً بدراية
أساسية على الجانب الإنساني لمهموم
الأمن الحديث، وبالفعل فإن قيادة وزارة
الداخلية ممثلة بالآخرين رئيس الوزراء
وزير الداخلية الدكتور رشاد العليمي
ترجم توجهات فخامة رئيس الجمهورية
من خلال وضع مصلحة خفر السواحل
أضخم مسؤولية الجميع الراغب والرغبة،
وهذا لن ينتهي إلا من خلال خلق
الاهتمام بالجانب الإنساني للأمن
الحديث وعموماً يعني أن المرحلة القادمة
ستشهد اهتماماً كبيراً بهذا الجانب
وتوصى له كل الوسائل والمكائن بما

التهريب والتسلل والهجرة غير
القانونية من وإلى أراضي الجمهورية عبر
البحر التي بدأت عام ٢٠٠٢ باشا، (٢)،
ولأن المرأة اليمنية أصبحت خلال
السنوات الماضية من عمر الحياة ثم
 Shirika ظاعلاً في المرحلة الثانية لعام
٢٠٠٣ انتشار خدمات الشرطة في
الوزارة لدى حاجة العمل الأخرى
بمفهومه الحديث للعناصر السفلى
ذلك المراحل حتى تم تغريد المرحلة الثالثة
مسنة والتي شملت كافة مسؤوليات
بنصف المجتمع.
هاكم نصها والتي أدارها باقتدار: /محدث العادي مدير عام الأداء الجماهيري
رخن الدوده/ /احمد علي مسحري/ /كعوبين على الدراب

تضاعلاً مع الزخم الشبابي المقمم بالحيوية والنشاط والحماس الإيجابي الذي يشهده
نادي ضباط الشرطة بمدينة عدن خور مكسر المستضيف لفعاليات الثقافية
والرياضية والفنية والفكرية التي تنظمها جامعة عدن في مخيماً الشبابي الصيفي
الأول.

القى العقيد ركن/ عبد الله عبده قيران مدير أمن محافظة عدن محاضرة قيمة بعنوان
«الأمن عامل من عوامل التنمية وتعریف الشباب بالأمن الحديث» ونظراً لأهميةه نالت
اصحاح واستحسان الجميع وما تطرقت إليه من مواضيع شائقة سردها بأسلوبه السلس
المقمم بالشفافية.

هاكم نصها والتي أدارها باقتدار: /محدث العادي مدير عام الأداء الجماهيري
رخن الدوده/ /احمد علي مسحري/ /كعوبين على الدراب

أحدكم بها أيضاً من خلال لغة
شجع التوجه نحو الاستقرار في القطاع
الصناعي حيث بلغ عدد المصانع
يشمل الناطق الحرة مكملاً لهذا الدور
الصحي التجاري والصناعي كله لهذا الدور
الوطني لخافتها، ووضعت خطة
استراتيجية لها تشمل إنشاء مشاريع
الشارع العام في كافة مجالاتها، وعلى
واسطها من هذا الاتخاذ بين الدارسة بكافة
مؤسساتها وأجهزتها السياسية
والإدارية والفنية
والآن بهذا المفهوم القانوني كان
العنصر البشري في قيام الحضارات
البيئية القديمة، حيث كان القانون اليمني
العادنة الاقتصادية المتوقعة بالمنطقة
يعد مسئولية أجهزة الشرطة وبحدها أو
يشمل إنشاء مصلحة خفر السواحل
العلمية.
وفي بيان أعدد وزارة الداخلية
الخطاب الذي صارت تهدف إلى التوسيع
وتحقيق أمنية وحراسة السواحل
والتوارد لخدمات الشرطة في
البحريـة ومكافـحة



اسكندر عبده قاسم

من مواليد ١٩٤٥ يناير في مدينة الشيخ عثمان، عن عيت مدرساً في عام ١٩٦٣ بعد تخرجي من ثانوية الجلاء حالياً قانوني محمد عبده غانم مدير دارسة تعليمي ودرست مذكرة اللغة العربية والعلوم المختبار (مذكرة المقوسطة) من ١٩٦٧-١٩٦٨ ثم درست في مدرسة لطفي جغرافيان (المقوسطة بكريتر) من عام ١٩٦٩ حتى ١٩٧١ وبعد انتقلت إلى البرقة حتى عام ١٩٧٤-١٩٧٥ وبعد ذلك حتى عام ١٩٩٣ تفرغت للعمل في الداكرة السياسية في وزارة التربية والتعليم وكانت تقوم بتقديم برنامج (الطلاب) في إدارة الشعوب المحلية بعدن.
في عام ١٩٨٢ عملت مسؤولاً مالياً وادارياً في مدرسة ابن حنبل حتى عام ١٩٩٠ انتقلت إلى مكتب التربية والتعليم بمحافظة حضرموت وعملت مستشاراً في الاعلام التربوي، وفي عام ٢٠٠٥ تمت احالتها إلى التقاعد.
لأستاذ اسكندر عبده قاسم مساهمات أدبية وكتابات صحافية وهو من الأباء الذين كتبوا عدا من الأغاني للأطفال.

إعداد / علي الخديري

أزمة الأعداد للعام الدراسي



تور احمد صالح

كافة التربويين من
قادريات إدارية وتنمية
وعلميين متخلدون في عملية
إغلاق ملفات خطط العام
المنصرم وفتح ملفات خطط
العام الدراسي القادر..

ومقارنتها مع امكانيات
وسائل عمل تنفيذها.. وبهذه
البداية ومستوى التعامل
معها يتتجدد طابع العام
الدراسي القادر.. فالتعامل
البطيء والتقليدي المكر مع
عملية الأعداد وتنهيته يولد
هوسماً ومعاناة

للمدارس.. ويعقل تنفيذ مهامها ويعيق أي تقدم أو تطور

ولقد ظلت ولادف العملية التربوية والتعلمية في كل عام دراسي ما بين التراجع والتراجع بسبب التأخير في تقطيله التغيرات المؤلمة في كل عام التوالي وفي مجالات المشكلات التعليمية.. وفي انعدام المشكلات التعليمية وكأنها نقطة الصفر وسبل المشكلات لظاهرة التقى!! وهذا هو الإعتقدان الخطأ والذي ثبت عدم جدواه بدليل الزيادة المتواصلة للتدنى في الوضع التربوي وأذنته في بداية ونهاية العام الدراسي.

إذن، لا بد من البحث الدقيق عن حفائق المشكلات في

النواحي.. وفي التركيز الإيجابي المؤدى للتقدم والتطور في عملية التخطيط الجديد للإعداد المتكامل للعام الدراسي القادر..

والاستفادة المثلثى من الكفاءات والقدرات التربوية المشهود

لها البدعية وليست التقليدية والمشكلة بغير تجاوز التطور

الرقمي في النتائج دون أي تطور نوعي.

وها نحن نتطلع التحرك الوعي لهذه المنظبات الضرورية

لإعداد الاهداف المجددي والخالي من ازمات تخلف تقدم

وتطور السير الدراسي العام.

وهذه مسؤولية مباشرة تقع على عاتق قيادة مكتب تربية

عدن في وضع الية عمل متقنة تزيل التعقدات الادارية

والفنية.. وتحريز إدارات العمل التربوي والمدرسي من انماط

الأشكال التقليدية والعنوائية.. والتخالص من عقدة التقى

في الإدارات المدرسية والبحث الصادق عن الحلقات الضغيفة

ضمن سلسلة حلقات كافة الأطر التربوية في الإدارات المدرسية

والتربيوية ورؤساء المكاتب والاقسام واستبدالها بالحلقات

القوية والقدرة على شد السلسلا و إحكامها في خدمة تطور

المؤبد للعمل التربوي في عدن.. ولكن بدون هذا الاتمام

المسؤول وجدية ومصداقية التعامل مع هذه الاجهات

الإيجابية تبقى أزمة الأعداد العام الدراسي القادر معهلا

وتصبح الوضع المترافق والمترافق للوضع التربوي المصور

السابقة البارزة للمشهد التربوي في عدن نتارة العلم والثور

والنموذج المقى به من قبل المحافظات الأخرى.

المفتاح

أيام شبابية لله

المخيم الشبابي الصيفي الأول لطلبة جامعة عدن
شهدت أيامه المئاتية تنشاطاً وحيوية مفعمة
بالخلق والعطاء والإبداع الراقي والمنتوج مما يؤدى
الطاقة الإبداعية العلاقة التي ينبع منها شبابنا..
 خاصة وأن النشطة الثقافية والفنية والرياضية
 التي رزحت بها أيام المخيم قد ذات إعجاب
 واستحسان الجميع واستطاعت أن تدل بما لابد
 مجالاً للشك أن هكذا ملتقيات شبابية لأبد وأن لا
 تغيب عن أذهان كل من لهم باع في مجالات الأدب
 والثقافة والفنون حتى يتمكنوا من مجالات مثل
 هذه الموهاب ووصلها ليكون لها شأن في
 المستقبل المنظور تماماً كما فعل د. محمد أحدى
 العبادي الذي حرص على انجاج فعاليات هذا
 المخيم وتشجيع على المواهب في مختلف
 المجالات.

вшورة للجميع

المحرر

اعلان