المفتتح

قيمة بنتيجتين

تسابق محموم ترتفع وتيرته مع قرب أية استحقاق إنتخابي لإحتواء «فئة الشباب».

منظري السياسة يعملون بالرقم الذي تحمله هذه الفئة في تحقيق أي نجاح انتخابي وقلب نتيجة الإنتخابات بحكم أن نسبة عدد الشباب في اليمن مرتفعة مقارنة بالفئات الأخرى على وجه التحديد.

وعلى الشباب أن يدركوا أهمية هذا الاستحقاق والانتصار للوطن وقضاياه.. وعدم التبعية لأهواء سياسية لا تخدم الوطن والمواطن.

سمير يحيى الوهابي

شاب كسر الروتين

ضغوط الحياة في الزمن الحالي كثيرة عملية كانت أو علمية أو اجتماعية فنجد أنفسنا مقحمين ضمن تلك الضغوط نتعايش معها ولا نتوقف عند أي محنة بل نتجاوزها إما بوضع حلول لها أو بالصبر الجميل، ولكن كم تصيبنا هذه الضغوط بنفاد الصبر أحياناً وبالذات في المواقف لمحتاجة منا للصبر وأنا واحدة من هؤلاء الذين لا يقبلون الروتين الممل في بعض المعاملات الإدارية المطولة وأعتقد أنكم تشاركوني الأحساس نفسه وفي يوم وجدت نفسي أمام موقف يحتم علي التعامل مع هذا الروتين فكنت مستعدة لمعركة سأخوضها مع هذا الروتين عند ذهابي لأحد المرافق غير الحكومية لقضاء حاجة لي بالإضافة إلى صيف مدينة عدن الذي لا يساعد على أي هدوء أو استكانة دخلت لأول موظف وسألت عن مدير الفرع فأشار لي للغرفة المحاذية فزاد تأهبي فطرقت الباب ودخلت وإذا بي أمام شاب في بداية حياته العملية يستقبلني والابتسامة تملأ وجهه وأصدقكم القول أن تلك الابتسامة خففت الكثير من توتري وعندما عرفت أنه هو مدير الفرع انتابتني دهشة للحظات ولكني عدت لسرد مشكلتي وتخوفي من عدم حلها سريعاً، فوجدته متفهماً للموضوع، مسيساً للعمل، قادراً على امتصاص غضب زبائنه بأسلوبه المرن وقدرته على احتوائهم بأدبه ولباقة أسلوبه في الحديث.

انشرح صدري لما رأيت وتيقنت أن شبابنا مازال قادراً على التجديد وكسر الروتين حتى بالمعاملة وتمنيت أن كل جيلنا من الشباب أن يكون الأستاذ (مازن) - اسم الشاب الذي قابلته - مدركاً لأهمية عمله يتسم بأخلاق عالية، يتعامل مع زبائنه برقي مع إيقاني أن الكثير من أمثاله من شبابنا موجودين في المجتمع.

شعرت بالراحة وحمدت الله على ما نحن فيه بفضل أبنائنا وشباب اليمن الواعد بالخير ودعوت بأن يكون بقية الشباب نسخة من مازن بل وأفضل منه.

الموجهة خلود عثمان عبده
رئيس قسم التربية الخاصة والتنسيق
مكتب التربية والتعليم م/عدن

بن حبتور:

استكملنا الاستعدادات اللازمة لسير الامتحانات الأساسية والثانوية

استعرضت اللجنة العليا للامتحانات في اجتماعها برئاسة الأستاذ الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور، نائب وزير التربية والتعليم رئيس اللجنة العليا للامتحانات، التحضيرات والاستعدادات الجارية لإجراء اختبارات الشهادتين الأساسية والثانوية التي ستبدأ في الحادي عشر من شهر يونيو ٢٠٠٦م. وفي الاجتماع تم إقرار آلية الإشراف على الامتحانات وأعضاء لجان النظام والمراقبة واللجان الفنية والمساعدة وإقرار الخطة الأمنية المقدمة من العميد صادق حيد، مدير عام العمليات بوزارة الداخلية رئيس اللجنة الأمنية للامتحانات. وفي تصريح للأستاذ الدكتور عبدالعزيز بن حبتور أوضح أن ما يقرب من ٦٠٠ ألف طالب وطالبة يتقدمون لامتحانات الشهادات هذا العام وأن اللجنة العليا للامتحانات قد اتخذت كافة الإجراءات والترتيبات اللازمة لضمان سير العملية الامتحانية على الوجه المطلوب.

داعياً أبناءه الطلاب والطالبات إلى استغلال الوقت المتبقي في المذاكرة وبذل المزيد من الجهد.

وفي مايلي جداول الامتحانات للشهادتين الأساسية والثانوية بقسميها العلمي والأدبي :

صنعاء/ محمد

جدول سير إمتحانات الشهادة الثانوية العامة
(القسم الأدبي)
للعام الدراسي 2006/2005 م

اليوم	التاريخ	المادة		الفترة	زمن الاجابة من	زمن الاجابة إلى	مدة الاجابة
الأحد	١١ / ٦ / ٢٠٠٦م	القرآن الكريم		الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
		التربية الإسلامية		الثانية	١١	١	ساعتان
الثلاثاء	١٣ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة العربية	التعبير. نحو. صرف	الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
			القراءة. الأدب. النصوص. النقد	الثانية	١١	١	ساعتان
الخميس	١٥ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة الإنجليزية	القراءة. الاستماع	الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
			القواعد	الثانية	١١	١	ساعتان
الأحد	١٨ / ٦ / ٢٠٠٦م	الفلسفة والمنطق وعلم النفس		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الثلاثاء	٢٠ / ٦ / ٢٠٠٦م	الجغرافيا		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الخميس	٢٢ / ٦ / ٢٠٠٦م	التاريخ		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الأحد	٢٥ / ٦ / ٢٠٠٦م	الرياضيات		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات

جدول سير إمتحانات الشهادة الأساسية
(الصف التاسع)
للعام الدراسي 2006/2005 م

اليوم	التاريخ	المادة	الفترة	زمن الاجابة من	زمن الاجابة إلى	مدة الاجابة
السبت	١٠ / ٦ / ٢٠٠٦م	القرآن الكريم	الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
		التربية الاسلامية	الثانية	١١	١	ساعتان
الإثنين	١٢ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة العربية	واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الأربعاء	١٤ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة الانجليزية	واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
السبت	١٧ / ٦ / ٢٠٠٦م	الرياضيات	واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الاثنين	١٩ / ٦ / ٢٠٠٦م	العلوم	واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الأربعاء	٢١ / ٦ / ٢٠٠٦م	الاجتماعيات	واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات

(القسم العلمي)
للعام الدراسي 2006/2005 م

اليوم	التاريخ	المادة		الفترة	زمن الاجابة من	زمن الاجابة إلى	مدة الاجابة
الأحد	١١ / ٦ / ٢٠٠٦م	القرآن الكريم		الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
		التربية الإسلامية		الثانية	١١	١	ساعتان
الثلاثاء	١٣ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة العربية	التعبير. نحو. صرف	الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
			القراءة. الأدب. النصوص. النقد	الثانية	١١	١	ساعتان
الخميس	١٥ / ٦ / ٢٠٠٦م	اللغة الإنجليزية	القراءة. الاستماع	الأولى	٨.٣٠	١٠.٣٠	ساعتان
			القواعد	الثانية	١١	١	ساعتان
الأحد	١٨ / ٦ / ٢٠٠٦م	الفيزياء		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الثلاثاء	٢٠ / ٦ / ٢٠٠٦م	الأحياء		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الخميس	٢٢ / ٦ / ٢٠٠٦م	الكيمياء		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الأحد	٢٥ / ٦ / ٢٠٠٦م	الجبر والهندسة		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات
الثلاثاء	٢٧ / ٦ / ٢٠٠٦م	التفاضل والتكامل		واحدة	٨.٣٠	١١.٣٠	ثلاث ساعات

من القضايا التربوية

المعلم والمناهج المدرسية

إن المعركة الحقيقية التي تدور في عصرنا الراهن سلاحها الأساسي هو العلم والمعرفة، وللمناهج الدراسية دور مهم في بناء الأجيال المتسلحة بهذا السلاح؛ فهي النبع الذي ينبع منه أبناؤنا.

لكن المناهج الدراسية في بلادنا، ولاسيما مناهج التعليم الأساسي، نلاحظ أنها قفزت قفزة نوعية في محتوى المنهج الدراسي، لكن هذه القفزة لا تتفق مع قدرات التلميذ، فنجد مثلاً أنها تحتوي على ألفاظ جديدة قد تكون صعبة النطق على أطفال صغار، إضافة إلى إختلاف طرائق التدريس التي تتغير فجأة وبدون مقدمات.

ولا نريد أن يفهم من كلامنا هذا أننا ضد مواكبة الجديد في العلم، بل على العكس. لكننا ندعو إلى التدرج في نوعية المعلومات وكذا طرائق التدريس، ومن المؤكد أن مثل هذا التدرج لن يسبب أي إشكال للطفل خاصة من الناحية النفسية، وذلك على اعتبار أن الأطفال هم أكثر الفئات تأثراً بالمتغيرات أو المستجدات التي تحدث من حولهم، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى علينا أن نكون مدركين أن جميع التلاميذ ليسوا على درجة واحدة من الذكاء، أو التقبل للجديد من المتغيرات في نوعية وكيفية طرائق التدريس.

وللمعلم دور مهم في تقديم المعلومات وتوضيحها وتبسيطها، فبذلك سيجد التلميذ أن المادة الدراسية قد وصلت إليه في سهولة ويسر، لكن ذلك لن يحدث إلا إذا كان المعلم على دراية تامة وذا ثقافة ومعرفة بطرائق التدريس ومستوعباً لها.

أملنا أن يراعى أطفالنا عند وضع المناهج، بالتخفيف عنهم، لأن وسائل الضغط قد تجعلهم ينفرون من المدرسة وبالتالي نكون بعملنا هذا قد دفعناهم إلى طريق لا يتمناه أحد لأبنائه.

شخصية تربوية

●● الاسم؟
- دينا عبدالقادر علي المخلافي/ مديرة مدرسة نور الدين قاسم
●● من مواليد كم أنتي؟ وأين؟
- من مواليد ١٩٦٠م في الشيخ عثمان
●● أي تخصص وأي جامعة درستي فيها؟
- بكالريوس لغة عربية في كلية التربية العليا
●● في أي عام استلمت إدارة المدرسة؟
- توليت إدارة المدرسة ٢٠٠٣/٢٠٠٤م.
●● ماذا حققت في المدرسة خلال استلامك الإدارة؟
- إن شاء الله أكون حققت الكثير وأول شيء هو حب الجميع وغرس الفضلان والقيم وحب التعليم.
●● ماذا ستحققين بعد؟
- توفير ما يلزم للمدرسة وضبط العمل في النظام والالتزام.
●● هل هناك تقدم في مستوى الطلاب في الفترة الأخيرة؟
- نعم هناك تقدم بعون الله وجهود كل العاملين في المدرسة.
●● كلمة أخيرة للمجلة؟
- وفي الأخير أقدم الشكر الجزيل لبناتي الطالبات في سنة تاسع لأتياني هذه الفرحة.

ضحايا الزمن الضائع

ميسون عدنان الصادق

لا أعرف ماذا أكتب هذه المرة ففي هذه المرة القلم يقف عاجزاً وحائراً في نفس الوقت فموضوعي الذي سأتناوله هو موضوع غاية في الأهمية فقد يريح أناساً وقد يؤلم أناساً وقد يكرهني من بعده العديد من الناس ولكن هذا الموضوع بالذات يجب علينا إلقاء الضوء عليه ألا وهو الإساءة إلى الوالدين في الحياة وما بعد الممات..

دعوني أخذكم في رحلة قصيرة قد تكون الأولى بالنسبة لي ولكنها ليست الأخيرة وهذه الرحلة كان يجب علينا القيام بها منذ زمن طويل ولكن ها أنا الآن سوف أخذكم في هذه الرحلة دون أن يدفع أحدكم ثمن هذه الرحلة فتعالوا معي.. أنا لست بارعة في الكتابة ولكنني سأحاول جاهدة أن أنقل لكم ما أشعر به من ألم وحزن وأسى لهؤلاء الأباء والأمهات ومن احتقار واشمئزاز وكره لهؤلاء الأبناء.

فهناك حالة مرضية شاذة أصبحت تغزو مجتمعنا الشرقي بشكل كبير ألا وهو تفضيل الزوجات على الأمهات فالعديد من المشاكل الأسرية تكون سببها الزوجة وأم الزوج فلنعلم إذاً من السبب الرئيسي لهذه المشكلة، فنادراً ما نجد الزوج يقف إلى جانب أمه ضد زوجته وكثيراً ما نجد الزوج يقف مساندا لزوجته ضد أمه ما العمل إذاً؟

إليكم الحل الذي أملاه عليه ضميره وهو التخلص من تلك المسكينة لا أقصد بالمسكينة هنا الزوجة بل تلك التي تعبت وربت وسهرت لكي تنجب في الأخير ذلك الوحش الذي تفاجأت هي نفسها كيف لها أن تكون قد حملت به ليرميها في إحدى دار العجزة لتبقى هناك منفية محتقرة من أقرب الناس لها دون زيارتها ومراعاتها أو حتى السؤال عنها..

صدقوني فأنا لم أكتب هذا من وحي الخيال فأنا أعلم بأنني صغيرة في العمر وبأني مازالت صحفية مبتدئة وفي مقتبل الطريق العملي ولكن لا العمر ولا العمل هما من يقررا ماذا أكتب أو ماذا سأكتب عن هؤلاء الذين أعتبرهم من ضحايا هذا الزمن الضائع.

إن الجريمة الكبرى هي أن نرميهم في دار المسنين دون مراعاتهم أو زيارتهم وكأننا تخلصنا من حمل ثقيل كاد أن يحطم ظهورنا.

أغمضوا أعينكم لتروا معي ما رأيته أنا فذلك الشاب الذي قام بسب وشتم وضرب أمه فلم يكتفي بهذا الكم الهائل من الشتائم بل قام بتحطيم أسنانها الأمامية وماذا فعلت هي أكتفت بقول الله يسامحك فهذا المشهد لم يغب عن بالي ولو للحظة واحدة فبذل من إكرامها قام بأذلالها والإساءة إليها..

وتلك الأم التي تصحو مع صياح الديك ليأخذها أبنها من يدها ليجلسها على إحدى الطرق الرئيسة لتتسول من بزوغ الشمس حتى غروبها ليأتي هو بعد ذلك بكل برودة دم لا أعرف من أين جاء بها ليأخذ ما حصلت عليه من مال لينفقه هو على نفسه بشراء التمبل والسجارة والقات ليتكرر هذا المشهد المأساوي كل يوم.

وأكثر الأمور الذي أثرت بي هي حينما كنت في زيارة لقبر أخي الكبير رحمه الله الذي أعتدت زيارته بشكل دائم في كل جمعة مع والدي إذا بأذني يشدها حديث رجلين من العاملين في المقابر بأن هناك رجلاً قد مات اليوم ويجب عليهم التأهب بدفنه فسأل أحدهم لماذا لم يأت أحد من أهل هذا الرجل لإشعارهم فرد الآخر : بأن هذا الرجل ليس لديه أهل فهو كان من ضمن الذين كانوا منفيين في دار العجزة حينها تملكني شعور بالحزن والأسى على حال ذلك المسكين الذي كان يشعر بالوحدة والحرمان وها هو الآن يذهب دون رجوع ليرتاح من بعده كل من قالوا عنه بأنه كان يقف عائقاً في حياته إذا كان العقلاء هكذا إذاً ماذا نقول عمن فقدوا عقولهم ولكنهم لازالوا يتمتعون بشيء من إنسانيتهم.

فذلك الشاب الذي كان الكثير من الناس يقولون عنه بأنه مجنون وبأنه ولد هكذا فاقد لعقله ولكنه لم يفقد إنسانيته فهذا الشاب كان مطيعاً لأمه طاعة عمياء فهي الوحيدة الذي كانت تعامله معاملة مساوية لمعاملتها لباقي أولادها فقد كانت له الصدر الحنون والقلب الكبير الذي كلما أحتاج إليه يجده وعندما ماتت أمه لن تصدقوا ماذا حدث لذلك الشاب لم يصب بالجنون فهو مثلما قلنا ولد مجنوناً فقد مات بعدها هو الآخر.

حباً في الله ليخبرني أحدكم ما الفرق بين العاقل والمجنون. فالعاقل عاق لحقوق والديه، في حين المجنون مطيعاً ومحسن لوالديه.

ألست على حق، على كل حال هذه الرحلة لم تنته بعد فهناك رحلة قد أخذكم فيها معي قريباً فأنتظروني..

النشيد الوطني للجمهورية اليمنية

قرار مجلس الوزراء رقم (٤٠٩) لعام ٢٠٠٥م والخاص بتعديل النشيدالوطني والسلام الجمهوري بحيث يصبح النشيد كما يلي:

رددي أيتها الدنيا نشيدي ... ردديه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد ... وامنحيه حللا من ضوء عيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي ... رددي أيتها الدنيا نشيدي
وحدتي .. وحدتي، يا نشيداً رائعا يملأ نفسي ... أنت عهد عالق في كل ذمة
رايتي رايتي، يا نسيجا حكته من كل شمس ... اخلدي خافقة في كل قمة
أمتي.. أمتي.. امنحيني البأس يا مصدر بأسي ... واذخريني لك يا أكرم أمة

عشت إيماني وحبي أمميا
ومسيري فوق دربي عربيا
وسيبقى نبض قلبي يمنيا
لن ترى الدنيا على أرضي وصيا

ومضات

فكن كالنجم لاح لناظر
على صفحات الماء وهو رفيع
ولا تك كالدخان يعلو بنفسه
الى طبقات الجو وهو وضيع
اصبر على كيد الحسود
فإن صبرك قاتله
فالنار تأكل بعضها
إن لم تجد ما تأكله

قال أبو القاسم الشابي:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة
فلا بد أن يستجيب القدر
ولا بد لليل أن ينجلي
ولا بد للقيد أن ينكسر

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإنه ذهبت هم أخلاقهم ذهبوا

صابرين محسن عوض

الوجه الآخر لجحود بني آدم

دلفت إلى تلك الدار فإذا بها مليئة بالأشجار الوارفة تحيطها أشبه ببساتين ساحرة من السكينة والطمأنينة وراحة البال، تبدو كدليل على تحضر الإنسان، والتي خصصت للساكنين..ولكن.. وراء كل باب من أبواب تلك السدار تعيش حكاية مرة إن لم تكن لاذعة، قصة تحكي عقوق أبناء تصلبت بل تحجرت قلوبهم فهي كالصخر بل أقسى، تتشابه الروايات وتتلامس بل تكاد تتشابك خيوطها لتصب في النهاية في بركة لجة اسمها «العقوق».

شيدت تلك الأماكن بعدما نسي الناس المثل القائل "من ليس له كبير فليشتر كبيراً ليستفيد من حكمته وخبرته" ربما لم ينسوه بل استبدلوه بآخر يقول "من لديه كبير فعليه إلقائه في مكان بعيد".

ربما كانت دور المسنين تقوم بعمل إنساني نبيل يقصد به رعاية المسنين - ولا أحد يفكر في صعوبة ذلك - لكن ألا يضجر الإنسان من تلك الوحدة القاتلة؟ يسأل :دفء الأسرة. فتجيب الوحدة : استبدلت بحطام دنيا فانية.

لقد اصبحت تلك الدور أشبه بحضانات أطفال : فهذه تجهز الطفل للخروج بحيوية وقوة للدنيا، أما تلك فتجهز المسن للخروج من الحياة بعد محن مريرة..

لماذا الصد يا ولدي أن يكون جزائي بالصد
فأذكر أياماً كنت
بها طفلاً تتمشى فوق يدي

انتهى مشوار الرحمة والمعروف.. أين من يهدئ من روع تلك الأنفس التي أضناها الكد وأعياها السهر؟!! إسلامنا قد كان سباقاً إلى رعاية المسن وإكرامه بتوفير الحياة الكريمة له والأصل في هذا الأمر احترام إنسانية الإنسان مهما كبر سنه وتدهورت صحته حتى لا يحرم من شعور الأمان الذي يدفئه «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا».

الطالبة :خديجة محمود ياسين

الجرأة والتهور

فرق كبير بين الجرأة والتهور حيث الجرأة فيها كل معنى جميل وراقٍ والتهور محصلة الهلاك والجرأة تعني المبادرة إلى اتخاذ القرار وهي الشجاعة في العقل المبدع والتصرف الفريد وكلها معانٍ مطلوبة أن تتوافر في الشخص الناجح الذي يسعى إلى تأكيد مكانته.

الجرأة مرادفة للشجاعة وتوافرها يجعلنا لا نلقي اللوم دائماً على الظروف وتمكننا من اتخاذ القرارات الصائبة في كل شيء حتى في دنيا الحب والغرام فمن يمتلكون الجرأة وروح المبادرة يجعلون من الحب حقيقة.

مواقف كثيرة في حياتنا تحتاج منا إلى الجرأة والشجاعة إلا أننا في بعض الأحيان خاصة عندما تختلط الأمور وتغيب الحقيقة لا نستطيع أن نفرق بين الجرأة والتهور.

إن الاعتقاد السائد أن الجرأة هي نوع من التهور يفتقد الكثير من قواعد المنطق ويشيد التهور إلى الصورة المتطرفة من الجرأة أما الجرأة في مفهومها الطبيعي فهي قدرة الشخص على التغلب على عقبة الخوف في ظروف معينة يجد نفسه فيها ويجب أن تكون الجرأة مصحوبة بالتفكير وإلا تحولت ضد الإنسان وقد تضره أكثر مما تنفعه وتصبح نوعاً من التهور الصريح.

إن مؤيدي الجرأة يتذرعون بصعوبة الحياة ومشاقها بينما يرفضون الغير لأنها نوع من المجازفة والمخاطرة المرفوضة.

إن العالم اليوم يحتم علينا أن يكون لدينا نوع من الشجاعة والإقدام والجرأة صفة مستحبة في عالمنا اليوم إذ يجب أن يكون لدى الإنسان إقدام وشجاعة في جميع أمور حياته مبتعداً عن التردد والحيرة اللذين قد يضيعان الفرص من يده فيندم.

قد يعتقد البعض أن لا فرق بين الجرأة والتهور وأنهما مترادفان لكن التهور نوع من الجنون والجرأة أكثر من اللازم تكون وراءها الرغبة في الامتلاك السريع للأشياء.

وتعني الجرأة المستحبة في رأيي الإقدام على العمل والشجاعة في اتخاذ القرار.

ميسون ..

خاطرة

معاني الحب

الحب عند الناس كلمة وحرفين
والحب عندي له معاني ثمينة
وحبي يا ناس ماله موازين
مثل البحر لا هاج تحت السفينة
يرسل سلامه إلى كامل الزين
ويقول له عيني لفراقك حزينة
وأقول ما بنساه لو مرت سنين
مادام المشاعر في غرامه رهينة

عابد عبدالله إبراهيم الحبيب

22 مايو : العيد الوطني السادس عشر بكل فعاليته مناسبة لتجديد العهد والوفاء للقائد-موحد اليمن فخامة الرئيس علي عبدالله صالح