قصة البرازيل الرائعة مع كأس العالم

لا احد ينكر ان الانكليز هم من اخترعوا لعبة كرة القدم لكن لا يمكن لاحد ان ينفي ان هذه اللعبة الشعبية تتحدث البرتغالية بنكهة برازيلية وتتحرك على انغام موسيقى السامبا التي تعيشها شواطىء ريو. لقد فرض البرازيليون انفسهم "ملوك" كرة القدم دون منازع وفوزهم بلقب كأس العالم ٥ مرات ما هو الا تأكيد على الصفة "الملكية"، وها هم يتوجهون الى مونديال المانيا واللقب السادس نصب اعينهم كما هي الحال في كل مسابقة يشاركون فيها قارية كانت او عالمية.

ان الغرام والعشق اللذين يربطان البرازيل بكأس العالم ابديان، فيكفي السؤال من هو المنتخب الوحيد الذي شارك في النسخات ال١٧ السابقة؟ او من هو المنتخب الذي يحمل الرقم القياسي من حيث عدد الالقاب؟ او من سجل اكبر عدد من الاهداف في النهائيات؟ او من المنتخب الذي توج في القارة الاوروبية والاميركية والآسيوية، ليأتي الجواب واضحا ومن دون مغالطات انها البرازيل التي تملك الاغلبية العظمى من الارقام القياسية لكن رقمها الاساسي هو كرة القدم بمفهومها الجمالي والاستعراضي.

لقد الهب البرازيليون حماس الجماهير بمهاراتهم الفريدة وصبغوا النسخات ال١٧ السابقة بصبغتهم الخاصة ويكفي ان يتسائل عشاق الكرة المستديرة بماذا تميز مونديال ١٩٧٠ فسيكون الجواب واضحا: باسطورية بيليه وتميز غارينشا وريفيلينو، او بماذا تميز مونديال ١٩٩٤م ، فسيكون الجواب: بعبقرية روماريو وحنكة دونغا ومثابرة بيبيتو.

اما الجواب عن مونديالي ١٩٩٨ و٢٠٠٢، فسيكون بانطلاقات رونالدو ومهاراته ومراوغاته، دون التغاضي عن لاعبين اخرين تركوا بصمتهم في "المونديالیات" مثل زيكو وسقراطيس واليماو وفالكاو، واللائحة طويلة.

والتسأول الاساسي لمونديال المانيا هو ماذا سيقدم لنا الساحر رونالدينيو؟ الجميع ينتظر "روني" بفارغ الصبر بعدما ابدع على الساحة الاوروبية مع فريقه برشلونة الاسباني حيث قاده للاحتفاظ بلقب الدوري المحلي والى الفوز بلقب دوري ابطال اوروبا ليؤكد علو كعبه واحقيته بجائزتي افضل لاعب في العالم وفي اوروبا.

ولن يكون رونالدينيو وحيدا في مشواره المونديالي هذا الصيف اذ سيرافقه في عزف موسيقى السامبا رونالدو الذي يشارك في النهائيات للمرة الرابعة (لم يخض اي مباراة عام ١٩٩٤)، والى جانبه ادريانو، ومن خلفهما خط وسط يعج بالنجوم في مقدمهم كاكا لاعب ميلان الايطالي.

لقد اثبتت البرازيل انها بلد "الكرة المستديرة" شعبا ومنتخبا واندية، ولطالما نسي ابناء "السامبا" فقرهم واوضاعهم الاجتماعية المذرية لفترة ٣٠ يوما كل ٤ اعوام، عندما يكون منتخبهم الاصفر في واجهة الحدث الكروي الاعظم.

الفوز باللقب يرتدي الطابع الاجباري بالنسبة للبرازيليين، فالحلول في مركز الوصيف هو ان تكون في المركز الاول عند الخاسرين، هذا ما صرح به مدرب البرتغال حاليا ومنتخب البرازيل في مونديال ٢٠٠٢م ، لويس فيليبي سكولاري، عشية قيادته منتخب ال"سيليساو" للفوز باللقب في اليابان وكوريا الجنوبية على حساب المانيا ٢-صفر.

ولم تكن طريق البرازيل وردية في بداياتها "المونديالية" اذ ودعت الدور الاول في النسختين الاوليين عام ١٩٣٠ و١٩٣٤م ، ثم اصبحت عام ١٩٣٨م ، من المرشحين بقوة للظفر باللقب لكن جلوس الفنان ليونيداس على مقاعد الاحتياط تسبب في خروجها في نصف النهائي امام ايطاليا.

وكانت الهزيمة الامر في تاريخ البرازيل الخسارة في نهائي عام ١٩٥٠ امام الاوروغواي على ارضها وبين جماهيرها في ملعب "ماراكانا" الشهير، قبل ان يولد لهم منتخب "الاحلام" الذي ضم الاسطورة بيليه والساحرين غارينشا وفافا فكان لقبهم الاول في مونديال ١٩٥٨ في السويد ثم الثاني بعد ٤ اعوام في شيلي.

وتطور منتخب "الاحلام" في مونديال ١٩٧٠ بانضمام جيرزينيو وريفيلينو الى بيليه ليتوجوا بلادهم بلقبها الثالث على حساب ايطاليا (٤-١).

عاشت البرازيل بعد منتخب "الاحلام" فترة ركود كروي في مونديالي ١٩٧٤ و١٩٧٨، وعادت الامال اليها في مونديال ١٩٨٢ بتواجد نجوم من العيار الثقيل امثال زيكو وسوقراطيس وجونيور وفالكاو وبقيادة مدرب يشجع الاسلوب الهجومي هو العبقري تيلي سانتانا، لكن سرعان ما اطاحت ايطاليا بهذه الامال.

ولم تكن حال البرازيل في نهائيات مونديالي ١٩٨٦ و١٩٩٠ افضل من النسخات الثلاث التي سبقتها، ليكون مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة مفتاح العودة الى العظمى ولو عبر ركلات الترجيح على حساب ايطاليا في المباراة النهائية.

قطعة موز تصيب لاعب التنس الاسباني نادال بالاختناق

أصيب لاعب التنس الاسباني المدافع عن لقبه رافائيل نادال باختناق ولكن لحسن حظ نادال كانت مجرد قطعة موز.قال نادال وهو يشير إلى رقبته بعد الفوز على الفرنسي بول هنري ماتيو ٥-٧ و٦-٤ و٦-٤ و٦-٤ في الدور الثالث بالبطولة "قضمت قطعة موز وانزلقت في أحد جانبي فمي. لم أدرك ما حدث ولكنها ظلت عالقة."وكان نادال يستعد للعب ضربة الارسال في المجموعة الثالثة والنتيجة ٥-٤ في الأشواط و١٥-١٥ في نقاط الشوط عندما جرى فجأة إلى جانب الملعب وأشار لحلقه بينما حاول مدرب معرفة المشكلة.وتعالت الصفارات من المشجعين ولكن نادال لم يكن ليسمح لقطعة فاكهة أن تدمر مساعيه لتحقيق الفوز ٥٦ له على التوالي على الملاعب الرملية.

وقال نادال المصنف الثاني في البطولة "لعبت نقطة وعندما كانت نتيجة الشوط ١٥-صفر لصالحي بدأت أشعر بالخوف.

"ولكني لم أرغب أن أتوقف في منتصف الشوط. لم أعتقد أن ذلك سيكون أمرا جيدا ولكني خسرت النقطة التالية. كنت أفكر أكثر في حلقي عن التنس. كان شوطا مهما ومن ثم بدأت أتوتر."

وتابع "لم أعجز عن التنفس ولكني كنت أشعر باحساس غريب. اعتقدت أن علي التوقف عن اللعب لاني لم أرغب في أن يحدث شيء خطير. لم أهتم بما إذا كانت صورتي لن تكون جيدة. لم يكن ما حدث خطأي."

وعاد نادال ليحتفظ بشوط ارساله ويفوز بالمجموعة ويتقدم بمجموعتين مقابل مجموعة.

وبذل ماتيو بمساندة جماهيرية كبيرة قصارى جهده على أمل افساد على نادال احتفاله بعيد ميلاده العشرين الا أنه لم يمتلك الطاقة أو الرغبة بنهاية المباراة للتغلب على نادال.

وبعد نحو خمس ساعات نجح نادال في أن يحجز مكانه في دور ١٦ بالبطولة حيث سيواجه الاسترالي ليتون هيويت.

وقال نادال "كانت مباراة قوية. كنت أعرف أنها ستكون صعبة للغاية فهو يلعب على أرضه.

"كنت مستعدا لهذا ولم يمثل الجمهور أي مشكلة بالنسبة لي في أي وقت. ركزت على اللعب طول الوقت وحاولت الاحتفاظ بهدوئي والتفكير في الفوز. أعتقد أن هذا أهم شيء."

بيكام: سنفشوز على البرازيل

يقول ديفيد بيكام قائد منتخب انجلترا ان الفريق يعد العدة للثأر من البرازيل حاملة اللقب في نهائيات كأس العالم.وكان فريق البرازيل لعب بعشرة لاعبين بعد ان تلقى رونالدينيو البطاقة الحمراء ليفوز على انجلترا ٢-١ في دور الثمانية في اليابان قبل اربع سنوات.ويري بيكام الذي يلعب مع رونالدو وروبرتو كارلوس في ريال مدريد ان انجلترا جيدة بما يكفي لتستعيد امجادتها وتخرج البرازيل بطل العالم والمرشحة للفوز بالبطولة من النهائيات التي تنطلق يوم الجمعة القادم في المانيا.

وقال بيكام للصحفيين "كل واحد من لاعبي فريقنا يود اللعب امام افضل افضل فريق في العالم وهو البرازيل."

واضاف "من الصعوبة بمكان ان تتصور فعليا ان تهزمهم ومعهم هؤلاء اللاعبون."

وعلى الرغم من احترامه لكرة القدم البرازيلية قال بيكام ان انجلترا كانت عام ٢٠٠٢م ، قاب قوسين او ادنى من الحاق الهزيمة بهم على استاد شيزووكا بعد ان تقدم المهاجم مايكل اوين بهدف لتصبح النتيجة ١-صفر قبل ان يتعادل ريفالدو قرب نهاية الشوط الاول.

وقال لاعب خط الوسط البالغ من العمر ٣١ عاما "لعبت مع خمسة برازيليين لوسم كامل واعتقد ان اللاعبين البرازيليين هم الافضل فنيا في العالم."

واضاف "لكن في هذه المباراة عندما احرز مايكل كنا نعتقد ان بإمكاننا الفوز."

ومضى بيكام يقول "عند انتهاء الشوط الاول ١-١ كنت انظر فى غرفة تغيير الملابس ووجدت الجميع واجمين... كان الجو صعبا علينا في هذه البطولة."

وبعد عام كان بيكام في مدريد وكان يلعب الى جانب عدد من خصومه القدامى واكتشف ان الاحترام بين الدولتين في مجال كرة القدم متبادل.

وقال بيكام انه سمع اشادة قوية بكرة القدم الانجليزية في الجلسات الخاصة في ريال مدريد الى جانب التقدير للواجبات البدنية في الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم.

وقال "يلقي البرازيليون بالنكات ويضحكون الا انني لا اعتقد انهم يحبون ان يلعبوا امام فرق مثل الفريق الانجليزي."

رقم قياسي جديد للإثيوبية ديفار

حققت العداءة الإثيوبية ميزيريت ديفار رقما قياسيا جديدا في سباق ٥ آلاف م هو ٥٣,٢٤,١٤ دقيقة خلال لقاء نيويورك الدولي لألعاب القوى.

وحسنت ديفار (٢٣ عاما)، بطلة اولمبياد أثينا ٢٠٠٤ ووصيفة بطلة العالم ٢٠٠٥ في هلسنكي، الرقم السابق المسجل باسم التركية ايلفان ابيليغيسي بفارق ١٥ جزءا في المائة من الثانية.

وكانت التركية سجلت رقمها وهو ٦٨,٢٤,١٤ دقيقة في لقاء أوسلو الجولة الأولى من الدوري الذهبي في ١١ يونيو ٢٠٠٤.

وتقدمت ديفار على مواطنتها ووركيتو ايانو (٥١,٥٠,١٤ د) والأميركية سارة سلايتري (٠١,٢٤,١٥ د).

وحجبت ديفار الأنظار عن الانتصارين السهلين اللذين حققهما البطل العالمي والاولمبي الأميركي جاستن غاتلين ومواطنته ماريون جونز في سباق ١٠٠ م.

وقطع غاتلين الذي بات شريكا للجامايكي اسافا باول في الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ (٧٧,٩ ثوان) منذ ١٢ مايو بمعادلته في لقاء الدوحة، المسافة بزمن ٨٧,٩ ثوان متقدما بفارق مريح على مواطنيه تايسون غاي (٠٤,١٠ ث) وليونارد سكوت (٠٧,١٠ ث).

ولم يجد غاتلين في مسقط رأسه التي شهدت تسجيل رقم قياسي للسباق عام ١٩٩١م ، بواسطة مواطنه ليروي باريل، أي صعوبة تذكر في مواجهة المتسابقين الآخرين وبات يملك ٤ من أفضل ٥ أرقام عالمية سجلت هذا العام.

وضمن منافسات الرجال أيضا، لفت الأميركي الشاب والاس سبيرمون (٢١ عاما) وصيف غاتلين في سباق ٢٠٠ م خلال بطولة العالم ٢٠٠٥ في هلسنكي، عندما أحرز المركز الأول بزمن ٠٩,٢٠ ثانية، وتقدم على الشاب الجامايكي اوسان بولت (١٩ عاما) الذي قطع المسافة بزمن ٢٥,٢٠ ثانية وتقدم بدوره على الأميركي تايري واشنطن (٣٢,٢٠ ث).

وأحرز البحريني رشيد رمزي بطل العالم في سباقي ٨٠٠ و١٥٠٠ م، المركز الأول في سباق الميل مسجلا ٥٥,٥٣,٣ دقائق ومتقدما على النيوزيلندي نيك ويليس (٥٦,٥٥,٣ د) والأميركي انطوني فامبغليتي (٧١,٥٥,٣ د).

ولدى السيدات، أكدت ماريون جونز (٣٠ عاما) الحائزة ٥ ميداليات اولمبية في سيدني ٢٠٠٠م ، عودتها الناجحة إلى مضامير العاب القوى في ثالث ظهور لها فعادلت رقمها الأول في لقاء فيراكروز المكسيكي عندما سجلت ٠٦,١١ ثانية، وتقدمت على الجامايكية فيرونيكا كامبل بطلة الأولمبياد (١١,١١ ث) وعلى الأميركية توري ادواردز (٢٣,١١ ث)، في حين حلت بطلة العالم الأميركي لاورين ليامس خامسة بزمن ٤٤,١١ ثانية.

ريتشاردز تفوز بسباق ٤٠٠ متر عدو في افتتاح الدوري الذهبي

فازت الأمريكية سانيا ريتشاردز بسباق ٤٠٠ متر عدو في أولى جولات الدوري الذهبي التي تستضيفها النرويج حاليا.

وقطعت ريتشاردز -٢١ عاما - مسافة السباق في ٤٩ ثانية و٨٢ جزءا من الثانية متفوقة على منافستها شريكا ويليامز التي حققت رقما شخصيا جديدا ويبلغ ٥٠ ثانية و٩٣ جزءا من الثانية.

وأبدت ريتشاردز سعادتها بالفوز بالسباق بعد أن فازت بسباق كليرفونتين الأسبوع الماضي.

ويمنح الفوز الفرصة لريتشاردز للتنافس على جائزة المليون دولار التي تمنح للرياضيين القادرين على الفوز بكل جولات الدوري الذهبي طوال العام.

وتتكون جولات الدوري الذهبي من ست مناسبات تبدأ أولها في النرويج وتختتم في مدينة برلين الألمانية في سبتمبر المقبل.

شارابوفا خارج بطولة فرنسا المفتوحة للتنس

صعدت الروسية دينارا سافينا لاول مرة لدور الثمانية في بطولة من البطولات الاربع الكبرى بعد أن أطاحت بمواطنتها ماريا شارابوفا من دور ١٦ في منافسات فردي السيدات ببطولة فرنسا المفتوحة للتنس امس الاحد.

وتغلبت سافينا المصنفة الرابعة عشرة في البطولة على شارابوفا المصنفة الرابعة ٧-٥ و٢-٦ و٧-٥ ,٥

ونجحت سافينا بعد أن كانت متراجعة ١-٥ في المجموعة الاخيرة في العودة للمباراة والفوز باللقاء.

وستواجه سافينا في دور الثمانية مواطنتها سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة الثامنة التي تغلبت ايضا على الايطالية فرانشيسكا شيافوني المصنفة التاسعة ١-٦ و٦-٤ و٦-٤ .

احمدي نجاد يطلب من اللاعبين تحقيق المجد لايران

اعتبر الرئيس الايراني محمود احمدي نجاد أن لاعبي كرة القدم الايرانيين يستطيعون تحقيق المفاجأة خلال مونديال ٢٠٠٦ في المانيا (من ٩ يونيو الى ٩ يوليو) وقيادة بلادهم الى "المجد" كما فعل العلماء النوويون الايرانيون.

وقال الرئيس الايراني خلال استقباله اعضاء المنتخب قبيل توجههم الى المانيا للمشاركة في نهائيات المونديال، "كما نجح العلماء الشباب الايرانيون بفضل جهودهم وذكائهم في الوصول الى قمة التكنولوجيا خصوصا التكنولوجيا النووية المدنية، يستطيع لاعبو المنتخب الوطني ان يحققوا لنا المجد في كأس العالم".

وكانت ايران اعلنت في نيسان/ابريل الماضي انها نجحت في تخصيب اليورانيوم بنسبة ٥ر٣ في المئة ثم ٨ر٤ في المئة، ولحقت بالتالي بالمعسكر الذي يضم عددا قليلا من الدول التي تملك تكنولوجيا التخصيب.

وترفض ايران وقف نشاطاتها النووية رغم طلبات مجلس الامن المتكررة.

وقدم اللاعبون الى الرئيس احمدي نجاد القميص الذي يحمل الرقم ٢٤، علما بانه لا يسمح لاي منتخب بضم اكثر من ٢٣ لاعبا تحمل قمصانهم الارقام من ١ الى ٢٣ ,

أسماء حكام أول ١٦ مباراة في نهائيات كأس العالم

نقدم فيما يلي قائمة بأسماء حكام أول ١٦ مباراة في نهائيات كأس العالم في ألمانيا، والتي ستنطلق يوم الجمعة القادم.

-ألمانيا - كوستاريكا: هوراسيو اليزوندو (الأرجنتين) يساعده مواطناه داريو جارسيا ورودولفو اوتيرو×

-بولندا - الإكوادور: تورو كاميكاوا (اليابان) يساعده مواطنه يوشيكازو هيروشيما والكوري كيم داي يونج×

-إنجلترا - باراجواي:ماركو رودريجيز (المكسيك) يعاونه مواطنه خوسيه لويس كامارجو والكوستاريكي ليونال ليال×

ترينيداد وتوباجو - السويد : شمسول مايدين (سنغافورة) يعاونه التايلاندي براشيا برمبانيش وحكمنا عيسى درويش×

-الأرجنتين - ساحل العاج :فرانك دي بليكير (بلجيكا) يعاونه مواطناه بيتر هرمانس وفالتر فرومانس×

-صربيا - هولندا :ماركوس ميرك (المانيا) يعاونه مواطناه كريستيان شراير ويان هندريك سالفر×

-المكسيك - إيران :روبرتو روزيتي (ايطاليا) يعاونه مواطناه كريستيانو كوبيللي واليساندرو ستانيولي×

-أنجولا - البرتغال: خورخي لاريوندا (الاوروجواي) يعاونه مواطناه والتر ريال وبابلو فانديتو×

-إيطاليا - غانا : كارلوس سيمون (البرازيل) يعاونه مواطناه اريستيو تافاريس وادنيلسون كورونا ×

-أميركا- التشيك: كارلوس أماريا (باراجواي) يعاونه مواطناه اميليو ادينو ومانويل برنال

-أستراليا - اليابان:عصام عبد الفتاح (مصر) يعاونه المالي درامان دانتي والسنغالي مامادو ندوي×

-البرازيل - كرواتيا: بينيتو ارشونديا (المكسيك) يعاونه مواطنه خوسيه راميريز والكندي هكتور فرجارا×

-فرنسا - سويسرا :فالنتين ايفانوف (روسيا) يعاونه مواطناه نيكولاي جولوبيف ويفغيني فولنين×

-كوريا الجنوبية - توجو:جراهام بول (إنجلترا) يعاونه مواطناه فيليب شارب وجلين تيرنر×

-أسبانيا - أوكرانيا: ماسيمو بوساكا (سويسرا) يعاونه مواطناه فرانشيسكو بوراجينا وماتياس ارنيت×

-تونس - السعودية :مارك شيلد (استراليا) يعاونه مواطناه ناتان جيبسون وبن ويلسون.

مفكرة ١٤ اكتوبر 14 OCTOBER

أرقام في خدمتك

عمليات محافظة عدن	٢٢١١١٠/١/٢/٣
الاستعلامات	١١٨
الدولية	١٥٥
مطار عدن	٢٣٣٩٩٩/٧
مطار صنعاء	٣٤٥٨١٢
تلفزيون ق٢	٢٠٢٤٨١/٢
الاذاعة (البرنامج الثاني)	٢٠٢٨٦٩/٢/٣/٤
وكالات الانباء «سبأ» عدن	٢٠٢٠٢٥
عمليات الأمن العام	١٩٩
عمليات النجدة	١٩١
مصلحة الضرائب	٥٠٣٨٣١- فاكس ٢٦٢٦١٨
المرور	٢٣١٥٥٥
البحث الجنائي	٢٣٥١٩٩
الدفاع المدني « الاطفاء»	٣٤٤٥٩٤
طوارئ الكهرباء	١٧٧
طوارئ المياه	١٧١
مركز الإسعاف	١٩٥+٢٣٠٤٩٠
البلدية والبيئة	٢٥٤٠٨٨
اليمنية	٢٣١٠٦٠
العيادة النفسية المجانية /صنعاء	٢٠٣٠٥٠
العيادة النفسية المجانية /عدن	٢٣٦٦٢٢
وزارة الداخلية / صنعاء	٣٣٢٧٥٤- فاكس

المدينة	المفتاح	الاستعلامات
صنعاء	٠١	٢٧١١١٥
عدن	٠٢	٢٤٣١٨٤
أبين	٠٢	٦١٢٦٧٠
الضالع	٠٢	٤٣٢٠٠١
لحج	٠٢	٥٠٢٢٠٠
الحديدة	٠٣	٢٢٥٠٧٣
تعز	٠٤	٢٢٩٤٠٤
إب	٠٤	٤٠١١٠٢
يريم	٠٤	٥٠١٠٢٠
القاعدة	٠٤	٣٣١٩٩٩
المكلا	٠٥	٣٠١٣٠١
الشحر	٠٥	٣٣٢٤٠٠
سقطرى	٠٥	٦٦٠٠٠٠
سيئون	٠٥	٤٠٢٧٩٧
شبوة	٠٥	٢٠٢٠٠٠
المهرة	٠٥	٦١٢٠٠٣
ذمار	٠٦	٥٠٤٤٧٣
مارب	٠٦	٣٠٢٢٩٩
الجوف	٠٦	٣٤٢٠٠٤
البيضاء	٠٦	٥٣٤٤١٥
رداع	٠٦	٥٥٤٤٧٣
عمران	٠٧	٦٠٢٢٢٢
صعدة	٠٧	٥٢١٠٠٦
حجة	٠٧	٢٢٢٢٢٢
المحويت	٠٧	٤٠٤٤٤٤
ريمة	٠٧	٧٧٠٠٤٨٤٨

حظك اليوم

كذب المنجمون ولو صدقوا

الحمل	٣/٢١ إلى ٤/١٩	شارك زوجك أو صاحبك بالأفكار حول حساباتك المستحقة. لا تتخذ أيّ قرار على صعيد العمل مهم في الوقت الراهن. ابتعد عن المنبّهات و كل قليلاً في المساء. العمل في تطور مستمر بسبب دعم النجوم عليك أن تترك الأمور تسير كما هي لأن التيار الحالي معك.
الثور	٤/٢٠ إلى ٥/٢٠	إذا كان الطبخ طريقة مبدعة و فعالة للتعبير عن نفسك ، فماذا تنتظر ؟ ضع الوزرة (المريول) و ابدأ. أهلاً بالرومانسية . إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن . و فكّر بطريقة الخروج عن المألوف حين تخطط لقضاء هذا المساء ، أي شيء غير إعداد مشاهدة فيلم أو تحضير الطعام .
الجوزاء	٥/٢١ إلى ٦/٢١	حاول إلقاء نظرة أقرب. ستجد في الأعماق قضايا أعمق مما تبدو عليه على السطح. من يخاطر بمواجهتك هو شخص شجاع في الحقيقة. فإرادتك من حديد، ويعترف لك الجميع بذلك في الوقت الحاضر. حاول تربية بعض الروابط المهمة بدلاً من الانغماس في حياتك الاجتماعية و المادية ، على أية حال ، سيبقى لديك من يحبك .
السرطان	٦/٢٢ إلى ٧/٢٢	أنت تتحرّك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجاريك أحد. لا تنظر إلى الوراء، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت إلى أين تذهب، تكره سلطة الاستجواب ، و تحب الانطلاق دون أية قيود ، لكن عليك أن لا تبالغ بذلك كثيراً.
الأسد	٧/٢٣ إلى ٨/٢٢	أسكت ثرثرة المثرثرين و حد من مطاردة الناس لك. ستحتاج للعمل لتوضيح ما أنت عليه. اسأل الناس مباشرة عما يريدون و كن واضحا فيما تريد . لا تعتمد على التعقيد في شرح الأفكار لأن هذا سيجعل الطرف المقابل في حالة من الانزعاج كن بسيطا في إيصال أفكارك .
العذراء	٨/٢٣ إلى ٩/٢٢	إذا كان الطبخ طريقة مبدعة و فعالة للتعبير عن نفسك ، فماذا تنتظر ؟ ضع الوزرة (المريول) و ابدأ. أهلاً بالرومانسية . إذا لم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن . و فكّر بطريقة الخروج عن المألوف حين تخطط لقضاء هذا المساء ، أي شيء غير إعداد مشاهدة فيلم أو تحضير الطعام .
الميزان	٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢	لا تعتمد على اتصال واضح اليوم ، لكن اعتمد على حلّ المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره وتنتظره، سيحدث أخيراً الآن. في العمل التطورات الجديدة التي توجهك ستجعلك اكثر حكمة في اتخاذ القرار هنالك بعض المشاكل العائلية البسيطة يساعدك الشريك في حلها .
العقرب	١٠/٢٣ إلى ١١/٢١	هذا يوم جيد للتعاطف مع الصديق، لا تبخل على صديقك بالقليل من الملاطفة . الآخرون هم مصادر طاقة لك. كن اجتماعياً. و لا تسمح للانطواء بالسيطرة عليك . قد تصادف بعض الأفكار الخيالية ، كن واقعياً أكثر . في العمل لديك مشكلة العناد يجب أن تتخلى عنها.
القوس	١١/٢٢ إلى ١٢/٢١	حان الوقت لتضع أفكارك العظيمة موضع التّطبيق . أسكت ثرثرة المتكلمين عنك بأمور لا تعنيهم وضع حداً لمضايقة الناس لك .مارس بعض الرياضة، و تمتع بالطبيعة كي تتمكن من تفجير إبداعاتك المكبوتة. لديك فرصة سفر إلى بلد جديد لا تضيعها .
الجدي	١٢/٢٢ إلى ١/١٩	استغل وعيك الحالي، و ألقي نظرة على مجمل الصورة. راجع خطتك ثانية، وفكّر مجدّداً بإستراتيجيتك الأساسية. سواء في ميدان المال أو العمل أو في الأمور الشخصية و العاطفية. هنالك تغيرات جديدة في الأسرة قد تجعلك تشعر بعدم الارتياح .
الدلو	١/٢٠ إلى ٢/١٨	ابتعد عن كل ما من شأنه أن يقلل تركيزك اليوم أنت بحاجة إلى طاقتك العظمى تغلّب على تردّدك وقم بقفزة جريئة كبيرة. في وقت ما خلال اليوم، يصبح التوتّر لا يطاق. ستقوم بمحاولة نكتة لطيفة أو تهرب سريعاً، أو كلاهما. الحب يفرض عليك أمورا صعبة عليك أن تحاول على الأقل.
الحوت	٢/١٩ إلى ٣/٢٠	سلّم نفسك لعزلتك الذاتية. فأفضل وقت تستهلكه هو في تأملك مع ذاتك. أفضل طريقة للحصول على ما تريده اليوم أن تسكن رغباتك في الانطلاق و تأوي إلى نفسك. سيكون لديك وقت كبير لترتقي بأفكارك. لديك عائلة محبة وأطفال رائعون عليك أن تنتبه لهم أكثر.