١٤ أكتوبر
14 OCTOBER

تصدر عن مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر - عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ ١٩ يناير ١٩٦٨

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@hotmail.com

الاثنين 5 يونيو 2006 م | الموافق 9 جماد الأول 1427 هـ | العدد 13424 | السنة الثامنة والثلاثون | رقم الإيداع 2

صباح الخير

لماذا التغافل عن الحقائق ؟!

زكريا السعدي

قرأنا ماكتب على صفحات بعض الصحف الهزيلة والمتهافتة والمعارضة عن مؤسسة وصحيفة (١٤ اكتوبر) والزعم مافيها من اوضاع متردية ونهب للمال العام- بحسب زعم هذه الصحف الصفراء - وقد ربطت هذه الاوضاع بفترة تولي الاستاذ/ احمد الحبيشي لرئاسة مجلس ادارتها ورئاسة تحرير الصحيفة .. وهو أمر لانقر بصحته البتة.

لكن اكثر ماأثار انتباهي هو تغافل مثل هذه الصحف الصفراء والمعارضة وتجاهلها لما تم انجازه في المؤسسة وصحيفتها من ارتقاء ملحوظ في سياق برنامجها التطويري..!! .. ألم يكن من العدل عند تقييم الرجل "الحبيشي" أن تذكر إيجابياته ايضاً..؟! فلنكن عقلانيين إذاً.

فلا يغيب على احد ماشهدته الصحيفة من انتشار واسع تأتّى من خلال اظهار الصحيفة بشكل لائق -شكلاً ومضموناً- بعد اصلاح وتطوير مطابعها والتي كانت قد أكلها الصدأ، وايجاد مؤهل أجنبي لتشغيل المطبعة (الاداست) الجديدة الواقفة عن العمل لاسباب لايعلم بها إلا الله!، وتم تشغيلها، وكذا ايجاد موقع للصحيفة على الانترنت بين كبريات الصحف مما وسع من عدد قرائها ليس داخلياً فقط وإنما على مستوى الخارج.

ألم يعمل الرجل على إكمال مبنى الصحيفة بدلاً عن المبنى القديم الذي ظل ردحاً من الزمن أطلالاً خاوية على عروشها بعد أن سكنها الجن والهوام واصبح المبنى الآن على وشك الاكتمال وسيتم افتتاحه قريباً ان شاء الله.

لا أعلم لماذا ينكر بعضهم كل هذا، ولماذا يتغافلون عما هو موضوع على أجندة الأخ/ الحبيشي من برنامج تطوير وتأهيل للصحفيين للتعامل من تكنولوجيا العصر (كمبيوتر/انترنت) وادراكهم لكل ماهو جديد في العالم.

ألم يعمل على تجفيف منابع الفساد المالي والاداري وحقق إيرادات لصالح المؤسسة والصحيفة سخرت لصالح العمل والعاملين في المؤسسة والصحيفة؟!

أليس هذا كله مما يحسب للأخ الحبيشي ويرجح كفته أمام كل هذه الافتراءات الكاذبة ؟!

وهنا أحب ان اتساءل واسأل (هؤلاء البعض من الانفار الموتورين) والوضع اليوم في الصحيفة والمؤسسة يشهد كل هذا التطور.. هل كان الوضع في المؤسسة وصحيفتها قبل مجيء الأخ الحبيشي مثالياً ؟!!

كلمة أقولها ولاأقصد من ورائها تملقاً أو نفاقاً -لا والله- وإنما كلمة

وزير الثقافة يعلن عن إنشاء بيت للفن بمدينة معبر

ذمار/١٤أكتوبر:

أبدى معالي الاستاذ/خالد الرويشان وزير الثقافة اعجابه بما شاهده من إبداعات في مجال الفن التشكيلي والرسومات الفلكلورية لعدد من المواهب الشابة بمدينة معبر وأعلن الرويشان عن توجه الوزارة لإقامة بيت للفن يستوعب هذه المواهب التي تبشر بمستقبل مشرق للمنطقة وأعرب خلال مشاركته أبناء مديرية جهران الاحتفال بالعيد الوطني السادس عشر عن سعادته لما شهدته المديرية من طفرة ثقافية وأدبية تستحق الدعم والتشجيع. هذا وقد اقيم بالمناسبة حفل خطابي وفني نظمه مكتب الثقافة القي فيه عدد من الكلمات والقصائد الشعرية والاناشيد الوطنية عبر من خلالها المشاركون عن عظمة هذه المناسبة الغالية والانجازات التي تحققت للوطن في ظل رعاية القيادة السياسية ممثلة بفخامة الرئيس القائد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية.

حضر الاحتفال اللواء يحيى الراعي نائب رئيس مجلس النواب ومعالي الاستاذ /خالد الرويشان وزير الثقافة والشيخ نجيب عبد الواحد الامين العام للمجلس المحلي بمحافظة ذمار وعدد من المسؤولين وجمع من المواطنين.

استهتار كاد أن يؤدي إلى كارثة!

١٤أكتوبر/ افراح جابر

هل يصدق بأن ممر المجاري التابع لعمارة في الشارع الرئيسي في المعلا بعدن أصبح من حق أحد ملاك المحلات التجارية، حيث قامت صاحبة المحلات التجارية ببناء جدار من البردين وإغلاق الممر الخاص بغرفة التفتيش على المجاري وبحجه أن الممر حق لها لتستفيد منه كممر خاص للمحلات التجارية.كان هذا عندما كانت المحلات مفتوحة ولكن بعد اغلاقها منذ سنوات عدة لم تتنازل عن ذلك الحق لتقوم بفتح الممر، وحاول معها سكان العمارة ولكن دون فائدة.

الجدير بالذكر أن أول المتضررين من طفح المجاري هي من أغلق باب غرفة التفتيش مما دعا سكان العمارة للشكوى الى مدير عام مديرية المعلا ومدير مكتب الأشغال وقد تم النزول من قبل مدير عام المديرية وأعضاء الهيئة الإدارية ومدير الاشغال في المديرية وفتح ذلك الممر بهدم جدار المبنى، وقد أبدى سكان العمارة ارتياحهم لتفاعل جهات الاختصاص في المديرية ومازال العمل مستمراً من قبل مكتب الأشغال حتى اللحظة.

الأوساخ والرطوبة التي ظهرت بعد هدم الجدار والتي كادت تهدم العمارة

الجدار الفاصل لغرفة التفتيش قبل هدمه

اليوم .. ورشة في صنعاء لبحث آثار ومخاطر التلوث البيئي على مديرية "بني الحارث"

صنعاء/رمزي الحزمي

تحت شعار (الاصحاح البيئي مسؤولية تضامنية بين الجهدين الرسمي والشعبي وضرورة وطنية لتحقيق التنمية المستدامة) تبدأ صباح اليوم بقاعة قصر الشباب في العاصمة صنعاء ورشة العمل المكرسة لمعالجة آثار ومخاطر التلوث البيئي على مديرية بني الحارث كبرى مديريات أمانة العاصمة.

وفي تصريح لـ (١٤أكتوبر) اوضح الاخ المهندس/عبد الرحمن محمد العلفي رئيس اللجنة التحضيرية للورشة ان الورشة تأتي بالتزامن مع مناسبة إحتفال بلادنا باليوم العالمي للبيئة.

مشيراً إلى ان الورشة التي تنعقد برعاية الاخ/الدكتور يحيى الشعيبي وزير الدولة أمين العاصمة والدكتور /عبد الرحمن فضل الارياني وزير المياه والبيئة ستناقش على مدى يومين تسع اوراق عمل حول(دور المنظمات الاهلية في معالجات آثار ومخاطر التلوث البيئي- المقاييس والمعايير العلمية لإستخدامات المياه المعالجة - الاختبارية البيلوجية للمياه المعالجة والمخلفات الصلبة- تحليل العناصر المعدنية للمياه المعالجة والمخلفات الصلبة - مسؤوليات الاعلام والارشاد الزراعي في الاستخدام الرشيد للمياه المعالجة- آثار التلوث البيئي على الغطاء النباتي وسبل معالجته - معالجة آثار التلوث البيئي في طور إستراتيجية التخفيف من الفقر - آثار إستخدام المياه المعالجة على المحاصيل الحقلية- الاستراتيجية العامة لمعالجة مشاكل الصرف الصحي).

خاتم سليمان في محافظة مأرب

مأرب/ محمد سالم الجداسي

تتنافس القنوات الفضائية العربية على برامج شهر رمضان المبارك وتعمل معظم القنوات على اختيار برامج متميزة لجذب المشاهد اليها القناة الجزائرية حرصت على برنامج مسابقاتي رمضاني بعنوان "خاتم سليمان".. أوضح ذلك لـ ١٤ اكتوبر الأخ سليمان احمد بخليلي صحفي ومذيع مقدم البرنامج وقال ان هذا البرنامج ترفيهي مسابقاتي يذاع في رمضان يتميز بالأسئلة الثقافية والتاريخية والعلمية والدينية مشيراً بأن المتسابق الفائز يحصل على خاتم سليمان مؤكدا بان تسجيل حلقة البرنامج في مأرب يأتي ضمن دول مختارة لهذا العام وهي عمان والدوحة.

وفاة مواطن بعد تعرُّضه لضربة برق

ذمار/ ١٤ اكتوبر:

لقي الأخ/ علي فتيني من قرية الروضة بمحافظة ذمار مصرعه بعد ان تعرض إلى ضربة برق صاحبت الأمطار الغزيرة التي من الله بها على منطقة (حمام علي أنس) والقرى المجاورة. وافاد شهود عيان لـ (١٤ اكتوبر) بأن المتوفى علي فتيني وحفيده قد تعرضا لضربة برق إلا أن حفيد المتوفى لم يصب بأي أذى .

كلفتها 60 مليون ريال

قريباً .. توزيع أكثر من 50 قارباً للصيد مع المحركات للصيادين في عدن

عدن/ سبأ:

يقوم مكتب الثروة السمكية بمحافظة عدن حاليا بالإعداد لتوزيع أكثر من خمسين قاربا للصيد مع المحركات للصيادين من أعضاء الجمعيات السمكية في المحافظة بكلفة /٦٠/مليون ريال تساهم الدولة بنسبة ٥٠ في المائة منها.

وذكر الأخ /غازي أحمد الأحمر مدير عام مكتب الثروة السمكية بمحافظة عدن لوكالة الأنباء اليمنية سبأ أنه سيتم خلال الأيام القليلة القادمة توزيع القوارب لأعضاء الجمعيات التعاونية لصيادي المحافظة فيما سيتم تقسيط /٥٠٠/ على الصيادين وبأقساط ميسرة.

وأفاد مدير عام مكتب الثروة السمكية بعدن أن المكتب سينفذ مشروعا لإعادة بناء الأسواق السمكية المحلية في مديريات المحافظة بكلفة إجمالية تبلغ حوالي /٢٧/مليون ريال وبتمويل من السلطة المحلية.

وأشار إلى تخصيص /٥١٣/مليون ريال من الدعم المركزي للمحافظة لتطوير مشروع ميناء الاصطياد وإصلاح وترميم ثلاجة حفظ الصيد بطاقة استيعابية تقدر ب/٨٠٠/طن بالإضافة إلى إصلاح وترميم المؤسسة العامة للخدمات وتسويق الأسماك.

تحسُّن الحالة الصحية لـ شريهان

القاهرة/ وكالات:

سافرت النجمة شريهان الى باريس لاجراء بعض التحليلات والفحوصات للاطمئنان علي حالتها الصحية التي بدأت في الاستقرار، حيث استطاع الأطباء السيطرة على المرض.

هذا وقد سمح الاطباء لها بممارسة حياتها العادية وسط اسرتها، كما تنتظر شريهان سماح الاطباء لها بالتحدث تليفونيا حيث تنوي الاتصال بعدد كبير من الفنانين واصدقائها ومعارفها وجمهورها لتشكرهم علي مساندتهم لها في مرضها إلا ان الاطباء لايزالون يرفضون بإصرار اي موقف طاريء يعرضها لاي انفعال سواء بالحزن أو بالفرح.

كما تردد مؤخرا أن شريهان تنوي العودة مرة أخرى لأعمالها الفنية ولكن فقط ما يتناسب مع حالتها الصحية.

فشل محاولة اختطاف شاب في الخامسة عشرة من عمره في ذمار

ذمار/١٤ اكتوبر

تعرض شاب في الـ ١٥ من عمره لمحاولة اختطاف فاشلة بعد قيام سائق سيارة (هيلوكس) باختطافه من مدينة الشرق بمحافظة ذمار إلى مدينة معبر.

واشارت مصادر أمنية بادارة أمن جهران إلى ان السائق كان يهدف إلى اغتصاب الشاب لولا انه استنجد بالاهالي بحارة آل-"البنوس" الذين تمكنوا من القاء القبض عليه وتخليص الشاب منه قبل ان تصل قوات الامن للقاء القبض عليه حيث تم ايداعه السجن لاستكمال التحقيقات معه قبل تحويله إلى النيابة .

آفة الصحافة !

قال الشاعر القديم :

لكل داء دواء يستطب به
إلا (الحماقة) أعيت من يداويها

ويمكن أن تضع (الصحافة) بدلا من الحماقة ..

قال أمير الشعراء شوقي :

لكل زمن مضى آية
وآية هذا الزمان الصحف

ويمكن أن تضع كلمة (آفة) بدلا من كلمة آية .. فهذا هو الوضع اللعين الذي خلقته الصحف المعارضة في مصر .

لأننا لانعرف بالضبط ما الذي تعارضه ومن الذي تعارضه . وكان يقال عن يوسف وهبي - فنان الشعب - إنه إذا لم يجد من يقتله في النص المسرحي فإنه يطلق الرصاص على الجمهور ! وكذلك الصحف تطلق الرصاص علي الحاكم والمحكوم .

أنيس منصور

وأصبحت التهم مثل كرة قدم نتقاذفها بالرأس والقدم . ونزعنا المرمى من الملاعب . فضرب اللاعبين بلاعبين هو الهدف . ولأننا نزعنا المرمى فقد اختفت الأهداف . ولم نعد في حاجة إلي حكم أو صفارة ولا حاجة لنا إلى العلامات علي الأرض .. ولا أن يجلس الجمهور في مكان بعيد عن اللاعبين .. وإنما نزل اللاعبون إلي أرض الملعب وجلس اللاعبون في مقاعد المتفرجين وتعددت الصفافير وتعدد الحكام ..

ولم نعد نعرف من الذي يلعب مع من ومن الذي يتفرج على من .. ولا أين هو القانون الفاصل بين الحق والباطل والغالب والمغلوب . فقد أصبحت رؤوس اللاعبين هي كرات نضربها ونشوطها ونلقي بها خارج الملعب .. وارتضينا لأنفسنا هذه الرياضة الدموية وحتي لانشعر بأننا مختلفون عن بقية خلق الله أسمينا كرة القدم (كرة الندم) .. ورددنا وراء الرئيس عبدالناصر إن الاشتراكية نابعة من ذاتنا ولم نأخذها عن أحد فكذلك كرة القدم .. واباحة دم كل الناس -حاكمين ومحكومين- .. فالحاكم طاغية والغني لص ،والناجح غشاش واللاعب هو الملعوب والغالب هو المغلوب كما تقول ليلي مراد والقانون أغسله وأكويه وانشره واطويه كما يقول جمال سلامة .. وزحمة يادنيا لحمة كما يقول أحمد عدوية ..

وأصبحنا علي يقين واحد هو : أننا أهدرنا دم مصر وجردناها من شرف التاريخ والحضارة استبحنا حرماتها وحطمنا كل المرايا حتى لاننظر إلى أنفسنا ونخجل مما نرى . ونحن اليوم تخجل بلا مرايا .. يكفي أن نرى عضنا البعض وأن نقرأ ماتكتبه كل صحف العالم الأكثر حرية وديمقراطية واحتراما لذاتها !

عن صحيفة / (الأهرام) المصرية

مع الآخرين

يوم الصحافة

واثق شاذلي

بعد أيام سيحتفل الصحفيون اليمنيون بيوم الصحافة اليمنية والذي يصادف التاسع من شهر يونيو الجاري.

ترى كيف سيحتفلون بهذا اليوم؟

الاحتفال السنوي تقليد إيجابي يجب أن يستمر ولكن كيف يجب أن يكون؟

في مثل هذا اليوم تحضرني وغيري من الصحفيين والصحفيات أشياء كثيرة منها ثلاثة أمور رئيسة:

أولها.. أن الاحتفال كما يظهر من اسمه هو يوم ابتهاج وسرور وهذا لايكون إلا بما أمكن للصحفيين الحصول عليه من حقوق مهنية ومعيشية كانوا يسعون خلفها.

وثانيها.. أن هذا اليوم بمثابة محطة لمراجعة خطط عملهم وبرامج أنشطتهم، مانفذ منها ومالم ينفذ وأسباب عدم تنفيذها.

وثالثها.. مراجعة تعاملنا مع زملائنا وزميلاتنا الذين تركوا العمل وأحيلوا إلى التقاعد أو من أقعدهم المرض طويلاً أو أسر المتوفين منهم.

الحقيقة أن احتفالنا هذا العام لن يختلف عن احتفالنا به في العام الماضي أو الذي سبقه حيث ستصدر النقابة بياناً يذكرنا بهذا اليوم ويتم نشر بضعة مقالات تجتر ماخزنته معد كتابها نتيجة جوع ليس إلا فعملنا النقابي مازال يفتقر إلى خطط العمل السنوية والفصلية والتي يتم من خلال وضع الأهم قبل المهم من قضايا نسعى لانجازها وبرامج وأنشطة نعمل على تنفيذها وفي مقدمتها ولاشك انجاز الكادر الإعلامي أو لائحة الأجور والمرتبات الخاصة بالإعلاميين والتي مازالت في علم الغيب وكذلك علاوات المهنة التي لم يتم تحديدها طبقاً لطبيعة المهنة ولهذا يصعب عليهم أن يبتهجوا أو ان يعبروا عن سرورهم لاستقبال هذا اليوم.

أن تقصير نقابتنا في وضع خطة عملها السنوية والخطط الفصلية والجداول الزمنية لتنفيذها يجعل من غير الممكن جعل هذا اليوم مراجعة حقيقية لأوضاعها المهنية والمعيشية والنقابية.

إن الصحفيين يحالون إلى التقاعد في أوضاع لاتسر عدواً ولاصديقاً ولاتفكير بإنشاء صندوق المعاش الاستثنائي ومرضاهم ينتظرون من يتبرع لعلاج أمراضهم خاصة المستعصية منها ولاتفكير حقيقي بإقامة صندوق التكافل الصحفي ولهذا فان زيارة هؤلاء المتقاعدين او المقعدين بسبب المرض أو أسر المتوفين منهم وإن كانت تعبر عن تآلف الأسرة الصحفية إلا انها بعد ذلك لاتقدم شيئاً لهم فهم وان احتاجوا إلى الكلمة الحلوة لكنهم وأسرهم في حاجة إلى اشياء كثيرة نعرفها جميعنا لايمكننا توفيرها لهم.

لقد حاول فرع نقابة الصحفيين اليمنيين في م/عدن طبقاً لإمكانياته المتواضعة تقديم بعض الدعم وإعانة أعضائه المساهمين في أعماله وأنشطته في حالات المرض والزواج والوفاة وبلغ عدد الحاصلين لهذا الدعم (٢٠) فرداً منذ بداية العام الجاري وحتى اليوم وان كان هذا الدعم بسيطاً إلا انه خطوة على طريق خلق التكافل الفعال فيما بينهم.

والفرع يعد الآن لإقامة معرض للكاريكاتير تحت عنوان "النقابة التي نريدها والنقيب الذي نريده" وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم الصحافة اليمنية وانتخاب نقيب الصحفيين لعلنا ندلي ببعض آرائنا فيما يجب أن تكون عليه نقابتنا.

ترى متى سيتوقف عن وضع أيادينا على خدودنا قائلين: «عيد بأي حال عدت ياعيد» ؟!!

WAMS10@Hotmail .Com
تيليفاكس: ٢٤١٣١٧

إعلان

استناداً الى أحكام المادة (١٦١) من قانون السلطة المحلية رقم (٤) لسنة ٢٠٠٠م والمادتين (٣١٠) و (٣١١) من اللائحة التنفيذية لقانون السلطة المحلية .

وبناءاً على قرار رئيس مجلس الوزراء رقم (١٠١) لسنة ٢٠٠٦م بشأن عقد المؤتمر السنوي الرابع للمجالس المحلية في العاصمة صنعاء خلال الفترة (١٧ - ١٩ يونيو ٢٠٠٦م) .

يسر وزير الادارة المحلية دعوة الأخوة أعضاء المؤتمر الرابع للمجالس المحلية لحضور فعاليات المؤتمر وهم :

١ - أعضاء مجلس الوزراء .
٢ - رؤساء الاجهزة المركزية المعنية .
٣ - المحافظون رؤساء المجالس المحلية .
٤ - أمناء عموم المجالس المحلية للمحافظات .
٥ - رؤساء اللجان المتخصصة بالمجالس المحلية للمحافظات .
٦ - مديرو عموم المديريات رؤساء المجالس المحلية للمديريات .
٧ - أمناء عموم المجالس المحلية للمديريات .

وستقوم لجنة الاستقبال خلال يومي الخميس والجمعة الموافق ١٥ - ١٦ يونيو / ٢٠٠٦م باستقبال أعضاء المؤتمر في ديوان عام وزارة الادارة المحلية لتسليم بطاقات العضوية وادبيات ووثائق المؤتمرللإخوة الاعضاء وكذا ابلاغهم بأماكن التجمع المحددة للحضور لنقلهم إلى مقر انعقاد المؤتمر .

والله الموفق ،،،

المؤتمر السنوي الرابع للمجالس المحلية للفترة ١٧-١٩ يونيو ٢٠٠٦م لجنة الاستقبال