المفتتح

نصيحة رائد تربوي فليحذر الشباب

انتم ياشباب.. الاعمدة القوية الثابتة لمستقبل الوطن .. ونأمل ان تظلوا كذلك دون ان تنال منكم عدوى الفساد... والنفاق (ياشباب المستقبل) مرض من الامراض الاجتماعية الخبيثة .. ويعتبر اشد الامراض العقلية والنفسية فتكاً بالانسان اذ يفسد الحقائق ويشوهها ويجردها من مضامينها الايجابية .. ويصور الحق باطلاً .. والباطل حقاً !.. كما يساعد على تمييع وتضليل المواقف العقلية والسلوكية الخالصة والمبدئية ويحورها بمواقف المصالح الذاتية!!

ويزداد النفاق ضرراً عندما يغير وجه الحقيقة الساطع الى الوجه الخافت المتباكي!! وكل ذلك مقابل نيل المكاسب الرخيصة .. وارضاء مستخدميه وخدمة مصالحهم فقط .. أكان بالأجر اليومي او بالحافز والمكافأة المنعشة لذاكرة النفاق وضمان التعاطي المبدع لها ولصالح تلك العناصر التي تعيش بفضل الفساد وشروط نجاحه بالنفاق عبر وسائل اعلامية رسمية وغيرها ..

والملفت للنظر ياشباب ان المنافقين هم اول المتضررين وهم اول من يقع عليهم الظلم عند الاستغناء عن نفاقهم كورقة (الكلينكس).

وكما يشتد النفاق خطورة بالمصالح العامة عند انتشاره في اكثر من مكان وموقع عمل ويلحق الاضرار البليغة بالمواقع الحيوية الخدماتية والمرتبطة مباشرة بمصالح الناس كالتربية والصحة وغيرها ! ومن المؤسف ياشباب ان يصل الحال السيئ عند هؤلاء المنافقين المساكين ويرثى لحالهم التعيس بفقدانهم وبضعفهم للارادة الذاتية باتخاذ قرار الاقلاع عن النفاق بسبب فساده المسيطر والمتحكم بعقليتهم وبنفسيتهم فيصيبهم باضراره البليغة قبل غيرهم !!.

نأمل من ابنائنا الشباب تجنب هذه الويلات من امراض الفساد ومقاومتهم لمثل هذه الامراض المفسدة وعدم الاعتلال المزمن بها .. وابقاء عقليتهم ونفسيتهم نظيفة وصحية من اجل ضمان تقديم الواجبات الوطنية والانسانية..

وكما ندعو المصابين بمرض فساد النفاق تجاوز الاغراءات ومقاومة طمع العقل وانانية النفس بصحوة الضمائر والعودة الى الحق والحقيقة.

أنور أحمد صالح

شخصية تربوية ناجحة

بدأ الاخ/ نبيل احمد حمادي الحاصل على دبلوم اجتماعيات مشواره التربوي والتعليمي في ١٩٧٥م مدرساً في مديرية القشن بمحافظة المهرة، لينتقل بعد ثلاث سنوات إلى مديرية عدن الصغرى مدرسة صافر وبعد عام دراسي الى مدرسة الجمهورية بمديرية الشيخ عثمان عام ٧٦م وفي عام ٧٧م عمل معلماً في مدرسة ٩ يونيو للبنات واسمها اليوم (مدرسة العبادي) وفي عام ٧٨م رحل الى مديرية البريقة والانخراط في مدرسة الفقيد القاضي سابقاً (مدرسة صافر حالياً) وفي عام ٧٩م بدأ رحلته مع التدرج الوظيفي لمختلف المواقع القيادية حيث كان اولها منصب نائب مدير ادارة التربية والتعليم بمديرية الشعب حتى عام ٨٣م.

في عام ٨٤م تم انتدابه للعمل في المجلس المركزي لمنظمة الاطفال والطلائع لسكرتير الدائرة الثقافية، ثم اشرف على برامج الاطفال والطلائع في الاذاعة والتلفزيون بالتنسيق مع دائرة الانشطة المدرسية بوزارة التربية والتعليم بالتعاون مع دائرة برامج الاطفال في الاذاعة والتلفزيون يعتبر من مؤسسي وناشري (مجلة وضاح) للاطفال والطلائع رصد منها ٢٤ عدداً كما عمل محاضراً في مدرسة الكوادر الشبابية واشرف على العديد من الدورات التدريبية للعاملين فيها ضمن النشاط اللاصفي في المدارس.

ترأس العديد من المخيمات الصيفية المحلية وشارك في عدة ندوات ومهرجانات خاصة بالطفولة والشباب في بعض الدول مثل موسكو ، دمشق، عمان ، كما تم اختياره للمشاركة في مختلف المخيمات الصيفية الدولية في كل من برلين وسوريا.

ومنذ العام ٩١-٢٠٠١م عمل موجهاً لمادة الاجتماعيات وفي عام ٢٠٠٢ شغل منصب مدير مدرسة نشوان بمديرية المنصورة حتى العام ٢٠٠٤م، كان له الفضل في اعداد المناهج للمواد الاجتماعية وعمل مدرباً لمعلمي مادة الاجتماعيات للمناهج الجديدة وعلى لرغم من مشاركته في لجنة النظام والمراقبة للتعليم الاساسي لاكثر من عشر سنوات فانه شارك ايضاً في العديد من دورات التربية السكانية .. وفي عام ٢٠٠٤م رحل الى مدينة الرياض للمشاركة في دورة تدريبية لتأهيل مدراء المدارس وفي العام الدراسي ٢٠٠٥-٢٠٠٦م تم ترشيحه لمنصب مدير ادارة الامتحانات ثم تولى منصب رئيس لجنة النظام والمراقبة للتعليم الاساسي وساهم في تجهيز مبنى الكنترول التابع لمكتب التربية محافظة عدن..

قضية للنقاش

العلم سبيل القضاء على اليأس

اليأس لفظة تعني الاستسلام المطلق للافكار السوداوية القاتمة والوقوع فريسة للصراعات الداخلية المصاحبة للاضطرابات النفسية والعصبية غير المنضبطة جراء تعرض المرء لبعض ضغوطات الحياة بمختلف صورها واشكالها وعجزه عن التعاطي معها والخروج منها بحلول جذرية او قناعات تخفف عنه شدة الوطأة وتتفاوت نسب التأثير من شخص لآخر بمقتضى حجم الازمة وبمدى استعداداته السابقة في استقبال مايعترض طريق حياته من معوقات ومنغصات وبموجب حصيلته العلمية والثقافية الراسخة في ذهنه معرفة واعتقاداً وبما يمتلكه من رصيد في اطار خبرته بالحياة

احمد علي عوض

ان العديد من مظاهر الحزن والمآسي غالباً ماتنشأ بسبب قلة مافي اليد من موارد مالية المتزامنة مع تضخم جانب الالتزامات المترتب عنها اختناقات اقتصادية تدفع بالشخص ازاء ضعفه وقلة حيلته باللجوء الى اليأس كملاذ يرى فيه واهماً سفينة نجاته مماهو فيه وتوجد مؤثرات اخرى تجعل من الانسان جامد القدرة على انتشال وضعه المتدهور ومشلول التفكير وضالاً عن اتخاذ القرارات الصائبة والانحدار صوب ارتكاب التصرفات الحمقاء مما قد يؤدي الى الاضرار بنفسه واذيتها بماقد يكلفه الكثير من الحرمان في تحقيق احلامه وطموحاته بالقدر المستطاع ولو انه اطلق لنفسه العنان وتأمل كل الموجودات في الجانب الاخر من الحياة لرأى كم هي جميلة وبسيطة ولتعرف على مابها من خير وسعادة ومتع لمجرد العيش فيها لحظات قصيرة فانها تنشر الفرح وتزرع الابتسامة ماتغنيه عن السقوط في غياهب الظلمات وتزيل عنه النظرة التشاؤمية التي محت عنه الرؤية الواضحة واعمت بصيرته عن ضرورة توفر حقيقة الشيء ونقيضه باعتبارها من السنن الكونية التي لامناص منها لذا فانه من غير المنطقي والمعقول انزلاق كل انسان اصطدمت امانيه بواقع مخالف عما هو مرسوم في مخيلته الى وحل اليأس وتخليه عن واجبه في بناء الارض وتعميرها ومافائدة المحن والبلاءات ان لم تصنع من اصحابها رجال اشداء واقوياء قادرين على التزود بالمزيد من العلم بصبر وجلادة واقتداء باسلافنا القدماء الذين انتصروا على المحن والشدائد التي لحقت بهم بنجاح وتفوق ودخلوا التاريخ من اوسع ابوابه وماكان لهم ان يتوجوا اعمالهم العظيمة والخالدة- التي لاتزال الشعوب تتغذى على موائد علومهم وتنعم بحصد فوائدهم وتستنير بهدى خطاهم لولم يستمدوا مما اعترى مشوار حياتهم في تجديد واحياء عزائمهم ورفع حدة وتيرتها الى اقصى مستويات لها والاقدام على قبول التحدي بماً لديها من روح المغامرة وتتجلى بوضوح حقائق الفوارق بين جيل وآخر في درجات التحصيل العلمي بنظرياته وتطبيقاته وابعاد التجمل بالايمانيات والتمسك بمعتقداتها الآنية والمستقبلية ويقينهم

قضية للنقاش

العمل

يبرر عدد كبير من الرجال معارضتهم لعمل المرأة خارج المنزل بان العمل يفقد المرأة أنوثتها ويجعلها تشبه الى حد بعيد الرجل! فهل هذا الخوف مبرر فعلاً ؟ ان الواقع يرفضه تماماً وان استرجال بعض النساء قائم منذ زمن بعيد وبين صفوف النساء اللواتي لايعملن خارج المنزل.. اما ان تفقد المرأة انوثتها لكونها تعمل او تمارس مهنة ما فهذا امر غريب وغير واقعي اطلاقاً.

داليا عدنان الصادق

ان خروج المرأة الى ميدان العمل يدفعها الى ان تعتني بنفسها وبمظهرها اكثر بكثير من المرأة التي تلازم بيتها طوال النهار ذلك ان الاخيرة لاتجد حافزاً كافياً يدفعها الى التخلي عن كسلها ورتابة حياتها تذوق كل طبق يحلو لها فيزداد وزنها وتفقد رشاقتها وعدم التجدد يسبغ على ملامحها الاهمال ويدفعها ربما الى شيخوخة قبل الأوان.

والمرأة التي تضطر الى الخروج من المنزل يومياً او على الاقل معظم ايام الاسبوع للتوجه الى عملها تجد نفسها امام تحدي الآخرين وتعليقاتهم وآرائهم حولها سواء من حيث مظهرها الخارجي او من حيث تصرفاتها وشخصيتها وهذاما يدفعها الى ان تولي أنوثتها عناية خاصة فتعتني بوجهها وشعرها واناقة ثيابها ويفرض عليها التجدد الدائم ومجاراة كل جديد يطرأ على صعيد الموضة..

ومايتطبق على مظهرها الخارجي ينطبق ايضاً على شخصيتها .. إن مواجهتها الدائمة لاناس آخرين وهم زملاؤها واناس غرباء تضعها ظروف العمل وجهاً لوجه معهم فيضطرها الى ان تخرج الكثير من الكلمات التي تنطق بها ويضطرها ايضاً الى التحلي بالصبر والهدوء والتهذيب والى اكتساب المعرفة الضرورية لنجاحها في عملها وفي علاقتها الاجتماعية .. ان العمل وخروج المرأة من دائرتها المنزلية الصغيرة لهو حافز لها لان تعرف نفسها اكثر ولان تكتشف ذاتها اكثر ولان تعرف الحياة حولها وتعاني معها .. وتطلع على مشكلاتها التي تصيبها هي فتلزم نفسها بمراجعة ذاتية دائمة لاستئصال ماتجده غير ملائم في شخصيتها سواء بوجهها الخارجي او صفاتها المعنوية وهكذا تقترب من ذاتها اكثر اي من « انوثتها» .. أما اذا كان مفهوم الانوثة عند هؤلاء الرجال يعني تبعية مطلقة للرجل وضعف شخصية وتفكير محدود وجهل بما يجري في الحياة .. فهذا النوع من الانوثة ستفقده المرأة حتماً اذا خرجت الى العمل ومن الضروري جداً ان تفقده...

٢٨ عاماً من الرعاية للشباب والطلاب

يعتبر الرئيس / علي عبدالله صالح قدوة للشباب اليمني جميعاً حيث يتمتع بالشجاعة والحكمة واللباقة ويحب الرياضة والادب لهذا كرس جهده لانشاء العديد من المراكز الثقافية والرياضية والمهنية..

و «٢٨» عاماً على تولي فخامة الرئيس علي عبدالله صالح قيادة الوطن تعني الكثير للشباب حيث يجمع كثير من الباحثين الاجتماعيين والمهتمين بقضايا الشباب والطلاب على ان فخامة الرئيس علي عبدالله صالح خلال توليه دفة سفينة الوطن قد جعل قضايا الشباب في مقدمة اهتماماته واولوياته ويعد هذا الاهتمام حجر الزاوية في التنمية الشاملة المرجوة للوطن وعمل فخامة الرئيس على انجاز « ٨» جامعات حكومية في عموم الوطن امانة العاصمة، عدن، تعز ، الحديدة، حضرموت، اب ، ذمار الى جانب الجامعات الاهلية واصبحت تلك الجامعات تستوعب الآلاف من الطلاب الشباب في تخصصات ادبية وعلمية ومهنية رفيعة ، اضافة الى ابتعاث الشباب الطلاب الاوائل في الثانوية العامة للدراسة في الدول العربية والاجنبية في تخصصات نادرة مثل تقنية المعلومات والطب « البترول» وزاد اهتمام الرئيس بقضايا الشباب والطلاب من خلال التوسع الافقي في انشاء المدارس للتعليم الاساسي والثانوي على مستوى الجمهورية اضافة الى تشجيعه للفتيات للالتحاق بركب التعليم الاساسي والثانوي..

كما وجه وزارة الشباب والرياضة لانشاء صندوق خاص بدعم الشباب ويهدف الى منح جوائز مالية وعينية للطلاب والشباب المتفوقين في مجالات الشعر والقصة وحفظ القرآن والعلوم والاجتماعيات الجائزة التي تقام في كل عام على مستوى الجمهورية وتحمل اسم راعي الشباب فخامة الرئيس علي عبدالله صالح قد حركت المشاعر وفجرت الطاقات عند الشباب ووجهت الحكومة الى انجاز العديد من الملاعب الرياضية في امانة العاصمة ،عدن، حضرموت، الحديدة، تعز، لحج، اب ابين واصبح الشباب اليمني يتقلد اليوم ارفع الاوسمة والميداليات الذهبية في مسابقات الشطرنج ،رفع الاثقال بطولة كرة القدم للناشئين ، والمصارعة ، كرة السلة، وغيرها من الالعاب والمسابقات الثقافية ، وعملت الحكومة على جلب خبراء متخصصين لتطوير المهارات عند المدرب واللاعب اليمني ويتمتع الشباب اليوم بمساحة من الحرية للتعبير عن تطلعاتهم ومواهبهم وقدراتهم في الادب والشعر والصحافة والرسم والتصوير ان التفاف الشباب حول فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية نابعة من الجد والاهتمام الذي يبديه فخامته تجاههم ورعايته لهم وحضوره كل الفعاليات والمهرجانات الخاصة بالشباب..

سمير يحيى الوهابي

«كفاك عبثاً»

لملمتُ عواطفي
حين عبثين بهاً
فا أسكنتها اعماق الفواد
قيدتها با إغلال مر الصبر
تجرعت علقمه
بكأس الهجر
قاسية انت وقاهرة حتى القهر
خزنت الشوق بلوعاته
فتفجر جمراً جمر
بموقدي الفواد
فوأدي الذي تجرع مر الصبر
اطلقت عواطفي حرة
بلأ قيود بلأ حدود
تبحث عن أرض صلاتها
فاذا بربان شوقك يعصف بها
يحميلها على تيارات حنينية
فتتساقط عليك
كاوراق الشجر
كحبات المطر
فأين منك المفر

فيصل منصر

مساحة إعلانية