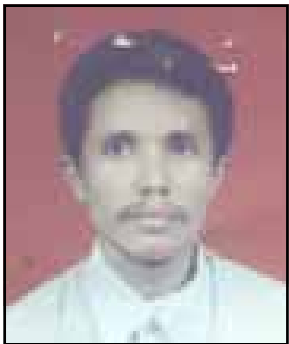




شباب وطلاب تحاور: مؤسس الحركة الشبابية في المثلث التهامي صادق بجاش عكيش:

حقناً نحن الشباب الكثير من الانجازات بالتواجد ونظمنا الطاقات الشبابية في خدمة مديريتنا لاستكمال البنية التحتية



والبعد عن رفقاء السوء واصلاح
علاقتهم مع ربهم وحب دينهم
ووحدة وطنهم وان يكونو شمعة
التي تحرق نفسها لتضيء
للآخرين.

في الأخير تقدم الشيخ صادق
بجاش عكيش اتنى على لكل من
أحب دعم الشباب ووقف بجانب
الطاقات الشبابية وسخرها للخدمة
مجتمعاتهم وخص بشكره الحار
إلى قيادة وإدارة مؤسسة
14 أكتوبر على اهتمامها بالشباب
وبحث قضائهم ومعالجات
مشاكلهم والتنوع في اختيار
المواضيع الجيدة وأتمناً ماتدق
على الوتر الحساس وشكر رئيس
مجلس الإدارة ومدير التحرير
وخص بالشكر الأستاذ / أحمد
مسرع على هذا النشاط وهذه
المواضيع التي يطرحها وانتهى في
الختام حديثة بتوجيه شكره على
التعاون الذي يجده من جميع
الشباب في المنطقة وعلى رأسهم
الأستاذ / محمد سليمان خليل
مندوب المديرية في المحافظة وعلى
الدور الكبير الذي يبذله وكذا
شكره للمهندس / قاسم عبده
الوجيه ذلك الشاب الذي يعمل
لبئلا ونهاراً في الإسراع في
استكمال انخاف الشبكة العمومية
وإدارة المدينة وكذلك المهندس
المشرف على الخطة الدائرية
التعاون مع المنطقة ويساعد في
حملات النظافة المهندس المشرف /
محمد المنيري . ولا ينسى شكره
لهيئة المجلس المحلي ورئيس
الجلس المحلي مسير المديرية
الخير لجميعه والعمل صالح
مديرياته ولما فيه الصالح العام
وزيادة مهاراتهم وتنمية مهاراتهم
والتعليم ولولدت في آخر العمر



للمشغولات اليدوية.

الانتخابية والدفع بالمواطينين!

بصفتكم عضو مجلس محلي
ورئيس لجنة الخدمات هي ترون أن
الجميع يحرصون على ضمان
صورتهم على بطانتهم الانتخابية
لكي يتمكنوا من اختيار من يملئهم
وكان الدفع كذلك متواجداً ومتميز
وكذلك القطاع النسائي لديهم
الوعي الكامل ونحن نسأل ليدهم
الجهود والطاقات على تعزيز دور
التوعية وأحقية الممارسة
الديمقراطية.

رسالتنا إلى الشباب

رسالة تقومون من خلالها
توجيه الشباب!
نود من خلال هذه الرسالة أن
نقول للشباب برقع الوعي والبحث
بعد الاطلاع والمعرفة وعرفنا ما
يحيط بهم وكذلك الاستفادة من
قدراتهم وكذا طاقاتهم وحرام
كتبها وعدم الاستفادة منها أو
إهدارها في غير محلها والسعي
وراء التكاثر ولحم الصنفه وحرام
والعمل على الاتحاد والعمل
الجماعي والسعي وراء خدمة
أهاليهم ومجتمعهم وأن يكونوا
طاقات تسعى نحو الخير وتحقيق
الخير للوطن كمنهج العمل صالح
مديريته ولما فيه الصالح العام
وزيادة مهاراتهم وتنمية مهاراتهم
والتعليم ولولدت في آخر العمر

الشباب طاقات وثروة في أي مجتمع من المجتمعات واستغلالها
وتوجيهها التوجيه الصحيح يعني الاستفادة من هذه الطاقات
وهذه الثروة وخاصة إذا وجدت من يجمع ويعمل منها اتحاداً
تعمل بقوة في ظل تنميتها وتطويرها لصالح مجتمعاتها. في
المثلث التهامي وبالتحديد في مديرية حيس تواجد شباب وطلاب
للإطلاع حول دور الشباب.

حاوره: محمد سالم مغرسي

لتنفيذ مافي الخطة أو جزء منها .
كما قمنا كذلك بعملية مسح ميداني
للأسرة الفقيرة وتشجيعهم في
حالات الضمان الاجتماعي لضمان
استفادتهم من هذه الخدمة
كمساعدة منا في انتشال الفقر
مكافئته كذلك في مجال التعليم
نقوم با لنزول الميداني الى المدارس
وتحفيزهم وحثهم على قيامهم
بالتطوير الصياحي وأن تكون لكل
مدرسة سارية علم وكذا حثهم
على حفظ النشيد الوطني والعمل
به يومياً و غرس حب الوطن و
التعرف بأممية الحفاظ على
منجزات الوحدة والعمل على
تعريفهم بأهداف الثورة وغرسها
جديدة بدل التالفه وربطها في
الشبكة العمومية والأ ن عملية
التركيب تسير بعد الحرمان الذي
استدام 4٠ عاماً حلما في إدخال
الشبكة العمومية وقد انتهى العمل
تقريباً ولم يتبقى إلا الربط المنزلي
وقمنا كذلك بعملية المسح الميداني
الخاص بالخط الدائري والعمل
فيه مستمر مع المهندس المشرف
على الخطة الدائري يشكل حزام
على المدينة وربط قرأها كما قمنا
بعمل عدة حملات لنظافة المدينة
وإخراج الإقامة منها مستفيدين
من الأخوة المقاتلين المتواجدين في
المنطقة وكذا أصحاب القلابات بدلاً
من دفع رسوم التحسين نستفيد
منهم في القيام بحملات بين
الحين والحين وهذه عبارة عن
بدائل واسعاف.

لماذا الشباب بالذات

مرحباً بالشيخ صادق بجاش
مكيش قائد الحركة الشبابية في
المثلث التهامي؟! هل لنا أن نعرف
من خلال شباب وطلاب لماذا تم
التأسيس هذه الحركة الشبابية ولماذا
الشباب بالذات?
في البداية أشكر لكم إتاحة لي
هذه الفرصة في هذه الصفحة
المتميزة في كل شيء وخاصة في
ظل الإدارة الجديدة والانطلاقة التي
أعطت لهذه المؤسسة الوجه الجديد
وخاصة وهذا التطور الملحوظ
وأشكر القائمين على هذه الصحيفة
وأخص وشكري القائمين والمعددين
لصفحات شباب وطلاب وهذا
التوجه الإيجابي.

أما بشأن الحركة الشبابية
التي قمنا بالتأسيس لها فهي
تستوعب كل الشباب الذين لهم
الرغبة في تقديم الخدمات ويمتلكون
مواهب وإبداعات وطاقة قادرة على
الطاء ونهدف من خلال هؤلاء
الشباب تقديم كل الخدمات التي
تخدم المجتمع والسعي وراء
استكمال البنية التحتية لمديرتنا
وتسخير كل الامكانيات في حماية
الشباب وتوجيههم للتوجيه الصحيح
والسعي في تشجيع الطاقات
الشبابية للمصلحة العامة في ظل
وجود المتغيرات التي طرأت على
كل المجتمعات والحفاظ عليهم في
ظل الدين الإسلامي الحنيف
والإتقان والخدمة الواحدة وحماية
منجزاتها . أما الشطر الثاني من
سؤالكم لماذا الشباب بالذات
فالجواب واضح لانهم عمادة
الجمع والبزور التي يجب أن

الانجازات

لماذا حققتم في مديرياتكم
وخاصة وأنتم في المجلس المحلي
ومسؤولون في لجنة الخدمات?
بفضل الله وتوفيق منه حققنا
الكثير على سبيل المثال في مديرية
حيس حققنا عبر لجنة الخدمات
وبمتابعة شخصية تم اسقاط
الشبكة القديمة واستبدالها بشبكة
جديدة بدل التالفه وربطها في
الشبكة العمومية والأ ن عملية
التركيب تسير بعد الحرمان الذي
استدام 4٠ عاماً حلما في إدخال
الشبكة العمومية وقد انتهى العمل
تقريباً ولم يتبقى إلا الربط المنزلي
وقمنا كذلك بعملية المسح الميداني
الخاص بالخط الدائري والعمل
فيه مستمر مع المهندس المشرف
على الخطة الدائري يشكل حزام
على المدينة وربط قرأها كما قمنا
بعمل عدة حملات لنظافة المدينة
وإخراج الإقامة منها مستفيدين
من الأخوة المقاتلين المتواجدين في
المنطقة وكذا أصحاب القلابات بدلاً
من دفع رسوم التحسين نستفيد
منهم في القيام بحملات بين
الحين والحين وهذه عبارة عن
بدائل واسعاف.

كذلك قمنا بإعداد خطة خسية
مع المجلس المحلي في المديرية
استمر الى عام ٢٠٠٦م وتم تسليم
نسخة من هذه الخطة الى منظمة
الأكسفورد والذ على أساس
قيامها بعملية تنسيق لها والبحث
عن مئانين ومنظمات وجهات
الحيسي وكذلك القيام بعروض

لكل فرد نموذج الخاص في التعلم، فأنت لك نموذجك وذلك
أخوك وكل الأطفال لهم نماذجهم سواء كانوا أخوتك أو تلاميذك إن
نماذج الناس تقرر الكيفية التي يبدؤون بها التركيز في كل مرة
ويواجهون فيها معرفة جديدة أو صعبة ينبغي أن يكسبوها، أو مهارات
عليهم أن يفتنوها.

لكل شخص نموجه في التعلم، ويختلف نموذج لك فرد عن غيره
كاختلاف بصمات الأصابع ولكن الاختصاصيين المدربين في هذا
الحقل يستطيعون أن يميزوا البصمات ولن تعود من الناس، والأمر
نفسه بالنسبة للاختصاصيين في نماذج التعلم حيث يستطيعون أن
يقوموا باكتر من مجرد التشخيص والمقابلة، فهم يستطيعون أن
يصفوا لك كيف تحصل على المزيد من التعلم بالأقل من الجهد، وأن
تتذكر أكثر من أي وقت مضى وذلك بمجرد معرفة الميزات الفريدة
لل فرد.

إن نموذج التعلم هو الطريقة التي يتأثرها التلاميذ من كل سن:
» بنيتهم المشيرة «ب» بانفعالهم «ج» بحاجاتهم الاجتماعية «د»
بخصائصهم الجسمية «هـ» بميولهم النفسية ويركزون ويحاولون أن
يتقنوا معلومات أو مهارات جديدة واستكثارها.
إن الأطفال يحسنون التعلم حين يستعملون نموجهم في التعلم
بجدوى وبخلاف ذلك تراهم يدرسون ولكنهم غالباً ما ينسون ما كانوا
يسعون إلى تعلمه؟

فاطمة ناصر الظاهر
مديرة التربية الشاملة
مكتب التربية والتعليم / عدن

قبل بدء الإمتحانات

اجتماع مجلس الآباء بمدرسة شمسان



عدن / ١٤ أكتوبر:

عقد مجلس الآباء بمدرسة شمسان الاجتماع الدوري قبل بدء الإمتحانات
لناقشة جملة من القضايا التعليمية والتربوية واستعراض سريع لحاضر
الإلتحاق السابق من قبل مدير المدرسة الأستاذ/ عبدالسلام معمرى، ثم
تحدث د. خالد جابر رئيس المجلس موضحاً نشاط المجلس من خلال برنامج
التعامل الداخلي لشهرى أبريل - مايو ٢٠٠٦م والذي تمثّل بقيام بعض
الأعضاء بزيارات صيفية لمشاهدة عدد من الحصص الدراسية.
كما ناقش المجلس الهيئته والأعداد لامتحانات الفصل الثاني للمراحل من
٤-٨م من خلال تجهيز الصفوف الخاصة بالامتحانات والتهيئة النفسية
للطلاب وكذا الاستعدادات لامتحانات المرحلة النهائية لصف تاسع.

وأشاد مدير المدرسة باهتمام وتجاوب الأخ المحافظ أحمد محمد الكلحاني
حول النظافة على مستوى المدرسة لرفع التراكمات من القمامة المحيطة بسور
المدرسة التي سببتها مخلفات البناء العشوائي والاكتفاج الحيلمة بالمدرسة.
هذا وأقر مجلس الآباء ضمن خطته للعام الدراسي القادم القيام بورشة
عمل «محو كثافة المقررات الدراسية والحشو في العلوامات» ما أثرت سلباً
على مستوى الطلاب، وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية بالعملية التربوية
والتعليمية ويحضر عدد من أولياء الأمور.

واستعرض الأستاذ/ معاذ غازي المدرس في شمسان واحد المرزبين في
مجال النكات الاجتماعية عن الرحلات الترفيهية التي نظمتها المدرسة لكافة
المراحل الدراسية خلال شهر أبريل الماضي.. وكذا مشاركة المدرسة بيوم
الينتم حيث تم تخصيص رحلة بحرية مع تقديم وجبتين ٨٠٠ يتيسر في
المدرسة.

هذا وقام الأخ نضال باحويرث الأمين العام للمجلس المحلي لمديرية صيرة
برفقة الأستاذ/ عبدالله البريدي نائب مدير إدارة التربية والتعليم بصيرة
ومدير المدرسة وعدد من أعضاء مجلس الآباء بزيارات ميدانية لقاعات
الامتحانات بهدف حث وتشجيع الطلاب على بذل المزيد من المثابرة والاجتهاد
ولتحقيق نتائج أفضل.



شخصية تربوية نموذجية

● الأستاذ/ عبدالرحيم عبدالكريم جاوي
العمر: ٩/٢٧/١٩٦٤م
● المستوى الدراسي: خريج كلية الاقتصاد تخصص اقتصاد
المهام التي شغلها: تدرج في عدة مهام تربوية ابتداءً بعمله ثم وكيل
فني ثم مدير التعليم الأساسي في كل من مدرسة الجلاء ومحمد
عبدية غانم بمدينة خور مكسر وحالياً مديراً لتأهوية مئرب للبنين
بمدينة العلا.

حول سير العام الدراسي الحالي أكد الأستاذ عبدالرحيم أنه سير
بشكل جيد جداً متوجهاً بشكره الجزيل للطاقم التدريسي في الثانوية
قاتلاً إنهم فعلاً راعون ويبدون جهوداً جبارة في سبيل خدمة أبنائنا
الطلبة وأضاف الأستاذ جاري المساعدة الدائمة المستمرة من قبل
إدارة التربية والتعليم والجهود غير العادية التي تقوم بها الأخت
القديرة مريم على سالم شدادى مدير عام التربية بمديرية العلا
ساعد لي حد كبير في تذليل كل الصعاب والعراقيل التي تعترض
سير العملية التعليمية في الثانوية.

كما ضمن الأخ مدير ثانوية مئرب الجهود المخلصه التي يقوم بها
الأخ الدكتور عبدالله النহারى ومتابعته المستمرة وتجاوبه ونزوله
المستمر متابعة أوضاع الثانوية.
الى ذلك قال الأخ المدير أن أبرز المشاكل التي يواجهها مسؤولو
الثانوية هو عدم تواصل أولياء أمور الطلبة مع الإدارة المدرسية لمتابعة
مستويات أبنائهم والوقوف على أرضية مشاكلهم.

وفي الأخير أشار الأخ عبدالرحيم جاري مدير ثانوية مئرب للبنين
أنه تم إصدار صحيفة سنوية خاصة تعالج مشاكل الطلبة حملت اسم
شباب مئرب معرباً عن شكره العميق للأخ الأستاذ/ أحمد الحبيشي
رئيس تحرير 14 أكتوبر رئيس مجلس الإدارة على تعاونه بهذا الشأن
حيث يعود الفضل له بعد الله سبحانه وتعالى في إصدار الصحيفة،
سواء ما جاء على لسانه وشكره أيضاً السيد رئيس التحرير ورئيس
مجلس الإدارة على تعاونه في إيصال نسخة من صحيفة 14 أكتوبر
كل صباح الى الثانوية.

فقط...

فقط...
أسير في طريق الذكريات
لعلى أستعيد بعض الأمنيات
لعل قلبي يستعيد الفرحة.. أو حتى يستعيد بعض
البسمات
لعلى أجد مناديل ورقية.. أحنف بها آلاف الدمعات
■ ■ ■

وبينما أسير في الطريق
رأيت أصناماً.. رأيت آمالاً.. رأيت أكواماً.. من الأهات
رأيت أشواكاً شائكة متشابكة.. من الانتهاكات
نظرت الى السماء فلم أجد غير سواد الظلام.. والغمام
فأمطرت الغمام دماً.. فقلت: «عجبا .. نزيف حتى في
قلب الغمام»!
■ ■ ■

فواصلت المسير في طريق الذكريات
فرأيت يا فضة مهترئة
مكتوب عليها «فقط سقط وما سعد قط»
مشيت مستغرباً.. مشيت متغرباً.. فسمعت صوتاً
متفجراً
فإذا هي الياضة قد سقطت . فقط
■ ■ ■

فواصلت المسير والمسير
وفي الطريق.. حضر من مكر صديق
أفخاخ من كيد شقيق
سيمفونية من ألم ونعيق
وجراح في قلب رقيق
■ ■ ■

فظللت أسير .. وأسير.. ولا أنوار في الطريق ولا أزهار
فقط...
ريح من ذكريات.. تدخل عيني فثثير فيها مزيداً من
الدمعات
تتهاوى الدمعات.. وتطفئ ما بيدي من الشمعات
والأمنيات
وفي الأخير لقد تتهت في طريق الذكريات
بعد أن ضك في عالم مليء بالمفريات.. والذكريات

الطالب/ مازن عبدالحميد محمد شريف

من إبداعات الواعدين

مليكه الروح
تتهي وتامر والجوانح تخضع
جوا خاليا له في القلب مطلع
وكذاك أخبئتي التي تبرع
شراقة بئري المحبسة تسقط
الصدر عبيد والكواكب طوع
غفوان بسميتها التي تخضع
والروض منفتحها الذي يخضوع
من أنجم ومحاسن لها ترتع
تبنى بشي في الهواء قبل يوقع
شك هي للمنشاعر مرجع
جعات به قبل طرفي يرجع
ضخني على قلبي بما هو أنفع
يوماً وما للوصل ذلك تنضع
بوالصل في شرع الهواي ليس يمنع
فلترجمي شوقي إليك ولوعتي
بك هائم ومستقيم وموصول.

أربعاً: حلل حوارك الى
عنصرين أساسيين هما:
١- المقدمات المنطقية وهي تلك
البيانات والحقائق أو الأسباب التي
تستند إليها النتيجة وتفضي إليها .
٢- النتيجة: وهي ما يرمي
الوصول إليها المحاور والمجادل،
مثال على ذلك «المواطنون الذين
ساهموا بأموالهم في تأسيس
الجمعية هم الذين لهم حق الادلاء
بأصواتهم فقط، وأنت لم تساهم
في الجمعية ولذلك لايمكنك أن
تدلي بصوتك».

أسباباً: أظهر فرحك الحقيقي-
غير المصطنع- بكل حق يظهر على
لسان الطرف الآخر، وأظهر له
بجته عن الحقيقة لأن ردك لحقائق
ظاهرة ناصعة يشعر الطرف الآخر
أنك تبحث عن الجدل وانتصار
نفسك.

علاء عصام حسن الاغبري
رئيس جمعية المجتمع الالكتروني
عضو مجلس شورى الشباب اليمني
منسق المدرسة الديمقراطية في عدن

الصححة نعمة والتدخين بلاء ونقمة.. فاختر لنفسك ماشئت

بنات الفصول

بنات الفصول جمالهن في صفاء قلوبهن، ورفقتهن في بساطة معاملتهن..
بنات الفصول نطافتهن في روح أنفسهن ايسامتهن تسحر ناظرين تعطي
بسحاء أبيضين، بوح كلامهن راشد موثيق بيننا لن يخذلن فالواقا طبعين
إن رثك لساني علكين يوماً فتعودت السماح منكن. انهب إلى المسجد داعياً
لهن أجدهن يسبحن فالأيمان كمنهن إذا طلبتهن أجدهن حاضرات.
عشي لهن راشدا تسلحن بالعلم فإنه خصب في الدنيا ونفع في الآخرة،
أثرت في قنص سنين بيننا، حطي رؤيا كن وتصيبي بعادكن بنات الفصول
عرفتكين يوم أختي ويوم صديقتي ويوم مرأتي، تسع سنين كالحلم انتهت
كما تنتهي ظلمة الليل جمعنا في أربعة جدران ضيقة ولكنني أراها سماء
واسعة كوسع فولكن، الفصول الأربعة تتساقق لرويا كن هل ساركان دعاً؟
كيف؟! والمواقف بيننا، سبق دعمي قلبي وختم مشاعري فعاتبها لتبلىها
ورقتي يا بنات الفصول.

الطالبة /روض يحيى قاسم السهل

فن الاقناع

بشكيتي بعض الناس من أنهم
لايستطيعون أن يحصلوا على ما
يطلبون من الآخرين ولعل ذلك
يمكن في فن الاقناع إن فن الاقناع
أحد المواضيع التي يتم تدريسها
وباتت تأخذ حيزاً كبيراً بالعلوم
الإنسانية.
اسأل نفسك كيف يمكنني أن
أقنع الآخرين بفكرة ما؟!
إليك بعض الخطوات التي
سأشأءك:
أولاً: لابد أن تكون أنت مقتنعاً
جداً بالفكرة التي تسعى لنشرها،
لأن أي مستوى من التذبذب
سيكون كفيلاً أن يحول بينك وبين
إيصال الفكرة للغير.
ثانياً: استخدك الكلمات ذات
المعاني المحسورة والمحددة مثل
«بما أن، إذن، وحينئذ ما يكون..
إلخ» فهذه الألفاظ فيها شيء، من
الحصر للمعاني وتحديد الفكرة
ولتحرر كل الحذر من التعميقات
البراقة التي لاتفهم أو ذات معانٍ
واسعة.

ثالثاً: ترك الجدل العقيم الذي
يقود الى الخصام يقوم أحدهم
«إذا أردت ان تكون موطاً الاكتاف
ودوداً تألف وتؤلف لطيف المدخل
الى النفوس فلا تقحم نفسك في
الجدل ولا فائت الخاسر، فإنك إن
اقتمت الحجج وكبيست الجوة
وافحمت الطرف الآخر فإنه لك
يكون سعيداً بذلك وسيسرماً في
نفسه وبذلك تخسر صديقاً أو
تخسر اكتساب صديق أيضاً
سوف يتجنبتك الآخرون خشيعة
نفس النتيجة».

عزيزي المدخن: