

« ١٤ أكتوبر » تستطلع النشاط اللاصفي لثانوية عدن النموذجية للبنات بدارسعد

مديرة الثانوية : نشاط المدرسة متنوعة ونظري الطالبات فرصة للإبداع والتعبير



نحن ومدير إعلام الجامعة

كل يوم يمر وتزداد العلاقة التصاقاً بين إدارة الشباب والطلاب والقائمين على أمور التربية والتعليم في بلادنا، وكذا الجمعيات والمنظمات المعنية بشؤون الشباب والطلاب الأمر الذي توج بتلقينا يومياً عدداً هائلاً من إبداعات الشباب والطلاب مثل القصائد والقصص والمقالات والأخبار والتقارير الصحفية والاستطلاعات.

غير أننا لا نزال في حيرة من أمرنا التجافي الذي كاد يصل إلى مرحلة القطيعة بيننا وبين إعلام جامعة عدن فمدير الإعلام ما زال مصرراً على وضع جسور سميكة تحول بيننا وبين رئيس الجامعة للقاء والتعارف رغم طبعاً ذلك عبره وعبر العلاقات العامة برسائل رسمية مذيبة بتوقيع الأستاذ/ أحمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير كما رفض مدير إعلام الجامعة مجرد الالتقاء بنا رغم تحدينا لميعاد مسبق معه وبطلب رسمي وعندما نذهب إلى مكتبه بتعمد مغادرة المكتب... ترى ما وراء الأكمة يا نبيل مصطفى مهدي.

المحرر

نعمل على تكريم المبدعات من الطالبات لتحفيز قدراتهن



صحيفة ١٤ أكتوبر كانت متواجدة في هذا المعرض الذي عكس إبداعات ومواهب واختراعات الطالبات بالثانوية حيث التقت الأستاذة / نادرة مهيب مديرة الثانوية وسالتها حول النشاط اللاصفي للثانوية فقالت :

أجرى اللقاء / ميسون عدنان الصادق ت / علي محمد فارح

هذه المدرسة . حيث تقوم من الساعة الثانية عشرة وحتى الساعة الواحدة والنصف من فنون وعلوم واجتماعيات وثقافة بالإضافة إلى فن الآلقاء وفن تجويد القرآن فالتاليات مبدعات بتجويد القرآن الكريم والقراءة والرسم فإدارة المدرسة لا تقوم بتعريف أي شيء، سوى إعطاء الفرصة لهن لإخراج هذه الإبداعات فنحن نقوم بإعلائهم المناخ الدافئ والمناخ السوي الذي يستطيعون أن يظهروا فيه مواهبهم. نحن مشكنتنا بأننا لا نقوم بإعطاء الطالبات الفرصة فنحاول أن نحصر إبداعاتهن ولكن نحننا من أجل أن نعطي الطالبات حقها في اظهار ذلك الإبداع وذلك بإعطاءها الخامة!

الدعم :

وافادت الأستاذة / نادرة مهيب ان الدعم الذي نحظى به بدرجة اساسية منذ ان تأسست هذه المدرسة من قبل وزارة التربية والتعليم ومن قبل مكتب المحافظ وأضاف بأنه لم يكن هناك اي دعم جديد سوى الدعم المعنوي ولم يكن هناك اي دعم مادي من كل الجهات غير الدعم الذي نحصل عليه من اولياء الامور الذين يقومون بدعمنا ببعض الاشياء مثل الاستاذ / ناصر الذي عمل على تغذية الحفل كاملاً من تصوير الى اخره وهذا الموقف لا يمكن ان ننساه ، بالإضافة الى الاستاذ / حسن محمود مدير المديرية التي قام بدعمنا كثيراً معنواً وبقيته وتجربته كما استفدنا من الاستاذ / حسين بأفخوس كثيراً فهو بالنسبة لنا الاب الروحي فالاستاذ / عبدالله النهاري لا يتوانى عن طلبنا فهو يعطينا بشكل كبير ويقدم لنا الكثير من الدعم والفرص التي لا يمكن ان نغفل عنها الا انهم يقدمون افضل مآلديهم بأسلوب او باخر .

فقد بدأنا العمل في تنفيذ هذه الاعمال منذ بداية العام الدراسي فلقد كنا على ام الاستعداد لهذا اليوم الذي انتظرناه طويلاً .

٢- الطالبات صانعات احمد جميع / قسم احباء هي الاخرى شاركت زميلاتها في الراي قائلة : معرض جميل جداً وهذا نتيجته لما بذلناه من جهداً كبيراً لقد تعبتنا فيه لذلك اخذنا نصيبنا من هذا المعرض ونرجو ان يكون قد نال استحسان الحاضرين ان تواجها اي صعوبات فالوقت كان حليفنا فأغلب الوقت كان تشبيل وتشويق كل هذه التكرار هذه التجربة مرة اخرى .

٤- اما الطالبات سبى عبدالرحمن / قسم الاحياء قالت : انطباعي عن المعرض الذي تم افتتاحه كان في غاية الروع وجاء عكس ما توقعناه واكثر فقد وجدنا الكثير من التعاون

« ١٤ أكتوبر » تلقي رسالة شكر وتقدير

تلقي الاستاذ / احمد محمد الحبشي رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير رسالة شكر وتقدير من ادارة مدرسة العبدروس واولياء امور الطلاب والطالبات للاستطلاع الذي قامت به صفحة شباب وطراب حول سبور العبدروس الذي يشكل خطراً على حياة الطلاب والطالبات والمكابدات الاخرى حاكم نصها :

نحن اذفانك لقد كان لصفحتكم دور فاعل وطيب للاستطلاع الذي قامت به مدرسة شعب العبدروس وماتعانه من هموم والمتمثل سبور المدرسة الذي يشكل خطراً على الطلاب والطالبات اضافة الى تسرب مياه الحمام الى المصنف .. ونتيجة لما بذلت الصحيفة في صفحة الشباب والطلاب .. فقد وجدنا الاستطلاع الصحفي وكذا وجدنا اهتماماً كبيراً من قبل الاخ / شبيخة احمد ناصر مديرة التربية والتعليم بمديرية صيرة وهناك عود الثلج صدورنا في الترميم بعد نزول فريق هندسي لمعاينة ذلك من قبل التربية والتعليم مديرية صيرة .

وبهذا نتقدم اليكم باسم الادارة مدرسة شعب العبدروس ومجلس اولياء امور الطلاب والطالبات بالمدسة بالشكر والتقدير لدوركم الاعلامي وكذا للاخوة / محافظ عدن ، والمتمثل بالاخ / الكحلاني محافظ محافظة عدن وادارة التربية بمديرية صيرة على اهتمامهم الفاعل اتجاه مدرستنا وطلابنا .. وشكراً

تقبلوا منا الشكر والتقدير ونتمنى لكم كل التوفيق

رئيس قسم الأنشطة المدرسية م/ خورمكسر

فزنا بالراكز الاولى على مستوى المحافظة في الالعاب الرياضة والوسائل التعليمية



متابعة / عبدالعزیز الدولية أوضح الاخ / هشام قائد على رئيس قسم الأنشطة المدرسية بادارة التربية والتعليم في مديرية (خورمكسر) ان حركة الأنشطة المدرسية وبالاصح في السنوات الاخيرة بدأت تنشط بشكل مكثف وتسير وفق برامج وخطط منسجمة ومتوافقة مع الامكانيات والموارد البشرية والوطنية والخطط المنزلة من قبل الوزارة وادارة الأنشطة مكتب التربية والتعليم / عدن حيث اصبح شعارنا الشغاف هو تنفيذ برامج الأنشطة والفعاليات التي تقام في اطار مدارس المديرية والاشرفاء عليها وذلك حرصنا على مشاركة الطلاب في المسابقات التي تنظم على مستوى المحافظة وهذا ما جعلنا الاول على مستوى المحافظة في الالعاب الرياضية وفي الوسائل التعليمية واستطاع طلابنا اخذ المركز الاول في سباق الصابحية على مستوى مديريات المحافظة هذا العام ٢٠٠٦-٢٠٠٥ وتوصلنا الى كأس المحافظة ، كما احتل طلابنا المركز الثاني في المسابقة الفكرية على مستوى مديريات / عدن للتعليم الاساسي ، ناهيك عن المنافسة المدرسية التي اقيم في الاسبوع الماضي بقاعة ثانوية بلفيس للبنات حيث تحصل الطالب / ادم ريفان من الصف الثاني على احسن ممثل (اول) ، وتحصل الطالب زيد

بمنااسبة اليوم المدرسي من ضمنها اقامة حفلات فنية ومعارض علمية ومسابقات رياضية واحفالات لتكريم المدرسين والمدرسات وتوزيع الشهادات التقديرية والمعنوية ، ويرغم ان هناك اوقاص لكتنا نشعر بتقدير عال للورور التي يقوم به الاستاذ / صالح منصور فضل مدير ادارة التربية والتعليم م / خورمكسر في انعاش الأنشطة المدرسية بالمديرية ، كما نشكر الاستاذ الدكتور / عبدالله الاساسي ، ناهيك عن المنافسة المدرسية التي اقيم في الاسبوع الماضي بقاعة ثانوية بلفيس للبنات حيث تحصل الطالب / ادم ريفان من الصف الثاني على احسن ممثل (اول) ، وتحصل الطالب زيد

أيها السفر

ساستافر بحثاً عن المجهول وابحر على اشعة السفن حاملة معي قلبي المجرور ودعني الخزين

ساستافر لأبحث عن امل برد اليّ في ارجلتي المجرور

وعن منديل يحفف تلك الدموع التي سالت على خدي منذ رحلتي ولم يحف بعد

ساستافر لعلي اجد السقف الصادق واليد الحنون التي سوف تصحني عن قلبي الهوموم والآخران التي لا تزال عائلتي بي من يوم رحلتي عنى

ايها السفر البعيد... يا من فرقت قلوبنا كثيرة

وايحتب عوبناً كثيرة لن أدعك هذه المرة ان تاخذ ما قد سوف القاه في الغربة

وفي الاخير أقول لك ايها السفر وداعاً حيث لا ألقى بعدك سفراً او وداع

منى المجيدي طالبة - جامعة عدن

معرض الوسائل والتقنيات التعليمية في ذمار

ذمار / عبدالكريم النهاري تنطلق يوم السبت القادم ١٥ من ابريل الجاري في ذمار فعاليات المعرض الثاني للوسائل والتقنيات التعليمية الذي تقيمه ادارة الوسائل التعليمية بمكتب التربية والتعليم بدمار بالتعاون مع عدد من مدارس المحافظة خلال الفترة من ١٥ - ١٧ من ابريل الجاري .

ويشارك في المعرض محمد صبري مدير مكتب التربية والتعليم بدمار الى حرص قيادة المكتب على دعم الأنشطة الطلابية المختلفة واتاحة المجال للطلاب على التعبير عن ابداعاتهم المختلفة .

ويضم المعرض عدداً كبيراً من الوسائل التعليمية والتقنيات التعليمية المصنعة من الخامات المحلية .

ويأتي اقامة المعرض امتداداً للمعرض الذي اقيم العام الماضي والذي شهد اقبالاً ونجاحاً كبيراً وحضي بالاهتمام البارز .

أكذوبة أسينها .. الظروف

بعض الاحيان تتوهم أنك وصلت إلى طريق مسدود .. لذا لاتعد ادراكك ...

بق الباب بيديك فقلع البواب الذي خلف الباب اصم لايسمع .

بق الباب مرة اخرى !

لعل حامل المفاتيح ذهب إلى السوق ولم يعد بعد ..

بق الباب مرة ثالثة ومرة عاشره !

ثم حاول ان تدفقه برفق ، ثم اضرب عليه بشدة ..

فكل باب مغلق لابد ان يفتح .. اصبر ولا تيأس

اعلم جيداً ان كل إنسان قابل للمات من الابواب المغلقة ولم ييأس ولو كنا ياأسين لظننا واقتن أمام الابواب !

عندما تشعرك انك اوشكت على الضياع ابحت عن نفسك حينها سوف تكشف انك اصبحت امام موجود

واته من المستحيل ان تضيع مادام في قلبك ايمان بالله . وفي راسك عقل يحاول ان يجعل من الفشل نجاحاً ومن الهزيمة نصراً

ارحوك ... ثم ارحوك

لاتحكم الدنيا يايتها لظلمتك ..

انت تحكم الدنيا بهذا الاتهام

فانت وحدها التي ظلمت نفسك ..

ولا تنظر ان ارقب اصفاك هم الذين يغمدون الخناجر في ظهرك ربما يكونون ارباباً من اتهامك

ربما تكون انت الذي ادخل الخناجر في جسك باهمالك او باستهتارك او بفناء صبرك او بقلبك او بطيشك وزعوتك او بتخاذلك وعدم اهتمامك !

لا تنظلم الخدم ، انما علك ان تعرف اولاً من الذي ادار ظهرك للخنجر

لا تتصور وانت في ربيع حياتك انك في الخريف هيا .. املاً وروح بالامل

الامل في الغد يزيل اليأس من القلوب ويلهيك عن الصعوبات والمتاعب والغراويل الميل الواحد في عيني اليأس هو الف ميل وفي نظر المغفائل هو بضعة امتار

ان اليأس يقطع نفس المسافات في وقت طويل لانه ينظر إلى الخلف !!

والمغفائل يقطع هذه المسافات في وقت قصير لانه ينظر إلى الغد فالذين يعيشون ورؤوسهم إلى الخلف لا يصلون أبداً

فإذا عشت وكنتم كالدنيا فلا تعبس وتكسر لها هل جربت ان تبتسم ...

جرب ان تبتسم

افصح الطريق للكلمات كي تصل إلى قلبك إلى اعمالك ..

ان الازمان ان تدرك ان الحياة تتطلب السير بجد واصرار ، بدافع من لاغزمية ..

تحت غطاء من النقاؤل ..

فعلماً ... كم ظلمنا انفسنا عندما اسقطنا فشلنا على ظروف الحياة

وشكوتنا من صعوبتها !!

ناسين اومتناسين ان هذه الظروف تقف حائلاً أمام الضعيف فقط

اما القوي .. وقوي الايمان خصوصاً فلا يركن لها ويشق طريق حياته رغمًا عن الكذبة الكبرى ... الظروف

علاء عصام حسن الاغبري رئيس جمعية المجتمع الالكتروني عضو مجلس شوري الشباب اليمني منسق المدرسة الديمقراطية في عدن



لكل كسائن حي وطن وفي الوقت نفسه له أحاسيسه تجاه وطنه .. ولكن علينا أيضاً ألا ننسى بأن هناك أعساداً لا يقدرتون تلك الأحاسيس!!

عادل خديشي