

# الفتح

هنيئا تفوق الامتحانات الطلابية للترقيم والترتيب!

إذا كان الثابت عند الخبراء التربويين ان الامتحانات وسيلة لترجمة أهداف المجتمع وإخلق المواطن الصالح الذي يفترض أن تتوافر فيه الصفات التي تؤهله لأن يؤدي دوراً إيجابياً وفعالاً في تنمية المجتمع ونهضته والامتحانات أيضاً تستلجم معرفة مقدار ما حققناه وما لم نحققه من أهداف التربية في بلادنا ونعرف بأن حينما يخرج الي الحياة ويعيش صراعاتها لا يطلب منه استظهار ألف بيت من الشعر أو ترويد ما حفظه من نظريات الفلسفة والمنطق بل يطلب منه التفكير في حل المشاكل التي تعترضه والجرأة في مواجهتها والعزم والتضحية على حلها معتمداً على نفسه مستعينا بما مر من تجارب وخبرات المدرسة التي مكنته بالفعل من التعرف عليها أثناء وجوده فيها إذا فليكن الهدف الحقيقي من الامتحانات هو تقويم قدرات الطالب وتطور شخصيته ومهاراته وليس لقياس معارفه ومعلوماته أو فيما ينظر بعضهم الآخر إلى الامتحانات العامة على أنها اتجاه يهدف بالاساس إلى ترقيع الطالب أو ترويضه وتتنتهي بإعلان النتائج وانتقال الطالب من صف إلى صف أعلى أو الحصول على شهادات اكسال الدراسة وحتى دون ان تقوم الجهات المعنية بالتعاون والتنسيق مع المؤسسات ذات الصلة بتحليل نتائج الامتحانات ودراستها ونشر الاستخلاصات والمقترحات وتعميمها على المؤسسات التربوية للاستفادة منها في الاعوام الدراسية القادمة من جانب وفي تطوير المناهج الدراسية وطرائق التدريس من جانب آخر ولذلك فهنا بعض من التربويين ينظر إلى هذا النظام من الامتحانات على أنه مشكلة اجتماعية تترك آثارها السلبية على الاسرة والطالب والمدرسة والمجتمع كونه يشكله التقليدي الحالي لا يعني الا بما يحفظه الطالب وما ترسخ في ذاكرته فهو يقيس معلوماته وليس قدرته وخبراته وتجاربه ومع ذلك فان هذا القياس حتى للمعلومات غير دقيق ولا يمكن الاعتماد عليه وذلك لاختلاف مقدري الدرجات في ادواقهم وميولهم واحوالهم النفسية كما ان الاسئلة في كل الأحوال لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب وغالباً ما يغيب عنها اسلوب التدرج من السهل إلى الصعب هذا النوع من بعض الغرض في صياغتها ولهذا فان هذه الامتحانات بأسلوبها الحالي تعطي انطباعاً بأنها أصبحت غاية في ذاتها وليست وسيلة ولذا فان الطالب لا يقرأ حياً في القراءة ولا يبحث حياً في البحث وإنما يقرأ للاختام ويبحث من أجل ان يتنجح في الامتحان وهنا يمكن الخطر .

أحمد راجح سعيد  
موجه تربوي

## دراسة بمناسبة السياسة السكانية ومستقبل الشباب العربي صادرة عن إدارة السياسات السكانية (جامعة الدول العربية)

2-2



### التعليم العالي الجامعي

شهد التعليم الجامعي والعالي نمواً كيميماً مطرداً خلال العقد الماضي، حيث تزايدت أعداد الطلاب المقبلين به من حوالي (٢,٥) مليون خلال منتصف تسعينيات القرن الماضي إلى (٥) ملايين طالب وطالبة في العام الجامعي ١٩٩٩-٢٠٠٠ ومثلت الطالبات حوالي (٤٠٪) من أعداد المتحققين. إلا ان التعليم العالي/الجامعي في الوطن العربي، لايزال نخسبوا للصفوف الاجتماعية المتميزة. فمازالت نسبة القيد الاجمالي للمتحققين بهذا التعليم على مستوى المنطقة العربية كلها لتتجاوز (٣٩٪) (٢٢٪ للذكور، ١٧٪ للإناث) من مجمل الفئة العمرية المقابلة لهذا التعليم (١٨- ٢٤ سنة). وعلى أي حال فإن عجز التعليم الجامعي في الدول العربية عن تمكين الشباب العربي من الناحية التعليمية في المستوى الجامعي، لايعود فقط إلى مشكلة تدني نسب الاستيعاب، ومعدلات النمو المنخفضة في أعداد المتحققين، بل ان المؤشرات الكمية توضح سوء توزيع الطلاب بين الكليات العلمية والعملية والنظرية، فبين عامي ١٩٩٦ و١٩٩٦ انقص منهم (١٢٪) فقط إلى اقسام وكليات العلوم الطبيعية والهندسية.

كما لاتتعدي نسبة الاناث الحاصلات على شهادة جامعية (٥٪) من جميع النساء، مقارنة بنسبة (٨٪) تقريبا لظنراتهن من الذكور. وتعكس التخصصات الجامعية للمرة في المنطقة العربية تحيزات ثقافية خصوصاً فيما يتعلق بدورها الاجتماعي المتوقع. وفي التسعينيات، تمثلت نسبة (٢٢٪) في المتوسط من مجموع الطالبات القيدات في التعليم الجامعي، في ميادين العلوم الطبيعية ونفسه وتفكيره وفهم حياته الاجتماعية بأمور واهتمامات سطحية مثل الحفظ والدرجات والنجاح والشهادة، والحصول على المعلومة الجاهزة التي لا تكفيها أي مشقة في استيعابها أو حفظها. وينتج عن ذلك ان التلميذ يتعلم في ثنايا هذه العملية، ان الانصياع وطاعة المعلم وقبول مايقوله الكتاب المدرسي وعدم اخضاعه إلى أي تساؤل أو تفكير شرط اساسية للتعلم والنجاح.

### ٢- البنية المعرفية والمناهج التعليمية:

تشير البنية المعرفية هنا إلى طبيعة المعرفة والمناهج التعليمية التي تكون مستوى التعليم ومجمل الأنشطة التعليمية المعرفية التي تقوم بها ومن خلالها عملية التعليم والتعلم داخل المدرسة وبقية الدراسة والنهج هو جميع الخبرات التي يتكسبها التلميذ بتوجيه من معلميه، والواقع ان ثمة خصائص تميز البنية المعرفية والمناهج التعليمية السائدة في المنظومة التربوية العربية بكل مستوياتها مثل التقليدية المتمثلة في اختزال المعرفة المدرسية حتى أصبحت مجرد أشكال جاهزة ومعجبة في كتب تنقل إلى التلميذ نقلاً في نصوص جامدة تحفظ في ذاكرته، واختزلت شخصية التلميذ، من حيث هو إمكانيات وقدرات مبدعة- حتى أصبحت مجرد ذاكرة وظيفتها الحفظ. كما تبعد المناهج الدراسية الدارس عن الواقع الاجتماعي الحي، فالجامعات العربية جمعيات تعيد انتاج نفسها دون تطوير. وتحقق ذلك اشجار الفاكهة المنتشرة في اليمن، حتى تكون هناك اثمار يتغذى بها الطلاب في اوقات الفسحة.

ان التشجير ليس فقط ناحية جمالية بل وناحية إنتاجية ورافد مادي للمدارس. فالطلاب يستعينون الروح الجمالية من خلال نظرتهم لمدارسهم إذا كانت لافتة وجذابة لإصرارهم، أو ان المدارس وضعت كما هي دون اضافة جمالية بحيث تتحسس القوالب الجامدة في نظر الطلاب (الاور) لا التعليم الجامد، ولايتبعث على التفوق والنبوغ والابداع فهل تهتم مدارسنا بالتواحي الجمالية تردف الطلاب بأحلام وشعور عبق.

## جمالية المدارس



مظهر المدرسة ضرورية حضارية، فهي التي تعطي الطلاب الصورة الجمالية لحياة الدراسة والعمل وهي التي تعكس بروعتها انوار الطلاب ومظاهرهم. فحين هذه الجماليات في مدارسنا؟ هل اهتمت المدارس بهذا النوع من جماليات المدارس؟ هل اهتمت بنظافة الصقوف والنوافذ والفا، والساحات؟ ان اهم مظهر جمالي للمدارس هو التشجير والحمد لله اننا بلد الزراعة والفاكهة والروائح الزهور، فهل قامت المدارس بالاهتمام بالتشجير، واستعانت بالخبراء الزراعيين لتقيم واحة جمالية من الزهور في المدارس؟ ان بلادنا حارة صيفاً، ومن الضروري وان تكسسي الساحات المدرسية بظلال الاشجار، طلباً للهواء النقي وتلطيفاً لغضب الصيف وحارته، ولهذا فان الطلاب من المؤكد انهم سيحتمون بهذه الاشجار وقت الظهيرة، وسيناولون قسطاً من الراحة وقت الفسحة المدرسية. ولهذا فان التشجير ضرور جمالية وحضارية. واتذكر ان احد المسؤولين في دولة عربية (وهي الكويت) عندما قام بزيارة لأحدى المدارس بعين، وراى ان السور المدرسي العريض الذي تم بناؤه بموجب

عياش علي محمد

## تجربة تدريس اللغة الفرنسية في محافظة عدن

كلنا يعرف ان اللغة الفرنسية هي لغة الجمال والثقافة ، وهي أيضاً لغة العلم ، ويعرضهم يقول انها لغة الطيور و أنها لغة الأفعى المغردة ، ونحن نؤكد انها كذلك واكثر ، فهي لغة لا فوتين ، وراسين وفولتير ، وبيجو ، وباستور ، وغيرهم كثير ، وهي لغة ثورة ١٧٨٩م ، ثورة الحرية والاحسا ، والمساراة و الثورة التي مازلتنا في كل العالم تنطلق حتى اليوم إلى تحقيق ميادنها . ليس ذلك بحسب ، فهي لغة يتكلم بها أكثر من (٤٧) بلدا في العالم ، وتستطيع ان نصرخ بله لقم ، انها اللغة الأولى عالمياً من حيث جمالياتها والثانية عالمياً من حيث الأهمية البالغة والعلمية والثقافية في وقتنا الراهن . وانطلاقاً من تلك الأهمية البالغة للغة الفرنسية ، والعلاقات التاريخية والاقتصادية التي تربط البلدين اليمن وفرنسا ، مصلحة اليمن وتعلم أبنائها مختلف العلوم ولغات العصر قامت تجربة رائدة على مستوى اليمن عموماً ، وفي محافظة عدن على وجه الخصوص تتمثل في تدريس اللغة الفرنسية في المدارس الثانوية ، وحيالاً هناك سبع مدارس حكومية في محافظة عدن تقوم بتدريس هذه المادة ، عدا بعض المدارس الخاصة مثل مدرسة غاندي العالمية . وقد تحسقت ذلك بدعم من الجهات المسؤولة في وزارة التربية والتعليم ، ومكتبها في عدن بقيادة الأستاذ د . عبدالله النهاري أيضاً يدعم السفارة الفرنسية في صنعاء ، حيث قام الشعلة المتحركة المسؤل اللغوي في السفارة (مسيو كوير) والذي نسميه بين اوساطنا نحن المدرسين بـ (الشيبه) وطبعاً خلفه كل مسؤولي السفارة بتوفير التفريزات ، والمسجلات ، وفيديوهايت ، وكاسيتات ، وكتب مدرسية مفررة ومراشد للمعلمين ، والعمل على اقامة دورات سنوية بحضور خبراء في اللغة الفرنسية من فرنسا كما عمل على اقامة دورات عدة تربوية للمدرسين في محافظة عدن ، وقد اصدر امره الكريم بانتساب مبدع مدرسي اللغة الفرنسية بالمحافظة بالمركز الثقافي الفرنسي في محافظة عدن ، وفي دورات مجانية ومنظمة . وكان من نتائج ذلك ان نجحت التجربة بمستوى عال جداً واصبحت اللغة الفرنسية رغم حداثة تدريسها في المدارس وعدم اعتمادها كمادة اساسية تنافس اللغة الانجليزية في المدارس الثانوية ، واصبح العديد من الطلاب يتغنون ويكتبون الشعر والقصص باللغة الفرنسية بل أكثر من ذلك فسعد قدمت بعض العروض المسرحية باللغة الفرنسية .. مثل العرض المسرحي الذي اقامته

لأي شيء آخر. على هذا النحو نجد ان القيم والاساليب المستخدمة في ادارة الفصل لاتشجع على المناقشة والحوار والابداع والرغبة في التجديد بل تحيل الطالب إلى كائن عاجز، مرهق بواجبات وتقاليده مفروضة عليه من المعلمين، ويشغل عن نفسه وتفكيره وفهم حياته الاجتماعية بأمور واهتمامات سطحية مثل الحفظ والدرجات والنجاح والشهادة، والحصول على المعلومة الجاهزة التي لا تكفيها أي مشقة في استيعابها أو حفظها. وينتج عن ذلك ان التلميذ يتعلم في ثنايا هذه العملية، ان الانصياع وطاعة المعلم وقبول مايقوله الكتاب المدرسي وعدم اخضاعه إلى أي تساؤل أو تفكير شرط اساسية للتعلم والنجاح. ويغرس هذا النمط من علاقة الاتصال التعليمية في التلميذ الزعة الانائية الفردية، ويقفل فيه الايمان بالشاركة، ويقفده القدرة عليها، ويقطع علاقته بغيره، ويضعف من احساسه بالانتماء، ويضعف التعاون والعمل الجماعي والعلاقات الاجتماعية واساليب الاتصال والتواصل والتعليم والتعلم للمدارس، هي نفسها السائدة في الجامعات وتنظيماتها الادارية والهرمية.

### ٢- مبادئ تطوير تعليم الشباب

- ١- تتلخص مجموعة من مبادئ العمل او الاستراتيجيات المقترحة لتحقيق الاهداف التربوية السابقة كما يلي:
- ١- تكوين رؤية شاملة لتعليم الشباب.
- ٢- توفير التمويل اللازم.
- ٣- تطوير الادارة التعليمية المركزية.
- ٤- مشاركة المجتمع المدني.
- ٥- توسيع فرص الاستيعاب في التعليم الاساسي ومحو الامية.
- ٦- تعليم ثانوي للجميع.
- ٧- توفير مقومات العدالة الاجتماعية في مجال التعليم العالي/الجامعي.
- ٨- تطوير البنية التعليمية على اساس مبدأ التنوع في اطار الوحدة.
- ٩- ربط التعليم بالحياة العامة للشباب وبالمنظومة الاجتماعية والاقتصادية.
- ١٠- تحقيق ديمقراطية البنية المعرفية العملية التعليمية.
- ١١- ديمقراطية بنى التعليم الاجتماعي وعلاقات التعلم.
- ١٢- البحث عن رؤية بديلة لتعليم الفتات.
- ١٣- التعليم المستمر وتكامل التعليم النظامي وغير النظامي.
- ١٤- التعاون العربي في مجال تعليم الشباب.

### الخاتمة

على الرغم من ان تعليم الشباب في الوطن العربي قد احرز توسعاً وتقدماً ملحوظاً خلال السنوات الماضية، إلا ان ذلك لايفي استمرارية كثير من التحديات التي تؤثر على تحقيق تكافؤ الفرص في هذا المجال خصوصاً بين الفئات المحرومة والمهتمة من الشباب. ولاتزال المنظومة العربية للتعليم تتشكل من انقراض المستوى التعليمي للشباب في جميع المراحل التعليمية والبرامج التي هي قيد استمررت -والرابع هو انه إذا استمرت -تتميز بقوة نفوذ الوزارات المركزية للتعليم، وبهيمنة الاجتهاد المحافظ في معالجة قضايا التعليم خصوصاً فيما يتعلق بسياسات القبول، وتعيين اعضاء الهيئة التدريسية، والنماذج والهياكل التعليمية، الامر الذي يحد من مبادرات المدارس والمعلمين لتحقيق اهداف التنمية الثالثة، وفي قضية تمويل التعليم في المجتمعات العربية، يعاني من مشكلة حادة في تمويل الاتفاق على السياسة التعليمية، وقد فجرت مشكلة تمويل التعليم في الدول العربية- وفي كثير من بلدان العالم المعرفة في نصوص ومناهج جامدة، ويكون نصيب العمل والممارسة في الفصول المدرسية قليل جداً، ومن ثم فالدروس مكسبة بالتلقين دون اعتبار

### ٣- علاقات التعليم والتعلم في المدارس والجامعات العربية

كيف يتعلم الشباب العربي؟ وما طبيعة بنيتا التعلم وثقافتها داخل الفصول وفي قاعات المحاضرات؟ تقوم علاقات التعلم والتعليم داخل الفصول الدراسية، في معظم أنظمة التعليم العربية، أساساً على نقل المعرفة في نصوص ومناهج جامدة، ويكون نصيب العمل والممارسة في الفصول المدرسية قليل جداً، ومن ثم فالدروس مكسبة بالتلقين دون اعتبار

### تأثراً آفاق تطوير تعليم الشباب في المنظومة التربوية العربية

١- أهداف تعليم الشباب ترتبط الاهداف المتوخاة من التعليم بالهدف الكبير وهو تحقيق نهضة حضارية حقيقية تقتضي تحريك

## مرابط الفرس

### ارهاب الامتحانات !!

عبدالرحمن أنيس \*

الكتب المدرسية التجارية منتشرة في كل مكان ، اسئلة متوقعة في الرياضيات ملخصات للكيمياء لذلك الى النجاح والتفوق في الامتحان الوزاري في المواد كافة، المعاهد التجارية بدأت موسم الحصاد ومضاعفة رسوم الدروس الخصوصية والساعة بخمسة جنيهه والحسابية بتحبس .

اشكال والوان من الكتب التجارية كافة يقف بينها الطالب حائراً ايها يختار وسط عناوينها اللافتة وبروايزها البراقة والملازم المخصصة للدروس وملازم اخرى في حل تمارين الكتب الدراسية وكتب اخرى تقوم بحل مسائل نماذج الامتحان الوزاري للاعوام السابقة وكتب اخرى تنجم وتخمن اسئلة متوقعة وتقوم بحلها .

الأسر في البيوت اعلنت حالة الاستنفار والطوارئ وتخصيص غرف خاصة لمذاكرة ابناءهم ومحاولة تهيئة كافة الظروف المناسبة لهم ليتمكنوا من احرار نتائج متقدمة . الطلاب قاموا بما يلزم من المبادي في مراجعة المنهج المقرر ومنهم من قام بتقسيم وقته كما يجب ومنهم من قام بتصغير البراشيم وكل على شاكلته يعمل .

الخوف والهجم والنزع يسيطر على قلوب وعقول جميع الطلاب في هذه المرحلة ، حالة من التوتر وهيجان الاعصاب تتملك الطلاب واسرهم والمجتمع المحيط بهم ، المذاكر والمجتهد يخشى من الاسئلة ان تكون معقدة ، والمهمل يخشى ان يدخل القاعة مراقب ( متشدد ) فيمنع الغش وتقوم الدنيا على راسه .

صبيحة الامتحان الوزاري اصعب خطوات يطوؤها الطلاب نحو مركزه الامتحاني يخرج الطلاب تشجيعهم ندوات والديهم بالتوفيق والنجاح .

يسير الطالب نحو مركزه الامتحاني بخطوات ملؤها القلق والاضطراب ، حسالة من الرعب وتصبح يطارز الطلاب من ليلة الامتحان حتى في نومهم الى صبيحته ، قاعة الامتحان تبدو كغيبه ويبدأ مشوار القطار بدخول المراقب الى الفصل ، اما ان يكون المراقب واعياً لعلمه فيبتسم في وجوه الطلاب ويبدأ بعبارة تطمينية ويعينهم بأن الاسئلة سهلة ، او ان يبدأ لهم كشعب مخيفاً فيبدأ ارباك الطلاب وانذارهم وتهديدهم ويلقي عليهم سيلاً من عبارات الوعيد والتهديد .

انها ساعات عصبية يمر بها الطالب ، ساعات متواصلة من الاضطراب النفسي ، حتى ان احد المتقدمين لامتحان سألته عما يتعلمه فقال انه يتعلم لو مات قبل هذا اليوم .

ربما يكون أكثر الطلاب قد عادوا الى ربهم في هذه المدة صبيحة الامتحان غالبية الطلاب الذين لم تعرف عيونهم مطلقاً للنوم يكونون قد صلوا الحجر في جماعة وبدأوا بقراءة الانكار والآيات القرآنية والتضرع إلى الله في رغبة ورهبة وخضوع وتمجيد .

كل هم الطلاب في يوم الامتحان ان تمر مدة الامتحانات بنجاح ولذلك نرى غالبية الطلاب انفقوا في امتحاناتهم يشعرون بالارتياح والسعادة في آخر امتحان وبدوان بتنظيم رحلات الترفيهية بعد الامتحان كتعويض للقلق النفسي الذي انتابهم اثناء الامتحان .

حقا انها ازمة قلق بل وارهاب يمارس على الطلاب ولكن ان شاء الله ستعدي هذه المدة على خير وسينجح كل مجتهد ، ويستخرج من الثانوية نواغ المجتهدين حتى تستقبلهم كبرى الجامعات العلمية والخارجية في تخصصاتهم المرموقة ويسهموا بعد عودتهم في التحولات الاجتماعية والعلمية في بلدنهم بما يعود على اليمن وشعبها بالخير والرفي والتقدم .

\* طالب في مدرسة البجاني

## ظاهرة الغش تبدأ قبل بدء الامتحانات

هل عدت ممارسة الغش وفن البرمسة عند الطلاب اثناء قرب الامتحانات النهائية ظاهرة أم انها رغبة ونزوات نفسية لا يمكن مكافحتها؟! ولذا أصبحت طريقة تصوير الراشيم ومن ثم كتابتها بشكل حروف صغيرة تشبه اولك الطلاب - الفشاشين - المحزرفين على وضع هذه الاحتياطات كوسيلة أو خيارات بديلة لضمان حصولهم على نسبة النجاح بدلاً من المراجعة والمذاكرة والاعتماد على الذات ؟ .. وهل صعوبة وتعقيد بعض المقررات المنهجية للمواد الاساسية وعدم فهمها هي التي تدفع اولئك الطلاب للاستعداد والتهيئة لتصوير البراشيم وممارسة اساليب الغش الحديثة ؟ .. ولذا يعتمد بعض طلاب التعليم الثانوي على الغش ؟

لعل مثل هذه التساؤلات والتي تفرض نفسها بقوة وبيحاجة الى اجابات واقعية وشفافة من قبل كافة الأطراف المعنية قد تقودنا الى تباينات ماهية الاسباب الحقيقية التي تؤدي بؤلاا الطلاب لاستعداد لامرسة الغش وقد أصبحت ظاهرة مألوفة وعادية وتبرز وبشكل ملفت للاسف في كل عام دراسي باستثناء بعض الملاحظات التي استطاعت والتدرج ترسيخ القيم والنظام الشرفي والرقابي اثناء العملية الامتحانية للطلاب وطلبات الشهادتين النهائية للتعليم الاساسي سنة « تاسعة » والثانوية العامة ، حتى اصبح الطلاب يتحلون بالانضباط والهدوء، والسلوك الاخلاقي والحضاري . وانطلاقاً من أهمية وضع المعالجات التي تعد خطوة واقعية للحد من خطورة الدوافع الاجتماعية والذاتية والنزواتية المطرية لممارسة بعض الطلاب - الغش - وحرصاً على مصداقية النظام التعليمي واستقرارية الاجواء الامتحانية الطبيعية نضع - هنا - بعض الافكار والتصورات وذلك كروية تربوية للتخلص والاصطاح وردم هذه الهوة التي تهدد مستقبل الاجيال وتعكس أيضاً هشاشة المخرجات التعليمية المتدنية وغير القادرة على مواكبة الحياة العملية المهنية وروح العصر الراهن وهي على النحو الآتي :

- لابد من اللجان الفنية والرقابية متابعة سير العملية الامتحانية وتنفذ اوضاع وحالات الطلاب والطالبات ، والاطلاع واسراع القيادة والسياسة التعليمية بالوزارة أولاً بأول حول صعوبات صياغة الاسئلة هذا اذا وجدت ، وبعض الاسئلة التي ربما قد تكون خارجة عن المقررات الدراسية وذلك من أجل سرعة اتخاذ التدابير ووضع الحلول المناسبة .
- ضرورة الندة في اختيار المراقبين والملاحظين والمشرفين والذين يمتلكون خبرات عالية ونو ضمائر حية ، لا ينظرون الى الجانب المادي بشكل اساسي ، بالاضافة الى عدم تسجيل بعض المدرسين والمدارس الذين يطالبون وفي كل عام دراسي بضرورة تسجيلهم بهدف حصولهم على الحوافز المالية خاصة التي لهم اهداف خاصة .
- يجب اتخاذ الاجراءات الصارمة ضد كل من تدفعه نفسه للتساهل والتواطؤ من خلال مراقبة دخول المسؤولين والجهات المختصة والمشرفين بدلاً من مراقبة ومعاينة الطلاب .
- لابد من منع او عدم ادخال بعض التربويين والمدرسين والمدارس الذين تربطهم علاقات شخصية او صلة القرابة مع الطلاب في مراقبة سير العملية الامتحانية .
- عموماً لا نريد التعقيد أكثر في نطاق هذه الفجوة التي تسهم ربما في تطبيع ظاهرة الغش واشكالها الهئية والتحصير والرغبة في التصوير وابتكار فن البراشيم لدى بعض الطلاب وربما بالانص الطلاب التعليم الثانوي في بعض المحافظات ، ولكننا في الوقت نفسه نرى ان التأكيد على وجود مثل هذه الظاهرة في بعض المحافظات قد أصبحت تتلاشى تدريجياً وذلك بحكم الارشادات التوعوية التربوية والالتزام بالتوجيهات والمتابعة وصراحة الاجراءات العقابية ضد المخالفين والمتهاونين والمتساهلين ، انن فهل ياراه وبعد سر هذه الرؤية التربوية الايضاحية عرفنا ان يمكن الخلل أم ان اذا كان الوجود في الرأس فمن أين سنتاتي العاقبة !!!

عبدالعزيز الدولية