



رأي صريح



نواز يوسف

كلام في الصميم

في البهده اود ان اوضح بانني مساهماً في كتاباتي اولا ككوتبي رياضي سابق... واعتراضي ثانياً بان امكنيتي في هذا المجال متواضعة جدا، وخبرتي لا زالت بسيطة وفي المستوى الذي لم تصل بعد الى مصاف النقاد الكبار باقلامهم المتمرسه وكتاباتهم متمكنه، ولكن شخص عشق الرياضة منذ الصغر ولم يزل يعشقها حتى النضاع، اراء المشاركة مع رفاق الكلمة الصادقة بصورة ايجابية في هذا المضمار.. وهذا قد يشجع الآخرين بالكتابة الهادفة كل من موقعه فليكتب من ليه الرغبة، ولا يتردد بل طرح افكاره ووجهه نظره في كل ما تقع عليه عيناه او سمعه اذناه متى ما ازمت الصدق والشفافيه.

ولا اكسب ولت قلت بان هذا التوضيح لم يات من فراغ.. بل جاء بعد سماعي من قبل بعض الافراد بكلمات الايذاء والتحقير التي بدغدغت مشاعري وهزت كائني، وذلك بمطالعتي الاستمرار في تناول القضايا الخفيفة والامور السرية التي تدار وتحاك في انديتنا، ومن ضمن ما سمعته كلمات بسيطة ذات مغزى عميق، وقتت اتمنل واحقق فيها.. قالها لي أحد الغيورين على سمعة ومصلة ناديه، ان كثيرين (مثلي) تختزن في أعماقهم مشاعر السخط وعدم الرضا، لا يدور في انديتهم، ولكنهم غير قادرين على الاقبح بها جهرا ولا حتى على نشرها في الصحف، هذا الكلام بدون شك اتلع صدرني من ناحية.. وحملت في نفس الوقت المسؤولية رساله نيله ينبغي ان اؤديها بشرف وامانة من ناحية اخرى، وبالصبر عاهدت على نفسي السير في هذا الدرب حتى ولو ادى الامر الى مواجهة التعب والشقة، وايضا غضب المنافين والتقليل واولهم المسؤولين.

خلاصة القول.. اؤكد استمراري في الكتابة ومحارلتني فيها بوضع التقاض على الصروف وابران مكاتب الاخطاء والسلبيات اينما وجدت بان كثره الكتابة قهرا رياضتنا المشغولة تزدينا ياسا واحباطا.

سنتمتم نكتب ونكتب على أمل ان ياتي اليوم الذي تصل فيه رسالتنا الى كل تلك العناصر التي كانت ومازالت سبب في تراجع رياضتنا وتخلف انديتنا بسبب تشبثها بكرسي المسؤولية وجنون العظمة وحب التسلسل والسيطرة.. والخطر من ذلك قيامها بأساليب التطفيش لتبانيا الموهوبين وترتكهم عرضة للانحراف والضباع.

قد نخفق مرة ومرتين وعشرة اراه تعنتهم ورفضهم للتغيير نحو الافضل كاسر واقع.. لكن هذا لا يعني الفشل بعينه، بل يجب ان لا نغف صبرنا ونفقد لهيقنتنا بان الرصاص الذي لا يصيب يوش.

هل وصلت الفكرة؟ في تقديري انشا وصلت، ولم يتسبب لي في رسالتنا التي استحصل حتما في القرب العالج.

قولوا معي 'إن شاء الله!!'

تحت شعار (دورة الهيكله لتنمية الكادر التدريبي) بدء الدورة الدولية المتوسطة لمدربي الكرة الطائرة

في ٧ يونيو الجاري، أما في ٩ يونيو فستقام الدورة في الحديدة وتضم الحديدة، تعز، إب، حجة، وتنتهي في ١٥ يونيو الجاري. وتختتم الدورة في المكلا وتبدأ في ١٨ حتى ٢٤ يونيو الجاري. وتهدف هذه الدورة خلق كادر تدريبي مؤهل علمياً يستطيع ان يواكب كل التطور في اللعبة وصنع جيل جديد من لاعبي الطائرة اليمنية.

على شكل تجمعات في ثلاث محافظات - الامانة - المكلا - الحديدة وفي كل تجمع يشارك ٢٠ لاعبا من أربع محافظات ويدات أسس في الامانة وتشمل الامانة، مارب، عمران، المحويت، ذمار. يحاضر بهذه الدورة الخبير الدولي بيتر كيتي من أصل تشيكوسلوفاكي وهو مبعوث من الاتحاد الدولي لكرة الطائرة حيث تشتمل الدورة على دروس نظرية وعملية وتنتهي الدورة

التوحد في مجال الرياضة.. سبق التوحد في مجال السياسة

بالطولة السعودية. إلى جانب ذلك اقيمت دورة تحكيمية للعبة من ٩/٢٢ إلى ٩/٢٧/١٩٨٠م وكانت مفتوحة للدارسين بالدورة واجبارية للمشاركين المختصين بالتحكيم.. وقد شاركتا في أغلب حصص دورة التحكيم لأنها كانت تقام مساء وأحياناً عصرًا وفق الفراغ المناسب ما بين دورة التدريب ومباريات البطولة.

اقيمت في البحرين (النامية) دورة دراسية وتدريبية في لعبة كرة اليد عام ١٩٨٠م للفترة من ١٧ سبتمبر إلى ٣٠ سبتمبر بمشاركة ١٣ دولة عربية (شطري اليمن - البحرين - الكويت - السعودية - تونس - الأردن - سلطنة عمان - الإمارات العربية - سوريا - لبنان - العراق - فلسطين) وكانت الدورة من ٩/١٧ إلى ٩/٢٨/١٩٨٠م. واقيمت أثناء الدورة البطولة العربية الخامسة لكرة اليد بمشاركة ١٢ دولة عربية، الدول نفسها اعلاه ما عدا شطري اليمن إلى جانب مشاركة ليبيا وتأهلت للمباراة الختامية للبطولة تونس x السعودية وكانت مباراة قوية ومثيرة فازت

بالدورة مع ذكر ما قمنا به أنا وحسين إلى جانب بعض الصور المنشورة في إحدى صحف البحرين التي أشادت بمشاركتنا بالدورة ورفعت التقرير للاخ مدير الدائرة السياسية بوزارة الداخلية ونسخت التقرير للاخوة (الوزير ونائبه) والمجلس الأعلى للرياضة.. وكنت امني نفسي بتكريم على كلمة شكر على أقل تقدير.. ولكن.. اه من كلمة لكن.. فوجئت بعد العودة بايام باني مطلوب للتحقيق معي داخل الوزارة.. واستدعاني حينها استاذني القدير (مدير الدائرة السياسية) عبد السلام محمد ناجي، وهو حاليا مسؤول أمني كبير في ديوان وزارة الداخلية بصنعاء (أطال الله في عمره) وشرحت له ماجري في الدورة وان شهادة تخرجي من الدورة باسم الشطر الجنوبي وكذا أخي العزيز حسين شهادة تخرجه باسم الشطر الشمالي وان ما قمنا به معاً هناك بالبحرين هو مشاعر فياضة مشتركة بالحلب الكبير لليمن وان زراها موحدة وأرضاً وشعباً.

أه في ثاني يوم الدورة اتفقنا انا وبوقد واحد يمثل شطري اليمن تحت اسم (اليمن الموحد) وأخبرنا اللجنة المشرفة للدورة والبطولة (البحرين) باننا نعلن رسمياً ذلك، وكما كانت الهشمة والفرحة معاً في وجوه المسؤولين بالبحرين بهذه الخطوة ودعمونا فيها وقاموا بالإعلان الرسمي بذلك داخل الدورة والبطولة.

أشادت بعض الصحف البحرينية بهذه الخطوة الرائعة.. ولعبنا معاً دوراً بارزاً وسط الوفود العربية وكنا مثلاً للأخلاق والسلوك والانضباط ببرامج الدورة كاملاً.

ومرت علينا في الدورة ذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر المجيدة ولم نفوت الفرصة هذه داخل الدورة وعلمنا وسط الوفود العربية على مناقشات فكرية للثورة بحسب مقدرتنا وما تم من اجراءات أخوية في الشطرين وما تسير عليها لجان الوحدة بين الشطرين من مهمات عظيمة لإعادة توحيد الشعب والأرض اليمنية.

حيثما حمدت الله كثيراً على ذلك لولا تفهم وإدراك هؤلاء القادة المسؤولين الثلاثة ووقوفهم معي لكنت في وضع وحالة لا يعلم إلا الله بها. فأحمد الله أولاً وأخيراً على نعمة الوحدة اليمنية ولعن الله التشظير وأهواله إلى الأبد.

وعند انتهاء الدورة عدت إلى عدن وزميلتي (حسين) إلى صنعاء وقدمت تقريراً مفصلاً عن مشاركتي

كاتب/ عصام عبده عمر مقدم من أمن م/ عدن

**يلعب اليوم**

مباريات دولية ودية - منتخبات

٤.٠٠ عصراً إنجلترا x جامايكا

٦.٣٠ مساءً كرواتيا x بولندا

٦.٣٠ مساءً التشيك x ترينيداد وتوباغو

٦.٣٠ مساءً سويسرا x الصين

٧.٠٠ مساءً سلوفاكيا x مقدونيا

٩.٠٠ مساءً لوكسمبرج x البرتغال

١١.٠٠ مساءً اسبانيا x مصر

الجزيرة الرياضية ١+

في انطلاق الجولة الـ ١٨ من الدوري العام لأندية الدرجة الأولى.. الصقري يفرد بالصدارة والهملال يتلقى هزيمة ثقيلة من التلال



التلال



الصقري

ويهدأ الفوز سعد الشعب إلى المركز الثاني برصيد (٣٣ نقطة) ، في حين تمدد التضامن عند رصيده السابق ( ٢١ نقطة ) في المرتبة العاشرة وعلى ملعب ٢٢ مايو الدولي بمدينة عدن انتزع الشعلة نقطة ثمينة من انياب ضيفه القادم من العاصمة صنعاء الأهلي ، بتعادلهما الإيجابي ١ / ١ . وكان الشعلة افتتح التسجيل في الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول عن طريق لاعبه السوداني الرشيد على فضل ، فيما عادل للاهلي في الشوط الثاني نجمة العائد علي النون من ضربة جزاء في الدقيقة ١٦ . بهذا التعادل الإيجابي عزز الأهلي رصيده إلى ( ٢٩ نقطة ) في ترتيبه الرابع، فيما أضاف الشعلة نقطة العشرين في المرتبة الحادية عشرة . وفي العاصمة صنعاء خرج اليرموك متعادلاً إيجابياً مع ضيفه تعاون بعدان بهدفين لكل منهما، ليرفع اليرموك رصيده إلى ( ٢٣ نقطة ) متراجعا للمركز التاسع، فيما حصل التعاون على نقطته الخامسة عشرة قاطعا في ذيل القائمة . وعلى ملعب الشهداء، بمحافظة إب عنق حسان من جراح ضيفه ٢٢ مايو والحق به هزيمة جديدة قوامها ثلاثة أهداف لهدفين . ليغز حسان رصيده إلى ( ٢٥ نقطة ) متقدماً للمركز السادس ، فيما ظل ٢٢ مايو على حاله ببقائه الـ ١٥ قبل أخير القائمة

وفرد فريق صقري تعز بصدارة الدوري العام لكرة القدم لأندية الدرجة الأولى اثر فوزه المستحق على ضيفه القادم من المدينة الساحلية شباب الجبل بهدفين مقابل هدف في اللقاء الكروي الذي جمعتهما عصراً على ملعب الشهداء، تعز في انطلاق الجولة الـ ١٨ من منافسات الدوري العام . وكان شباب الجبل افتتح التسجيل في الدقيقة ٢١ من الشوط الأول عن طريق لاعبه المهاجم الأثريي يونس ، فيما عادل للصقري لاعبه عبدالله البروي في الدقيقة ٤٣ من نفس الشوط ، وأحرز هدف الفوز هدافه ونجمه المتألق الأثريي يورادانوس في الدقيقة ٣ من الشوط الثاني . ويهدأ الفوز رفع الصقري رصيده إلى ( ٤٠ نقطة ) مبتعداً بالصدارة بفارق ثمان نقاط عن أقرب منافسيه، مستفيداً من الهسارة الثقيلة التي تجرعها ملاحه هلال الحديدة من ضيفه التلال عدن بأربعة أهداف مقابل هدفين ليرفع التلال رصيده إلى ( ٢٨ نقطة ) متقدماً للمركز الخامس في حين تراجع الهلال إلى المركز الثالث برصيده السابق ( ٢٢ نقطة ) ، كما توقف شباب الجبل عند ناقته ١٨ في مركزه الثاني عشر . وعلى ملعب عنق بمحافظة شبوة وأصل شعب اب عروضة الجيدة وحقق فوزاً مهما على مضيئه التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدفين . سجل اهداف الشعب الثلاثة هدافه فكري الحبيشي ماتريك ، فيما أحرز هدفي التضامن لاعبه اوسان عبدالرزاق .

مهرجان اعتزال شرف محفوظ لم ولن يشهده أي لاعب يمني..

إدارة التلال تبني مهرجاناً كاملاً وترد على (صفعة) العيسي (بصفعة) أقوى منها!

الإغيبيا، وهذا السبب يتصل بانتماء الكابتن شرف محفوظ للتلال، والعلاقة بين التلال والشيخ العيسي بات يسودها ركام هائل من أمواج خلافية لم ولن تنتهي، طالما واتحاد الكرة ويرئسه الشيخ احمد العيسي بصران على معاقبة الأندية الأربعة وسلبها حقوقها. ومن ضمن الأندية الأربعة التلال طبعاً. وهذا ما أكده أحد الزملاء عندما أشار ما معناه: ( ان الشيخ العيسي سيقيم الجواب وزيادة تجاه مهرجان اعتزال الكابتن شرف محفوظ، بس على إدارة التلال ان تنفض يدها عن الموضوع).



حديث زميلنا هذا - والمقرب من الشيخ احمد العيسي - استغز على ما يبدو السادة في الإدارة التلالية، والتي يرأسها الأخ رشاد هائل المتمني لكثير بيت تجاري في اليمن!!

العيسي يتبني مهرجان اعتزال النجم الكبير احمد البريد، يليه الشيخ جيب باشافعي.. نعم نفرح ونسعد كثيراً ونحن نرى نجومنا الكبار والذين أفنوا حياتهم في خدمة انديتهم ومنتخبات بلادهم، وهم يلقون حقهم المشروع من التكريم من خلال إقامة مهرجان اعتزال لكل واحد منهم يليق ومكانته الكروية.

إذ أكدت مصادرنا الخاصة والموثوقة للصفحة الرياضية 'بصحيفة' (١٤ أكتوبر) بان الإدارة التلالية بدأت (فعلاً) لا (قولاً) بالتفاوض مع نادي عربي - افريقي كبير ليكون طرفاً في مهرجان اعتزال الكابتن شرف محفوظ. وإذا تعرت هذه المفاوضات فان البديل سيمثل بنادي خليجي كبير هو الآخر، هذا ناهيك عن الانتهاء من استجلاب متطلبات الاعتزال الاخرى مثل: البدلات الحديثة، ومختلف أشكال الزينة. الخ واكدت المصادر اننا للصفحة الرياضية بصحيفة ١٤ أكتوبر بان هذه الاستعدادات المتصلة باعتزال الكابتن شرف محفوظ. ارباب الإدارة التلالية ياتون من السرية، حتى يتم مفاجأة من لا يحسون الخير للتلال وللكابتن شرف محفوظ، بمهرجان اعتزال لم يخطر على بالهم، وهو الأول من نوعه في تاريخ الاعتزال للاعب يمني (وربما) لا يتكرر بمهرجان الاعتزال الكابتن شرف محفوظ. شكلاً ومضموناً وضخامة. مع اي لاعب يمني آخر يقرر الاعتزال بعد اعتزال الكابتن شرف محفوظ.

شيء رائع وجميل ان يتبنى الشيخ احمد العيسي مهرجانات الاعتزال لنجومنا الكرويين ومن مختلف الأقطاب.. ولكن يبقى السؤال: لماذا لم يمارس الشيخ احمد العيسي هذه الروعة، وهذا الجمال تجاه النجم الدولي الكبير الكابتن شرف محفوظ؟ وبأذا وعد ولم يف بوعده؟.. مخاطبتنا للشيخ احمد العيسي هنا تأخذ وضعين مختلفين: الوضع الأول: إذا كان تبني الشيخ احمد العيسي لمهرجانات اعتزال نجوم اليمن ينطلق من وجهة كريمة لاتحاد الكرة فنح شرف محفوظ عليه ان يتبنى مهرجان اعتزاله اسوة ببقية النجوم.

نهاية المطاف - تحلى الشيخ احمد العيسي عن تبني مهرجان اعتزال الكابتن شرف محفوظ، بفعل صراعاته مع الإدارة التلالية. يعني وعد ولم يف بوعده، ليس من شيم الأوفياء، واصحاب الجود والكرم.. إذا وعدوا لا يخلفون وعداً مهما كانت الأسباب

شيء رائع وجميل ان يتبنى الشيخ احمد العيسي مهرجانات الاعتزال لنجومنا الكرويين ومن مختلف الأقطاب.. لماذا لم يمارس الشيخ احمد العيسي هذه الروعة، وهذا الجمال تجاه النجم الدولي الكبير الكابتن شرف محفوظ؟ وبأذا وعد ولم يف بوعده؟.. مخاطبتنا للشيخ احمد العيسي هنا تأخذ وضعين مختلفين: الوضع الأول: إذا كان تبني الشيخ احمد العيسي لمهرجانات اعتزال نجوم اليمن ينطلق من وجهة كريمة لاتحاد الكرة فنح شرف محفوظ عليه ان يتبنى مهرجان اعتزاله اسوة ببقية النجوم. الوضع الثاني: أما إذا كان تبني الشيخ احمد العيسي لمهرجانات اعتزال نجوم اليمن يأخذ الطابع الشخصي والصفة الشخصية وليس بذات علاقة بوضع كريس لاتحاد الكرة. وهذا الصحيح. فان الشيخ احمد العيسي ليس ملزماً هنا بتبني مهرجان اعتزال الكابتن شرف محفوظ الا في الأقطاب (الأخلاقي) واللقاعة (الناتية). ومن الواضح تماماً بأنه لا توجد قناعة ذاتية لدى الشيخ العيسي بتبني مهرجان اعتزال شرف محفوظ.. لسبب لا يخفى حتى على أغنيي

بعد حفل بهيج تهادت فيه الصناعات بقمصان المنتخبات فتاة من توغو الأفريقية.. تتوج ملكة جمال للمونديال

فتاة من توغو الأفريقية.. تتوج ملكة جمال للمونديال

توجت الفتاة التوغولية اديوي مازدي باداكو ملكة جمال مونديال المانيا لكرة القدم الذي سينطلق في التاسع من الشهر الجاري، بعد حفل مهيج في منتزه أوروبا بارك بمدينة روست الألمانية، وجاءت مازدي جريجو بايز من إسبانيا في المركز الثاني كوصيفة أولى ، وكاتي لوبيز سامان من الإكوادور في المركز الثالث كوصيفة ثانية. وتعلبت ملكة جمال توغو باداكو على ٣٠ فتاة يمثلون المنتخبات المشاركة في مونديال كأس العالم لتحصل على تاج الجمال الذي في هذه المسابقة التي تجري للمرة الأولى في تاريخ بطولات كأس العالم لكرة القدم.



وحضر حفل توزيع الملكة العديد من الشخصيات الرياضية والفنية في الاحتفال المصاحب الذي أقيم بمدينة الخسيس في ألمانيا. وسعدت ملكة جمال المونديال عن سعادتها بهذا التتويج، وتمنت التوفيق لمنتخب بلادها الذي يشارك للمرة الأولى في المونديال، معتبرة ذلك دفعا معنوياً للمنتخب التوغولي الذي يمثل القارة الأفريقية للمرة الأولى في تاريخه في هذا الحفل العالمي الكبير.

وكانت باداكو التي تبلغ من العمر ٢٤ عاماً واحدة من المتسابقات اللاتي وصلن إلى الجولة النهائية من التصفيات قبل ان تتفوق على منافساتها الإسبانية، والإكوادورية، بالإشارة إلى ان نحو ١٥٠٠ فتاة تقدمن من جميع أنحاء العالم للمشاركة في المسابقة منذ شهر شباط (فبراير) الماضي. وحصلت باداكو ذات البشرة السمراء، على فرصة كبيرة ومميزة، حيث ستمثل بلادها في عدد من المناسبات ، وعدد من مباريات البطولة . كما ان الثلاث فتيات التي يفزن بالمراكز الثلاث الأولى حصلن على ١٠ آلاف يورو.

وجاءت شروط الاشتراك في المسابقة عامية في جانب وطرفه وجذابة في جانب آخر، حيث دخلت الفتيات اللواتي مثلن المنتخبات المشاركة، في بداية الامر وتحديدا في بداية عرضها لفميص

وكانت باداكو التي تبلغ من العمر ٢٤ عاماً واحدة من المتسابقات اللاتي وصلن إلى الجولة النهائية من التصفيات قبل ان تتفوق على منافساتها الإسبانية، والإكوادورية، بالإشارة إلى ان نحو ١٥٠٠ فتاة تقدمن من جميع أنحاء العالم للمشاركة في المسابقة منذ شهر شباط (فبراير) الماضي. وحصلت باداكو ذات البشرة السمراء، على فرصة كبيرة ومميزة، حيث ستمثل بلادها في عدد من المناسبات ، وعدد من مباريات البطولة . كما ان الثلاث فتيات التي يفزن بالمراكز الثلاث الأولى حصلن على ١٠ آلاف يورو.

مساحة عارسة



منتخب بلادها، ومن ثم عرض بزى السهرة وأخيراً بزى البحر ' المايوه'. وتراوحت أعمار المشاركات في المسابقة بين ١٨ و ٢٨ عاماً ، بالإشارة إلى ان كل مشاركة في المسابقة يجب ان تكون مولودة في البلد الذي تمثله او على الاقل تقدم ما يفيد حصولها على جنسية هذا البلد. يذكر ان لجنة التحكيم ضمت عدد من الشخصيات الشهيرة في كرة القدم والفن والذين اختاروا ملكة جمال المونديال. أمثال كارلهاينز فورستر وماريو بازلر وهورست هيلدت بالإضافة إلى بطلة ألمانيا السابعة في الرياضة الإيقاعية ماجديستا بريتنسيسك والمطربة دونجيا رايتز ، في حين قدم المذيع الرياضي يوج فويتنورا فقرات المسابقة. يشار هنا إلى أن توغو وهو منتخب افريقي مغفور يشارك للمرة الأولى في مونديال كأس العالم، كان أول منتخب يصل إلى المانيا من بين المنتخبات الـ ٢٢ التي ستشارك في نهائيات كأس العالم، علماً بأنه يلعب ضمن المجموعة السابعة إلى جانب فرنسا وسويسرا وكوريا الجنوبية