



علي عبدالله صالح
رئيس الجمهورية

مدارات فكرية

بغداد مدينة محرمة!

ظل الصراع دوماً واحدة من خصائص الجنس البشري، والحرب كما هو معلوم هي أقدم مهنة في التاريخ، ومهما كان الجانب الذي وقف فيه هذا الطرف أو ذلك فإنه الطرف الذي توجد فيه العدالة والحرية والمقاومة والقيم النبيلة، أما الصفات المضادة جميعها فهي تخص الطرف الآخر. وفي أحيان كثيرة فإن الأفكار والأديان حاولت التخلص من هذه الحالة التعسة، ولكن ما حدث هو أن الأفكار والأديان أصبحت هي الأخرى أطرافاً في معارك وحروب جديدة أكثر شراسة وأشد قسوة. ولذلك ظهرت المدرسة الواقعية إلى الوجود، فالصراع، والقتل في الحقيقة هو جزء من الطبيعة البشرية، مثله مثل الجنس والبحث عن الثروة والسعي من أجل السيطرة. ولذلك فإن القضية ليست هي القضاء على ما هو طبيعي وإنما تنظيم هذه الحالة بما يجعلها أقل قسوة وضغينة، فكان الزواج بدلاً من الجنس الفوضوي، كما كانت الضرائب وسيلة لتنظيم جمع المال وتوزيعه، وكانت البرلمانات قديماً على السلطة والقاهرة، وهكذا.



د. عبد المنعم سعيد

تعددت سبل البحث عن وسائل لتقييد العنف، وكان واحداً من المخترعات العربية العظيمة أن القبائل العربية التي لا تكف عن الصراع على الكلا والمرعى والجمال قررت أن تمتنع عن القتال لمدة ثلاثة شهور عرفت بالأشهر الحرم وبالتالي تم إنقاص فترات القتل المسموح بمقدار الربع تقريبا، وكان ذلك فكرة عبقرية حيث كانت فرصة للنجاة، وفرصة للاستعداد، وفرصة لكي تنتج القبائل في الكفاح، ولكن

دولاً أخرى رأت أن الزمن ليس هو الوسيلة الوحيدة لتقليل الصراع، وإنما المكان أيضاً، فمن الممكن اعتبار مساحات جغرافية معينة محرمة على القتال فولدت الدول المحايدة وأشهرها سويسرا التي بقيت على الحياد دون حرب بينما أوروبا كلها تحترق خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية. وبشكل ما فإن المناطق المنزوعة السلاح - حثلك الواقعة في

سنياء - هي واحدة من وسائل تقييد الصراع عن طريق تقييد التسليح في منطقة معينة. وفي كل الحالات فإن المناطق المحرمة مثلها مثل الأشهر الحرم كان هدفها تحقيق منافع للمتحاربين، ومنها إعطاء الفرصة للسلام أو تحقيق الأهداف بوسائل سلمية، ومنها إعطاء مكان للتجسس المتبادل، ومنها عزل المقاتلين لفترة فيها الأعداء.

وبطبع فإن هذه الأفكار ليس تقديم محاضرة في وسائل تقييد الصراع، وإنما الهدف هو تقديم اقتراح يخص الإخوة في العراق وبخلاف مدينة بغداد مدينة محرمة على القتال من قبل جميع الفرقاء. ببغداد ليس فقط هي العاصمة العراقية، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

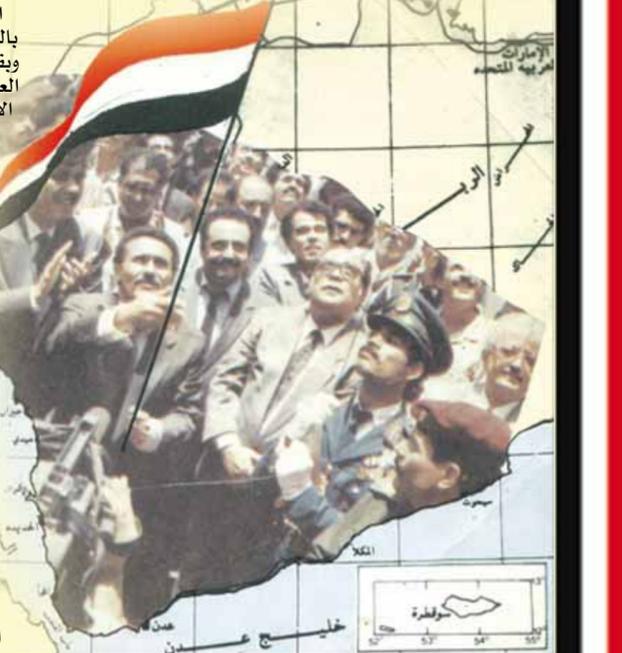
الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

الوطنية من تحريكها، وفيها يوجد مزيج عرقي فريد، وإنما أيضاً لها ميزة رمزية حضارية تخص فترة الخلافة العباسية المزدهرة، وهي فوق ذلك كله توجد في وسط العراق لكي يشاهدها الجميع، فازدهارها وتعميرها، كما حدث لوسط بيروت ربما ينتج

خارطة اليمن الموحد لم تُصنع في سايكس بيكو أو يالطا



احتفل شعبنا يوم الاثنين الماضي الموافق ٢٢ مايو ٢٠٠٦ بالعيد الوطني السادس عشر للجمهورية اليمنية الموحدة، ويقدر ما استقطبت التحضيرات الواسعة لاستقبال هذا العيد والاحتفال به اهتماماً ملموساً من قبل وسائل الاعلام الرسمية باتجاه ابراز الوجه الجديد للوطن الموحد بعد ١٦ عاماً من العمل والبناء والتنمية الشاملة، وهي فترة بسيطة وقصيرة بحسابات الزمن لكنها كبيرة في حسابات التاريخ والانجاز بحسب قول الرئيس علي عبدالله صالح في خطابه الذي وجهه الى الشعب اليمني بهذه المناسبة الجيدة، بقدر ما استقطبت ايضا اهتمام صحافة احزاب المعارضة المنضوية في اطار ((اللقاء المشترك)) والتي جانبها بعض الصحف المستقلة التي تدور في فلكها - هذه الايام - حيث تميزت بمشاركة هذه الصحف في استقبال العيد الوطني السادس عشر بخطاب سياسي واعي يستهدف اثاره النعرات الوطنية وتحريض ابناء المحافظات الجنوبية والشرقية ضد ابناء المحافظات الشمالية، والسعي لتفريق وعي مشوه لقضية الوحدة اليمنية من خلال حملات اعلامية منظمة تتفقد القدرة على التمييز بين الخطوط والظلال والالوان التي تتداخل في مشهد ازمان وانقسامات وتجنحات الحياة الداخلية المأزومة لأحزاب المعارضة التي تشترك في انتمائها لمشاريع بالية وطرائق تفكير قديمة، بل تجاوزت إصابته بمرض عمى الالوان الى السقوط في اللاوعي، وما يترتب على ذلك من اغتراب عن الواقع، ونزوع الى تعقيب العقل وممارسة الوصاية على التاريخ وادمان على تعاطي الأوهام!!



اطار دولة اتحادية متعددة القوميات والعراق.. بيد أن الطريق الحاسم لبلوغ هذا الهدف كان يتم من خلال السعي للحصول على تأييد دولي ودعم اجنبي لهذا الحق في الحالة اليمنية المعاصرة عرفت بلاندا هذا الشاعر في الاربعينات على يد الجمعية العنيدية التي كانت تسعى للدفاع عن عروبة عدن والتحرر من هيمنة النخب والجانبات الأجنبية لدول الكومنولث على الوظائف الادارية والفعاليات الاقتصادية والتجارية في المدينة.. لكن شعار عن اللعنين الذين جسد مفهوم الجمعية العنيدية لحق تقرير المصير أخطأ الزمان والمكان، حيث جوبه بمقاومة شعبية عارمة من قبل الحركة الوطنية اليمنية التي كانت تطالب بالحق في الاستقلال عن الاستعمار، والحق في استعادة الهوية اليمنية المسلوقة، لا بتقرير مصير عن خارج هويتها الوطنية اليمنية!!

نجح الوطنيون اليمنيون - بفضل عدالة ضميرهم وصدق إيمانهم بحقيقة الوطن اليمني الواحد، في إلحاق الهزيمة بشعار حق عنن في تقرير المصير، والذي كان يراد له أن يكون مدخلاً لطمس هويتها اليمنية، ومنطلقاً لشعارات مماثلة لتقرير مصائر - المستعمرات المستعمرات - والإمارات المتعاقبة مع الاستعمار البريطاني، الهدف منها في نهاية المطاف هو سلب الهوية الوطنية اليمنية وتلفيق هويات بديلة زائفة!! ثمة تاريخ طويل وآخر بالماثر الفخاعية العظيمة التي اجترحتها السياسيون والمثقفون والأدباء والكتاب والفنانون والطالب والعمال والمزارعون والتجار وعلماء الدين والوطنيون في مجرى الدفاع عن الهوية الوطنية اليمنية، والتطلع الى محو وإلغاء الخارطة التي فرضها المستعمران والآخرعة والسايلين، واستبدالها بخارطة

الحلم الوطني التي رسمت معالمها الثورة اليمنية (٢٦ سبتمبر ١٤ أكتوبر)، وتنتهج بإتخاذ الاستقلال عام ١٩٦٧م، واستعادة الوجه الشرعي للوطن اليمني الواحد يوم الثاني والعشرين من مايو ١٩٩٠ التعليم. كان هذا التاريخ من صنع الشعب اليمني وطلابعه الوطنية ولم يكن موروثاً عن خرائط جيوسياسية من صنع إرادات دولية وإتفاقيات استعمارية. أما الذين يراهنون كثيراً على ما ترده وسائل الاعلام العالمية هذه الايام حول مشاريع امبريالية لإعادة النظر في تلك الخرائط، فانهم يخطئون في العنوان حين يظنهم بان اليمن يصلح لمثل هذه المشاريع.. لأن خارطة الجمهورية اليمنية الموحدة صُنعت في اليمن بإرادة الشعب اليمني الحرة، وعمدت بدماء الشهداء الامجاد من أبنائه اليمنيين الذين ناضلوا في سبيل الحرية والاستقلال والوحدة - حين يقرأ المرء كلاماً مشوهاً كهذا الذي طالعنا به بعض الصحف المعارضة يدرك مدى السقوط السياسي والأخلاقي لهذا النمط من السياسيين الفاشلين في مستقبل اللاوعي، واغترابهم عن الواقع والتاريخ، وهروبهم المخزي من مواجهة الحقيقة، إذ يصعب على العقل التي تعاطى شعارات مهترية وأوهام مرضية بهدف إيهاب خسارة ومشاريع مينة ولاتاريخية - انه مَرَضُ السلق ياوهام وطوباويات ماضوية تهر البعد التاريخي للزمن، بإصرارها على العودة الى كهوف السياسات القديمة المنذرة، والوهم بإمكانية إعادة تعريف الزمن من خلال إعادته الى نقطة سابقة في تاريخ قديم، وإعادة الروح الى العظام الريمية لشعارات ممتة مثل شعار " عن اللعنين

وشعار "لحج فوق الجميع" وشعار "ضرموت الكبرى" وغيرها من المشاريع التي حاولت الإختباء خلف شعار "تقرير المصير"، ثم انتهت الى مذبلة التاريخ تحت ضربات فحاح الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة من أجل الحرية والاستقلال والوحدة.

لنضال طويل اجترحه الشعب اليمني وقواه الوطنية ضد الاستبداد الامامي والاستعمار البريطاني والنظام الانجوسلاطيني.. وينسبون ان شعبنا قدم قوافل الشهداء واسترخى التحصينات الجسدية في كفاحه الطويل من أجل الحرية والاستقلال واستعادة الوجه الشرعي للوطن اليمني الواحد.

على هذا الطريق صاغت الحركة الوطنية اليمنية ثقافة الوحدة في

بوسع كل من يعود الى إرثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك» ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

مواجهة ثقافة الجزلة والاستلاب، فيما كان الهدف من الهوية اليمنية في مواجهة مشاريع الهويات البديلة محور كل المعارك التي خاضها شعبنا وطلابعه الوطنية في مختلف الميادين السياسية والفكرية والثقافية.

في تاريخ العالم المعاصر ارتبط حق تقرير المصير بإرادة الشعوب في الاستقلال لا عن الاستعمار بل عن هوية مفروضة عليها بالقوة في

من كل منجزات وفلسفات العصر لتحقيق مصالحها في المجال الاول، واعتمادها احياناً على المجال الثاني في الممارسات المدنية، هو في رأي من قبيل وضع خبر على خبر، ومن قبيل تقريب كافة الاطراف الفكرية الى منطقة متقاربة وهي ممارسة مدنيّة ديموقراطية في الاصل كون المصلحة الوطنية فوق كافة هذه التساررات الفكرية والاطراف السياسية، وهذه الدولة هي دولة هذه المرحلة بلا منازع كون اكثر الدول الغربية وبعض الدول الاسلامية تعتمدها في مجالها السياسي، والاعتراف بانها من منجزات العقل الغربي والتنويري باذات لا يجعلها دولة غير ذات بعد سياسي صالح لمجتمع دون آخر، بما انها تعتمده في اصلها البعد الواقعي البشري فإن هذا

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

بنيس هؤالء ان خارطة الراهنة لليمن الموحد لم تصنعها القوى الاجنبية والإرادات الخارجية على نحو ما حدث بعد الحرب العالمية الاولى والثانية في سايكس بيكو او يالطا او ميونيخ، بل جاءت فمرة

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

بنيس هؤالء ان خارطة الراهنة لليمن الموحد لم تصنعها القوى الاجنبية والإرادات الخارجية على نحو ما حدث بعد الحرب العالمية الاولى والثانية في سايكس بيكو او يالطا او ميونيخ، بل جاءت فمرة

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

بنيس هؤالء ان خارطة الراهنة لليمن الموحد لم تصنعها القوى الاجنبية والإرادات الخارجية على نحو ما حدث بعد الحرب العالمية الاولى والثانية في سايكس بيكو او يالطا او ميونيخ، بل جاءت فمرة

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

بنيس هؤالء ان خارطة الراهنة لليمن الموحد لم تصنعها القوى الاجنبية والإرادات الخارجية على نحو ما حدث بعد الحرب العالمية الاولى والثانية في سايكس بيكو او يالطا او ميونيخ، بل جاءت فمرة

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

بنيس هؤالء ان خارطة الراهنة لليمن الموحد لم تصنعها القوى الاجنبية والإرادات الخارجية على نحو ما حدث بعد الحرب العالمية الاولى والثانية في سايكس بيكو او يالطا او ميونيخ، بل جاءت فمرة

والعراق وبوسع كل من يعود الى ارثيف صحف احزاب «اللقاء المشترك»، ان يكشف التقلب الفاضح في مواقفه ازاء الارهاب، حيث كانت تعارض سياسة الحكومة اليمنية المناهضة ضد الارهاب بعد احدثات ١١ سبتمبر، وتدبج المقالات والتقارير المتعاطفة مع تنظيم (القاعدة) واسامة بن لادن، وتشن الحملات المثيرة للكرهية ضد الولايات المتحدة الاميركية والغرب عموماً، وتحرض بمختلف الوسائل الاعلامية والدعائية ضد التعاون الدولي المناهض للارهاب.. ثم تحولت عشية التحضير للانتخابات البرلمانية عام ٢٠٠٢ الى التظاهر بمناهضة الارهاب، والتهافت على برامج نشر الديمقراطية والإصلاحات السياسية في الشرق الاوسط، التي تتبناها الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي !!

قرنا في بعض هذه الصحف كلاماً سخيفاً عن زمن الوحدة والاحتفال بعيد تحقيقها الذي اصبح عيداً وطنياً متوجاً بانجازات كبيرة لا ينكرها الا مكابر، ولا يعجز عن رؤيتها سوى حملة النظارات السوداء. لكن اسخف ما قرأناه في بعض هذه الصحف مقالات مهووسة صيغت باقلام حفنة من الكتاب المجاذيب والمساطيل الذين وجدوا في التحضيرات لاستقبال العيد الوطني السادس عشر للجمهورية اليمنية الموحدة مناسبة للحديث عن ما يسمى حق تقرير المصير لجنوب بما هو واحد من الخيارات المطروحة للخروج من المازق الراهن لأحزاب المعارضة المنضوية في ما يسمى ((اللقاء المشترك)).. بمعنى ان الانتحار السياسي والأخلاقي خيار مطروح امام هذه الاحزاب او بعضها للخروج من هذا المازق، وهو انتحار - بامتياز - تعود جذوره الى إرث ثقافة الإلغاء والإقصاء التي ادخلت ضحايها في نفق مظلم يعكس هشاشة النظام القبلي الذي يؤطر الممارسة السياسية في سباقات فكرية وأخلاقية ضحلة !!

حين يكون النظام القيمي هشاً، تكون مخرجاته من ذلك الطراز الذي تصنع فيه الحدود بين الثوابت والمتغيرات، ويتحول من خلاله رفاق الامس الى فرقة وشيع واجنحة تتبارى في التسابق على اغتيال المبادئ، والاسراف في الفصل بين السياسة والأخلاق، وصولاً الى العنت بالإنسان والعذوان على التاريخ والتفريط بالثوابت والقيم الحقيقية.

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا تعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

تقلأ عن / صحيفة ٢٦ سبتمبر،

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

شئوي الغيثي

لعل البعض تابع النقاش الذي دار بين الشيخ سعد البريك، والكاظم قناتان الغامدي حول الدولة الدينية والدولة المدنية على صفحات جريدة «الوطن»، والإختلاف في وجهات النظر بين طرفي النقاش هو اختلافاً في تحديد مفهوم برياي، في تحديد المفاهيم حول كثير من القضايا الدينية والمدنية، وحدود كل منها في الواقع الفعلي البشري، والإختلاف في المفاهيم يقود بالطبع الى إختلاف في النظرة، وإن كان يتبادر وجهات النظر فيما بين المنتاقشين، حول كليات سياسية قائمة حالياً كميان الدولة السعودية أو حتى إختلافهما حول الدولة الطالبانية والحكومة الفاسدية أو الفخاوية في فلسطين، إلا أنه، برياي، لا يتعدّد كثيراً حول الإختلاف الجوهري في تحديد المفاهيم العديدة حول الدولة الدينية والدولة المدنية ومصطلحات جديدة من قبيل

تقلأ عن / صحيفة ٢٦ سبتمبر،

تقلأ عن / صحيفة ٢٦ سبتمبر،

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

لا نعرف بالضبط ما هو " تقرير المصير " الذي قرأنا عنه مؤخرًا في بعض الصحف والمواقع الإلكترونية الحزبية والمستقلة المعارضة، وما هي محدثاته ومقوماته في الواقع والتاريخ والجغرافيا .. وبالذات تاريخ الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحتكر لنفسه في ادبياته ووثائقه صفة " الوريث الشرعي والإمتداد المنطوق لنضال الحركة الوطنية اليمنية المعاصرة "!!!!

شئوي الغيثي

لعل البعض تابع النقاش الذي دار بين الشيخ سعد البريك، والكاظم قناتان الغامدي حول الدولة الدينية والدولة المدنية على صفحات جريدة «الوطن»، والإختلاف في وجهات النظر بين طرفي النقاش هو اختلافاً في تحديد مفهوم برياي، في تحديد المفاهيم حول كثير من القضايا الدينية والمدنية، وحدود كل منها في الواقع الفعلي البشري، والإختلاف في المفاهيم يقود بالطبع الى إختلاف في النظرة، وإن كان يتبادر وجهات النظر فيما بين المنتاقشين، حول كليات سياسية قائمة حالياً كميان الدولة السعودية أو حتى إختلافهما حول الدولة الطالبانية والحكومة الفاسدية أو الفخاوية في فلسطين، إلا أنه، برياي، لا يتعدّد كثيراً حول الإختلاف الجوهري في تحديد المفاهيم العديدة حول الدولة الدينية والدولة المدنية ومصطلحات جديدة من قبيل