



تكلفة المشروع 500 مليون دولار شراكة يمنية مصرية

مناقشة الإجراءات الخاصة بالتوقيع على الاتفاقية النهائية للاستثمار السياحي في جزيرة كمران

صنعاء / سبا: ناقش اللقاء الذي عقد أمس في صنعاء وزير السياحة محمد علي يوسف وممثلي مجموعة شركات أوراسكوم المصرية وهائل سعيد انعم اليمنية ٠٠ الإجراءات الخاصة بالتوقيع على الاتفاقية النهائية للاستثمار السياحي في جزيرة كمران اليمنية. وكانت وزارة السياحة قد وقعت مذكرة تفاهم مع مجموعتي أوراسكوم وهائل سعيد انعم في مايو الماضي بشأن إنشاء مشروع استثماري سياحي من قبل المجموعتين في جزيرة كمران بكلفة إجمالية تصل إلى ٥٠٠ مليون دولار ويشمل المشروع إقامة منتجعات وفنادق سياحية في الجزيرة بالإضافة إلى بناء البنية التحتية والخدمات الأساسية لسكان الجزيرة وإيجاد فرص عمل للعامة اليمنية بالإضافة إلى إقامة مطار في الجزيرة ومعالجة مياه الصرف الصحي والمخلفات الصلبة ومعالجة جلف حضر اللقاء الأخ جلال مقبل وكيل وزارة الشؤون القانونية والسيد فلورن اميرلر عن مجموعة أوراسكوم المصرية.



وزير السياحة

وزير الثقافة يفتتح معرضاً لرسومات الأطفال

صنعاء / سبا: افتتح الأخ خالد عبدالله الرويشان وزير الثقافة أمس على رواق الفنان هاشم على الأطفال تحت عنوان 'رسومات الأطفال يرسمون الوطن بالألوان'. واحتوى المعرض الذي تنظمه خلال الفترة من ٢٠/٧/٢٠٠٦ من يوليو الجاري مؤسسة إبحار للطفولة والإبداع على خمسين لوحة شارك في رسمها عدد من الأطفال من كل من اليمن والسودان وفلسطين وعمرو فيها من خلال الخطوط والألوان والأشكال مع مواقفهم وزوايا تجاه معاناة الأطفال العرب في كل من فلسطين والعراق ولبنان على وجه الخصوص. مؤكداً مواضعهم الرافضة لكل أشكال العنف التي تستهدف الطفل في كل مناطق العالم. وأشار الأخ وزير الثقافة بمستوى الرسوم واتى على قدرات الأطفال في التعبير عن مواقفهم ورواهم من خلال الألوان تجاه ما يعانونه من أوضاعهم في عدد من الدول العربية مؤكداً دعم الوزارة لكافة الأنشطة الهادفة إلى الارتقاء بمهارات الطفل وتنمية قدراته ومنحه الفرصة ليأخذ حقه من المعرفة والتعبير عن آرائه. ويأتي هذا المعرض الذي ينظم بالتنسيق مع المركز الثقافي في صنعاء نتاجاً لورشة تدريبية نظمها مؤسسة أبحار خلال شهر يونيو الماضي ويوليو الجاري تلقى خلالها الأطفال المشاركون دروساً وتطبيقات عملية حول أساليب وتقنيات الرسم وطرائق التعبير عن مواقفهم من خلال الألوان.



وزير الثقافة

الدعوة إلى افتتاح دول العالم على بعضها. لم تكن دعوة بريئة بالمرة، وقد كانت صيغة أولية للدعوة إلى العولمة أو العالمية من مفهوم ومنطلق مزيج الأهداف والأبعاد والمقاصد عند مختلف الأطراف الدولية وأقطابها، وإلى وقت قريب كان هناك شبه إجماع على منع التدخل في الشؤون الداخلية لأي بلد من قبل دول أخرى مهما كبر أو صغر شأنها. إلا أنه بعد أن فقد العالم توازنه واتزانه عادت الدول الكبرى للغزو والاحتلال المباشر لبلدان أخرى. ما حصل في البلقان وافغانستان والعراق من حروب تدميرية، بعد الحرب المستديرة في فلسطين، ما كان ليحدث لو لم تنسحب القوة المقاتلة من ساحة المواجهة، وحقيقة إن هناك رغبة عالمية في قطع الطريق على قيام حروب عالمية جديدة وأن مشاكل العالم يمكن حلها بالطرق السلمية والديمقراطية، ولكن الرسالة الهيمينة على العالم لا تستطيع الغاء والعيش الأعلى جامم الآخرين وفي أي مكان من العالم، فهي يوماً تقتل المشاكل والأزمات في كل بلدان العالم. بعد الافتتاح الذي تحقق لها، الذي مكنتها من اختراق كل دول العالم بوسائلها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والأمنية والدفاعية وغيرها

وهي بمنهجها هذا تغذي الانقسامات الداخلية في كل بلد لتضرب طرف بآخر ليسهل لها استثمار رأس مالها ونهب ثروات هذه البلدان وإبقائها ضعيفة منتهكة تتآكل فيما بينها، وتستخدم مابيسى بمساعدات لتغذية هذه الصراعات الهامشية والثأورية، وهي تعمل تحت مبادها القديم «فرق فيما بينهم تبقى سيداً عليهم» فهي تستغل الطائفية والمذهبية والقبلية والمناطيقية، وليس آخرها الحزبية، وحتى تحت لافتة الحرية والديمقراطية. يحصل هذا اليوم في بلدان العالم للأسف الشديد، ورغم أن التغيير والتجديد والتطور والتقدم نزعاً ذاتية فطرية عند الشعوب إلا أن الدول الاستعمارية مازالت تمارس الوصاية والهيمينة والسيطرة والإملاء على شعوب هذه الدول كما هو الحال في دول أمريكا اللاتينية ودول أخرى في العالم. وما أخرج دول العالم اليوم إلى الحرية والسيادة والاستقلالية وبناء ذاتها بما ينسجم بمصالحها اليوم وغداً، مهما كانت التباينات والاختلافات الداخلية، وهذا لن يتأتى إلا إذا وحدت الناس في السلطة والمعارضة، مصالحهم وحاجاتهم وأهدافهم وحقوقهم المشتركة بعدل وانصاف، بعيداً عن الإقصاء والأبعاد لطرف وبعيداً عن العنف والتعسف، وإهمال الآخرين، وهذا وهما نتيجاً لتجارب الآخرين من



بين الداخل والخارج



محمد عبد الجليل

افتتاح الأعمال التطويرية للمدرسة المصرية في صنعاء

صنعاء / ١٤ أكتوبر: يفتتح الأخوان الدكتور / عبدالسلام الجوفى وزير التربية والتعليم والدكتور / محمد بدر الدين زايد سفير جمهورية مصر العربية يرافقه المديرة / عاصم اسماعيل المصري المستشار الثقافي المصري أعمال التطوير والتحديث التي تمت في المدرسة المصرية في العاصمة صنعاء. ويأتي افتتاح المدرسة في إطار الاستعدادات للعام الدراسي الجديد ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ والاحتفالات بعاميد ثورة ٢٣ يوليو المجيدة. حضر الحفل عدد من

أخبار متفرقة

نزاع على ساقية ماء يودي بحياة مواطنين وإصابة آخر

عمران / طارق الخميس: قتل عصر أمس ثابت صالح جميل وعمره (٥٥) عاماً وصالح حمود قايد الرادعي وعمره (٥٩) عاماً وجرح شاب في الثانية والعشرين من عمره أثناء النزاع على مسلح في قرية طير حارف - خميس القديمي في محافظة عمران بسبب نزاع وقع بينهما على ساقية. هذا وقد علمت الصحيفة من شاهد عيان - رفض الإفصاح عن اسمه- ان القتولين من عائلة واحدة يملكان مزرعتين قات متجاورتين وبدأ النزاع برشق كلامي حول من يبدأ بسقي أرضه أولاً ثم تطور النزاع إلى العراك بالأسلحة التي واتخذ كل واحد موقعه للقتال بعد أن التحق أبناء الأباة في قتال شرس أدى إلى مصرعهما على الفور بينما جرح شاب آخر من أبناء القرية نقل على إثرها إلى مستشفى الجمهورية في العاصمة صنعاء. هذا وقد أودعت الجثتان في ثلاثة مستشفيات عمران العام بانتظار مراسم الدفن بعد أن ينتهي القتال الذي لايزال مستمرا. ويقول شاهد العيان: ان القتولين صديقين حميمين قتل بسبب تضييق اولادها الذين يدعون افضلية الواحد على الآخر.

ضمن فعاليات مهرجان صيف صنعاء

استعراضات مظلية تزهى بها سماء العاصمة

صنعاء / سبا: شهدت العاصمة صنعاء، أمس الإنزال المظلي الأول للفرقة المدنية الألمانية لإنزال الحرس ضمن فعاليات مهرجان صيف صنعاء السياحي ٢٠٠٦، وقدم أعضاء الفريق المكون من ١٥ مظلياً بينهم ٤ سيدات عرضاً مظلياً وتشكيلات فنية رائعة عكست مهارة الفريق العالية في السقوط المظلي الحر حاملين معهم اللعين اليمنى والألماني في تعبير عن عمق العلاقات القوية التي تربط بين البلدين والشعبين الصديقين ووسط إعجاب وتفاعل الحضور ومشهد النزول المظلي للفريق الألماني الذي أظهر فنيات ومهارات عالية ابتداءً من القفز من على الطائرة مروراً بفتح المظلات ذات الألوان المتعددة، وانتهاء بالنزول إلى أرض ميدان السبعين حيث كان الجمهور في استقبالهم بحفاوة بالغة عبرت عنها أصوات الطبول وقرصنة البرع وبدا المشهد وكأنه مناسبة لتبادل الإمتاع بالإمتاع. وغضب توريبي عمر عدود من أعضاء الفريق في تصريحاته لنزول تجريبى عبر عدد من أعضاء الفريق في تصريحاته منفردة لوكالة الأنباء اليمنية/سبأ/ عن إعجابهم باليمن وطيب الإقامة فيه وحفاوة الاستقبال متين على ما يمتلكه من مقومات حضارية تؤكد عراقة الإنسان والتاريخ اليمني معربين عن سعادتهم الغامرة لمشاركة اليمن بهرجاتته وحفلاته السياحية مؤكداً أن زيارتهم لليمن وما حلوه من انطباعات مميزة عن اليمن تسنى لهم معرفتها عن قرب ستكون محور أحاديث مطولة للآهل والأصدقاء، وبما من



شاهنا تعميق روح التقارب ومد جسور التواصل الحضاري بين البلدين الصديقين باعتبار ذلك هو القيمة الحقيقية للمهرجانات المسالمة وتمثل جمهورية ألمانيا الاتحادية الصديقة من أهم الأسواق السياحية التي تطل من خلالها اليمن على السوق الأوروبية ككل فيما تحمل زيارة ومشاركة الفريق المظلي الألماني لليمن ضمن فعاليات مهرجان صيف صنعاء، وإطلاعهم على مقومات السياحة حسب المهتمين دلالة قوية على طريق تعزيز الصورة الإيجابية لدى المواطن الأوروبي بشكل عام والألماني بشكل خاص بما يسهم في رفد السياحة اليمنية وتنميتها على المدى البعيد وهذا وتتواصل فعاليات الفرقة حيث تقدم غداً الاستعراض المظلي الثاني كانت قد بدأت بهذا العرض.

المجاهدة: ما هذا منا أكبر من حبة التراب!

بيروت / وكالات: قالت الفنانة اللبنانية ماجدة الرومي إن الذي يجري في لبنان هذه الأيام ليس حرباً، وإنما جرائم حرب ومجازر بحق شعبنا بأكمله. ووصفت في مكالمة هاتفية مع برنامج (اليوم السابع) الذي عرضه قناة mbc المجازر التي ترتكب بحق المدنيين اللبنانيين بأنها عار على جبين الإنسانية، وحملت القوى الدولية مسؤولية أزيد ما ضحايا بلدة مروحين الجنوبية حيث رفضت هذه القوى استقبال أهل البلدة فكان مصيرهم الموت على الطريق. وأشارت بالشعب اللبناني العظيم الذي يموت واقفاً رافعاً كفه بيد ورابية كرامة والعرب باليد الأخرى... وأضافت: أنا أحبب هذا الشعب، بألمه وحزنه، بجهادته وبخساله... بصبره واستماتته بالدفاع عن أرضه وكرامته... ونصرتة الفعلية (مش الحكمي) لقضية الأمة العربية كلها... لم يعد هناك ما يخيف اللبناني أو يرهبه... فهو شعب تعود على الحروب... مرة تدمر لبنان... مرة تدمر لبنان... مرة تدمر لبنان... هالمة راج نزع نعموا... ومصير هاليد الأيام أفضل... لأنه لا يوجد هناك ما يكسر عزيمته شعب تعود على الحرب وصاحب الموت. وتضيف: وكل ظالم... وكل متعجرف... عابر بهذا الكون... وأوطاننا هي الباقية... ما حدا منا أكبر من حبة التراب... وتوجهت عبر البرنامج للراي العام العالمي والعربي والإسرائيلي قائلة: 'بدي لئذ العنف... متى كان العنف حلاً للمشاكل والعنف... الحرب الدنيا العنف... وعدوا غير يخرّب... هم بحاجة للسلام... ونحن بحاجة للسلام... والشعب الفلسطيني بحاجة لأراضي يعيش عليها بكرامة... كل شعب له الحق في أن يعيش بكرامة وسلام.'



50 لوحة فنية لأطفال اليمن وفلسطين والسودان في صنعاء

صنعاء / سبا: جسد ٢٥ طفلاً وظلة من اليمن وفلسطين والسودان من خلال ٥٠ لوحة فنية الألام التي يعيشها أطفال الوطن العربي جراء الحروب التي يشنها جيش الاحتلال على عدد من الدول العربية وذلك في المعرض الذي نظمته أمس بصنعاء مؤسسة أبحار للطفولة والإبداع بعنوان 'الطفل صفة بيضاء، يكتبها عالمكم كيفما يشاء'. وفي افتتاح المعرض أوضع الأخ خالد الرويشان وزير الثقافة لوكالة الأنباء اليمنية/سبأ/ أن المعرض يحمل رسالة البراءة ضد الوحشية والحاضر المزمع والمحرز في العراق ولبنان وفلسطين وجميع البلدان الراضحة تحت الاحتلال والظلم. وأشار إلى أن الأطفال يمثلون النور والمستقبل المشرق الذي سيعددهم عليه الوطن وإن هؤلاء الأطفال يرسمون أحلام الفجر القادم وهي أحلام أمة في التغيير نحو مستقبل أفضل بعد أن عاشوا لحظات مظلمة ومحزنة. فيما أشارت الأخت مها ناجي صلاح رئيس مؤسسة سلام وأمان مثل بقية أطفال العالم.

اليوم في الحج.. أربعينية فقيد الحركة الأدبية والفنية الشاعر الفناني عبده علي ياقوت

الحوطة / عادل محمد قائد: ينظم اليوم فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين في محافظة لحج أربعينية فقيد الحركة الأدبية والفنية الشاعر الفنان صاحب الحركة أودعت زهرة / عبده علي ياقوت. وأوضح الأستاذ / علي حسن القاضي رئيس اللجنة التحضيرية لأربعينية الفقيد رئيس فرع اتحاد الأدباء في لحج أن الاحتفاء بنظم هذه الأربعينية في مقر الاتحاد وفاء لهذه الشخصية الأدبائية التي قدمت للوطن أجمل ما لديها من أشعار غنائية وقد أحبت الجماهير الغنائية. وأضاف القاضي إننا نقف اليوم احتراماً وتقديراً لهذه الشخصية الأدبية الغنائية وهذه الأربعينية جزء من الوفاء له ونشك جهود السلطة المحلية في المحافظة على دعما لتنفيذ هذه الفعالية.



عبده ياقوت

مصرع المنقة ونجاة الضحية من حادث اختناق في بئر بمأرب

مأرب / متابعة: لقي شخصاً مصرعاً وأصيب اثنين آخرين باختناق في منقعة صروح بمحافظة مأرب أثناء محاولتهم إنقاذ طفل سقط إلى بئر لمياه جراء انبعاث دخان مولد لضخ المياه كان في داخل البئر. وذكرت مصادر محلية بمأرب في تصريح نشره على موقع '٦٦ستعميرت' أن الطفل عدنان، ع. ع. ١٢ عاماً سقط إلى داخل البئر مختنقاً بدخان منقعة المياه المنقعة من البئر فضلاً عن مقتل من ناجي، ض. ا. ٢٥ عاماً وحميد، ع. د. ٢٣ عاماً وسالم، ا. م. ٢٠ عاماً بمحاولة إنقاذ الطفل فسقطوا جميعاً إلى البئر مصعباً عليهم بسبب استنشاق دخان المنقعة. وقد أعد للسياح الواصلين برامج سياحية متنوعة للتعرف على المعالم التاريخية والأثرية اليمنية المنتشرة في المواقع السياحية والأحياء الشعبية والأسواق القديمة في مدينة عدن.

عدد من السواح يتعرفون على معالم عدن

عدن / سبا: وصل إلى الريف السياحي في ميناء عدن اليوم بختان سياحيان من الأيرلندي /كيسولد برست/ والنيوزلاندي /سير دورج / قادمان من ميناء بور سعيد المصري وميناء مصوع الأيرتري وعلى متنتهما عدد من السياح من جنوبيات بريطانية وتايلاندية وجنوب إفريقية. وقد أعد للسياح الواصلين برامج سياحية متنوعة للتعرف على المعالم التاريخية والأثرية اليمنية المنتشرة في المواقع السياحية والأحياء الشعبية والأسواق القديمة في مدينة عدن.



اليوم.. دورة في مجال إنترنت والكمبيوتر

عدن / سبا: ينظم المكتب الفني اليمني الألماني لحق قرص عمل بمحافظة عدن اليوم الاثنين دورة تدريبية في مجال الانترنت والكمبيوتر بمشاركة ١٤/مشاركا من شركاء المكتب من محافظات عدن وصنعاء، وتعد ومكتبى الصناعة والتجارة والتعليم الفني والتدريب المهني والغرفة التجارية والصناعية وبعدهن وإدارة التنمية المحلية. وأوضح الأخ توفيق النجواني مدير المكتب الفني اليمني الألماني لحق قرص عمل لوكالة الأنباء اليمنية سباً بأن الدورة التي تستمر ثلاثة أيام تهدف إلى تعريف المشاركين بالأنظمة الحديثة ووسائل وتقنيات الكمبيوتر وطرق تصفح مواقع الانترنت وما يمكنهم من الوصول إلى المعلومة

ينظمه مركز الراشد - فرع اليمن مهرجان صيفي للتنمية البشرية

صنعاء / عبدالله بخاش: يقم مركز الراشد للتنمية البشرية - فرع اليمن - مهرجاناً تدريبياً خلال هذا الصيف ابتداءً من يوم الجمعة ٨ / ٢٠٠٦ م وحتى ٨ / ٢٠٠٦ م. حيث سيحتفل المهرجان العديد من الأمسيات والدورات التدريبية المتميزة التي يحييها ثلاثة من أبرز المدربين المختصين في مجال التنمية البشرية وهم الدكتور / فايزة الشمالي في دورة (البرمجة اللغوية العصبية)، والدكتور / عثمان أحمد العصفور في دورة (استراتيجيات النجاح الوظيفي)، والدكتور / داود عبد الملك الحدادي في دورة (نموذج التغيير الشخصي).

انتصار مواطن في ظروف عامضة

عمران / طارق الخميس: انتصر رجل، في الخامسة والثلاثين من عمره، من أهالي بني موهب مديرية السويدية في محافظة عمران بعد أن أطلق النار على زوجة أخيه فاضاها في صدرها فخرت مضرجة بالدماء. علمت ذلك صحيفة '١٤ أكتوبر' من مصدر محلي في المديرية وأضاف المصدر أن الحادثة وقعت بعد منتصف ليلة أمس الأول السبت بعد أن حصل شجار حاد وترشق كلامي وسب وشتم أدى إلى انفجار ودخول المتضرر على زوجة أخيه في مخدعها فزودت عليه بعنف فأسرع إلى أشهر مستدس وأصابها في صدرها لتدخل الطلقة إلى كبدها فتوقه أنها قد ماتت فسارع إلى تصويب مسدسه إلى رأسه وكانت رصاصة الرمحمة. وبعد سماع إطلاق النار هرع من في البيت ومن خارجه، أهالي القرية فرأوا الاثنين على الأرض دون حركة في منظر مزلزل فحمل الأثنان إلى المستشفى عمران العام لاسعافهم إلا أن الرجل لفظ أنفاسه على الفور وتلقى المرافقة الحياة والموت في غرفة الإنعاش حيث أخرجت الرصاصة من كبدها بعد عملية جراحية كبرى وبدأت في تحسن.