

شباب في الميدان

هناك شباب يفتنون إبتماهم من شدة حركاتهم وانشغالهم في المجتمع من خلال ما يحققون من أعمال تفيد الآخرين أو تعكس ما لديهم من ملكات ابداعية لهوايات مختلفة بيننا شباب يفخر بإبتمائهم للمجتمع وتفخر لنجاحاتهم واليوم نقدم مجموعة منهم .. وهم :

الريدي الصغير يخلد أبيه

يحكي الابن الأكبر للفقيد الراحل أحمد سعيد الريدي رحمه الله - يدرس يحيى في المرحلة الثانوية وهو من أوائل الطلبة في دراسته ومشهوره بخلاقته العالية وتعاونه الدائم مع كل من حوله وفروشه ودائم الإبتسامه وهي صفات ومميزات الام الطموحة التي والتربية الخضرمة ووالته العزيزة الام الطموحة التي والتربية الخضرمة بنت المرسي -إطال الله في عمرها- يحيى أحمد سعيد الريدي من الشبان الموهوبين في مجال الغناء كان نجماً في الحفل الختامي الذي اقامته إدارة التربية والتعليم في مديرية الشبيحة عثمان وهو يؤدي وبإقتان الوصلات الفنية اليمنية التي رقصت الحضور فكانت مباركتنا له وقتنا .. الله يرجمك يا ريدي. فقال وينبات كلها ثقة عالية .. التي خلف ما مات والصغير يكبر .فقلت له الريدي الكبير كان مسرحياً وخبزاً وناقداًوعازفاً ماهرًا ونو صوت جميل وأنت خالفت أبيك .. ما زال المشوار طويل والغناء مجرد هواية دعنا أولاً نحقق أحلام وطموحات الوالد الله يرجمه والوالدة الله يخليها لي ولأخواني في التعليم وإذا في عمر وعافية ستحتمك للراغبة .

النخعي خدمات بصمت

الشاب / ناصر صالح مسعود النخعي وجه مألوف



يحيى أحمد سعيد



ناصر صالح مسعود



عبد اللطيف سعيد



شافي عبدنان علي



ناصر عبدالمالك محمد



علي عبدالكريم بن عامر

ومعروف بين العامة في عدن واحد من الشباب الشهود لهم بالنجاح الأمني في الكشف عن الجريمة قبل وقوعها وديورة الفاعل في القبض على متهمين مطلوبين للعدالة من خلال موقعه في العمل بالبحر والتحرى في مختلف مراكز الامن بمحافظة عدن .. شاب هادئ الأعصاب لديه فلسفة خاصة في العمل جعلته دائماً حليفه النجاح في خدمات يقدمها للوطن والمواطن وبصمت .. بالتحفيق.

عبد اللطيف وتتميز مستحق

أخونا الشاب عبداللطيف سعيد ناجي نجل فقيد الوطن والهامة التربوية مسعود نجي الذي كرمته الدولة بتسمية ثانوية في مديرية المنصورة بأسمه تقديراً لمكانته وتخليداً لتكراهه وعبد اللطيف شاب ناجح في المجتمع ومحب لوطنه وتميز خلال فترة أيام القيد والتسجيل بالنشاط والحركة لإتقان الشباب في تسجيل أسمائهم في مراكز القيد والتسجيل ، كحق دستوري وقانوني هذا جعله يحظى بتقدير واحترام سكان الدائرة الانتخابية (27) في مديرية

شافي شريك في النجاح

شافي عبدنان علي غلبته الظروف وجعلته يضطر الى

علي الخديري

هجر الدراسة بعد أن أصطلمه مطبات أعاقته من مواصلة الدراسة ورغم ذلك ظل مرتبطاً بالانشطة المدرسية وخاصة الفنية والموسيقية للعام الرابع على التوالي وهو شريك في نجاح كافة الفعاليات والانشطة المدرسية بمحافظة عدن وكما أتمنى أن يجد شافي من يدعمه للعودة الى الدراسة بعد أن كان ضحية (٠٠٠) !!

القاص الصغير

الشباب علي عبدالكريم اعتبره أصغر كاتب قصة في اليمن فهو مؤلف لفصل الأطفال واللكبار وتشجيعاً له أخذ بيده استاذنا العزيز طيب الذكر عبدالرحمن عبدالخالق رئيس فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بعدن التي يقمها فرع الاتحاد وكان فيها موفيقاً .. ولكن بالمقابل يحتاج الى مزيد من الدعم كونه مكسب للفصة اليمنية .

نصر الواعد القادم

نصر عبدالمك محمد صوت غنائي وأعد ينتظره مستقبل طيب إذا حصل على ما يتينى موهبته ويوجهه التوجيه الصحيح .. فهو يمتلك الامكانيات التي تؤهله لأن يصبح فناناً ناجحاً مع الإشارة أنه من طلاب ثانوية الفقيه عثمان عيده وشارك لأول مرة في الحفل الختامي لليوم الدراسي وعيد المعلم الذي شهدته الشبيحة عثمان وكان نجماً فنياً الى جانب الطالب يحيى الريدي فمثل هذه المواهب تحتاج الى من يتبناها بسخاء .

رأي

مدمنو التمثيل

ظهرت مؤخراً ظاهرة جديدة وهي أ ظاهرة تناول شبابنا التمثيل لترصد في الاخرى ضمن الظواهر التي اصبحنا نراها بشكل يومي فانتشرت الاكشاك التي تقوم ببيع هذه المواد السامة التي يتعاطها شبابنا فلا نراهم الا وهم يمضغون التمثيل فلم يقتصر تناول التمثيل على شبابنا وكبار السن بل شمل أيضاً أطفالنا فكثيراً ما أرى الاطفال وهم يقومون بشراء التمثيل فالاطفال دائماً ما يحاولون تقليد الكبار في كل شيء، حتى في تناول القات والسجارة والتمثيل . لا أعرف ما الذي يستفيدة شبابنا من تناول التمثيل فهناك العديد من الاضرار الذي قد يسببها تناول التمثيل وهي إتلاف الاسنان واظهارها بظهر سيء، بالإضافة الى سرطان الفم المعدة ليصبح بعد ذلك شبابنا من مدمني تلك الورقة الخضراء التي لا فائدة منها سوى هدر المال والصحة والذي زاد الطين بلة هو مايداناً نشاهده مؤخراً بان التمثيل قد اصبح من المواد المنافسة للقات فهل سوف ياتي يوم لنرى التمثيل هو الآخر قد استحوذ على اهتمام شبابنا وفياتنا هذا ما سوف نعرفه في المستقبل !

ميسون عبدنان الصادق

إحتفاء بالعيد الوطني الـ ٢٢ مايو

مدرسة الروضة تقيم مهرجاناً شبابياً كبيراً

جرى عصر الاحد في مدرسة الروضة للتعليم الاساسي بمديرية التواهي القلوعة فعالية الكرنفال الشباني الرياضي الكبير بمناسبة العيد السادس عشر لقيام وحدتنا المباركة وحضرها الاخ/ محمد حسن عبدالشيخ مدير عام مديرية التواهي ود . محمد العبادي رئيس فرع المؤتمر الشعبي العام بالمديرية وحشد كبير من اهالي المنطقة وقد ختم على جو الكرنفال جو جميل حيث ظلت الغمام " السحب" على الشمس والذي أكسب ساحة العرض بالانتعاش والسرور وقد بدأ الحفل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم بدأت فقرات الكرنفال الشباني بحملة الاملاج حيث قدموا تشكيلات جميلة نالت استحسان الحضور بعدها لوجه استعراضية تحكى التاريخ السياسي لليمن الى عيد قيام الوحدة المباركة في حفل زمامة فخامة الرئيس / علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية وتوتعت فقرات الكرنفال بين فقرات اصداق، البيئة والمكتبة والاعاب الرياضية مثل الجودو والتايكواندو وقد صفت الحضور بحرارة للشباب المدرسة وكان للرقص الشعبي اليمني على انغام الموسيقى

سمير علي الوهابي

حفلأ كرنفالي بمناسبة ٢٢ مايو

أقيم يوم أسس الاول حفلأ كرنفالي وذلك بمناسبة العيد الوطني السادس عشر في مدرسة الروضة بمديرية التواهي حيث شارك فيه طلاب وطالبات مدرسة الروضة وفي الحفل قدمت عدداً من الفقرات الراقصة والوصلات الغنائية والعب القوي مثل التكاندو والجيمبال واللاكمة حيث أختتم الحفل بالسلام الوطني . وحضر الحفل الاخوة مدير مديرية التواهي الاخ / محمد حسن عبيد الشبيخ والاساتذ / عبدالقوي مدير التربية والتعليم لمديرية التواهي والاساتذة / مريم شدادي مدير التربية والتعليم لمديرية المعلا والاتح / ثابئة محمد قائد اشدي الامين العام لاتحاد نساء اليمن والدكتور / محمد أحمد موسى العبادي ورئيس فرع المؤتمر الدائرة ٢٢ ومدير مدرسة الروضة الاستاذ / سعيد علوان وعدداً من اعضاء المجلس المحلي والقيادات التربوية ولفيقاً من اولياء امور الطلاب .

تواصل فعاليات ورشة العمل الخاصة بالتسرب من المدارس



والمدارس وصولاً الى المنازل كما سوف تتضمن خطوات عملية للتعامل مع الظاهرة من خلال إقامة دورة نوعية للاخصائين الاجتماعيين في مدارس مديرية دار سعد واخرى لشرطة من الطلبة والطالبات الذين تسربوا من الدراسة ولا يستطيعون العودة اليها بفعل ظروفهم الاسرية . وأكدت أن الدورة التي ستقام للمتضررين من التسرب سوف تشمل على مواد عملية تساعد في اكتشاف بعض المهارات في الحرف والأشغال ليتمكنوا من الاستفادة منها في حياتهم ويحتمن عن لفة العيش الشريفة . الجدير ذكره أن أولى فعاليات الورشة تمثلت في دورة الاخصائين الاجتماعيين في مدارس دار سعد قد جاء من وحي الحاجة الى وقفة حازمة وحاسمة تجاه هذه الظاهرة المقلقة والبالغة التأثير على الوطن ومستقبله . واضافت في إفادتها : الورشة تهدف الى التوعية بخطورة هذه الظاهرة عبر مختلف الوسائط والوسائل كالاعلام ومنابر المساجد

عدن /حسن عياش

برعاية الاخوين / الدكتور عبدالله النهار ، مدير عام مكتب التربية والتعليم بعدن ، وعبدالله عامر مدير عام مديرية دار سعد ، افتتحت صباح يوم الاحد الماضي ورشة العمل الخاصة بمناقشة ظاهرة التسرب من الدراسة والتي تنظمها جمعية التبرياء للتوسية الاسرية بدار سعد بالتعاون مع مؤسسة دعم التوجه المدني (مدنى) وبدعم منظمة شركاء من أجل التغيير . وفي افادة خاصة (شباب وطلاب) اوضحت الاخت اعضاء عبده احمد مديرية الورشة ان مشروع هذه الورشة قد جاء من وحي الحاجة الى وقفة حازمة وحاسمة تجاه هذه الظاهرة المقلقة والبالغة التأثير على الوطن ومستقبله . واضافت في إفادتها : الورشة تهدف الى التوعية بخطورة هذه الظاهرة عبر مختلف الوسائط والوسائل كالاعلام ومنابر المساجد

خاطرة تصريح دخول

من بطرق بابي ياترى ؟! إنها فود الكلمات وجماعات المعاني تسألني عن مكانها على ورتي .. لكئي لم اعطاها اهتمامي لأن فكري لم ينضج بعد .. وهناك زحام من الهوايس وصراع بين الافكار بداخلي .. ولست ادري اين سأضع وفود كلماتي .. ولكن فجأة شعرت بان الكلمات اتتني بكل شيء، ونضجت .. وحلت محل الخلافات والصراعات والتدخلات بين افكاري .. وتشتت الكلمات وصرت اسمع بها خبير السواقي في القرى البعيدة .. واشتيت رائحة زهر الربيع مع أننا في أشد الحظاظ صيفاً .. وأسمع صهيل الخيل العربي الاصيل وأرى تلك النوارس التي قد ماجرت في الامس العتيق .

سمير علي يحيى

كلية الآداب قسم اعلام

«الاخلاء يَوْمئذٍ بعضهم لبعض عدو الا المتقين»



الفجار لما لهم من الاثر القبيح الذي يفرسونه فيمن يصحبهم بما يزينونه من الاخطاء واظهارهم اياها بحلي حلقة حتى تعطف في نفوس من حولهم فيصبرون على شاكلتهم ويسلكوا نهجهم ،ونرى الوصف الدقيق لنبينا الكريم حين شبه هؤلاء « الاخلاء يَوْمئذٍ بعضهم لبعض عدو الا المتقين»

مازن منير عبد الكريم راشد
ثانوية البجاني التمنوية

من المعلوم ان الانسان بطبعه الذي فطر عليه اجتماعي مع من حوله فهو بحاجة الى اصداقاً وزملاء واخوة لا يستطيع ان يعيش بمعزل عنهم لهذا نرى ان الاسلام قد اولى هذا الجانب اهتماماً بالغاً ففرى كثيراً من الاحاديث النبوية التي حثت على حسن اختيار الرفقة الصالحة من اصحاب العلم والدين وودى الاخلاق وذلك لما لهم من الاثر البالغ في تهذيب النفس واستقامتها وفيما جعل الاسلام الاخوة في الدين اقربى من الاخوة في النسب ويرغب جعل المحبة في الله اساس الذي تقوم عليه الصداقة والصحبة الحسنة واعد لذلك الاجر العظيم وهذا ماانتشفه في حديث



كل فاكهة في شجرتها!!
وكل إنسان بعقله!!
عادل خدشي

العلم الجمهوري وهيبته

العلم الجمهوري هو الرمز لهذا الوطن .. ضحي من اجله الآف الشهداء .. في السهول والوديان يرغ في الحظبة البارك على تراسي مدارسنا ويعظلمه طلابنا التحية ونبسط اعيننا عليه في كل ان لحظة نراه شامخاً في كل مؤسسة ووزارة حكومية وفي منازلنا وفي كل مكان .. نراه شامخاً شموخ مااتنا الى الساء .. فنأخر به الام والرائه الاحمر والبنيخ والاسود فالين تعرف به لكن ماشاهده في بعض المؤسسات والوزائ الحكومية وفي بعض اقسام الشرطة لايسر الخطر .. نرى علمنا فظلم مطوس الاوان وقد أخذت الشمس ريقه الحميل .. لذا هذا الاتصال باننا هذا التصرف لبعض مؤسساتنا .. حيث تشاهد الشعار الجمهوري قد تطاير وتوزق من شدة الحرارة والرياح والاطفال .. هل من حل لذلك الامال بل من تشريع بزم بصمت العلم الجمهوري صمماً مع تزويد التعميد الوطني وحفظه لئلا حتى تحفظ لهذا العلم هيبته وتحمين تلك الدنيا التي ضحي من اجلها الشهداء ليرتق هذا العلم عالياً .. ولاترك تلك الابدي العابية تشوه ماهر غالي على كل انسان رضع من هذا العلم .. ويكون عالياً خافاً.

عبد الإله سلام

علموا أبناءكم كيفية العبور

