المفتتح

الثقافة الرياضية مهمة لأولادنا

أظهر نجاح الكرنفال الشبابي لطلبة مدرسة الروضة للتعليم الأساسي بمديرية التواهي «منطقة القلوعة» حاجتنا كأولياء أمور إلى اهية تربية أولادنا وشبابنا على الثقافة الرياضية والتي ظهرت منذ الأزل كحاجة أساسية مثل قوته اليومي للدفاع عن نفسه أمام تحديات الطبيعة. والتصفيق الحار الذي أبداه الحضور للطلبة أثناء تاديتهم الاستعراضات الرياضية في الألعاب مثل الجودو والتيكواندو وقد ولد انطباع أن مدارسنا الأساسية والثانوية تفتقر الى أساتذة مؤهلين بهذا الجانب ولهذا نجد أن شبابنا وأولادنا ينشى متمتعا بكل القوى الجسمانية ومتقاعس في حياتة اليومية لعدم تربيتهم وتنشئتهم على الأهتمام بالثقافة الرياضة.

سمير يحيى الوهابي

ثانوية الأهدل تميز وابداع

مدير عام التربية والتعليم بالمحافظة يرافقه مدير الثانوية أثناء زيارتهما المعرض العلمي

محمد علي حميد

تقع ثانوية الفقيد/ عبدالرحيم الأهدل/ منطقة «البساتين» بمديرية دارسعد، وقد افتتحت عام ٢٠٠٣م ويدرس فيها «١٢١٢» طالباً لفترة صباحية فقط وللمراحل التعليمية الأولى والثانية والثالثة ثا نوي.. ويعمل في الثانوية طاقم تدريس مقتدر ومؤهل لعدد «٤٦» معلماً ومعلمة اضافة الى هيئة مساعدة من «١١» فرداً .. تحظى الثانوية بإدارة ذات كفاءة ومؤهلة ممثلة بالأستاذ التربوي القدير/ أحمد محمد الأصبحي/ الذي عمل في مجال التربية والتعيم قرابة «٢٥» عاماً عمل خلالها مديراً لثانويات «عبود، النهضة، عثمان عبده» تباعاً ومديراً لثانوية «الأهدل» حالياً.

على الرغم من الفترة الزمنية القصيرة لافتتاح الثانوية إلا أنها قد تميزت عن غيرها من الثانويات الأخرى وبسرعة زمنية فاقت كل التوقعات ومن أبرز انجازات الثانوية إنشاء «مركز الحاسب الآلي ومصادر التعليم» مجهز بأحدث الأجهزة التقنية المتطورة،وقد تم إنشائه انسجاماً والتوجه الخاص بتطوير نظام التعليم، حيث استهدفت الثانوية لتكون بنظام الفترة الدراسية الواحدة منذ بداية الفصل الدراسي من العام الدراسي الحالي ٢٠٠٥-٢٠٠٦م كتجربة أولى تم تطبيقها على مستوى مدارس التعليم بالمديرية.

وكان للإدارة دورها الفاعل والمؤثر إيجابياً، وذلك من خلال الاستفادة المثلى لمخزون التركم النوعي لفريق مخلص أختط لنفسه أسلوباً متجدداً داخل حدود مدرسة، وتنفيذاً لذلك شرعت الثانوية باعداد الخطط الهادفة تنشيط معمل «الحاسب الآلي» وتشغيله من قبل كادر مؤهل يعني بتدريب وتأهيل طاقم الهيئة التعليمية، وقد أفتتح في التاسع والعشرين من شهر سبتمبر ٢٠٠٥م رسمياً مركز - مصادر التعليم الأول- على مستوى محافظة عدن، ودشنت أول المحاضرات الخاصة «التعرف بالمركز وكيفية الاستفادة منه» بحضور قيادة المجلس المحلي وإدارة التربية والتعليم بالمديرية ومجلس الآباء والأمهات بالمدرسة.

● الهدف من معمل «الحاسب الآلي»

خلق بيئة تعليمية مناسبة ترتبط بالتقنية وتتيح للمتعلم الاستفادة من مصادر تعلم متنوعة تهيئ له فرص التعلم الذاتي في توصيل المعلومة بطريقة فردية أو جماعية.

فردية: عن طريق البحث بنفسه عن المعلومة واكتشافها وعرضها على معلمه وزملائه.

جماعية: عن طريق التعلم التعاوني، أو عن طريق صالة العرض المرتبطة بغرفة الحاسب الآلي وشاشة مكبرة تغني عن السبورة وتوفر آلية لتوصيل المعلومات لدى الطالبات بالصوت والصورة.

● إن الإشارة إلى مركز مصار التعلم تؤكد أهمية وتعزيزه لإمكانيات اتباع الطاقم التعليمي أساليب حديثة في تصميم مادة الدرس بطرائق متطورة عن الحصة التقليدية، وذلك بتغيير المكان والوسيلة والطريقة.. ويشغل أمين الحاسب الآلي ومصادر التعليم الاستاذ/ إسماعيل أحمد الأشقر.

● إنجازات الثانوية في الأنشطة

من أبرز إنجازات الثانوية في الأنشطة خلال العامين الدراسيين الماضيين تمثلت بالآتي:

● حصولها على المركز الأول على مستوى محافظة عدن في مسابقة تحفيظ القرآن الكريم وللثلاثة المراكز الأولى.

● المركز الأول في «المسرح» على مستوى المديرية للعام الدراسي الحالي ٢٠٠٥-٢٠٠٦م.

● المركز الأول في الدورة الخماسية لكرة القدم على مستوى المحافظة.

● على مستوى الوسيلة التعليمية تم اختيار الثانوية المشاركة في العاصمة /صنعاء/ بثلاثة أعمال في التجارب العلمية ومصادر التعلم.

● المشاركة في المعرض الثاني للوسيلة التعليمية والتقنيات الذي أقيم -مؤخراً- بالمحافظة.

● هموم ومعاناة تربوية

عن أبرز هموم ومعاناة الثانوية أو على المستوى العام يشير إلى هذا الجانب الأستاذ/ أحمد الأصبحي/ مدير الثانوية قائلاً: أبرز الهموم والمعاناة تتلخص بالآتي:

● بعد المدرسة عن الطلاب كونهم يأتون من مناطق متباعدة «جغرافياً» .

● عدم وجود «فرزة» خاصة بالمواصلات قريبة من المدرسة كي تساعد الطلاب على الوصول الى المدرسة دون تأخير يذكر، فهم يعانون من ذلك «ذهاباً وإياباً».

● مشكلة تنقل الطلاب خلال العام الدراسي في الوقت الذي صدر فيه «قرار وزاري» بمنع ذلك ولكن ما يحصل هو العكس وتظل تلك المشكلة قائمة إذا لم تحسم نهائياً «....».

● عدم توفير «الكادر» ا لمتخصص في الأنشطة كمادتي / الفنية والبدنية/ والتي تحول دون تمكن المدارس من ممارسة حقها الكامل في العديد الأنشطة الصفة واللاصفية.

صوره من المعرض

● هناك مشكلة عامة وهي في جانب تنقل «الإدارات المدرسية» أكان خلال العام الدراسي أو بين عام دراسي وآخر والتي لاتساعد مطلقاً على تحقيق الهدف التربوي المنشود وكذا الاستقرار التعليمي في أية مرحلة دراسية كانت.

● تلك كانت صورة كاملة لما يعتمل في ثانوية الفقيد «الأهدل» بمديرية دارسعد بمحافظة عدن والتي استحقت فعلاً صفة التميز والإبداع لما يعتمل فيها.

مع تمنياتنا لطلابها في مرحلة الثالثة ثانوي بالتوفيق والنجاح في الامتحان الوزاري للعام الداسي الحالي وللثانوية دوام التقدم والتطور نحو بناء وخلق جيل متسلح بالعلم والمعرفة.

رسالة إلى الشبيبه المصرية

تألمنا كثيراً بسبب الأعمال الإرهابية التي وقعت في أرض الكنانة مصر العربية أم الدنيا.

ومن جملة ماحدث نستشن أن مؤامرة خطيرة تستهدف وحدة الشعب المصري الأبي وأن ثمت من يحاول الأصطياد في الماء العكر.

لقد تمزقت قلوبنا حقاً وغلا الدم في عروقنا من تلك التفجيرات وأعمال التخريب الجبانة التي استهدفت منشآت سياحية وكذا محاولة زج أبناء الشعب المصري الواحد والموحد بإذن اللّه دائماً وأبداً في صراعات دينية وطائفية استهدفت النسيج المصري الاجتماعي والسياسي بطريقة اجرامية بشعة لاتمت للدين والانسانية بأي صلة لتكشف حقيقة تلك القلوب السوداء المريضة والتي تحاول يائسة النيل من منجزات الأمة المصرية العظيمة أولى الحضارات الإنسانية.

ويعلم الجميع أن هذا الأعمال الدنيئة التي وقعت في مصر العربية مصر التاريخ هذ جزء لايتجزاء من مخطط إجرامي بشع تقوده فئة ظلامية متخلفة تحاول أن تعود بالإنسانية عموماً إلى حياة القرون الوسطى.

إنني على يقين تام أن هذه العناصر الضالة التي تستهدف أمن مصر وتاريخ مصر ومستقبل مصر لاتمت لهوية الإنسان المصري بصلة وأشك أن تكون قد شربت من ماء النيل.

وفي ظل هذا الخطر المحدق بالأمة فأنني من أرض اليمن السعيد أطالب الشبية المصرية في كل من شبر من أرض مصر الحبيبة في القاهرة والاسكندرية والصعيد والإسماعيلية في كل المدن المصرية الغالية بالوقوف وقفة رجل واحد مسلمين ومسيحيين وغيره للتصدي بكل حزم لهؤلاء الدخلاء على الأمة المصرية المباركة وتفويت الفرصة عليهم وردعهم من تنفيذ مخططاتهم الجهنمية الهادفة ضرب وحدة الشعب المصري وزعزعة الأمن والاستقرار والنيل من إنجازات مصر الحضارية.

ايتها الشبية المصرية.. انكم أمل مصر ومستقبل مصر والعرب فكونوا موحدين دائماً لأنكم عنوان الوحدة في كل زمان ومكان.

لقنوا الإرهابيين دروساً في حب الانتماء الى الوطن أثبتوا لهم أن من يشرب من ماء النيل لايمكن إلا أن يكون أداة للحب والتضحية والتسامح وزرع الخير وانني أومن إيمان قاطع أن مصر لن تكون عزيزة وقوية الابشبابها الواعدون فتيان وفتيات وإنها لن تهتز أبداً مثلما كانت دائماً وستضل عنواناً للعرب والإنسانية.

طارق حنبلة

ابتهاجاً بأعياد الوحدة المباركة:

السبت القادم..

مهرجان الفلاح العلمي والثقافي والرياضي

منير مصطفى مهدي

ابتهاجاً بأعياد شعبنا بعيد الوحدة اليمنية المباركة ٢٢مايو ..وبرعاية الأخ الدكتور/ عبدالله النهاري مدير عام مكتب التربية والتعليم م/عدن . تشهد مدارس الفلاح الحديثة يوم السبت القادم ٢٠٠٦/٥/١٣م جملة من الفعاليات العلمية والثقافية والرياضية والتي يتم من خلالها أبراز أنشة طلاب المدارس وأبرزها ما يعتمل من انشطة علمية وثقافية ورياضية.

حيث سيشتمل برنامج النشاط في مهرجان مدارس الفلاح على تنظيم الفعاليات التالية:

١- المعرض العلمي والثقافي .. سيشمل هذا المعرض على ابراز انشطة الطلاب والشعب العلمية في مجال اعداد الوسائل العلمية والتجارب العلمية واعداد الابحاث والانتاج الأدبي والرسم والخط.. والخ.

٢- النشاط الرياضي:

ويمشمل إقامة مباراة سباعية بين منتخبات مدرسة الفلاح من مستويات «٧,٨,٩» والثانوية وعدد من منتخبات المدارس الأهلية في محافظة عدن والتي ستقام بملعب الهوكي بكريتر إلى جانب مباريات تلي ماتش لطلاب الصفوف من «١-٣» بالمدرسة والتي ستقام في الصالة الرياضية المغلقة.

٣- النشاط الفني:

حيث سيقام حفل فني في ساحة المدرسة الساعة ٦/٣٠ مساءاً.

من إبداعات الطلاب

خاطرة للمعلم أهديها

وراء كل مخلوق خالق مبدع.. ووراء كل موجة ريح قوية .ووراء كل علم معلم قادر.. فهل يقول لساني أو يكتب قلمي معجزة ؟!

عن معلم كاد أن يكون رسولاً.

ماذا أقول.. فقد عجزت عن التعبير حقيقة، عن معلمينا الذين أكرمونا بعلمهم روائعاً..

فقد كسرت قيود جهلي بعلمي، ولم أعد ضعيفة.

وما من علم أتى دون جهود مبذولة.

فالخير آت مادام لي عزم دائم..

ومابوسعي إلا أن أقدم لمدرستي الشكر والتقدير..

وأدعوا ربي أن يجعل لهم في الجنة قصوراً.

أدعو.. فأدعوا معي..

لينا عبده فارع مرشد
مدرسة الهمداني- الروضة

(تقدير الأداء والتقييم من أجل تعزيز الاندماج في التعليم)

تعدإعادة الصفوف في أغلبية البلدان وسيلة لمعالجات مشكلة التلاميذ البطئين، وذلك على الرغم من عدم وجود دليل مقنع على أنها كذلك.

ويسود الاعتماد بأن نجاح الطفل المدرسي مرتهن في المقام الأول بقدرته الذهنية فظروف حياة الدارسين الا تبن من بيئات محرومة يمكن أن تقلل من حوافزهم للتعلم وتحد من الفرص المتاحة لهم بصرف النظر عن مستوى قدرتهم.. كما أن لغة التدريس يمكن أن تشكل عائقاً أمام بعض الأطفال.. وعجز التلميذ عن الانتقال مع أقرانه الى الصف الأعلى يمكن أن ينال من اعتزازه بنفسه ويجعله ينمي مواقف سلبية إزاء التعليم وبالنتيجة فإن معيدي الصفوف معرضون للتسرب من التعليم.

ولئن كان من المسلم به أن الامتحانات المبنية على المعارف المكتسبة لها حدودها فيما يخص مدى صلاحيتها وموثوقيتها فإن الاختبارات الموحدة الرسمية يمكن ان كون لها هي الأخرى آثارها ا لسلبية مثل التشجيع على تدريس واستذكار معلومات ومها إن مجزأة وخارجه عن سياقها وتنصيف وفرز المدارس والأطفال، وتضييق مظاف المنهج الدراسي نظراً ، لأن المعلمين يميلون الى تركيز تعليمهم على المعلومات والنماذج المطلوبة في الاختبارات.

ويقتضي المنهج الدراسي الجامح إيجاد وسائل للتقدير والامتحان والتقييم تكون وذات طبيعة مرنة هدفها نجاح التلاميذ ويتزايد الاعتماد في تقرير أداء التلاميذ على معايير تتعلق بأهداف المنهج الدراسي وثقافة الطفل وتجربته في الحياة وطريقة إعداد وتدريس المنهج الدراسي.

فاطمة ناصر الظهر
مدير إدارة التربية الشاملة
مكتب التربية والتعليم م/عدن

تعلم أن تقنع الأخرين بأفكارك

من كتاب ١٠٠١ طريقة لأخذ المبادرات في العمل، وجدت أنه من الرائع أن ألخص بعض ما أستفد من قرائتي لهذا الكتاب ففي أغلب الأحوال يتطلب أخذ المبادرة أن تقنع الأخرين لكي يؤيدوا وجهة نظرك إليك بعض الإرشادات لتساعدك عن تقديم أفكارك للأخرين:

● حدد أفكارك بإيجاز: ما الذي تحاول أن تنجزة؟ هل ترغب في إقناع رئيسك بأن يجرب طريقة جديدة لحل مشكلة تتعلق بخدمة الفئات المستفيدة؟ هل ترغب في تشكيل لجنة للتوصل الى طرق لتحسين خدمات؟ قم أولاً: بتحديد أهدافك بإيجاز بشكل مناسب ومكتوب وقم بعد ذلك بتنقيحها قبل أن تقدمها الى الجمهور المستهدف.

● قم بإعداد قائمة بالنقاط الإيجابية في خطتك. حدد المميزات الأساسية التي سوف يكفلها استخدام أفكارك وقم بجمع البيانات، النوعية والكمية، التي تؤيد خطتك . هذه النقاط الرئيسة القليلة سوف تشكل العمود الفقري لعرضك التقديمي.

● قم بعمل تحليل للمعارضة السلبية المحتملة. فكر جيداً في الأسئلة والاعتراضات التي قد يقابل بها إقتراحك. قم بتجهز استجابة سليمة لكل من هذه الأسئلة أو الاعتراضات وقم بجمع البيانات والحجج الاضافية التي تحتاجها لتأييد قضيتك.

● روج لخطتك بشكل مسبق.. تقرب بصورة غير رسمية الى الأخرين الذين تحترم رأيهم لتحصل منهم على تقييم لمقترحك. إنك بذلك لن تجد طريقاً لتحسين خطتك فحسب، ولكن سوف يبدأ هؤلاء الذين سيقومون بمراجعة خطتك في تقبلها والإيمان بها كذلك.

علاء عصام حسن الاغبري
رئيس جمعية المجتمع الالكتروني
عضو مجلس شورى الشباب اليمني
منسق المدرسة الديمقراطية في عدن

كذبة أبريل..

لا أدري من أين أتتنا هذه البدعة لسماة بكذبة أبريل والتي يذهب مطلقوها أحياناً إلى حد القيام بمقالب سخيفة يسخرون بها من الأخرين ويعتقدون بذلك أنهم ظرفاء والواقع غير ذلك.. ومشكلتي أنني أكون دائماً ضحية للأول من أبريل ومقالبة وكل عام أقول لنفسي سوف أنتبه في العام المقبل ولكنني أنسى وهذا ماحدث لي هذه المرة أيضاً.. ففي أحدى الأيام وجدت زميلة لي باكية وعندما سألتها على سر بكائها قالت لي أنها فقدت نقوداً اعطتها لها والدتها لشراء دواء ولاندري ماذا اتفعل خاصة وأن ظروف الأسرة لاتسمح بتعويضها حمدت اللّه أننا مازلنا في أول الشهر وأن مصروفي مازال بأكمله معي فقدمته لها فوراً.

بعد قليل وجدتها تدعونني وهي تقف بين مجموعة من الزميلات وأعادت لي نقود قائله: هل صدقتني أنها كذبة أبريل وانفجر الجميع في الضحك إلا أنا ولم أرد عليها ولكن التي ردت عليها كانت أمي التي تصادف مرورها بجوارنا وعرفت بكل مادار بيننا وبحزم قالت لزميلتي: أختلاق خبر مفزع بغرض الدعابة والسخرية بالأخرين يغرض الضحك أمر مؤسف للغاية ولاتوجد فيه أية طرافة بل على العكس أنه يدعو للبكاء.. فهو مخالف لقيمنا ولأداب السلوك ويزرع ا لشك في النفوس وكأنك تقولين لمن يصدقك أن ينتبه في المرة القادمة ويتردد طويلاً ويحذر قبل أن يقوم بعمل طيب كالذي قامت به أبنتي خوفاً من أي يصبح موضع سخرية.

داليا عدنان الصادق

شيءٌ جميل بأن يمتلك الإنسان عقلاً.. وشيءٌ قبيح عندما يدرك الإنسان، بأنّ لديه عقلاً .. ولكنه لا يجيد استخدامه!!

عادل خدشي

في اجتماعه الدوري :

الإعلام التربوي يثمن جهود قيادة صحيفة (١٤ أكتوبر) تجاه التربية في عدن

الدكتور النهاري يدعو التربويين إلى بذل جهود متفانية لإبراز إبداعات الجيل

مدير الإعلام التربوي : (١٤ أكتوبر) مدرسة صحافية عريقة.. وفضلها علينا لاحدود له

عدن : إيمان الشرفي

انعقد اللقاء الدوري لادارة الاعلام التربوي في محافظة عدن بحضور رؤوساء اقسام الاعلام التربوي في المديريات الثمان في مكتب تربية صيرة .. حيث تحدث في اول اللقاء الاخ الاستاذ نعمان الحكيم مدير الاعلام التربوي عن اهمية هذا اللقاء في مديرية صيرة المتميزة واتاح الفرصة للاخت الاستاذة شيخة احمد ناصر مديرة تربية صيرة للحديث عن نشاطات هذه المديرية المميزة.. وقد سلطت الاضواء على دور الاعلام التربوي وضرورة تفعيله ليكون المرآة العاكسة فعلا، وحيت الدور الذيبذل حتى اليوم، لكن الطموح الى مزيد من الجهود لعكس كل الفعاليات يكون مطلوبا اكثر خاصة في مجالات الابداع المختلفة والمتعددة .. واثنت على قيادة مكتب التربية الذي سهل هذه المهام وجعلها واقعا ملموسا في كافة المديريات التربوية.

وتم مواصلة الحديث عن دور الاعلام التربوي من قبل مدير الاعلا الذي قال : ان النهوض الحالي بمناشطنا هذه واظهارها يعود الفضل فيها للاخ الدكتور عبدالله احمد النهاري مدير عام المكتب الذي له فنون تربوية في القيادة، لم نعهدها في غيره ممن تعاقب على هذه المهمة بتربية عدن، وهي فرصة هنا لنقول كلمة حق في حقه، استحقها فعلا، وظهرت من خلال كل فعاليات التربية في مده وجيزة لم تتعدى نصف السنة وان شاء الله نصل في مبتغانا الى القناة الثانية لتقديم البرامج التربوية المختلفة والتي كنا في السابق نعدها ونقدمها ونشرف على بعضها .. كبرامج الاطفال والدوري المدرسي ومدرسة على الهواء والمجلة التربوية.. الخ.

هذا وقد انتقل طاقم الاعلام التربوي من مكتب صيرة الى ثانوية لطفي امان حيث اطلعوا على التجربة النموذجية في هذه الدرسة واستمعوا الى شرح واف من قبل الاستاذ عوض مبجر، مدير الثانوية والذي اشاد بدور سلفه الاستاذ والمربي الفاضل / عمر السيد .. الذي ارسىٰ نظاما تربويا للثانوية، يتم على اساسه مواصلة المسيرة .. كما قام الاعلاميون بزيارات لبعض فصول المدرسة واستمعوا الى بعض الاستفسارات المقدمة من قبل الطلاب وشاهدوا الانضباط والهدوء الجم الذي يتحلى به الطلاب.

وفي ختام الزيارة كانت اشادات عملية بمواقف تربويين افذاذ ممن تعاقب على تربية صيرة وعلى ثانوية لطفي .. وقد تحدث بشكل تفصيلي الاستاذ عبدالله اليزيدي نائب مدير التربية في صيرة بحكم معايشته وعراقة منصبه وتفانيه في اداء المهمة .. حيث اظهر نماذج طيبة يحتذى بها مؤكدا ان التربية تمتلك كفاءات نادرة ولايمكن تجاهلها، بل يجب تكريمها وكذا الاستفادة منها فيما تبقى لها من مشوار العمل والعمر المديد ان شاء الله.

الجدير بالذكر ان معظم ادارات الاعلام التربوي قد اصدرت نشرات تربوية مفيدة ومهمة، وهي المهمة التي اضطلعت بها عدد من المدارس منها ثانوية مأرب التي تميزت باصدار جديد وبهدية ممتازة عبارة عن (c.d) يحوي موادا شبابية وعلمية وتربوية وغيرها.

وختاما .. الشكر والتقدير للاستاذ احمد الحبيشي رئيس تحرير ١٤ اكتوبر الذي اتاح نافذة للتربويين هي غالية علينا .. وهي التحية نفسها لهيئة التحرير وللاخ معد الصفحة الاعلامي المتميز والمكافح احمد علي مسرع الذي يشق طريقه بثقة وتألق .. آملين له مزيدا من النجاحات في ظل قيادة الصحيفة المتنورة والمهنية والمنفتحة على الدوام.

22 مايو : أفراحنا بعيدنا الوطني تمنحنا حصانة الوجودوقوة الإيمان بالوحدة والثورة والديمقراطية