بعض ابناء الحي ممن نجحوا في الامتحانات كافأهم آباؤهم بأن اشتروا لهم دراجات هوائية، وكان يمكن أن تكون هذه المكافأة نافعة ووسيلة للمتعة غير الضارة اذا كانوا قد استخدموها استخداماً عقلانياً لكن للأسف فقد هداهم تفكيرهم المتهور الى فكرة مجنونة كادت تتسبب في القضاء على حياتهم في حادث مروع.. فقد اتفقوا على تركيب "مسجلات استيريو بسماعات كبيرة" فوق مؤخرات دراجاتهم وشكلوا قافلة تطوف بالشوارع في سباقات مخيفة وأصوات الموسيقى تنبعث من سماعات مسجلاتهم بأصوات عالية مزعجة تصم الآذان ومتى؟ في وقت متأخر من المساء لأن خلو الطرقات من السيارات اغراهم بالسباق المصحوب بالموسيقى الصاخبة التي ازعجت الناس في بيوتهم وتسببت في شعور الجميع بالاستياء من هذا التصرف غير المسؤول.. لكن المصيبة أن قافلة الدراجات فوجئت بظهور سيارات عرس مسرعة ومليئة بالمحتفلين قادمة من الاتجاه المقابل ولولا لطف الله وحنكة سائقي السيارات لحدث ما لايحمد عقباه..مارأيكم يا أصدقائي.

أخوكم/بدر

الحمد لله.. لست بطل المشكلة هذه المرة.. ولاحتى من المشتركين بها..لماذا؟! أولاً لأنني لم أشتر دراجة هوائية.. وثانياً حتى لو اشتريت دراجة فمن المستحيل أن اشترك في تنفيذ فكرة سيئة كهذه حتى لا أعرض حياتي للخطر وحتى لا اتسبب في ازعاج الآخرين في وقت متأخر من المساء بأصوات موسيقى صاخبة تصاحب سباقاً مجنوناً بين فتيان عابثين لايحترمون الآخرين ولايحسبون لتصرفاتهم حساباً ليعرفوا ما الذي سوف يترتب عليها و كيف ستكون النتيجة... وأنا بالطبع لم أكتف بإظهار الأسف والإستياء بل تحدثت مع بعض الأولاد الذين فعلوا ذلك في اليوم التالي لأنهم أبناء حيّنا وتربطني بهم صداقة وزمالة في المدرسة ، ونصحتهم بعدم تكرار هذاالتصرف المشين والخطير والمزعج، فأبدوا أسفهم وندمهم ووعدوا بعدم تكراره، أنتم ايضاً يا أصدقائي إذا رأيتم شيئاً كهذا فأنصحوا من يفعله بتركه منعاً للخطر وللإزعاج.. ودمتم طيبين...

أخوكم/أنيس

ذكريات...رائعة!

أنت الان تستمتع بأيام الاجازة الصيفية... بكل ساعة فيها... بكل دقيقة..بكل ثانية... على طريقتك الخاصة.. لكن.. هل فكرت مرة أن تأخذ كراسة وقلماً وتجلس مع نفسك بهدوء وتحاول أن تتذكر أهم أحداث العام الدراسي الذي مضى..كيف بدأت الدراسة ؟ ماذا حدث في اليوم الأول؟ من هو المعلم الجديد الذي دخل الى مجتمعك المدرسي هذا العام؟ من هم الأصدقاء الذين اشتقت إليهم بعد إجازة العام السابق؟ من الزملاء الذين تعرفت اليهم وصاروا اصدقاء مقربين؟! ما هي أهم المواقف الجميلة والطريفة التي حدثت اثناء ايام الدراسة؟ ماهي المواقف السيئة التي حدثت وكان لها تأثير سلبي عليك أو على أحد زملائك في الفصل؟! ماذا اضافت الى معارفك العلمية وسلوكياتك؟ وأشياء أخرى كثيرة حاول أن تتذكرها وأكتب عنها واذا كانت لديك صور فوتوغرافية التقطت لك مع زملاء اثناء أيام الدرسة فقم باضافتها الى كراسة مذكراتك.. وعندما تقرأها في العام القادم ستجدها فعلاً ذكريات رائعة...

من أصدقاء روضة 14 أكتوبر

رُبى أحمد محمد عبدالله

من مواليد ٢٠٠٣/١٢/٤م

تحب اللعب بالعرائس .. ومشاهدة «سبيس تون».

قصة مسلسلة: مدينة السعادة

الحلقة الثالثة

تأليف / رجاء علي حويلة

وتحيرت في اي طريق تمشي. وبينما هي تفكر، مر عصفور أخضر فوقها، وهو يغرد، وسمعته يقول:

خذي يمينك ياوردة!

وكررها ثلاث وأختفى، ومضت وردة في الطريق الأيمن. حتى وصلت الى ثلاثة تلال متشابهة، فتحيرت في أي تل تصعد وفيما هي تفكر، رأت بغتة زنبقة زرقاء تهز رأسها، وسمعتها تقول:

اصعدي التل الأيمن ياوردة!

وكررتها ثلاثاً، وأختفت، وصعدت وردة التل الأيمن حتى بلغت كوخاً بسيطاً متواضعاً طرقت الباب فسمعت صوتاً يقول لها:

هيا أدخلي.

ودخلت فوجدت الساحرة الطيبة، تنام على الفراش فسلمت عليها، وتمنت لها الشفاء، وأخبرتها بكل شيء، وطلبت مساعدتها على إنقاذ مملكة السعادة. فلما سمعت الساحرة الطيبة بما حصل، في اثناء مرضها، تألمت كثيرا ونهضت من فراشها، وأخذت تبكي بكل دموع الأبرياء المظلومين، تبكي بكل دموع المحبين الصابرين، تبكي حتى أمتلأ وعاء كبير من دموعها وقالت لوردة:

اذهبي ياوردة الى الساحرة الشريرة في القصر الملكي، وحاولي أن تكتسبي ثقتها. وسترسلك إلي لمعرفة أخباري، وماذا سأصنع لمواجهة أعمالها وسيكون لكل حادث حديث، وخذي هذا الدبوس ، قد تحتاجين الله اذا وضعته في شعرك اختفيت عن الأنظار.

ثم لمست وجهها بكفيها فتغيرت ملامح وردة، ولمست ثيابها بيديها فتحولت الى ثياب عتيقة وقالت:

الآن تستطيعين الذهاب ومقابلة الساحرة الشريرة دون أن يعرفك أحد. أسرعي يابنتي.. وليجعل لله طريقك مفروشاً بالحرير والورد.

ومضت وردة الى القصر الملكي، وطلبت من الحرس مقابلة الملكة فرفضوا ذلك وطردوها قائلين:

-الملكة لاتستقبل المتسولين أمثالك.

فأبتعدت وردة عنهم، ووضعت الدبوس في شعرها، فأختفت عن الأنظار، وعادت الى باب القصر، فدخلت دون أن يراها أحد.

ولما وصلت إلى باب القاعة الملكية، سحبت الدبوس من شعرها، فبدت للأنظار ، وطرقت الباب، ودخلت على الملكة المزورة، التي فوجئت بدخولها، وغضبت وقالت لها:

– من أنت؟ومن أذن لك بالدخول؟ وكيف أدخلك الحراس؟.

قالت وردة:

–سيدتي أنا طامعة بخدمتك.. أنا فتاة يتيمة،ماتت أمي، وتزوج أبي من إمرأة ظالمة، وقد هربت وجئت إليك. وقد شاغلت الحرّاس ، حتى تسللت الى القصر لأراك.. فأنا معجبة بك، ويمكن أن افيدك في أعمالك فلديَ مواهب كثيرة، وأستطيع أن اعرف حقيقة الناس من وجوههم.

أثارت هذه الفتاة اهتمام الملكة المزورةبكلامها وقالت في نفسها:

سأحاول امتحانها.. فربما كانت صادقة وقالت لها:

انظري في وجهي وقولي ماذا ترين؟.

يتبع في العدد القادم.

على بساط الشعر

قال الشاعر:

ولرب يضيف نازلة بها الفتى ذرعاً
وعند الله منها المخرج
ضاقت فلما استحكمت حلقاتها
فرجت وكنت اظنها لاتفرج

تمر بالانسان اوقات عصيبة تتأزم خلالها أحواله من جميع النواحي.. قلة ا لمال..سوء الحالة الصحية.. فقدان الحيلة والمقدرة على بلوغ مقصد ما... انسداد دروب كسب الرزق.. الى أخر انواع الابتلاءات التي يمتحن بها الله جل وعلا عباده ليختبر مدى ايمانهم به ومدى صبرهم وتمسكهم بالاخلاق الحميدة..وعدم لجوئهم الى السير في طرق الانحراف لحل مشكلة ما بأساليب ملتوية أو محرمة...

وعندما تواجه الانسان هذه الظروف يجب أن لا ييأس من رحمة الله لأن ماهو صعب على الانسان هو سهل وميسر عند الله ويجب أن يثق أن كل مشكلة لها عند الله حل وقد يأتي عاجلاً أو آجلاً.. لكنه حتماً سيأتي بمشيئة الله... وقد تطول أيام الابتلاء وشهوره وسنينه حتى يظن الانسان ان لافرج بعدها ثم يفرجها الله في لحظة وبطريقة غير متوقعة ولم تخطر على بال البشر.

رسالة من سحر

أسمي سحر قيصر ياسين عبدالحق

عمري أربع سنوات ، ولدت في يناير عام ٢٠٠٢م في مدينة عدن.

أنا أحب الرسم واللعب ومشاهدة أفلام الكرتون .

وإن شاءالله العام القادم ادخل المدرسة لأني أريد ان اكون معلمة.

الفتى الحطاب والجنية المسحورة

إعداد /داليا عدنان الصادق

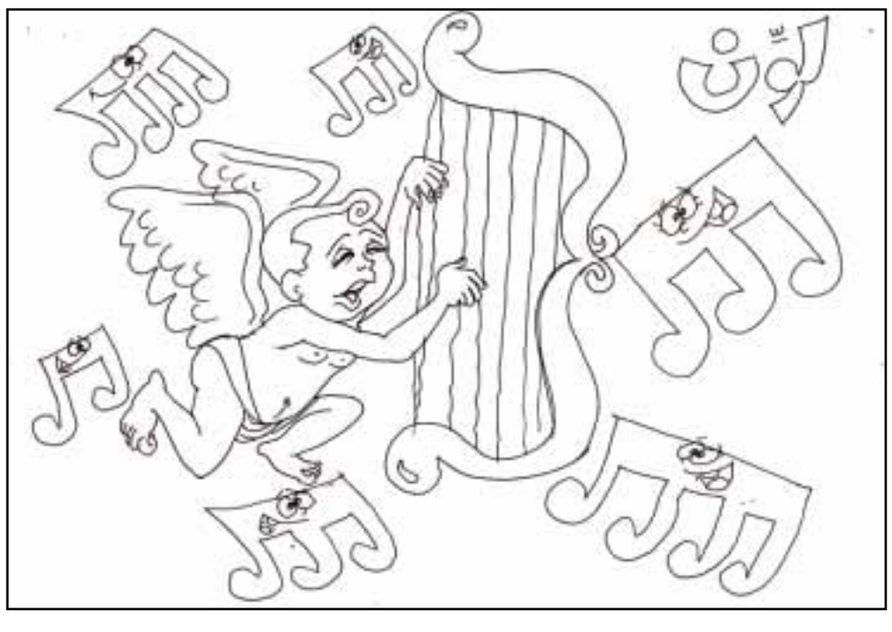
في ليلة حالكة الظلام غاب فيها القمر وحجبت السحب النجوم ولد الاسرة من الحطابين طفل اتفق افراد الاسرة على أن يطلقوا عليه أسم "ليل"... كبر "ليل" بين اسرته في كوخ مريح بغابة لاتبعد عن البحر كثيراً... كانت أمه تهتم بشؤون البيت بينما الأب يعمل بتقطيع الأشجار ويزرع قطعة أرض صغيرة وكانت الجدة تقضي وقتها في غزل الصوف وتجمع ملابس الاسرة وترتق الجوارب المثقوبة...

ولما أصبح "ليل" شاباً قوياً أخذ يساعد اباه في الحقل ونقل قطع الاشجار لكن سعادته كانت كبيرة جداً حينما يعود الغروب ويتناول الطعام مع الجميع ثم يتسلل بجوار جدته لتحكي له حكاية وهي عادة لازمته منذ أن كان طفلاً صغيراً..قالت الجدة: "حدثت هذه القصة قبل أعوام كثيرة... كانت فتاة رائعة الجمال تعيش في الغابة مع اسرتها وحينما يأتي المساء تذهب الى شاطئ البحر في الليالي المقمرة وتمضي هناك أوقاتاً طويلة تلهو برؤية نور القمر وحتى تبرق فوق امواج البحر.. بينما تتقافز الأسماك الصغيرة مثل القطع الفضية وتعود وتسقط في الماء"... وكانت الفتاة "عين" هذا هو أسمها – تحب البحر كثيراً ولها صوت جميل لم يخلق الله له مثيلاً.. فكانت حينما تغني تنصت لها الطبيعة بخشوع وتتهادى أمواج البحر ويبدو القمر في أبهى صوره فيعطي كل ضيائه لهذه اللحظات النادرة التي يبدوا أن كل الكائنات تستمع فيها الى هذاالصوت الملائكي... كان ملك البحر ينصت هو الآخر الى هذا الغناء في إحدى المرات صعد من بين الأمواج وأختبأ خلف إحدى الصخور ليتأمل صاحبة الصوت العذب وظن في بداية الأمر أنها جنية ساحرة خصوصاً حينما رأى شعرها الذهبي الطويل ينسدل الى أسفل ظهرها ويديها الجميلتين الرقيقتين وكانت "عين" ترقص كفراشات الليل الهائمة في ضوء القمر...

عاد ملك البحر الى قصره مشغول البال بما رآه وحينما انحسر ماء البحر اخذت "عين" تجمع في طرف ثوبها أنواع القواقع العجيبة التي تراها على الشاطئ ثم عادت الى بيتها وهي تحلم بملك البحر الذي سمعت أنه يملك قصراً فاخراً...

وفي إحدى الليالي لم تعد "عين" من نزهتها وقال أحد الصيادين لوالديها إنه شاهد البحر ينشق نصفين وتخرج منه عربة فاخرة على شكل قوقعة وردية كبيرة يجرها حصانان غريبا الشكل وقد هبط ملك البحر من العربة وحمل معه الفتاة الجميلة "عين" وقال البعض أن عين اشتاقت في أحد الايام لرؤية الأرض ورؤية أهلها فغضب منها ملك البحر فحولها الى جنية لها ذيل طويل مثل السمكة بدلاً من ساقيها وسمح لها بأن تظهر مرة واحدة في اليوم الأخير من كل عام عند منتصف الليل على الشاطئ القريب...

البقية في الاسبوع القادم



هل تحب الرسم والتلوين ؟!

إذن قم بتلوين هذه الصورة الجميلة لتصبح أجمل بألوانك !