في مفتتح دور الإياب ..

الصقر يعادل شعب إب معززا صدارته لأندية الدرجة الأولى لكرة القدم

سبأ : العزي العصامي

انتهى لقاء القمة الجماهيري الكبير الذي جرى امس بملعب الشهداء بتعز وجمع الصقر متصدر الدوري وضيفه شعب إب بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما في مفتتح منافسات الجولة الأولى لدور الإياب (الرابعة عشرة) لبطولة الدوري العام لأندية الدرجة الثانية لكرة القدم .

ووسط حضور جماهيري كبير ملأ مدرجات ملعب الشهداء بتعز والذي لم يستوعب عدد كبير من الجماهير التي ظلت خارج الملعب تترقب المباراة والنتيجة ,انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي دون أهداف ,قبل أن يبادر فريق شعب إب إلى هز شباك مضيفه بعد مرور ٣٣ دقيقة من الشوط الثاني عن طريق هدافه الدولي فكري الحبيشي ,غير ان فرحة هدف التقدم الشعباوي لم تدم دقيقتين فقط قبل أن يحرز المدافع الصقراوي خالد الطاهش هدف التعادل برأسية جميلة ,لينتهي اللقاء بعدها رغم محاولات التعزيز من قبل الفريقين بالتعادل (١ / ١) .

وبهذا يرفع الصقر رصيده إلى ٢٨ نقطة مبتعداً في صدارة فرق الدوري ,فيما أصبح رصيد شعب إب ٢٠ نقطة في المركز الرابع .

وفي مدينة الحديدة حقق فريق الهلال الساحلي فوزاً صعباً على ضيفه تضامن شبوة بهدف وحيد سجله المدافع الدولي عبود الصافي في الشوط الأول عن طريق ضربة جزاء ,ليرفع الهلال رصيده إلى ٢٥ نقطة منفرداً بالمركز الثاني ,فيما توقف رصيد التضامن عند ١٨ نقطة في المركز السادس .

وتختتم منافسات هذه الجولة عصر اليوم الجمعة بإجراء خمسة لقاءات كروية أهمها اللقاء الذي يجمع أهلي صنعاء ومضيفه شعب حضرموت .

وفي المدينة الساحلية عدن يطمح ممثلها الثاني في دوري الأضواء الشعلة الى خطف نقاط لقاءه مع ضيفه حسان من أبين ١٧ لتحسين موقعه في قائمة الترتيب والابتعاد عن شبح الهبوط لدوري المظاليم .

وعلى ملعب الشهداء بمدينة تعز يواجه حامل اللقب التلال من عدن اختباراً صعباً نسبياً خارج ملعبه وبعيداً عن جماهيره العريضة عندما يلتقي مضيفه الرشيد ,وفي عروسة البحر الاحمر الحديدة يسعى شباب الجيل الى حصد نقاط اللقاء الذي يجمعه مع ضيفه تعاون بعدان أخير القائمة .

وفي العاصمة صنعاء يلتقي الجاران وجريحا الجولة الماضية ، اليرموك وفريق ٢٢ مايو.

في رسالة تهنئة من نادي التلال إلى نادي الميناء

قيادة السماوي لنادي الميناء ستعطي دفعة لمسيرة النادي العريق

التلال حريص على التعاون الدائم على طريق تبادل الخبرات بين الناديين

عدن / عبدالله قائد علي :

رفع الاخ ./ رشاد هائل سعيد أنعم رئيس نادي التلال الرياضي رسالة الى أمين عام نادي الميناء الرياضي وهي رسالة تهنئة بمناسبة اختيار الشخصية الرياضية والاجتماعية المهندس / انيس ناصر السماوي رئيساً تنفيذياً للنادي .

واشارت رسالة التهنئة ان قيادة نادي التلال تشعر ان قيادة السماوي للنادي ستعطي دفعة قوية لمسيرة هذا النادي العريق ولالعابه الرياضية المختلفة وسوف تسهم اسهاماً كبيراً في تطويره اكثر لما للسماوي من حنكة ادارية ورؤية ثاقبة وافكار نيرة .

واكدت رسالة التهنئة على حرص نادي التلال الرياضي الدائم للتعاون مع نادي الميناء على طريق تبادل الخبرات بين الناديين العريقين لما من شأنه تعزيز هذه العلاقة المتينة وتوطيدها .

"عين" الإمارات يشارك في احتفالات ٢٢مايو

المؤتمر نت / متابعات

وافق نادي العين الإماراتي على دعوة بلادنا للمشاركة في اعتزال اللاعب عبدالرحمن سعيد المتزامن مع احتفالات بلادنا بالذكرى السادسة عشرة ليوم الوحدة اليمنية الذي يصادف الاحتفاء به في عروس البحر الأحمر مدينة الحديدة.

وعلمت " المؤتمر نت " أن نادي العين وافق ورحب بهذه الزيارة التي تربطه باليمن وشائج وعلاقات جوار تاريخي. وحدد أن يكون موعد هذه الزيارة خلال الفترة من (٢٠- ٢٥) مايوم الجاري.

ويتوقع أن تزور بعثة نادي العين أكثر من مدينة يمنية للتعرف على معالم وحضارة اليمن السعيد.

جدير بالإشارة أن الكابتن منير زين شرف ، هو همزة الوصل ومفاوض نادي العين الذي جعله يوافق على هذه الزيارة التاريخية لبلادنا

التلال في لبنان لاعتزال شرف محفوظ

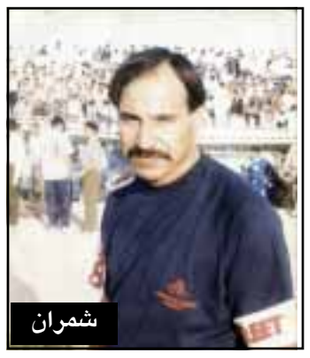
رشاد هائل

المؤتمر نت / عيدروس عبدالرحمن:

شرف

وصلت المفاوضات التي يجريها الأستاذ رشاد هايل سعيد - رئيس نادي التلال في عدن - إلى مستوى متقدم ومتطور مع قيادة نادي تضامن "صور" اللبناني للمشاركة في مهرجان اعتزال اللاعب شرف محفوظ الذي لعب محترفاً لتضامن "صور" موسمين في أول رحلة احتراف خارجي للاعبين يمنيين.

وعلمت "للمؤتمر نت " أن رئيس التلال الذي يزور هذه الأيام لبنان ليضع الخطوط العامة للزيارة وتوقيت مهرجان الاعتزال الذي يتوقع أن يكون في الربع الأخير من عامنا الحالي.



شمران

جدير بالذكر أن تضامن "صور" يدربه حالياً المدرب العراقي هاتف شمران الذي درب سابقاً فريق التلال، وكان أحد مفاتيح احتراف شرف محفوظ خارجياً في لبنان.

وهذه المرة الأولى التي يعتزل فيها لاعب يمني وبمشاركة فريق شقيق لعب له نفس اللاعب في احتراف خارجي.

درس روني

متابعة/ عيدروس ....

من محاسن الصدف ، ان اصابة النجم الانجليزي الموهوب (واين روني) مهاجم مانشستر يونايتد في لقائه بفريق تشلسي ، كان في نهاية اللقاء الهام بينهما ، وفوز الثاني على الأول بانتصار عريض وصريح وقبيل لحظات فقط من مراسيم تتويج فريق تشلسي بالدرع الانجليزية .

فالمباراة تلفظ انفاسها الاخيرة ، وتشلسي في ملعبه فائز بثلاثية نظيفة ، وعلى منافسه وملاحقه ، وجماهير لندن تعيش حالة الفرح الصارم ، وفجأة ينقلب الوضع تماماً وتتبدل لحظات السعادة والسرور لحالة مخالفة تماماً ، حزن عميق ، صادق ، وجوه حزينة عابسة ، وهي في قمة فرحها ، لان نجم كروي انجليزي ، منافس ، اصيب وتعرض لاصابة قد تحرم بلاده ومنتخب الانجليز من عطاءه ومن خدماته في استحقاقات بلاده الكروية القادمة .. خاصة المونديال .

ثقافتنا الكروية / المتخلفة / عندما يصاب لاعب من فريق منافس ، وتأثيره قوي في فريقه ، جميعنا يفرح ويدعوا الله انه شال هم لصالح الفريق الذي نشجعه .. ناهيك عن البعض الذين يحثون لاعبيهم على تعمد اصابة واعاقة النجوم والبارزين .

لكن ثقافتهم الكروية ، ارتفعت الى حالة تفريق بين المنافسة ، والحفاظ على كنوز وأبطال الوطن ، حتى وان لبسوا فانلة الفريق المنافس .

قال لي الاستاذ والصديق / حسن سعيد بعد المباراة الهامة والحاسمة .. هؤلاء يحبون وطنهم واعتبروا (روني) ثروة قومية وبكل وطني حتى وهو يدك ويهدم حصون دفاعاتهم .. وعندما اصيب عم ملعب تشلسي وجو من الحزن لا يمكن تفسيره الا انهم عرفوا الرياضة ، صح ، ويحبون بلادهم باختلاف الوان الطيف .. وخلصوا بصدق لحظات الفرح بالفوز على منافس كبير ، والحصول على درع الدوري والانتصار بثلاثة اهداف نظيفة ، وعمهم الاستياء لان نجم كروي وطني كبير اصيب ويحتمل ان تخسره بلاده في المونديال القادم .

واضاف .. تصور ثقافتهم الرياضية والكروية الحقيقية جعلتهم بالفعل في حالة خوف وشجن على مصير وحالة (روني) منافس اليوم .. وأمل المونديال .

وهمس .. قائلاً : يا عيدروس البعض للاسف يحرض لاعبيه لتعمد اصابة النجوم الكبار وياليت الاعلام الرياضي في بلادنا يحاول ان يرفع من مستوى الوعي الرياضي الكروي العام ، فالرياضة متعة المنافسة .. وليس قبح التناحر .

حاضر يا سعادة البيه .

الشرارة بطل العاب القوى بتصفيات لحج

عدن/ عبدالجبار نويصر :

تمكن فريق الشرارة من انتزاع تصفيات العاب القوى لاندية لحج وذلك بعد جمعه (٣٠٤) نقاط في تصفيات العاب القوى التي اقيمت يوم امس الاول على مضمار الفقيد محمد صالح عولقي باستاد ٢٢ مايو في مدينة الشيخ عثمان وقد شاركت في التصفيات اندية كل من (الحسيني - الشرارة - الانطلاق - القشعة - ثمر - السلام - المقاطرة - الطليعة) وقد تنافست بثلاث فئات (كبار - شباب - ناشئين) وبفعاليات (١٠٠ متر - ٢٠٠ متر - ٤٠٠ متر - ٨٠٠ متر - ١٥٠٠ متر - ٣٠٠٠ متر - ٤ × ١٠٠ متر - ٤ × ٤٠٠ متر - رمي الرمح - القرص رفع الجلة - الوثب الطويل - والثلاثي) .

وقد كانت نتائج اليوم الاول في فئتي الشباب ، الناشئين على النحو التالي :

فئة الشباب :

الاول - الانطلاق ٩٧ نقطة ، الثاني - الشرارة ٨٩ نقسة ، الثالث - الحسيني ٦٤ نقطة .

الاول - الشرارة ١٠٤ نقطة ، الثاني - الانطلاق ٧١ نقطة ، الثالث - الحسيني ٦٧ نقطة .

الاول - الشرارة ١١١ نقطة ، الثاني - الحسيني ٧١ نقطة ، الثالث - الانطلاق ٥٧ نقطة .

وقد اسفرت النتائج الفرقية على النحو التالي :

المركز الاول / الشرارة (٣٠٤) المركز الثاني الانطلاق (٢٢٥) المركز الثالث الحسيني (٢٠٢) .

وقد حضر المنافسات الختامية / خالد الحوت مدير الاندية والاتحادات والاخ / احمد سعد رئيس الاتحاد.

في الأسبوع الرابع لدوري الدرجة الثانية ..

شباب السبعين يعتلي صدارة المجموعة الثانية مؤقتا وتعادل السلام والشرارة

سبأ : العصامي / ت/ امين محمد علي

السبعين

اعتلى فريق شباب السبعين من امانة العاصمة صدارة فرق المجموعة الأولى لدوري أندية الدرجة الثانية لكرة القدم مؤقتاً إثر فوزه الثمين على ضيفه نجم سبأ ذمار بنتيجة (٢ / ١) في اللقاء الذي جمعهما على ملعب الظرافي بصنعاء ضمن الجولة الرابعة لدوري الدرجة الثانية .

وبهذا الفوز رفع السبعين رصيده إلى ١٠ نقاط متقدماً خطوة إلى المركز الأول بصورة مؤقتة بانتظار نتيجة لقاء متصدر المجموعة إتحاد إب اليوم في نفس الجولة فيما توقف رصيد نجم سبأ عند ٤ نقاط في المركز السادس .

وفي ملعب جواس بمدينة سيئون تعادل فريقا سلام الغرفة وضيفه شرارة لحج بهدف لمثله في إطار مباريات المجموعة الثانية .

وكان الشرارة افتتح التسجيل قبل نهاية الشوط الأول عن طريق لاعبه وائل عبد الله الحاج ,وتمكن السلام من معادلة النتيجة قبل ست دقائق من نهاية المباراة في الشوط الثاني عن طريق اللاعب سعيد عوض سلمان , ليرفع السلام رصيده إلى ٥ نقاط في المركز الخامس , فيما أضاف الشرارة نقطته الثانية في الدوري محتلا المركز الثامن للمجموعة .

اهلي تعز

وكان وحدة صنعاء الفائز بلقب الدوري اليمني الممتاز سابقا أربع مرات ,والباحث عن طريق للعودة إلى دوري الضواء مجدداً ,قد فاز أمس في مفتتح منافسات الجولة ضمن المجموعة الأولى على ضيفه أهلي تعز بهدف وحيد سجله اللاعب إبراهيم العرأسي في الدقيقة ٦٠ من عمر المباراة التي جرت على ملعب الظرافي بصنعاء .

وبهذا الفوز رفع الوحدة رصيده إلى ٧ نقاط متقدماً للمركز الثالث ,فيما توقف رصيد الأهلي عند ٦ نقاط متراجعاً للمركز الرابع .

نجم ذمار

وتتواصل منافسات البطولة عصر غد الجمعة بإقامة ستة لقاءات في إطار المجموعتين الأولى والثانية على النحو التالي :

١ - سيئون Xشباب باجل (المجموعة الأولى)
٢ - اتحاد إب Xشمسان (المجموعة الأولى)
٣ - هلال ابين Xالميناء (المجموعة الأولى)
٤ - نصر الضالع Xشعب صنعاء (المجموعة الثانية)
٥ - الأمل عراس Xرحبان الضالع (المجموعة الثانية)
٦ - شباب البيضاء Xفحمان (المجموعة الثانية)

وتستكمل المنافسات غداً السبت بإقامة لقاء واحد يجمع وحدة عدن وضيفه الشرطة في المجموعة الثانية .

الحكم/عباس عوض لـ١٤أكتوبر:

طموحاتنا كبيرة وهمومنا كثيرة.

حكام أبين يبحثون عن نصف عين لجنة الحكام

لقاء/عبدالله البيتي

تكتنز محافظة أبين بالعديد من المواهب والمبدعين في مختلف المجالات الرياضية والتحكيمية ففي الجانب التحكيمي يبرزالحكم والطامح بالصعود إلى الدرجة الأولى، الحكم عباس محمد شخصية رياضية في كرة القدم أيام الثمانينات مع نادي خنفر الرياضي وله رصيد حافلاً بالابداع والنجومية، يتميز بدماثة الاخلاق والروح العالية مع زملائه وهو الان حكم من حكام الدرجة الثانيةفي محافظة أبين حيث برزت نجوميته في مجال التحكيم على مستوى المحافظة وقد التقت به صحيفة (١٤أكتوبر)وطرحت عليه عدداً من الاسئلة وكان الرد عليها كما يلي:

س:تعرف لنا عن بطاقتك الشخصية؟

ج:الاسم/عباس محمد عوض حزام.

محل وتاريخ الميلاد:م/أبين، جعار ١٢/١٠/١٩٧٠م.

متزوج وأب لثلاثة أبناء(عبدالله، اكرم، محمد)

س:كيف بدأت مشوارك الرياضي؟

ج:بدأت مثل اي رياضي في الحارة ثم المدرسة ثم الفئات العمريةلنادي خنفر ثم الفريق الاول .

س:ماسم النادي الذي بدأت لاول مرة بالانضمام له وفي اي عام؟

ج:لعبت لنادي خنفر الرياضي الفريق الاول عام ١٩٨٧م

س: ماهي افضل مباراة لعبتها؟وامام من؟

ج:افضل مباراة كانت في الدوري التصنيفي ضد فريق شعب إب في أبين وانتهت المباراة بفوز فريق خنفر ٣/١.

س:متى دخل الحكم عباس اول دورة تحكيمية؟

ج:دخل الحكم عباس محمد عوض كحكم مستجد في ٢٢نوفمبر عام ١٩٩٤م وتحصلت على الدورة الترفيعية للدرجة الثانية في م/لحج في ٧أغسطس ١٩٩٩م.

س:من هو الذي قام باكتشاف موهبتك التحكيمية؟

ج:لم يكتشفنا احد ولكني دخلت دورة في مجال التحكيم وأنا لاعب في صفوف نادي خنفر.. وبعد ذلك انقطعت عن اللعب ومارست مهمة التحكيم في المحافظة وخارجها..في الممتاز سابقاً "الدرجة الاولى"حالياً.. وايضاً في الدرجة الاولى سابقا"الثانية" حالياً وايضاً ابطال المحافظات..

س:من قام بتشجيعك في مجال التحكيم اولاً؟

ج:اولاً هو الوالد الفقيد عقيل القسمة" رحمه الله" الذي يعتبر له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى ثانياً الاخ الحكم /عادل سالم وايضاً رياض عثمان ولاانسى جميع المحاضرين الذين تدربت على ايديهم وهم كثيررون..

س:ماهي الصعوبات التي تعترض سير هوايتك التحكيمية؟إضافة إلى مطالبك من لجنة الحكام العليا؟

ج:الصعوبات هي عدم الانصاف وايضاً تفضيل بعض الحكام المقربين.. ولكن املنا كبير في اللجنة العليا الجديدة..

اما المطالب ياأخي العزيز " البيتي"لاتقول مطالبي وإنما مطالب حكام أبين بشكل عام وهي دورة ترفيعية إلى الدرجة الاولى علماً بأننا من عام ١٩٩٤م ونحن في الدرجة الثانية.. مع العلم بأن بعض الحكام من محافظات اخرى من عام ٢٠٠١م وفي نفس الدرجة.. أين المساواة في ذلك..

س:ماهي الكلمة التي تودون قولها؟

ج:اولاً نشكرك ياأخ عبدالله البيتي على هذا اللقاء كما أشكر صحيفة"١٤أكتوبر"على إهتمامها بالشباب والرياضيين.

كما نتمنى نحن حكام أبين ان تنظر لنا لجنة الحكام العليا ولو بنصف عين.

رأي صريح

علي الخديري :

التوصيف والتطفيش

كلمة لا اطيقها لعدم قناعتي بها لبراءة الاعلاميين الرياضيين منها ، ففي البداية اخذونا على غفلة وكنا لحظتها اشبه بالاطفال عندما صدقنا من ولينا امرنا في الاعلام الرياضي وهم يتسابقون حتى كادت انفاسهم تنقطع بعد مطاردتهم لنا لأجل تعبئة استمارة اتحاد الاعلام ، بعد ذلك الكثير منا عرف بانها استمارة للتوصيف ، يومها شعرت بالذل والاهانة ومثل هذا الشعور لمسته من عدد من الزملاء الذين يحترمون اسماءهم واقلامهم لاسباب اهمها ان عدداً كبيراً من الزملاء الذين سلمت ملفاتهم هم اساتذة في الاعلام الرياضي واوكلت مهمة فحصها لمن هم أقل مرتبة وامكانيات وحضور وسنوات خدمتهم محدودة عند صاحبة الجلالة وهذا كلام طبعاً بايزعل الكثيرين لكن هذه هي الحقيقة ، لان التوصيف له اسس ومعايير ومقاييس وليس فحص ملفات وكلفته والتوصيف بالاسماء هذا من شلة فلان وهذا صاحب علان وهذا اوصى عليه علوان وذاك عليه خط أحمر ، والحقيقة التي تزعل حبايبنا من الرؤوس الكبيرة في الاعلام الرياضي انتم بعتم وشتريتم بقوم جماعي وحافظتم على مصالحكم وقلتم (طز) بالكل ، وعندما خلع الاخ الوزير / عبدالرحمن الاكوع قيادة الاعلام الرياضي لم يخلع الكبار قمصانهم ولم (يخلع) على احدهم حتى (ضرس) وعندما جمد الاخ / الوزير الاتحاد كنا نعتقد بأنهم سيتجمدون وبأعلى درجات البرودة كالتي تحتاجه الدجاج المذبوحة المستوردة لكن العكس هو الذي حصل الاخوة المجمدين زادت عندهم درجات الحرارة وكل منهم بدأ يتحرك الى حيث توجد مصالحهم ولاهم سائلين بأحد لكن قطار الاعلام الرياضي مواصل المسير بايجابياته وسلبياته وبالاقلام المخضرمة والشابة وحتى اقلام (الرضع) دون الحاجة لهم فالتوصيف ما هوش امتياز سيفيد على سبيل المثال بعض الزملاء في توفير وظيفة والظريف ان الذين يمكن الا يشملهم التوصيف قد يكونوا افضل من الذين يقومون بتوصيفهم .. ان هذا اسلوب راقٍ في التطفيش وضياع مقصود لحقوق مكتسبة لعدد كبير من الزملاء الذين يودون واجباتهم بصمت .. اما كبارنا الذين كل يوم وهم في الفضاء محلقين فقد قال عنهم الشاعر الوهطي / مهدي علي حمدون (رحمه الله) :

خان العهد وتنكر بعد الحب
اللي قد كان
لا حشم ولا قدر يا ويله من
الرحمن

وآخر الكلام مشكلة الاعلام الرياضي حلها بيد الكبار الذين اليوم يتقاسمون فيما بينهم الادوار وهم انفسهم الذين يتمنون الا يكون هناك اتحاد للاعلام الرياضي منظم .

واعلموا ان هذا موقفي وان اخينا وزير الشباب والرياضة / عبدالرحمن الاكوع ووكيل وزارته / عبدالله هادي بهيان اتعبا انفسهما في محاولاتهم المتكررة في اصلاح بيت الاعلام الرياضي اليمني والشاعر اليمني يقول :

البيت من ساسه ومنه قوته
وان هزم ساسه مسيره ينهزم

والحليم تكفيه الاشارات بعد ما فاض الصبر .

مفكرة ١٤ أكتوبر 14 OCTOBER

أرقام في خدمتك

عمليات محافظة عدن	٢٢١١١٠/١/٢/٣
الاستعلامات	١١٨
الدولية	١٥٥
مطار عدن	٢٣٣٩٩٩/٧
مطار صنعاء	٣٤٥٨١٢
تلفزيون ق٢	٢٠٢٤٨١/٢
الاذاعة (البرنامج الثاني)	٢٠٢٨٦٩/٢/٣/٤
وكالات الانباء «سبأ» عدن	٢٠٢٠٢٥
عمليات الأمن العام	١٩٩
عمليات النجدة	١٩١
مصلحة الضرائب	٥٠٣٨٣١- فاكس ٢٦٢٦١٨
المرور	٢٣١٥٥٥
البحث الجنائي	٢٣٥١٩٩
الدفاع المدني « الاطفاء»	٣٤٤٥٩٤
طوارئ الكهرباء	١٧٧
طوارئ المياه	١٧١
مركز الإسعاف	١٩٥+٢٣٠٤٩٠
البلدية والبيئة	٢٥٤٠٨٨
اليمنية	٢٣١٠٦٠
العيادة النفسية المجانية /صنعاء	٢٠٣٠٥٠
العيادة النفسية المجانية /عدن	٢٣٦٦٢٢
وزارة الداخلية / صنعاء	٣٣٢٧٥٤- فاكس

المدينة	المفتاح	الاستعلامات
صنعاء	٠١	٢٧١١١٥
عدن	٠٢	٢٤٣١٨٤
أبين	٠٢	٦١٢٦٧٠
الضالع	٠٢	٤٣٢٠٠١
لحج	٠٢	٥٠٢٢٠٠
الحديدة	٠٣	٢٢٥٠٧٣
تعز	٠٤	٢٢٩٤٠٤
إب	٠٤	٤٠١١٠٢
يريم	٠٤	٥٠١٠٢٠
القاعدة	٠٤	٣٣١٩٩٩
المكلا	٠٥	٣٠١٣٠١
الشحر	٠٥	٣٣٢٤٠٠
سقطرى	٠٥	٦٦٠٠٠٠
سيئون	٠٥	٤٠٢٧٩٧
شبوة	٠٥	٢٠٢٠٠٠
المهرة	٠٥	٦١٢٠٠٣
ذمار	٠٦	٥٠٤٤٧٣
مأرب	٠٦	٣٠٢٢٩٩
الجوف	٠٦	٣٤٢٠٠٤
البيضاء	٠٦	٥٣٤٤١٥
رداع	٠٦	٥٥٤٤٧٣
عمران	٠٧	٦٠٢٢٢٢
صعدة	٠٧	٥٢١٠٠٦
حجة	٠٧	٢٢٢٢٢٢
المحويت	٠٧	٤٠٤٤٤٤
ريمة	٠٧	٧٧٠٠٤٨٤٨

مساحة اعلانية

مساحة اعلانية