



الكلاب تنبح .. والقافلة تسير

المصيبة ان الروح عادت للصحيفة .. وهناك خطط ومطابع جديدة في الطريق.. يعنى النخس بايبقى فوق رؤوسنا ويخرب بيوتنا .. ما فيش معنا طريق غير ارسال فاكسات ونصدر بيانات وبلاغات نقول فيها انه كافر ومنحط وفساد وسافل.

ايام زمان كانت جيوينا عامرة والكيف عال العال.. لكن من يوم جاءنا هذا النخس ابن النخس لاعاد ولانسرق قطع غيار ونبيعها من جديد للمؤسسة .. ولا نقدر نبتز لا التجار ولا المؤسسات .. الحنفيات توقفت.

اننا نتوجه الى الراي العام العالمي والى هيئة الامم ومجلس الامن ونقول لهم بدلا من اللوم على الفلسطيني وتحمله المسؤولية في كل مرة وتبرئة ساحة الصهيوني لماذا لاترسلون قوات فصل دوليه؟ لماذا هذا الموضوع يتوقف عند فلسطين فقط، ونحن من يطلب ذلك وفي اسكان اخرى تريدون فرض هذه القوات الدولية وبالقوة؟! لماذا لاترسلون قوات دوليه تسمى الفلسطيني من الاعضاء والقول الصهيوني وتعرفون من هو المعتدي؟ الفلسطيني عندما يقاوم فالاتجاه معروفه، ارضه محطه ومغتصبة ورغم هذا يتعدى عليه كل يوم ويحاصر ويجويع ويموت ولا يجد الدواء. ماذا تريدون من الفلسطيني؟ انها مناسبة لننتجه فيها مجددا للاشقاء العرب بمطالبة المجتمع الدولي بإرسال قوات دوليه الى فلسطين وباسرع وقت ورفع الظلم عن الشعب الفلسطيني.



من هو المعتدي؟! من هو المعتدل؟! محمد رجب أبو رجب

الأستاذة الأمريكية ليا ترايفلس لـ (14 أكتوبر):

الطلاب اليمينيون لديهم ذكاء فطري وتقبل للعلم والمعرفة
14 أكتوبر/ نصر باغريه: اقامت كلية التربية بجامعة عدن مس حفل توقيع للاستاذة ليا ترايفلس والاستاذة جابيت امر اللذين التقينا لتدريس اللغة الانجليزية بقسم اللغة الانجليزية بكلية التربية بجامعة عدن بالتعاون مع السفارة الأمريكية في بلادنا وبالتنسيق مع معهد (اميدست) بعـدن. وقد ألقى الدكتور/ أبوبكر عبدالرشيد نائب عميد كلية التربية لشئون الدراسات العليا والبحث العلمي كلمة في الاحتفال

حتى الكرة لم تسلم من التكفير!

انتشرت فتاوى فقهية تحرم وتكره متابعة وتشجيع الفرق المشاركة في مونديال ألمانيا 2006، بحجة أنها تصرف الناس عن العبادة، إلى أن وصلنا إلى حكاية تكفير اللاعبين السعوديين الخمسة، لسجودهم لرؤسهم بعد تسجيل هدفه، وطبعاً كان السجود لله وحده (وليس كما زعمت مندوبات الانترنت) كره فعل تلقائي بعد إحراز التقدم، وكتقليد انتشر بين الفرق الكروية المسلمة، ولا غشاضة فيه، ومع ذلك، وحتى هذا التصرف الطبيعي من العبد لربه لم يسلم من التحريف والتأويل على غير محله، فهل يوجد فعلاً من يؤمن بمثل هذه الافتراءات وما شابهها ويعتقد بها، أم هي مجرد الاستفزاز والتواجد؛ وبهذه المناسبة يحضرني موقف صادفتني في إحدى الجامعات السعودية، حين تحدثت في جمع من النساء من بعض حقوقنا وكلي ثقة بتأييدهن للمنطق، لأفاجأ بهجوم محكم من قبل عدد لا بأس به، الأمر الذي فسر لي فيما بعد على أنه رفض لشكلي الخارجي واختياري لآوان ملابس، وبالتالي الاعتراض على كل ما سأتقوه به أياً كان، مع العلم أن تاريخ الحدث كان سابقاً لكتابتي في الصحف، ولكنني وعند تأملي في من تشدَّن على استنكاره، وجدتهن وقد أشتركن في ارتداء الألبان الغامضة بأسلوب يكاد يكون موحداً، وفي تصفيف الشعر وتركة على سحبيته بلا تهذيب يذكر، وفي أمور كثيرة من أسطها طريقة الكلام ونغمته الصوت، عن ذلك التقاء الأفكار والحجج، ولا أدري كيف تستقيم الحياة مع كل هذا التعقيد والتحريم على النفس، وانطلاقاً من الفكر النقدي الحر، الذي يناهز به قرأتنا الكريم، ولحاجتنا إلى التفكير بالتركيب الرباني لنا بالنهل من متع الدنيا وزينتها، دعونا نعود إلى آية الشهوات الست الرئيسية في سورة آل عمران 14، والتي ذكر فيها أن النساء هي الشهوة الأولى، فهل كان المقصود بين أزواج الرجال في لقد بدأت الآية بقوله تعالي «زين للناس».. وليس زين للرجال، ومن المعروف أن لفظة الناس تضم الذكر والإناث، فهل تقول الآية إنهما يشتركان معاً في اشتهاها النساء؟ تفسير لا يعقل، وخاصة أن الغريزة الجنسية لا تدخل في الشهوات التي تعينها الآية تحديداً، ثم إذا كان المعنى بالنساء أزواج الرجال فقد وردت في الشهوات مع الخيل السمومة والأنعام بأنواعها، فهل تعامل المرأة كالغنم والبقر؟ وبما أن الطعام والشراب والبيت والسيارة والهدوء من متاع الدنيا، فهل يعني هذا أيضاً وبناء على ما انتهت إليه الآية في قوله تلك متاع الحياة الدنيا... أن المرأة شيء من الأشياء؟ فإذا أتينا إلى كلمة «الزين» والمذكورة في الآية، فهل تعني أيضاً من الأولاد؟ فإذا كان الأمر كذلك، فمعناه أنهم أشياء أي «متاع» أيضاً، فهل يصح؟ وكيف يكون عظيمهم على الخيل والغنم؟ ولا تقول في ذلك كله إلا أنه عند ذكر لفظتي النساء والبنين في القرآن، فإينما يجب النظر إلى سياق الآية، كي نفهم المعنى كما يقتضيه العقل والموضوع والمطابقة مع الحقيقة، فعندما تأتي النساء أزواجاً للرجال تكون واضحة لا لبس فيها كقوله تعالي «... إذا طلقتم النساء».. أو قوله «اصطفى البنات على البنين» وهكذا، وعليه، نقول لقد أتت «النساء والبنين» في آية الشهوات بالمعنى الجزائي للكلمة، أما المعنى الحقيقي فهو:

كاكو يطالب النيابة بتمكين رئيس نقابة عمال مؤسسة (14 أكتوبر) من استعادة الختم الموجود بحوزة المدعو سامي يونس

عن / فراس الباقعي: طالب الأستاذ عثمان كاكو رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال اليمن فرع عدن بنسابة التواهي باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لتسليم الختم السابق للجنة النقابية العمالية لعمال مؤسسة (14 أكتوبر) والذي بحوزة رئيس اللجنة النقابية سابقاً المدعو سامي يونس الذي اعتاد على إرسال بلاغات كتابية إلى المؤسسات الحكومية وتسريب معلومات متلففة وباطلة إلى بعض صحف المعارضة متحالفة لصفه رئيس اللجنة النقابية بالمؤسسة. جاء ذلك في مذكورة وجهها الاخ عثمان كاكو رئيس اتحاد نقابات عمال اليمن - فرع عدن - إلى الاخ وكيل نيابة التواهي على خلفية أحالة المدعو سامي يونس من قبل النيابة العامة إلى المحكمة بعد ضبطه متلبساً بتهمته سرقة وثائق رسمية من مؤسسة (14 أكتوبر) تتعلق بمخالفات مالية لقيادات سابقة قبل عام 2003 بهدف عرقلة متابعيتها من قبل الإدارة الحالية التي سبق أن اصحات ملفاً خاصاً بمخالفات مالية سابقة إلى نيابة الأموال العامة في شهر سبتمبر 2005، فيما تقوم حالياً - في إطار الإصلاحات المالية والإدارية ومكافحة الفساد- بإعداد الملف الثاني

ثريا الشهري

انتشرت فتاوى فقهية تحرم وتكره متابعة وتشجيع الفرق المشاركة في مونديال ألمانيا 2006، بحجة أنها تصرف الناس عن العبادة، إلى أن وصلنا إلى حكاية تكفير اللاعبين السعوديين الخمسة، لسجودهم لرؤسهم بعد تسجيل هدفه، وطبعاً كان السجود لله وحده (وليس كما زعمت مندوبات الانترنت) كره فعل تلقائي بعد إحراز التقدم، وكتقليد انتشر بين الفرق الكروية المسلمة، ولا غشاضة فيه، ومع ذلك، وحتى هذا التصرف الطبيعي من العبد لربه لم يسلم من التحريف والتأويل على غير محله، فهل يوجد فعلاً من يؤمن بمثل هذه الافتراءات وما شابهها ويعتقد بها، أم هي مجرد الاستفزاز والتواجد؛ وبهذه المناسبة يحضرني موقف صادفتني في إحدى الجامعات السعودية، حين تحدثت في جمع من النساء من بعض حقوقنا وكلي ثقة بتأييدهن للمنطق، لأفاجأ بهجوم محكم من قبل عدد لا بأس به، الأمر الذي فسر لي فيما بعد على أنه رفض لشكلي الخارجي واختياري لآوان ملابس، وبالتالي الاعتراض على كل ما سأتقوه به أياً كان، مع العلم أن تاريخ الحدث كان سابقاً لكتابتي في الصحف، ولكنني وعند تأملي في من تشدَّن على استنكاره، وجدتهن وقد أشتركن في ارتداء الألبان الغامضة بأسلوب يكاد يكون موحداً، وفي تصفيف الشعر وتركة على سحبيته بلا تهذيب يذكر، وفي أمور كثيرة من أسطها طريقة الكلام ونغمته الصوت، عن ذلك التقاء الأفكار والحجج، ولا أدري كيف تستقيم الحياة مع كل هذا التعقيد والتحريم على النفس، وانطلاقاً من الفكر النقدي الحر، الذي يناهز به قرأتنا الكريم، ولحاجتنا إلى التفكير بالتركيب الرباني لنا بالنهل من متع الدنيا وزينتها، دعونا نعود إلى آية الشهوات الست الرئيسية في سورة آل عمران 14، والتي ذكر فيها أن النساء هي الشهوة الأولى، فهل كان المقصود بين أزواج الرجال في لقد بدأت الآية بقوله تعالي «زين للناس».. وليس زين للرجال، ومن المعروف أن لفظة الناس تضم الذكر والإناث، فهل تقول الآية إنهما يشتركان معاً في اشتهاها النساء؟ تفسير لا يعقل، وخاصة أن الغريزة الجنسية لا تدخل في الشهوات التي تعينها الآية تحديداً، ثم إذا كان المعنى بالنساء أزواج الرجال فقد وردت في الشهوات مع الخيل السمومة والأنعام بأنواعها، فهل تعامل المرأة كالغنم والبقر؟ وبما أن الطعام والشراب والبيت والسيارة والهدوء من متاع الدنيا، فهل يعني هذا أيضاً وبناء على ما انتهت إليه الآية في قوله تلك متاع الحياة الدنيا... أن المرأة شيء من الأشياء؟ فإذا أتينا إلى كلمة «الزين» والمذكورة في الآية، فهل تعني أيضاً من الأولاد؟ فإذا كان الأمر كذلك، فمعناه أنهم أشياء أي «متاع» أيضاً، فهل يصح؟ وكيف يكون عظيمهم على الخيل والغنم؟ ولا تقول في ذلك كله إلا أنه عند ذكر لفظتي النساء والبنين في القرآن، فإينما يجب النظر إلى سياق الآية، كي نفهم المعنى كما يقتضيه العقل والموضوع والمطابقة مع الحقيقة، فعندما تأتي النساء أزواجاً للرجال تكون واضحة لا لبس فيها كقوله تعالي «... إذا طلقتم النساء».. أو قوله «اصطفى البنات على البنين» وهكذا، وعليه، نقول لقد أتت «النساء والبنين» في آية الشهوات بالمعنى الجزائي للكلمة، أما المعنى الحقيقي فهو:

التوقيع العمالية
الاتحاد العام لنقابات عمال اليمن
سماي يونس

الاعلان
اتحاد نقابات عمال اليمن - فرع عدن - إلى الاخ وكيل نيابة التواهي على خلفية أحالة المدعو سامي يونس من قبل النيابة العامة إلى المحكمة بعد ضبطه متلبساً بتهمته سرقة وثائق رسمية من مؤسسة (14 أكتوبر) تتعلق بمخالفات مالية لقيادات سابقة قبل عام 2003 بهدف عرقلة متابعيتها من قبل الإدارة الحالية التي سبق أن اصحات ملفاً خاصاً بمخالفات مالية سابقة إلى نيابة الأموال العامة في شهر سبتمبر 2005، فيما تقوم حالياً - في إطار الإصلاحات المالية والإدارية ومكافحة الفساد- بإعداد الملف الثاني

انزلت مؤخرًا ألبومها الجديد "ديانا 2006"

فصل ديانا حداد من نقابة الفنانين في لبنان



بيروت/ وكالات: أصدرت مؤخرًا نقابة الفنانين المحترفين في لبنان قرارا بفصل المطربة ديانا حداد من النقابة. ويرجع سبب الفصل لتخلف ديانا عن تنفيذ أحد العقود الموقعة معها لإحياء حفلا في الكويت نهاية العام الماضي مما دفع القائمين على الحفل للجوء الى النقابة لحل الأمر، فسارعت النقابة للاتصال بديانا التي وعدت النقابة بإحياء الحفلة، ولكنها لم تنفذ الوعد من ناحية أخرى طرحت مؤخرًا ديانا ألبومها الجديد 'ديانا 2006' الذي يتضمن العديد من الأغاني المصرية بالتعاون مع مجموعة كبيرة من المؤلفين والملحنين المصريين ومنهم أحمد مرزوق، ومصطفى مرسى، والمحنون محمد يحيى، وأحمد سعد، ووليد سعد، وتامر عاشور.

أخبار متفرقة

مصراع شخصين واصابة ثلاثة في حادث تصادم سيارات إحداها لإذاعة «البرنامج الثاني» عدن

عن / زكريا السعدي: ادى حادث تصادم ثلاث سيارات في طريق الجسر (سيارات نوع هانس) واحدة تابعة لإذاعة عدن واخرى نوع (برادو) لاستاذ جامعي ورافقه) يوم أمس إلى مصراع شخصين واصابة ثلاثة آخرين حيث نقلوا الى مستشفى الجمهورية التعليمي، وآخر الى مستشفى (صابر)، وقد تراوحت حالة المصابين ما بين متوسطة الى خطيرة كما افاد الاخ د خالد حسين الجرادي مدير مستشفى الجمهورية التعليمي.

أكتشاف تابوتين فرعونيين قرب أهرام الجيزة

القاهرة/ وكالات: قال الأمين العام لمجلس الأعلى للآثار في مصر زاهي حواس الأحد إن أثريين مصريين عثروا على تابوتين فرعونيين قرب أهرام الجيزة، ونقل عنه قوله إن التابوتين اللذين عثر عليهما على بعد كيلومتر إلى الجنوب من الأهرام يعودان للأسرة السادسة والعشرين أي عمرهما نحو 2500 عام، وذكر تقرير إن التابوتين الأول طوله متران وعرضه 70 سنتيمتراً وارتفاعه 60 سنتيمتراً ويحميز بالوان الأحمر والأزرق والأخضر وعليه كتابات بالهيرغليفية تشير إلى أوزوريس إله البعث والحساب ورجع إلى الشمس. كما كتب على التابوتين اسم صاحبه وهو (رج نب ختاف) وصياغات القرابين والألقاب الفرعونية.

بلادنا تحتفل باليوم العالمي لمكافحة المخدرات

صنعا / بشير الحزني: برعاية الاخ الدكتور رشاد العلمي نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وتحت شعار (المخدرات لعنة بيد الأطفال) تقيم الادارة العامة لمكافحة المخدرات صباح اليوم في المركز الثقافي في صنعاء حفلاً خطابياً وبنياً بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات وذلك بمشاركة أكثر من ثلاثمائة اختصاصي يمثلون عدداً من الوزراء والسفراء وشخصيات تربية وصحية وجنابية ويمثلي المنظمات الدولية ومنظمات المجتمع المدني وحضور اعضاء السلك الدبلوماسي المقعد في صنعاء، الى ذلك اوضح الاخ العميد خالد مطهر الرضي مدير عام مكافحة المخدرات ان الحفل سيمرض الجوانب المتعددة لمكافحة المخدرات في اليمن وإقامة العديد من الفقرات والانشاد التعبيرية والاستشفكات التوعوية حول أضرار ومخاطر المخدرات التي تلحق بالانسان والمجتمع، كما سيبين ضحايا واضرار المخدرات وانواعها واليات تهريبها واستخداماتها ويظة وحكمة رجال الامن ومسؤولي مكافحة المخدرات في اكتشاف عصابات ومهربي المخدرات في مختلف المناطق والمناطق النائية.

غداً .. دورة للمرشحات في الانتخابات المحلية

عن / إصلاح العبد: يبدأ صباح غد الأربعاء في قاعة مكتب محافظة عدن ندشين فعاليات الدورة التدريبية للأخوات المرشحات في انتخابات المجالس المحلية حيث يشارك في هذه الدورة (12) مرشحة من محافظات : عدن، لحج، إب، حضرموت وسقطرى.

حسناً قاسم