

# تحت شعار لا للإساءة للأديان .. لا للإساءة لرسولنا الكريم محمد (صلى الله عليه وسلم)

## الملتقى الفني التاسع لطلاب الجامعات العربية في جامعة جنوب الوادي بمصر

### جامعة عدن تميز ملحوظ وإبداع مستمر



رشيدة .. وأكياس القمح!!

عبدالرحمن أنيس \*

الحشد المليوني الكبير الذي أتى من مختلف محافظات الجمهورية إلى ميدان السبعين لمناشدة فخامة الرئيس / علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية، العدول عن قراره عدم الترشح في الانتخابات إن دل على شيء، فإنه يدل على المكانة الكبيرة التي تولها فخامته في قلوب جميع اليمنيين وعلى حبهم الكبير له وحبه لهم حين استجاب لندائهم ونزل عند رغبتهم.

القنوات الفضائية وكالات الأنباء قامت بنقل الحدث وكلها استنتجت من خلال الحدث شيئاً واحداً وهو حب الشعب للرئيس وحب الرئيس للشعب، وكان ذلك رأي غالبية الصحفيين والمحللين السياسيين؛ إلا أن هناك رأياً شديداً من هذه الرؤية وأرتأى شيئاً آخر لا يدل إلا على نفسية صاحبه، هذا الرأي الذي يؤلم كل من يسمعه كان استنتاجاً من إحدى المرشحات للرئاسة وهي الصحفية / رشيدة القبلي، التي كتبت عمدة ثابتة في بعض صحف المعارضة قالت في برنامج بثته قناة الجزيرة:

إن الرئيس قام بتوزيع أكياس قمح وديق على أبناء الشعب ليقوموا بالظاهر من أجله، ومن حسن حظي أني لم أسمع إلى البرنامج مباشرة وإنما قرأت الخبر في اليوم التالي في صحيفة (١٤ أكتوبر) مع استنكار لإحدى المواطنات لكلام رشيدة، ولقد شعرت بحالة تقوي وغثيان شديد أثناء قرأتي للخبر فكيف لو سمعته مباشرة.

كلام المترشحة للرئاسة - رشيدة القبلي - في إهانة كبيرة للشعب اليمني ووصفه بأنه يبيع صوته وكلمته مقابل كيس قمح، متناسية أن الإنجازات التي حققها ختمها الرئيس / علي عبد الله صالح وعلى رأسها إنجاز الوحدة اليمنية إضافة إلى سياساته الحكيمة التي جعلت اليمن في موقع مرموق كقضية بان يخرج الشعب ليطلبه بالترشح.

رشيدة القبلي لم تملك أعصابها يوم محاكمة أحد رؤساء تحرير الصحف فقامت برميه بحذاءها بدافع من الحساس الفارع فلم تكن (رشيدة) في موقف كان ينبغي لها فيه أن تضبط أعصابها فكيف ستحكم برشد إن تولت أمر اليمن وسياسته، وكيف تواجه من يفضيها من دول الجوار، وكيف سيكون تعاملها مع السلفيين الذين يرفضون أن تكون الولاية العامة للمرأة، هذه أسئلة ينبغي لها أن تضعها الصحفية القديرة / رشيدة القبلي نصب عينها.

رشيدة القبلي الكاتبة المغمضة في مقالاتها أرى في رأي الشخصي وهو رأي غير ملائم لأحد أن اليمن المقدى يستحق من هو أكفأ منها وأقدر ومن يمتلك حكمة سياسية منقطعة النظير ومن قد حقق إنجازات كبيرة وأجلها وأعظمها إنجاز التوحيد بين شطري اليمن ومن ننظر منه إنجازات أكبر وملفات وأعدة للمستقبل وهذه قطرات من بحر مناقب فخامة / علي عبد الله صالح - رئيس الجمهورية.

إن الجو الديمقراطي الذي تتمتع به اليمن قد سمح لكل من توافرت فيه شروط الترشح أن يترشح والدعاية الانتخابية شيء مشروع لكن ينبغي لنا التكم الحقيقة بدلاً من ترديد كلام يتسبب في إهانة مرشحة كبيرة من الشعب خرجت للظواهر وتصويرهم على أنهم مرتزقة يبيعوا أصواتهم بعرض من الدنيا قليل.

إننا ننتمي للجميع التوفيق في هذا العرس الديمقراطي البهيج، وإن كان مرشحنا فخامة الرئيس / علي عبد الله صالح هو الأوفر نصيباً وهو الأجدر بقيادة السفينة وهو الذي عمل على حل جميع الخلافات وأرسى أساس المبادئ ودعا إلى رقابة دولية على الانتخابات المقبلة، وذلك كله لا يدع مجالاً للشك في نزاهة الانتخابات القادمة.

ومع قرب الموعد تزداد حمى أحزاب المشترك وبيدأ ترديد (زخرف القول) من أجل جذب الناخبين ويبقى الفائز في النهاية هو من استحوذ على قلوب الشعب واستطاع فرض محبته واحترامه ويكون في ذلك عبء لمن أراد أن يعتبر.

\* طالب في مدرسة البجاني

## دورة للمرشحات للمجالس

نور محسن ناصر الصياغ

في الفترة من ٢٨ يونيو حتى ٢ يوليو انعقدت الدورة الثانية لتوعية وتدريب الرغبات في الترشح للمجالس المحلية امتداداً للمرحلة الأولى التي انعقدت في العاصمة صنعاء، برعاية الأستاذة الفاضلة والقديرة ومزينة الأرياني رئيسة اتحاد نساء اليمن ورئيسة اتحاد نساء العرب، كما تم انعقاد الدورة الثانية لتوعية وتدريب الرغبات في الترشح للمحافظة عدن وأبين ولحج والخامسة والسادسة وجزيرة سقطرى.

هذه الدورة برعاية الأستاذ الفاضل المحافظ محمد أحمد الكحلاني محافظ محافظة عدن، ويتنظيم اتحاد نساء اليمن فرع عدن كان الهدف من هذه الدورة توعية وتدريب الرغبات في الترشح للمجالس المحليين.

وقد استطاع القائمون عن الدورة إيصال الكثير من المعلومات التي ساعدت المرأة الراغبة في ترشيح نفسها في المجالس المحلية.

وشككت معينا لها لخوض هذه التجربة لاتبات وجودها وممارسة حقوقها إلى جانب أخيها الرجل في العمل السياسي ولا يستطيع المرء سوى تقديم الشكر والتقدير لكل من نظم هذه الدورة ولمن حضرها ومن رعاها بحيث طالب بالمرئيد من هذه الدورات التثقيفية لنشر الوعي الانتخابي للمرأة وتوعيتها بحقوقها الكسبية وبالحقيقة نقرر ما لعبه اتحاد نساء اليمن من دور ريادي إيجابي كان له دوراً أكبر في نجاح الدورة لعل أبرزهم:

١/ الأستاذ الفاضل أحمد محمد الكحلاني محافظ محافظة عدن  
٢/ الأستاذة الفاضلة شافق الأمين العام للمؤتمر الشعبي العام في محافظة عدن نائب محافظ محافظة عدن.

٣/ الأستاذة الفاضلة والقديرة ومزينة الأرياني رئيسة اتحاد نساء اليمن رئيسة اتحاد نساء العرب.

٤/ الأستاذة الفاضلة فاطمة مريسي رئيسة اتحاد نساء اليمن  
٥/ الأستاذة الفاضلة نادية محمد قائد الأمين العام لاتحاد نساء اليمن  
٦/ الأستاذة الفاضلة فانتينا عبد المنان مهدي  
٧/ الأستاذة الفاضلة أم الخير الصاعدي  
٨/ الاستاذ يحيى قاسم سهل أستاذ القانون  
٩/ الاستاذ أحمد فيصل الحامي  
وكافة العاملات في اتحاد نساء اليمن.



د. عبدالمعطي موسى رئيس جامعة جنوب الوادي مع الفنان أحمد ماهر ود. العبادي يستعرضون اللوحات الفنية

### الفنانة سيمون رحبت بضيوف الجامعات والفنان أحمد ماهر أنبهر بإبداعاتها

وقد مثل اليمن في التكريم الدكتور محمد العبادي مدير عام النشاطات وكان التكريم من قبل المحافظ .

وقد أقامت الجامعات هناك أوبريت الخشامي تحت عنوان لا للإساءة للأديان

ولأسامة لمحمد رسول الله وقد تم اختيار الخشامي وأرقى الأصوات وكان على رأسهم معاذ عبد الواحد الأصبحي

وصاحبة الصوت العذب أنغام باموسى وكذلك سها علوان صاحبة الأداء المتألق.

وقد كان مكان السكن ممتاز جداً من ناحية الخدمة والسوق والضيافة والترحاب الرائع.

تحدث إلى مرحبا الزميل معاذ عبدالواحد الأصبحي صاحب الخنجره الذهبية الواعده في سماء الغناء قائلا :

كنت أحد المشاركين في الملتقى التاسع ولي الفخر أن امتل كلتي في فئة الغناء وقد كان انطباعي رائع جداً عن الملتقى والفقرات التي عرضناها وقد شعرنا بالفخر وأعجبت كذلك بقرارات الجامعات الأخرى ، كنت سعيد جداً بذهابي إلى مصر فهذه هي المرة الأولى التي أسافر فيها خارج بلدي لذا استعدت كخبرة من هذه التجربة الفريدة وأود أن أشكر رئاسة الجامعة لهذا الاهتمام بنا وعند سؤاله عن الجو السائد في الطائرة : ضحك قائلاً عندما نزلنا من القاهرة إلى الفخر كانت الطائرة مليئة بالسياح ونحن وقد عرفنا على العود بأغانينا الشعبية التي نغزتها بها ورقصنا ورقصاتنا الفلكلورية التي أمهشت



الوفد اليمني في زيارة إلى معبد الأقصر

السياح وأخذوا يصفقون لنا وتغنوا لنا التوفيق .

وقد قدمنا عرضاً في كلية التربية النوعية في محافظة قنا وكذلك عرض في كلية الفنون الجميلة جامعة الأقصر وقد حزننا على الإعجاب في كلتا الجامعات العريقتين.

مع العلم أن جامعة التربية النوعية صحتنا في جولة سياحية رائعة إلى الأقصر حيث المعابد الرائعة مثل معبد أبو سمبل والمعابد الجنائزية وقد تولي طلاب وطالبات الجامعة مهمة المرشدين السياحيين وقد كانوا نعم المرشدين لنا وعرفونا على حضارة رائعة كحضارة الفراعنة.

وهناك التف حولنا السياح عندما بدأنا بغنا ( يا رب من له حبيب) علما أن الصعادية قد أعجبوا بها وحفظوها وسارعوا بغنائها على الربابة لكن على الطريقة المصرية .

وقال لي عندما كنت في مصر كنت دائماً أدندن أغنيته وتقول مطلعها (ياي) بجمالك ما لاقيت أبداً ولا بهوي بدالك يا روي أبداً حلون كثير أنا شفت كثير لكن بجمالك ما لقيت أبداً ) وقد غناها لي بصوته الرائع فلم أكن أتوقع هذه المساحات الرائعة والعرب الممتازة في صوته على الرغم من صعوبة الأغنية فهي للفنان صابر الرباعي لكنه غناها بصوره سليمة ورائعة، وقال كنت أهديها إلى وطني اليمن وتحديداً عدن فعلى الرغم من جمال مصر لكن مازالت الحبيبة عدن.

وأضاف أنه التقى بالفنانة سيمون التي رحبت بوجوهنا في مصر وتمنت لنا إقامة سعيدة وكذلك الممثل الرابع أحمد ماهر الذي أثنى على فقرات الحفل كله وخصوصاً معرض الفنون التشكيلية.

أما عن أسماء الوفد المشارك فكانت كالتالي أولاً من الأستاذة: علي رأسهم: الدكتور ناصر علي ناصر نائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب.

الدكتور : محمد أحمد العبادي مدير عام النشاط الثقافي .

وقد كان مكان السكن ممتاز جداً من ناحية الخدمة والسوق والضيافة والترحاب الرائع.

تحدث إلى مرحبا الزميل معاذ عبدالواحد الأصبحي صاحب الخنجره الذهبية الواعده في سماء الغناء قائلا :

كنت أحد المشاركين في الملتقى التاسع ولي الفخر أن امتل كلتي في فئة الغناء وقد كان انطباعي رائع جداً عن الملتقى والفقرات التي عرضناها وقد شعرنا بالفخر وأعجبت كذلك بقرارات الجامعات الأخرى ، كنت سعيد جداً بذهابي إلى مصر فهذه هي المرة الأولى التي أسافر فيها خارج بلدي لذا استعدت كخبرة من هذه التجربة الفريدة وأود أن أشكر رئاسة الجامعة لهذا الاهتمام بنا وعند سؤاله عن الجو السائد في الطائرة : ضحك قائلاً عندما نزلنا من القاهرة إلى الفخر كانت الطائرة مليئة بالسياح ونحن وقد عرفنا على العود بأغانينا الشعبية التي نغزتها بها ورقصنا ورقصاتنا الفلكلورية التي أمهشت

وقد كان مكان السكن ممتاز جداً من ناحية الخدمة والسوق والضيافة والترحاب الرائع.

تحدث إلى مرحبا الزميل معاذ عبدالواحد الأصبحي صاحب الخنجره الذهبية الواعده في سماء الغناء قائلا :

كنت أحد المشاركين في الملتقى التاسع ولي الفخر أن امتل كلتي في فئة الغناء وقد كان انطباعي رائع جداً عن الملتقى والفقرات التي عرضناها وقد شعرنا بالفخر وأعجبت كذلك بقرارات الجامعات الأخرى ، كنت سعيد جداً بذهابي إلى مصر فهذه هي المرة الأولى التي أسافر فيها خارج بلدي لذا استعدت كخبرة من هذه التجربة الفريدة وأود أن أشكر رئاسة الجامعة لهذا الاهتمام بنا وعند سؤاله عن الجو السائد في الطائرة : ضحك قائلاً عندما نزلنا من القاهرة إلى الفخر كانت الطائرة مليئة بالسياح ونحن وقد عرفنا على العود بأغانينا الشعبية التي نغزتها بها ورقصنا ورقصاتنا الفلكلورية التي أمهشت

وقد كان مكان السكن ممتاز جداً من ناحية الخدمة والسوق والضيافة والترحاب الرائع.

تحدث إلى مرحبا الزميل معاذ عبدالواحد الأصبحي صاحب الخنجره الذهبية الواعده في سماء الغناء قائلا :

كنت أحد المشاركين في الملتقى التاسع ولي الفخر أن امتل كلتي في فئة الغناء وقد كان انطباعي رائع جداً عن الملتقى والفقرات التي عرضناها وقد شعرنا بالفخر وأعجبت كذلك بقرارات الجامعات الأخرى ، كنت سعيد جداً بذهابي إلى مصر فهذه هي المرة الأولى التي أسافر فيها خارج بلدي لذا استعدت كخبرة من هذه التجربة الفريدة وأود أن أشكر رئاسة الجامعة لهذا الاهتمام بنا وعند سؤاله عن الجو السائد في الطائرة : ضحك قائلاً عندما نزلنا من القاهرة إلى الفخر كانت الطائرة مليئة بالسياح ونحن وقد عرفنا على العود بأغانينا الشعبية التي نغزتها بها ورقصنا ورقصاتنا الفلكلورية التي أمهشت

وقد كان مكان السكن ممتاز جداً من ناحية الخدمة والسوق والضيافة والترحاب الرائع.

تحدث إلى مرحبا الزميل معاذ عبدالواحد الأصبحي صاحب الخنجره الذهبية الواعده في سماء الغناء قائلا :

كنت أحد المشاركين في الملتقى التاسع ولي الفخر أن امتل كلتي في فئة الغناء وقد كان انطباعي رائع جداً عن الملتقى والفقرات التي عرضناها وقد شعرنا بالفخر وأعجبت كذلك بقرارات الجامعات الأخرى ، كنت سعيد جداً بذهابي إلى مصر فهذه هي المرة الأولى التي أسافر فيها خارج بلدي لذا استعدت كخبرة من هذه التجربة الفريدة وأود أن أشكر رئاسة الجامعة لهذا الاهتمام بنا وعند سؤاله عن الجو السائد في الطائرة : ضحك قائلاً عندما نزلنا من القاهرة إلى الفخر كانت الطائرة مليئة بالسياح ونحن وقد عرفنا على العود بأغانينا الشعبية التي نغزتها بها ورقصنا ورقصاتنا الفلكلورية التي أمهشت



الوفد اليمني المشارك في حفل الاستعراض



مجموعة من أعضاء الوفد امام مبنى جامعة جنوب الوادي

اليمين كانت لاتزال وستظل دائماً منبعاً للإبداع الثقافي والفني ، هذا ما برهنه طلاب اليمن وتحديداً طلاب جامعة عدن الذين غيروا صورة اليمن في ملتقى الجامعات العربية الإسلامية التي تجمعت في بلد العروبة (مصر) طلاب جامعة عدن حازوا إعجاب الكل من دون استثناء من كبيرهم إلي صغيرهم ، وقد أضافوا جواً رائعاً بطبيعتهم المتواضعة غير المتكلفه وروحهم المرحة عكست ثقافتنا التي نعتز بها فترددت جملة: هلا أنا بدي أزور اليمن أو أنا عايز أزور اليمن ، طلابنا رفعوا الرأس بأسلوبهم التلقائي وتعاونهم الجاد فعكسوا صورة مشرفة عن اليمن وعدن تحديداً ، وقد قابل هذا أيضاً ترحاب كبير من الشعب المصري على رأسهم الدكتور عبد المتين موسى رئيس جامعة جنوب الوادي ، وصدقات الجاليات الأخرى التي فاز بها طلابنا الأعراف.

في ٢٠٠٦/٣/١٥ انطلقت إحدى طائرات الأسطول اليمني صوب القاهرة للمشاركة في الملتقى التاسع لطلاب الجامعات العربية في جامعة جنوب الوادي، استراح طلابنا يوم في القاهرة المعز يوم واحد تجول فيها الطلاب في شوارعها وأزقتها التاريخية وتعرفوا على النيل والأماكن الأثرية الرائعة ولسان حالهم ينطق هذا المكان طالما رأته في التلفاز، ثم توجهوا إلى محافظة الأقصر ثم مباشرة إلى محافظة قنا وكانت العودة كعودة الفارس المنتصر في ٢٠٠٦/٣/٢٤ علمنا أننا كنا الجامعة الوحيدة التي استخدمت الطائرة في تحركاتها الداخلية حرصاً منا علي سلامة الطلاب أما الجامعات الأخرى فكانت وسيلة النقل الباص أو القطار. وقد شارك في الملتقى الجامعات التالية: الجامعات المصرية: جامعة جنوب الوادي بفروعها المختلفة، جامعة أسوط جامعة الفيوم جامعة المنصورة جامعة القاهرة. أما السودان فقد شاركت بثلاث جامعات لكني للأسف لم تسعفني الذاكرة لتذكر أسمائها. العراق شاركت بجامعة تكريت. سوريا شاركت بجامعة تشرين. الجامعات اليمنية : جامعة عدن جامعة تعز جامعة أروى جامعة ذمار وقد حازت والحمد لله - جامعتنا علي إعجاب واستحسان الجميع وعلي رأسهم الجامعات المصرية وعلي موسي رئيس جامعة جنوب الوادي والأستاذ الدكتور الشاروني الذين رحبوا بنا وجمعنا معهم صداقة إن شاء الله تستمر إلي آخر العمر وقد قضينا معهم أجمل الأوقات وستظل نكريات هذه الرحلة الرائعة محفورة في الذاكرة.



الفنان أحمد ماهر يتوسط مجموعة الوفد اليمني في معرض الفنون التشكيلية وشهادته

# مساححة

# اعلانة

## أخي الشاب

### المخدرات تبدأ بتجربة وتنتهي بجريمة

إدارة مكافحة المخدرات  
أمن م/ عدن