

# دور البحوث الزراعية في التنمية



كما أنجز في مجال بحوث الري التسميدي (الرسمدة) تنفيذ عدد من الأنشطة لتحديد أفضل المعاملات السمادية ، وتم تركيب شبكة ري تسميدي لمحطة بحوث الكود لدراسة وتحديد الاحتياجات السمادية من النيتروجين لمحصول البامية في نفس الفترة حددت المتقنات المائية لمحصول البطاطس تحت نظام الري التسميدي التقيط وتم تدريب العديد من كوادر البحوث الزراعية فنياً على تقانات الري التسميدي .

وفي مجال أنشطة نشر المعلومات والنتائج العلمية الخاصة بالتقنيات والمخرجات البحثية فهناك مطبوعات دورية كالمجلة اليمنية للبحوث والدراسات الزراعية ونشرة البحوث والإرشاد الزراعي ، كما أصدرت الهيئة مطبوعات فنية تسمى بـ ( الألة الزراعية) التي تناولت موضوعات تخصصية محددة ، وقد اشتملت قائمة توزيع مطبوعات الهيئة جهات ومنظمات عربية ودولية عديدة يبلغ عددها أكثر من ٢٥٠ جهة داخل البلاد وخارجها .

وحرصت الهيئة على أن يكون لها موقعاً إلكترونيًا في الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت) ويعتبر الموقع الذي جرى استحداثه وإطلاقه في الشبكة بمثابة صحيفة إلكترونية تعمل الهيئة على تطويرها وتحديثها بشكل دوري .

ونظمت الهيئة عدداً من المعارض الزراعية ( أجرينس) في مقرها الكائن بدمار بهدف خلق قناة مناسبة للتفاعل وتبادل الأفكار والخبرات بين مختلف الأطر المعنية بالتنمية الزراعية وشراك في هذه المعارض قائمة من مكاتب الزراعة والرعي وعدد آخر من الجهات ، وتسعى الهيئة إلى جعل الاحتفال السنوي بيوم البحوث الزراعية احتفالاً نوعياً وتظاهرة زراعية حكومية وشعبية متميزة وتقليداً يتم تطويره والارتقاء به على مسار اتجاه بلادنا نحو عصر العلم والمعرفة .

كما تسهم الهيئة في التعليم والتدريب الزراعي من خلال مركزها الوطني للتدريب حيث بلغ متوسط عدد الدورات التدريبية التي نفذها المركز نحو ثلاثين دورة وحلقة عمل ومتوسط ٧٠٠-١٠٠٠ مشارك سنوياً ، وفي نفس

البعض التفرغ باحجام مختلفة ، ونفذت هذه الأنشطة في إطار البرنامج التعاوني لتطوير النظم التقليدية للبيور ويتوارى مع هذا البرنامج في إطار الأنشطة التعاونية برنامج صيانة بذور المرعي والذي يشترك في تنفيذه المؤسسة العامة لإكثار البذور مع الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي ، وقد أنجز هذا البرنامج الحثي إنتاج ٢٤٢٠ كجم من بذور المرعي لأصناف عدد من المحاصيل شارك في إنتاجها سبع محطات بحثية ، وقد أظهرت نتائج تنفيذ برنامج البحوث والإرشاد التعاوني في ريمه تفوق الأصناف المحسنة للمحاصيل الحقلية والبساتينية ، وجرى إدخال عدد من المحاصيل عالية الإنتاج كالزيتون والتفاح وإدخال نظم الري الحديث وحصول نتائج مشجعة لمكافحة الحارز على البن ، ونشر برنامج الأيضاحات الحقلية وهو أحد مكونات مشروع تطوير الري التي تنفذه الهيئة بوادي زبيد العديد من الأصناف المحسنة العالية الإنتاجية للمحاصيل السائدة في منطقة التنفيذ وعمل على مكافحة أهم الآفات السببية للخفض الكبير في إنتاجية محاصيل القطن والسوسم ، كما نفذت الهيئ ة العديد من المسوحات التشخيصية للشكلات والأولويات الزراعية والرغوية في محافظة المهرة في إطار برنامج البحوث والإرشاد التعاوني مع مشروع التنمية الريفيه في المهرة .

وقد نفذت الهيئة من خلال تنفيذ برنامج تطوير معاملات ما بعد الحصاد الهادف الى تحسين جودة المنتجات وتطوير الصادرات ووضع أسس لصناعة زراعية متطورة ، نفذت مسحاً تقييمياً لأوضاع مركز الصادرات وطرق تجهيز الصادرات كما تم تقييم الفاقد لعدد من المحاصيل أثناء تخزينها والعوامل المؤثرة على جودة وحوية بذرة القطن ، كما تضمن البرنامج دراسات على جودة درنات البطاطس للتصنيع وإرسال دقيق درنات البطاطس غير القابل للتسويق في صناعة الخبز وفي مجال استخدام التقانات النووية أنجزت الهيئة بعض الخطوات الخاصة ببحوث هذا البرنامج وتم زراعة البذور المعاملة لعدد من المحاصيل في المزارع التجريبية ومتابعة تلك المعاملات وجمع البيانات الخاصة بخصوص النباتات لمعرفة أثر الجرعات الإشعاعية ، وقد أدخلت معاملات البذور المختارة في برنامج تجارب بحثية بهدف تقييم الأجيال الناتجة للوصول الى الفترات النباتية المحسنة .

الحشائش في ظروف الزراعة المروية والمقاومة المتكاملة للحشائش. كما تم إطلاق ٦ أنصاف من البصل ومن أهمها صنف باقميل الذي حازت الهيئة على بحث استنباطه المرتبة الثانية لجائزة المنظمة العربية للتنمية الزراعية من بين ١٠٠ بحث من ١٢ دولة عربية. هذا بالإضافة الى إطلاق اصناف جديدة من المانجو من بينها ثلاثة اصناف ذات جودة عالية.

وفي مجال الدراسات والمسوح أنجزت الهيئة العديد منها في مجال الموارد الأرضية، ووضعت عددا من الخرائط الوطنية الخاصة بعدد من الجوانب المتصلة بتخطيط واستخدام الموارد الطبيعية ومن أهمها الخارطة الوطنية لتدهور الأراضي وخارطة النظم المزمرعية وغيرها من الخرائط التي تم إعدادها بصور من الأتقار الصناعية .

وضمن برنامج بحوث القات أنجزت عدداً من المسوحات الريفيه في عدد من المحافظات لمعرفة ممارسات المزارعين في زراعة القات وأثره على الغطاء النباتي والتركييب المحصولي وبدائل استخدام المبيدات وتحليل الأثر المتبقي للمبيدات واستهلاك القات للمياه. وفي نفس إطار البرامج التخصصية تم إنجاز دراسة لتوصيف النظم الانتاجية للبن والعوامل المؤثرة على محصول البن وأولوياتها كما تم توصيف جميع التنوعات الوراثية للأصناف والطرق الخاصة بالبن وزراعة ٣٦ نوعاً وراثياً منها. وقد نفذ برنامج البن عدداً من الدراسات حول طرق مكافحة حارز البن ودراسات وإدارة المحاصيل والموارد الطبيعية وتطوير الثروة الحيوانية وتحسين

تقنيات ما بعد الحصاد ودراسات اجتماعية واقتصادية وتعميم ونشر تقنيات بحثية وقد رات الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي ضرورة تحسين وتطوير بناتها المؤسسية والتنظيمي للعمل البحثي لتحقيق نسبة عالية من نجاسات وإعداد البحوث واستحداث المسلسل العلمي وتشكيل الفريق الخاص بمراجعة البحوث وتعيين

هيئات تحرير المطبوعات التي تصدرها الهيئة وتمثيل اليمن في المجالس التنفيذية والإقليمية الزراعية وتعزيز علاقات التعاون والتنسيق المشترك مع عدمن المنظمات والمراكز والجامعات العربية والإقليمية والدولية وليرة وتنفيذ برامج بحثية مشتركة معها . كما عملت الهيئة في إطار تحسين وتطوير بنائها المؤسسي والتنظيمي على استكمال حصر أصولها وتقييمها وإغلاق حساباتها حتى عام ٢٠٠٢م ومتابعة استكمال البنى الأساسية في الهيئة وفرعها ومراكزها من خلال العديد من المشاريع ومن أهمها استكمال بناء الوحدات في ذمار وسردود وتطوير شبكة المعلومات الالكترونية الداخلية الخاصة بالهيئة.

وقد انعكس تحسين وتطوير البناء المؤسسي السابق ذكره على أداء العاملين في الهيئة في تطوير وإنتاج تقنيات زراعية مطورة أطلقت الهيئة منها (١٦) صنفاً جديداً من الفصح ذات الإنتاجية العالية والمناسبة للظروف المناخية لعدد من مناطق زراعة القمح، وإطلاق أصناف محسنة من محاصيل القطن، الذرة الرفيعة والذرة الشامامية والدخن والشعير والبقوليات، وترافق هذا مع إطلاق حزم من تقنيات طرق وأساليب إنتاج الأصناف المفلطة وعدد من المحاصيل الأخرى، بالإضافة الى إطلاق تقنيات لمكافحة الآفات والأمراض للأصناف الجديدة وأخرى لمكافحة حشرة النمل الأبيض ومكافحة أمراض الخضار والفاكهة الفطرية، بالإضافة إلى تقديم الهيئة لعدد من تقنيات مكافحة

## إعداد/ عبدالله أحمد المرزوقي

يعتبر النظام البحثي الزراعي في اليمن حديث العهد وتعود بداياته الى أواخر الأربعينيات ومطلع الخمسينات من القرن العشرين، وبعد قيام الوحدة المباركة عام ١٩٩٠م، توج النظام البحثي بإنشاء الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي بهدف تنفيذ سياسة الدولة وحفظها في مجال تنمية وتطوير الانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني من خلال تنفيذ جملة من السياسات والخطط والبرامج البحثية ونشر مخرجاتها. ويقوم بتنفيذ خطط وبرامج الهيئة كادر مخصص مكون من ٦٤ من حملة البكالوريوس و٨١ من حملة الماجستير و٢١٢ من حملة البكالوريوس بالإضافة الى عدد من الموظفين والعمال الموسمين . ويتوزع المورد البشري للهيئة على الوحدات التابعة للهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي على المحطات البحثية المنتشرة في الاقاليم الزراعية الثلاثة وفي المراكز البحثية التخصصية والمراكز النوعية الخدمية التابعة للهيئة .

وتنفذ الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي برامجها وأنشطتها البحثية تحت ظروف الزراعة المروية والمطرية، وتغطي برامجها مجالات التحسين الوراثي وإدارة المحاصيل والموارد الطبيعية وتطوير الثروة الحيوانية وتحسين

تقنيات ما بعد الحصاد ودراسات اجتماعية واقتصادية وتعميم ونشر تقنيات بحثية وقد رات الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي ضرورة تحسين وتطوير بناتها المؤسسية والتنظيمي للعمل البحثي لتحقيق نسبة عالية من نجاسات وإعداد البحوث واستحداث المسلسل العلمي وتشكيل الفريق الخاص بمراجعة البحوث وتعيين

هيئات تحرير المطبوعات التي تصدرها الهيئة وتمثيل اليمن في المجالس التنفيذية والإقليمية الزراعية وتعزيز علاقات التعاون والتنسيق المشترك مع عدمن المنظمات والمراكز والجامعات العربية والإقليمية والدولية وليرة وتنفيذ برامج بحثية مشتركة معها . كما عملت الهيئة في إطار تحسين وتطوير بنائها المؤسسي والتنظيمي على استكمال حصر أصولها وتقييمها وإغلاق حساباتها حتى عام ٢٠٠٢م ومتابعة استكمال البنى الأساسية في الهيئة وفرعها ومراكزها من خلال العديد من المشاريع ومن أهمها استكمال بناء الوحدات في ذمار وسردود وتطوير شبكة المعلومات الالكترونية الداخلية الخاصة بالهيئة.

وقد انعكس تحسين وتطوير البناء المؤسسي السابق ذكره على أداء العاملين في الهيئة في تطوير وإنتاج تقنيات زراعية مطورة أطلقت الهيئة منها (١٦) صنفاً جديداً من الفصح ذات الإنتاجية العالية والمناسبة للظروف المناخية لعدد من مناطق زراعة القمح، وإطلاق أصناف محسنة من محاصيل القطن، الذرة الرفيعة والذرة الشامامية والدخن والشعير والبقوليات، وترافق هذا مع إطلاق حزم من تقنيات طرق وأساليب إنتاج الأصناف المفلطة وعدد من المحاصيل الأخرى، بالإضافة الى إطلاق تقنيات لمكافحة الآفات والأمراض للأصناف الجديدة وأخرى لمكافحة حشرة النمل الأبيض ومكافحة أمراض الخضار والفاكهة الفطرية، بالإضافة إلى تقديم الهيئة لعدد من تقنيات مكافحة

## ظاهرة إطلاق النار في محافظة ذمار

# بين الاستهتار الذي تجاوز حدوده.. والسلوك الاجتماعي الذي لابد منه



## إعداد:عبد الكريم الصغير

هي بلاشك ظاهرة غير حضارية ومصود قلق وإزعاج للأمن العام والسكينة العامة وسلامتهم. تلك ظاهرة إطلاق النار في الأعراس والمناسبات السعيدة التي تشهدها محافظة ذمار بين الحين والآخر وأصبحت تمثل بأضرارها ومخاطرها شبحاً يهدد أمن وسكينة المواطن في هذه المحافظة وخاصة في بعض المناطق الريفية التي شهدت منذ عشرات السنين تفاقم انتشار وتنامي عواقبها وأضرارها وحصد خسائر هائلة في الأرواح والممتلكات الخاصة والعامة ، فإني خطر باترى منطله هذه الظاهرة ؟ وأي أضرار وخسائر تنجم عنها؟ وما يلحقها من تبعات واختلالات في جوانب مهمة من حياة الفرد اجتماعياً واقتصادياً وأمنياً؟ظاهرة إطلاق النار في الأعراس والمناسبات المختلفة بدمار تعد ظاهرة سيئة بكل ماتحمله الكلمة من معنى ومدامت كذلك فإن غالبية النتائج المترتبة عليها ستكون دون شك وخيمة وخظيرة الأمر الذي سيتوجب على قيادة محافظة ذمار والأجهزة الأمنية مضاعفة الجهود للحد منها وبما تقتضيه مصلحة الفرد والمجتمع.. والعمل على عدم انتشارها على ذلك النحو المخيف والمقلق.

وبالمناسبة ادعو القارئ، الكريم والمهتمين ليكونوا معنا لكي نجبر سوياً في هذه السطور فقل ما أسامنا ليس إلا مجموعة من القصص الغربية والأحداث العجيبة ووقفات مثيرة للغاية وأحداث مروعة جداً تستدعي الوقوف أمامها للتأمل والاتعاف من نتائجها وعواقبها الوخيمة لعل وعسى بذلك أن نركن قد أدبنا واجبنا وبلغنا ماعليتنا اللهم فاشهد .

## مناسبات سعيدة أم معارك عسكرية ؟

قالها أحد الأصدقاء الأعماء ذات يوم وقد كنا حاضرين في أحد الأعراس المقامة بقريه صغيرة من قرى مديريات ضوران انس في محافظة ذمار ،أهذا عرس.. أم معركة عسكرية؟ حيث كان الجميع من أهل العرس في حالة مضنية من الجهد والنعاء وقنراً في العراء أثناء قيامهم باستقبال بعض الضيوف القادمين من القرى المجاورة لحضور ذلك العرس..كان المكان مشحوناً بالمنات من الأشخاص المدججين بالأسلحة النارية والمتوسمة والرشاشات والصغيرة،وبماهي الإحظات حتى دوت طلقات النار المكثفة والمخيفة والتي كانوا يطلقونها بشكل خفيف جداً تعبيراً عن ترحيبهم بأولئك القادمين..كان الضخان المنبعث من أفواه تلك الأعداد الهائلة من البنادق والرشاشات وراء الطلقات المتقاذفة منها يعكز جو ذلك المكان وهواء النقي والخرطاس الفارغة لطلقات الرصاص التاسعة قد أقدام الموجودين متناثرة هنا وهناك حتى خيل لي أن تلك المساحة الواسعة قد أصبحت مطعاً بلك والخرطاس الفارغة وظل الجميع في ذلك المكان في هيجانهم وحركاتهم والإطلاق المكثف للرصاص مازال يستمر في الهواء، يتبؤون الرعب والاستغراب معاً فقد بدا كل شيء، أماننا كما لو كنا في معركة عسكرية شرسة .. وتكرر المشهد مرة تلو الأخرى وهكذا حتى وصلنا إلى خيمة العريس فبدأ صديقي الذي أثارني أولاً بسؤاله يعبر عن إنزعاجه واستنكاره من ذلك الوضع المزري بطرح أسئلة المحيرة على نحو : ترى كم تكلف هذه الطلقات؟ وما الفائدة من هذا التصرف؟ ومتى ستمتتع بمناسباتنا السعيدة؟ ومن المسؤول عن هذا العبث ؟و..الخ.وأمام أسئلة الكثيرة والمحصرة كنت أفتك عاجزاً عن الإجابة مكتفياً ببعض الكلمات التي همستها في أذنيه : هكذا هي العادات والتقاليد يا صديقي وهذا هو الأسلوب الاجتماعي الذي لابد منه حينها أطلق تنهيدة ورد علي بالقول ياخي هذه معركة وليس عرساً فما معنى أن نجهد أنفسنا ونهدر طاقاتنا وأموالنا بهذا الشكل لقد كرهت العرس وكرهت منظر السلاح بلك الأعداد الهائلة وشاهدت مثل هذه

تكتفي بتسيرو حدث مسأوي كهذا يمثل هذا القول دون إكثار من التوضيح للأسباب والمسببات والخطر الذي أضر بنا ويهدد أمننا وسلامتنا ويعكر هودنا وأفراحنا وأعراسنا الا وهو السلاح نعم أنه السلاح الذي صرنا نتباهي باقتناه والتفاخر بحمله واستخدامه وغير ذلك .وإنه الجهل والبلادة في التفكير والغباء المفرط حينما تعودنا على اتباع هذه العادة الخطرة والسبية في كل مناسبة أو فرح تتحول في كثير من الأحيان أعراسنا وأفراحنا إلى حزن وماتم..

## تعددت الأسباب والقتل واحد

في محافظة نمار وفي (١٢) مديرية من مديرياتها يتواصل قتل الأبرياء شباباً وأطفالاً ومسنين وحتى النساء دون ذنب أو جرم اقترفوه.. وكل ذنبهم أنهم كانوا يحتفلون بعرس سعيد أو مناسبة سعيدة وأحبوا مشاركة من يحبون لهم السعادة ولكن وبدلاً من ذلك أي بدلاً من أن يقضوا أوقات جميلة والابتهاج بروعة هذا العرس أو تلك المناسبة التي يعيشونها ويحتفلون بها يتحولون دون سابق إنذار إلى أهداف مباشرة للمستهدفين والمتباهين بانفسهم وبعضلاهم المغلظة فلا يعودون إلى أسهمهم إلا جثثاً هامدة أو أشلاء ممزقة أو يتم نقلهم إلى المستشفيات والمراكز الصحية جراء إصاباتهم بطلقات نارية طاشنة قد ينتج عنها إعاقات وعاهات مستديبة..

## ظاهرة الثأر.. هم آخر

كما أن من المشاكل العويصة والمؤلمة التي تتركز كامل المواطن في محافظة ذمار وتنحصر عيشته هي ظاهرة الثأر وذلك في ظل غياب الوعي والتوعية المطلوبة. بالإضافة إلى عدم وجود قانون يردع انتشار مثل هذه الظاهرة غير الحضارية قديمة الأزل فظاهرة الثأر في محافظة ذمار تعتبر مشكلة اجتماعية لها مساوئها وتعكاساتها الخطيرة على الفرد والمجتمع وتؤدي إلى زرعته الأمن والاستقرار..

ولاشك أن عدم إيجاد حلول ومعالجات لهذه الظاهرة قد ساهم إلى حد بعيد في استفحالها وانتشارها خاصة في العزل والقرى البعيدة عن مركز المحافظة فالإنسان الذي يقتل أحد أفراد أسرته وأقاربه يبحث عن القاتل أو أبيه أو أخيه أو أي شخص ينتمي لأسرة القاتل لا لتسليمه للجهات الأمنية إنما للقيام بالثأر والانتقام للمقتول تماماً كما في حالات كثيرة حدثت في الغالبية العظمى من قرى ومديريات المحافظة حتى أن مدينة ذمار وشوارعها وأسواقها لم تسلم من وقوع مثل هذه الأحداث الأليمة والمؤسفة والتي ذهب ضحيتها عدد من الأرواح البريئة من رجال وأطفال ونساء ليس لهم أي علاقة من قريب أو من بعيد بذلك القاتل الأمر الذي أدى إلى تشريد أطفال وترميل نساء وضياح أسرة باكها.

وفي اعتقادي الشخصي أرى أن من أهم العوامل التي ساهمت في تفاقم هذه المشكلّة أو الظاهرة هو غياب دور القضاء ، فالقضاء بعد المسؤول الأول في زيادة ضحايا الثأر . بسبب الإطالة والتأويل والتمادي خلال فترات الفصل في القضاء وعدم البت فيها أولاً بأول ما أدى إلى ترسيخ فكرة الثأر والانتقام لدى المحضي عليهم ورفض فكرة اللجوء للقضاء ، فكثير من التقيت بهم في أروقة المحاكم هنا في ذمار يشكون من تقاسم القضاء، وعدم تفعيل دوره بالشكل المطلوب ليس فقط في قضايا الثأر بل في معظم القضايا والمشاكل المتطورة منذ عدة سنوات.

فالمطلوب من الحكومة والجهات الأمنية والقضائية وباتى بعدها وسائل الإعلام وكل فرد من أفراد مجتمعنا اليمني القيام بدورهم الفاعل كل في مجال اختصاصه في الوقوف صفاً واحداً للحد من تفاقم ظاهرة الثأر غير الحضارية وبما يسهم في تجذير الأمن والاستقرار والطمأنينة في أوساط المجتمع.

الى جنب مع صراخ الأطفال المحيطين بالمكان ..

وما هي إلا لحظات حتى اتضح لنا ما حدث ، فقد كان الأول الذي توفي فور وصوله إلى المستشفى شاباً في مقتبل العمر لم يمهله القدر حتى يضع صيغة الحناء على يد أخيه العريس فقد حطفه الموت في يوم عرس أخيه المنتظر على يد أحد أعز أقربائه الا وهو خاله ( شقيق والدته) وذلك أثناء لحظة الحناء للعريس

حيث كان الخال واحداً من الذين كانوا يتجهون بهذه المناسبة بطريقة (الموت) إبن جاز لنا التعبير وهو إطلاق النار في الهواء لحظة ماكان العريس جالساً واصدقائه يقومون بصيغة الحناء كما جرت عليه العادة في ريف محافظة ذمار إلا أن الخال اختل توازنه فجأة بينما كان يطلق النار بسلاحه (الآلي) والذي كان يمسكه بيد واحدة مما أدى إلى انحراف فوهة الآلي إلى الأسفل لتصيب عياراتها النارية ابن أخته شقيق العريس والذي خر على الأرض مضرجاً بدمه ضف إلى إصابة عدد آخر من الأشخاص الذين كانوا إلى جواره ساعتها من بينهم الطفل الصغير ذو الساسنة من العمر الذي لقي حتفه هو أيضاً فهل انتهت هذه المناساة عند هذا الحد فقط أم بقي شيء آخر؟

الجواب لا لم تنته بعد فمأساة هذه الأسرة لم تقتصر على حد خسارة أحد أبنائها يوم زفاف شقيقه العريس ولكنها تجاوزت لتصبح قصة أقرب إلى الأسطورة ترد على كل لسان .

فالذي حدث بعد ذلك بإسادة يا كرام أن الخال توفي بعد فترة من العناء والحسرة على فعلته التي أودت بحياة ابن أخته القاتل بعدها بفترة وجيزة توفيت الأم حسرة والماً على ألتها ومن ثم أخبها ، فبالله عليكم من المسؤول عن هذا؟ وماذنب القتل والضحايا ؟

قد يقول قائل أن الذنب الكبير هو ذنب الخال الذي أراد التفاخر والتباهي بحسبه ونسبه وعضلاته بإسماكه السلاح بيد واحدة ، وهو خائر القوي ، أو غير ذلك من الكلام وذلك لإيجوز بناتا لأن ما حدث كان قضاء وقدرًا محتوماً ولكن هل