



## صباح الخير

### أهلا سلطان الخير

### في يمن الخير



فراس اليافعي

تحتفل بلادنا بذكرى أعظم منجز تاريخي شهده الوطن في ٢٢ مايو ١٩٩٠ على يد فخامة الرئيس علي عبدالله صالح - حفظه الله - وتأخذ الاحتفالات في العيد الوطني الـ ١٦ لهذا العام طابعاً متميزاً لأنها فتحت آفاقاً رحبة أمام العلاقات اليمنية - السعودية.

ففي زيارة أخوية يخل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد - حفظه الله - ضيفاً على بلادنا. وسومه الكريم عزيز على اليمن، ملتماً هي الملكة عزيزة علينا، بحكم أوامر الجوار والقربى والدين واللغة والتاريخ المشترك.. وتأتي زيارة سموه على رأس وفد رفيع المستوى نهاية الشهر الجاري خلال احتفالات بلادنا بذكرى العيد الوطني الـ ١٦. لحضور اجتماعات مجلس التنسيق الأعلى اليمني - السعودي والمزمع انعقادها في محافظة حضرموت.

ويعتبر الوفد السعودي الشقيق أكبر الوفود التي سوف تزور بلادنا خلال فترة الاحتفالات اليمانية.. والسبب واضح وجلي.. إذ أن الملكة تنطلق من مشاركتها في هذه المناسبة من معطيات أخوية وتاريخية ومصرية تصرب بجذورها في عمق التاريخ والثقافة المشتركة. ولعل مائة العلاقات بين البلدين خصوصية تطبع شقيقاً كما هي اليمن بتعاملها مع السعودية.. حيث يجمع البلدين أواصر قوية من التاريخ والأخوة والمصير والمصالح المشتركة.

زيارة سمو ولي العهد السعودي سلطان الخير تلقي ترحيباً على المستويين الرسمي والشعبي وتتلاقى مع الشاعر الخيرة والعاطفة الأخوية الصادقة التي يكنها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله أخيه الرئيس علي عبدالله صالح - حفظه الله - وللشعب اليمني والتي من شأنها تطوير عناصر ومقومات العلاقات الأخوية وفتح آفاق عديدة من مجالات التعاون المشترك الثمر في سبيل تعزيز مصادر قواهما المشتركة. والعمل الجاد على إيجاد روافد ومصادر جديدة للمصالح المشتركة بينهما.. ولأننا نك نرى زيارة سمو ولي العهد الأمير سلطان بن عبدالعزيز على بلادنا ستعني من إمكانية وقوة الاتصال الاقتصادي والتجاري بين الدولتين.. لذلك فإن مساهمات الملكة في تنمية مصادر رفاهية الشعب اليمني والمشاركة في انعاش الاقتصاد اليمني سيؤدي إلى رفع مستوى الشراكة الاستراتيجية التي تميز العلاقة الحالية والمستقبلية بين البلدين الشقيقين.

اليمن حكومة وشعباً ترحب بضييفها الكبير القادم من أرض القداصة والأيمان..  
أهلاً سلطان الخير في يمن الخير.



## إقبال كبير على معرض جامعة الحديدة العلمية والابداعي تواصل الاحتفالات الفنية والفنانية احتفاءً بالعيد الوطني

رافقت الحفل الفني والذي امتد حتى ساعات متأخرة من الليل رقصات شعبية تهايمية تعكس الطابع الساحلي. ومساء أمس الأربعاء تواصلت الاحتفالات الفنية والغنائية بمشاركة عدد من الفنانين اليمنيين منهم محمد عطر وشيخ وفؤاد الكبيسي وآخرون وستستمر الاحتفالات الشعبية والجمهيرية مساء هذا اليوم.

كما شهد معرض جامعة الحديدة العلمية والفني إقبالاً كبيراً من قبل الزوار الذين توافدوا لزيارة المعرض الذي أقيم بمناسبة احتفالات شعبنا بالعيد الوطني الـ (١٦) للوحدة المباركة.

وأوضح د. حمدي البناء نائب عميد كلية الفنون الجميلة أن المعرض يعد الأول من نوعه في المحافظة وبمشاركة مختلف كليات الجامعة، موضحاً أن المعرض يشمل ٨٠٠ أجنحة علمية وفنية تحوي إبداعات الطلاب في شتى الفنون الإبداعية.

وأشار إلى أن المعرض يشكل نموذجاً لمعارض الكليات المختلفة منها معروضات للفنون التشكيلية لأكثر من (٢٠٠) لوحة جمالية تعبر عن البيئة التهامية وموروثها الشعبي إضافة إلى معرض للصور الفوتوغرافية وكذا عرض مجموعة من الأفلام الدرامية والثقافية ومعرض للفنون التطبيقية كرسوم لمواقع سياحية وأنشائية ومجسمات جمالية وكذا عرض عدد من التصميمات والأشكال. مؤكداً أن قاعات كلية التربية شهدت العديد من الفعاليات الثقافية على غرار المعرض، مؤكداً إقامة العديد من المحاضرات والندوات بمشاركة عدد من عمداء الكليات.



الحديدة / أحمد الكاف:  
تواصلت في الحديدة الاحتفالات الفنية والغنائية احتفاءً بالعيد الوطني السادس عشر للوحدة - حيث شهد ميدان الـ ٢٢ مايو للعرض والاحتفالات مساء الثلاثاء الماضي حفلاً فنياً ساهراً وذلك على خشبة المسرح الفني بالميدان والذي احتفظ بالألوان الجمالية التي رقصت على أنغام وإبداعات عدد من الفنانين العرب، فمن مصر الشقيقة شارك الفنانان / إيهاب توفيق وعلي الحجار بأداء أجمل الأغاني الفنية إضافة لرشاد محمد عمر من السعودية الشقيقة والمبدعان / أروى وريودا من بلادنا.



رويدا من بلادنا.

## أنا وصاحب الفضيلة!

تابعت باهتمام ما نشرته الصحف خلال الأسبوعين الماضيين تعليقاً على الحوار الذي دار بيني وبين فضيلة الدكتور علي جمعة مفتي مصر في برنامج البيت بيتك، وقد دلتني وما سمعته من أن حواري مع فضيلة المفتي خطي بمشاهدة واسعة. وهذا في حد ذاته إنجاز من عدة وجوه - فقد ثبت أن الجمهور العربي ليس دائماً جمهوراً تافهاً. وإن حديثاً حول الإرهاب وأسبابه ودور علماء الدين في التصدي له قادر على أن يجتذب ملايين المشاهدين وأن المصريين متديونون بطبيعتهم لكنهم ليسوا متطرفين. وأنهم يحترمون علماء الدين بلادنا، لكنهم يرفضون أن يتحول هؤلاء السادة الأجل إلى سلطة دينية تنفرد بالقول. وتطارد الكتاب والفنانين، وتضيق عليهم الخناق، وتحلل وحدها وتحرم.

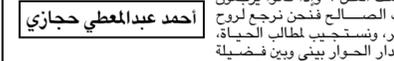
لهذا ربح الجمهور بحواري مع فضيلة المفتي، هذا الحوار الذي اقترحه فضيلته على مقدمي البرنامج بعد أن استمع لما قلته في حلقة سابقة عن الإرهاب، وعن الدور الذي يجب أن يؤديه علماء الدين في التصدي له، وعن الفتوى التي حرم فيها فضيلته اقتناء المماثل وانتقدتها أو بشدة وروايت فيها عنفاً وتشدداً لم تكن تنتظرهما من فضيلته.

وقد اتصل بي مقدمو البرنامج مشكورين، وعرضوا علي اقتراح الفتى فرجيت به ووجدت فيه من البساطة وسعة الصدر والرغبة في التفاهم ما يفرض علي أن أستجيب، وأسبياً وقد خصني فضيلة المفتي بهذه المبادرة، وأختار أن يحاورني أنا بالذات، أو يحاور المثقفين من خالتي. وهو حسن ظن دلت علي به بما يليق، فلم أجعل همي في هذا اللقاء المشهود أن أساقب الفتى أو أناظره، وإنما فقلت أن أحاوره وأن أجعل الحوار معه تقليداً متبعاً وسابقة تؤكد فيها احترامنا لبعض، الدين باعتباره أصحاب اختصاص يعرفون من أمور الدين ما لا نعرف، فيوسعون أم حبيبتنا عن أسئلتنا، وإن يجتهدوا لنا ويفتخروا دون أن يفرضوا علينا أن نعمل بما يقولون، لأنهم ليسوا سلطة دينية.

وليسوا وكلاء ولا وسطاء بيننا وبين الله، ولأنهم يتعرضون أحياناً لسائل تتصل بعلم وفنون أخرون لا يحسنونفسها كالسياسة، والاقتصاد، والطب، والفنون والآداب، فيوسعون أن تناقش علماء الدين فيما يقولون، خاصة في أمور الدنيا التي تعرف فيها قدر ما يعرفون وربما أكثر.

والدين يهدي للخير ويامر بما ينفع وينهي عما يضر، ونحن نستطيع التمييز بين الخير والشّر وبين الضرر والمنفعة.

وإذا كان علماء الدين يمكنهم النص فنحن نكث العقل. وإذا كانوا يجهلون للسلف الصالح فنحن نرجع لروح العصر، ونستجيب لمطالب الحياة، وهكذا دار الحوار بيني وبين فضيلة المفتي، استمع لي، واستمعته له. لم أنكر عليه حقه في أن يري ما يراه، ويعلم ما يظن، ولم أقصر في التعبير عن احترامي له وتوقيري لمنصبه. ولم ينكر علي حقي في أن أناقشه، وأن أعارضه، وأن أختلف معه، وهذا ما توفقت عنده المعلقون وأشادوا به، إلا قليلاً منهم معركه قالوا إن المفتي كسبها. وزاد أحدهم فقال إن المفتي انتصر علي بالضربة القاضية!



أحمد عبدالمعطي حجازي

ولست أريد أن أقف عند كلام من هذا النوع، وإنما أريد أن أنفي عن الحوار الذي أروجو أن يتواصل. هذا الطابع الاستفزازي، الذي حاول البعض أن يلصقه به، وأضعه من جديد داخل حدوده الموضوعية الرضية. لقد أشرت مع فضيلة المفتي مجموعة من المسائل بدأتها بهذا المناخ السائد الذي يجد فيه الناس أنفسهم متفحين عن واقعهم، مغتربين عن ذواتهم، مستخزين خلف مآلئهم، ومالين بتفوقهم به، مرغبين علي مواصلة العيش في أصعب الظروف المادية والمعنوية، يسألون وليجدون الجواب، ويعانون ولا يرون حلاً أو مخرجاً.

منحنا نفضل بضغط علي الصدور، ويكتم الأنفاس، ويشير القلق علي الحاضر والخوف من المستقبل، ويجعلنا متشككين مترددين نتحكم لغرائزنا، ونستعد للدفاع عن أنفسنا في مواجهة ما تأتي به المصادفة، يسفر عنه الجهول. ولم أنسح ما تنمو الأكاذيب، وتفرض الضمائم، وتنهت حرمة القانون، وتقول الصلحة الشخصية علي الصلحة العامة، وترجع الشعور بالإنتماء، ويفتقر عقد الأمة، وتظهر التحزبات الضيقة، والتعرات الطائفية، ويخطل كل واحد شرفته، ويحتضن جلده، ويسبي، الفن بكل من يختلف معه ويختلف عنه، وفي هذا المناخ الويل تسقط آية الوطن، وترجع المتاجر للبائس، ويرفع بعضهم الصلبان في مواجهة من يرفعون الصلحاف.

إن السيف الذي يقطع بها الإرهابيون المشتمون رؤوس الرهائن في المستشفيات التي تخصصت في إذاعتها بعض الفتوات الضخامية، هي السيف الذي تراه المصروع علي زجاج البيارات عندما، وهي السيف الذي استخدمته المجرم الذي، الذي هاجم الصلبيين في بعض كنائس الإسكندرية!

ولست أظن أن فضيلة المفتي عارضني في شيء من هذا الذي قلته عن هذا المناخ السائد، وإنما اختلفنا في تقييم الدور الذي يؤديه علماء الدين في التصدي للإرهاب.

في اعتقادي أن هناك تقصيراً في أداء هذا الدور ليد من الإشارة إليه، لأن الإرهابيين يزعمون أنهم يجاهدون في سبيل الله، وأنهم يرفعون راية الإسلام ويعملون بما يامرهم به، وهم يخدمون الشباب المتمتحن للأعمال البولطية بما يقولون وبما يفعلون، فملينا أن نفضح حقيقة هذا العنف الوحشي وأن نبزق الإسلام من أن يكون محرضاً علي أو راضياً عنه.

الإرهابيون يأخذون الناس بالسيف، والسيف لا يصنع إلا منافقين، أما الذين فيسكن قلوب المؤمنين. والإرهاب إذن والإسلام لا يجتمعان.

غير أن الإرهابيين مازالوا يتحدثون باسم الإسلام، ومازالوا يزعمون أنهم أبناءه وأنصاره، ومازالوا يخدمون الشباب، ويرتكبون جرائمهم في أنحاء العالم، فمن يكون المقصّر؟ ومن أين يأتي التصدير؟

يقول فضيلة المفتي: علماء الدين ليسوا مقصرين، فالأزهر موجود، ومعاهده التي تعد بالمئات منتشرة في أنحاء البلاد، والذين يتخرجون فيها يعدون بالملايين ويؤدون رسالتهم علي أكمل وجه، لكنهم لا يستطيعون أن يفسقوا علي الإرهاب، لأن الإرهاب لا يعود للتعرف الديني وحده، بل يعود لأسباب أخرى لا علاقة لها بالدين. وقد لوحظ أن الإرهابيين لم ينحوا في تجنب الأهربيين.

قلت له: فماذا تقول في الشيخ عمر عبد الرحمن؟  
قال: ثم من؟  
قلت له: وإنما أهابت الصحف التي أعلنت أن أحد الإرهابيين الذين شاركوا في جرائمهم طالب في كلية أصول الدين، ثم إن الإرهاب ليس مستساهاً وقابل فقط، ولكنه ثقافة أيضاً، أنه خطب وشعارات وفتاوى والذين يصارون الكتب والأفلام والمسلسلات يشيعون التطرف ويمهدون الطريق أمام الذين يغتالون الكتاب ويهاجمون السياح ويخربون الأسواق والفتاوى. والذين يمارسون الإرهاب بالسنتهم لا يقبلون خطراً عن الذين يمارسونه بأيديهم.

## الأسبوع المقبل

### مؤتمر دولي حول الآثار اليمنية في مدينة سان بطرسبورج

المؤتمر الدولي العاشر للدراسات الأثرية الذي ينظمه معهد الدراسات الشرقية بتكاديمية العلوم الروسية بمدينة سان بطرسبورج بروسيا الذي يبدأ في ٢١ مايو الجاري ويستمر إلى ٢ يونيو.

وقالت الدكتورة عبيدة شعلان الأستاذ المشارك بقسم آثار كلية آداب جامعة صنعاء، في تصريح نشره موقع ٢٦ سبتمبر: أنها ستقدم إلى جانب الدكتور يوسف محمد عبد الله في هذا المؤتمر ورقة عمل تتناول النقوش اليمنية القديمة على البرونز نقش معين جدي أنية برونزية فيما يتناول الدكتور يوسف محمد عبدالله أحدث المكتشفات الأثرية في عرش بلقيس.. وقالت أن المؤتمر سينال على مدى أربعة أيام أبحاثاً علمية باللغتين العربية والإنجليزية في نتائج الدراسات والأبحاث والاكتشافات للأثرية الهنيئة ونقوشات في المواقع اليمنية المختلفة من واقع أعمال البعثات الأجنبية والحلقة المعنية في مجال التنقيبات والأبحاث الأثرية في اليمن ويشارك فيه علماء، وباحثون من اليمن وألمانيا وإيطاليا وبريطانيا وفرنسا وسويسرا وأمريكا وروسيا والدولة المنظمة للمؤتمر وسيسهل إيجابياً في تشجيع نحواً قامة المزيد من التنقيبات الأثرية.

يشار إلى أن هذا المؤتمر الذي يأتي ضمن سلسلة من المؤتمرات السنوية التي انعقدت في دول عدة من ضمنها فرنسا وألمانيا وإيطاليا وكذا في اليمن وروسيا مرتين بعد جسرًا قويا للعبور إلى حضارة اليمن للتعريف بها في أبحاث علمية باللغتين العربية والإنجليزية في نتائج الدراسات والأبحاث والاكتشافات للأثرية الهنيئة ونقوشات في المواقع اليمنية المختلفة من واقع أعمال البعثات الأجنبية والحلقة المعنية في مجال التنقيبات والأبحاث الأثرية في اليمن ويشارك فيه علماء، وباحثون من اليمن وألمانيا وإيطاليا وبريطانيا وفرنسا وسويسرا وأمريكا وروسيا والدولة المنظمة للمؤتمر وسيسهل إيجابياً في تشجيع نحواً قامة المزيد من التنقيبات الأثرية.

## صنعاء / متابعات

أكثر من ٢٠ بحثاً وورقة عمل حول الاكتشافات الأثرية في اليمن يناقشها

## الأثر صالح مفتاح والموسيقي جعفر هن في (منتدى بالهبي)

يستضيف منتدى بالهبي الثقافي الفني، يوم الخميس الموافق ٢٥ مايو ٢٠٠٦ الدكتور الفنان صالح مفتاح والموسيقي جعفر حسن الحاج اللذين يتحدثان عن تجربتهما في مجال الغناء والموسيقى.

تقام الآسية عند الساعة الرابعة والنصف عصراً في مقر المنتدى الكائن في مدينة المنصورة.

والدعوة عامة للمهتمين.



## رزان مغربي تستعد لـ "لما تفوت عابروت"

بيروت/الكات:  
المدينة والفتاة اللبنانية رزان مغربي تستعد لبطولة الفيلم السينمائي الجديد "لما تفوت عابروت" ويشاركها في البطولة عمرو وأكد، وهالة فاخر، تاليف محمد ناير، ومن إخراج محمد سعيد.

من ناحية أخرى تشغل رزان باكثر من عمل سينمائي منها الفيلم السينمائي الجديد "الصابين"، حيث يشاركها في البطولة ياسمين عبد العزيز، والفنان حسن حسني، وإيضاً فيلم "حكم الغرام" أمام خالد النبوي، ودينا، وعزت أبو عوف، وخالد الصاوي، وهو من تأليف مصطفى السبيكي، ومن إخراج فخر الدين نجيدة، وإنتاج ريمون رمسيس، وتصوير رمسيس مرزوق.



## استعدادات لتنفيذ حملة تبرعات وطنية لصالح مرضى السرطان

صنعاء / متابعات  
رجال الأعمال والتجار واهل الخير والتبرعين لحاوله جمع أكبر مبلغ مالي لصالح دعم مراكز مرضى السرطان للمؤسسة الخيرية لمرض السرطان في صنعاء، حيث يشاركها في البطولة ياسمين عبد العزيز، والفنان حسن حسني، وإيضاً فيلم "حكم الغرام" أمام خالد النبوي، ودينا، وعزت أبو عوف، وخالد الصاوي، وهو من تأليف مصطفى السبيكي، ومن إخراج فخر الدين نجيدة، وإنتاج ريمون رمسيس، وتصوير رمسيس مرزوق.

## حصر المغتربين اليمنيين لإشراكهم في الانتخابات القادمة

صنعاء / متابعات  
بدأت السفارات اليمنية في الخارج بحصر المغتربين اليمنيين في أكثر من ٢٠ دولة تمهيداً لإشراكهم في الانتخابات الرئاسية القادمة وشكلت اللجنة العليا للانتخابات والاستفتاء لجنة انتخابية خاصة بالمغتربين مؤخرًا لتابعة عملية حصر المغتربين المملين للناطق الانتخابية.

وقال عبد القادر عايش وكيل وزارة الخارجية والمغتربين المساعد عضو اللجنة الانتخابية في تصريح خاص نشر على موقع ٢٦ سبتمبر: إن عملية حصر المغتربين ستستمر حتى الخامس عشر من يونيو المقبل.

وأوضح عايش أن اللجنة ستقوم باستقبال نتائج عملية الحصر بحيث سيتم فتح لجنة انتخابية في كل دولة يتجاوز عدد الناخبين اليمنييين فيها ٥٠٠ ناخب.

وأكد أن هذه الخطوة لإشراك الناخبين اليمنيين في الانتخابات الرئاسية تؤكد حرص واهتمام القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بالمغتربين وتنفيذاً لتوجيهات في هذا الجانب.



صنعاء / متابعات  
بدأت السفارات اليمنية في الخارج بحصر المغتربين اليمنيين في أكثر من ٢٠ دولة تمهيداً لإشراكهم في الانتخابات الرئاسية القادمة وشكلت اللجنة العليا للانتخابات والاستفتاء لجنة انتخابية خاصة بالمغتربين مؤخرًا لتابعة عملية حصر المغتربين المملين للناطق الانتخابية.

وقال عبد القادر عايش وكيل وزارة الخارجية والمغتربين المساعد عضو اللجنة الانتخابية في تصريح خاص نشر على موقع ٢٦ سبتمبر: إن عملية حصر المغتربين ستستمر حتى الخامس عشر من يونيو المقبل.

وأوضح عايش أن اللجنة ستقوم باستقبال نتائج عملية الحصر بحيث سيتم فتح لجنة انتخابية في كل دولة يتجاوز عدد الناخبين اليمنييين فيها ٥٠٠ ناخب.

وأكد أن هذه الخطوة لإشراك الناخبين اليمنيين في الانتخابات الرئاسية تؤكد حرص واهتمام القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بالمغتربين وتنفيذاً لتوجيهات في هذا الجانب.

## أخبار فرقة

### في ندوة مبادرات الحكومة

حجة / ١٤ أكتوبر:  
ينظم ملتقى المرأة للدراسات والتدريب (WFRT) بالتعاون مع البرنامج الكندي لتنمية الجهد الذاتية المحلية ندوة الثالثة والوجهة لمحافظة حجة حول: اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة وأثرها على مبادرات الحكومة في الإجراءات القانونية والقضائية - محافظة حجة انموذجاً، وذلك خلال الفترة من ٢٨ - ٣٠ مايو ٢٠٠٦ في قاعة المحاضرة.

وقد صرحت الأخت سعاد القدسي مديرة الملتقى: إن هذا العمل في محافظة حجة يأتي ضمن برامجننا المنتشرة على عموم سبع محافظات رئيسية في الجمهورية (صنعاء، عدن، تعز، حضرموت، حجة، إب وذمار).. مشيرة إلى أن هذا النشاط تحديداً والمتزامن مع احتفالات الوحدة اليمنية والديمقراطية هو مؤثر حقيقي لتأكيد أهمية الوسائل القانونية والاجرائية في النيابات والمحاكم ويانه عامل من عوامل تطوير التنمية والتحول الديمقراطي، لأن ذلك يدفع بـ ٥٠٪ من السكان وهم النساء إلى ساحة العمل المشترك والتنمية. وأضافت أنه لا يمكن أن يتحقق ذلك إلا إذا أمن الجميع وخاصة القيادات السياسية والأهلية والدينية والثقافية والاقتصادية في المجتمع، لذا فمشاركون في هذه الندوة هم قيادات في محافظة حجة يجتمعون كلهم نحو هدف واحد وهو إيجاد صيغة إصلاح القضاء واليات التقاضي وتمكين النساء من التنمية الشاملة من أجل المواطنة المتساوية.

### عاصمة ترابية تحتاج مدينة عتق

عتق / علي عبدربه غزال  
اجتاحت (عتق) عاصمة محافظة شبوة مساء أمس عاصفة ترابية متحركة من اتجاه الجنوب شديدة السرعة حثبت الرؤية في الشوارع العامة التي بعد (٥٠) متراً حيث اغلقت كافة المحلات والمباني أبوابها عدة ساعات. فيما اضطر سائقو كافة المركبات إلى اضعال مصابيح المركبات ..وعقب ذلك تراكت سحب كثيفة في السماء وهطلت امطار غزيرة متفرقة صاحبها برق ورعد على الضواحي الجنوبية والشرقية من مدينة عتق.

### عريس جنائي لـ (٩٠) عريساً في الضالع

الضالع / فؤاد السميعي  
تزامنًا مع احتفالات شعبنا اليمني بالعيد السادس عشر لقيام الجمهورية شهد اللواء (٣٥) مدرع في الضالع إقامة العرس الجماعي الثاني لـ (٩٠) عريسا من منتسبي اللواء بحضور الأخوة عبدالوحد محمد الحختي محافظ الضالع ونايحه العميد / صالح أحمد صالح أمين عام المجلس المحلي في المحافظة وكلاء محافظات الضالع إب ولحج ومدراء عموم المكاتب الحكومية والمديريات في المحافظة وجمع غير من أبناء الضالع ودوي العرسان الذين توافدوا من كل أرجاء اليمن لمشاركة ابنتهم وأخوانهم وأقربائهم العرسان المثمين في اللواء وكان عدد من العرسان قد عبوروا لـ (١٤ أكتوبر) عن بالغ سعادتهم بهذا الزواج المبارك .. رافعين جل شكرهم وتقديرهم لقائد اللواء ولكل من ساهم في هذا العرس الجماعي. من جانبه أكد الأخ العميد الركن / محمد عبدالله حيدر قائد اللواء (٣٥) مدرع الصحيفية أن هذا العرس الجماعي الثاني يأتي ضمن توجهات اللواء لتزويج الشباب العرسان الصالحين في صفوفه تنفيذاً لتوجيهات فخامة الأخ المشير علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة لمساعدة كل المنتسبين إلى صفوف القوات المسلحة على بناء أسر متينة ومحصنة.

### إتلاف (٢٤) كغم من المخدرات في مأرب

مأرب / عبدالكريم محسن  
بحضور الأخ / عارف الزوكا محافظ محافظة مأرب والعقيد محمد منصور الغدرا مدير أمن المحافظة والشيخ عبدالواحد القبلي عضو اللجنة الدائمة رئيس المؤتمر الشعبي العام في محافظة مأرب وعدد من الشخصيات ووسائل الإعلام شهدت الساعة الواقعة في حوش إدارة الأمن في المحافظة إتلاف ما يزيد على (٢٤) كغم من المخدرات التي تم ضبطها من بعض الأهالي بالتعاون مع الأجهزة الأمنية.

وأوضح الأخ مبارك مبروك مصلح عضو المجلس المحلي مديرية مأرب الوادي أنه منذ بداية شهر مايو تمت مراقبة (سياراتين) تحملان كمية من الحشيش حيث تم تبادل إطلاق النار فيما بين المواطنين الساكنين في منطقة الريان في مأرب وركاب السيارتين اللتين تحملان كمية المخدرات وتم ضبط (٢٤) كيبسا سعة الواحد منها كيلو غرام واحد من الحشيش يحمل تسمية (جميلة). من جانبها قام محافظ المحافظة ومدير الأمن بتقديم الشكر والتقدير للاهالي وتكريمهم بشهادة تقديرية ومكافأة مالية.

كلمة وهدايا

طارق حنبلة