



مع كل محطة جديدة من محطاتنا ...
تجعل العالم أصغر
اليمنية

صحيفة (١٤ أكتوبر) تعلن أسماء الفائزين في المسابقة الرمضانية للعام ١٤٢٦ هـ



عدن/ ١٤ أكتوبر
ت/ علي الدرب
تم صباح أمس إجراء القرعة الخاصة بالفائزين في المسابقة الرمضانية لصحيفة ١٤ أكتوبر لعام ١٤٢٦ هـ الموافق ٢٠٠٥م بحضور الاخوة نجيب مقبل مدير التحرير وعمر معدان المدير المالي والإختبار افتكار سعدان مدير الحسابات وإبراهيم قاسم المدير التجاري رئيس لجنة المسابقة الرمضانية وعدد من الفائزين في المسابقة.
وقد تحدث الأخ نجيب مقبل مدير التحرير في كلمة أمام الحاضرين نقل فيها ثبات الأخ أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير مؤكداً بان قيادة المؤسسة والصحيفة سوف تعمل على تطوير هذه المسابقة بحيث تكون مسابقة دورية من أجل جذب اهتمام القارئ.
وأشار إلى ان التطور الذي حصل في صحيفة ١٤ أكتوبر جعل قيادة المؤسسة والصحيفة تتوجه إلى القارئ وتعمل على ربطها بالصحيفة من خلال عدة اليات منها اقامة المسابقات التي سوف تستمر في الأعداد اليومية.
وقد أعلن الاخ عمر معدان أسماء الناجحين في المسابقة الذين تم لتحديد الفائزين بالجوائز من بينهم عبر إجراء القرعة المباشرة.
وقد كان ترتيب الفائزين بالمسابقة كالتالي:
الفائز الأول - محمد صالح علي
الفائز الثاني وضاح ياسين عبده مانع
الفائزة الثالثة - ميرفت محمد علي مرشد

الفائز الرابع - مازن طه عبدالجبار
الفائزة الخامسة - اقبال سنير سلام
الفائز السادس - مختار حسين عبدالرحمن
الفائزة السابعة - نادية فضل عوض محطي
الفائز الثامن - امين راشد سعيد مانع
الفائزة التاسعة - لملي عبدالباري سعيد
الفائز العاشر - حفظ الله أحمد عبدالرحيم الريمي
الفائز الحادي عشر - وليد عبده أحمد مهيوب
الفائزة الثانية عشرة - انتھال عبدالله سعد
الفائز الثالث عشر - باسل فضل عوض محطي



صباح الخير

عندما كان عمدة مدينة باريس أطلق الرئيس الفرنسي - حالياً - جاك شيراك اسم الشاعر الأوكراني شافتشينكو على إحدى الساحات العامة الرئيسية في باريس، بعد أن بلغ به الوجل والتأثر حده بهذا الشاعر.
فقد قرأ جاك شيراك أشعار هذا الشاعر النابغة مترجمة إلى لغته الفرنسية - رغم إنه يجيد اللغة الروسية التي تعلمها في أمريكا أثناء دراسته هناك على اعتبار إنه يجيد الإنجليزية وكان في شبابه طموحاً ويتطلع إلى أن يكون مميّزاً بين أقرانه - واللغة الأوكرانية تعد من لهجات اللغات السلافية. وما يهمننا أن تأثره العميق بهذه الشخصية الشهيرة جعله يتحمل تبعات قراره هذا من الجدل الذي لاقاه من الصحافة الفرنسية.
ولا شك أن شيراك قد أنتصر لقراره بالجلد أيضاً، هذا الجدل الذي لا يتأتى عادة دون خلفية ثقافية مكينة تدل إيجاباً على مدى التفاعل الثقافي ورفي المجتمعات.
وعلى هذا فقد قام الكثير من الباريسيين والفرنسيين عموماً بشراء كتب وأشاعر شافتشينكو هذا.
فقد أحدث هذا القرار من قبل شيراك حراكاً ثقافياً فاعلاً لفترة من الزمن.
ولأن القرنين بالقرنين يذكر ترى ماذا يمكن أن يحدث من حراك ثقافي هذا التمسك لروح إيفل الذي أقيم مصغراً على ناصية في مشروع كورنيش الصل.
ولا ضير هنا من المعنى الذي يحمله إن كان ثمة تفسير يقتنعنا أكثر مما يفهم منه إن تعمق في سطوح المعرفة لا غير.
ولا أحد يستطيع أن يقف ضد الد الحضاري فالامتداد الحضاري لا يغيب أحداً حيث تتداخل العلوم والفنون والآداب بين مختلف الحضارات والشعوب ويتم التقارب بينها حد بلغ أوجه وذروتها في عصرنا هذا.
إلا أن الرموز والمعالم والآثار والنترات علماء ومعلماً أشبه بخاتم الهوية للشعوب.
ولا يجوز لأحد أن يأخذ عشوائياً رمزاً مديناً أو تاريخياً أو حضارياً عن آخر هكذا وبلا سبب مقنع.
وقد يكون من حقل أن تفعل ذلك في حدود أسوارك الخاصة.
أما إن يوضع هذا في شارع وساحة عامة أو متنزه فهو عرضة للسؤال والتساؤل.

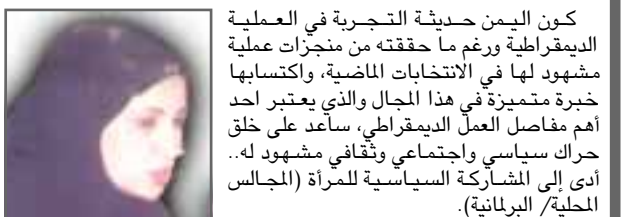
لغة الملامح

ونحن - هنا - نريد الملامح التي نعشقها وعلى من يضع (بدعة) كهذه ان يجيب عن الأسئلة وافظع من هذا ألا تكون ثمة أسئلة، مما يعني أن السلبية في تقبل الأشياء ناتجة عن عدم معرفة خالصة.
فأي امتداد حضاري لمستشخص مصغر عن برج إيفل في متنزه بالمعلا ولا يوجد أثر لتوأمة بين الميئين.
ولماذا هذه الانتقائية في برج إيفل الذي لا يعني الكثيرين. وتتجاهل تراثنا وكأنه لا يعيننا فغالبية أمفالتنا لا يعرفون حتى اللحظة معبد ليقس بعد.
لماذا جنحت مخيلة هذا إلى برج إيفل ولم يحفل بانتقاء رمز لنصير الحمراء بفرطاته الذي يعد مقخرة القصور الأوروبية لقرون من الزمان حتى اليوم وقد صممه وشيدهه اليمينيون الأندلسيون ولم يدور بخلد منارة الحضارة بحضرموت.
إننا نجل برج إيفل الذي يعد ثالثة عجائب العالم الحديثة.
إلا إننا نريد الملامح التي نعشقها من هذه الأرض والأناقة الأماكن والمعالج الحبيبة اللقحة. نظل نعانق سلاسل كتيان الرمل الناعمة. ولا نريد لتاريخنا أن يزداد ذبولاً .. فالأطفال الذين سيذهبون إلى غداً المنتزه لا يزالون يلعبون بدمى شقراء الشعر زرقاء العينين ولم تصنع العلبا من بيتهم بعد.
ويشاهدون (توم وجيري) في المساء حيث لم يستطع ربع احتياطي العالم من نطفنا أن يمول بضعة دقائق لإفلام كرتونية يظهر بها الجمل بطلاً بعد ويعلقون أعينهم ليلحموا ببطله أوسكار.
وليس ثمة داع لأن نزيد الطين بلة ونصرفه لتأمل برج إيفل وهو لم يعرف بعد أين تقع دمونه.. ولا ماهي كئنه. ولا يجب أن نؤغل بعيداً فنحود معارفنا تبدأ في ذهنية الأطفال وتظل عندها زمناً طويلاً.



محمد الأمير

ماذا برنامج التمكين السياسي للنساء أعد من قبل إدارة شؤون المرأة في اللجنة العليا للانتخابات؟



إلهام عبدالوهاب *

كون اليمن حديثة التجربة في العملية الديمقراطية ورغم ما حققته من منجزات عملية مشهود لها في الانتخابات الماضية، واكتسابها خبرة متميزة في هذا المجال والذي يعتبر أحد أهم مفاصل العمل الديمقراطي، ساعد على خلق حراك سياسي واجتماعي وثقافي مشهود له.. أدى إلى المشاركة السياسية للمرأة (الجالس المحلية البرلمانية).
وبسبب التراجع المحفوظ لعدد المقيدات في بعض المناطق الحضرية التي كانت إحدى رموز الحركة النسائية القوية والفاعلة في مجال الانتخابات وانحصار عدد النساء اللاتي لم يحققن النجاح في دخول البرلمان ويهدف الدفق بعدد أكبر من النساء إلى المجالس المحلية بما يتناسب وحجم الكثافة السكانية للمرأة في الجمهورية اليمنية، ولوجود مراكز ومديريات منعت فيها النساء من المشاركة في الانتخابات بكل مراحلها.
وجدنا ان أهمية مفاصل العملية الانتخابية تكمن في رفع مستوى وعي المرأة مفيدة ومسجلة وناخبة في مناطق الأحياء الشعبية والبلديات الثانوية من بلغن السن القانونية لممارسة حقهن الانتخابي وكذا أهمية توعية البوساط، من شيوخ الحارات في تلك المناطق الشعبية والذين حتماً سيلعبون دوراً كبيراً في التأثير على الأصوات (تكوين + إذا ما وجدوا التوعية وحفزوا لهذا العمل الإنساني والحقوقى في إيصال نساء تلك الأحياء الشعبية وإيرادة ذاتية إلى تقبيل أسمائهن وتوحيتهن بأهمية هذه المرحلة (مراجعة وتعديل جداول الناخبين) وترشيح من تويهن من النساء في مرحلة الترشيح والافتراع.
كما ان مرحلة مراجعة وتعديل جداول الناخبين تعتبر من أهم مراحل العملية الانتخابية فعبهها سستتمكن الإدارة العامة لشؤون المرأة في اللجنة العليا للانتخابات من وضع خطط وبرامج توعوية للمرحلة الثانية بهدف تمكين النساء من دخول معرك الحياة الانتخابية وصولاً إلى مقاعد في المجالس المحلية. ووجود قواعد وقنوات اتصال دائماً تعزز من المشاركة السياسية للمرأة من المهم بكان لعلمنا المستقبلي.. مثال إيجاد وسطاء، من شيوخ الحارات للتعلم بالنساء من الأحياء الشعبية والرجال للتوعية الانتخابية ودعم النساء المرشحات مستقبلاً، إنشاء تكوينات لقيادة طلابية شابة داعمة للمرأة، فرق عمل مرشحات ومرشدات متخصصات في الجوانب التوعوية وموازيرين.. بهدف تعزيز وتوسيع المشاركة السياسية للنساء، والطالبات من بلغن السن القانوني لممارسة حقوقهن الانتخابية وتأثيرهن الإيجابي في محيط أسرهن.
من هنا جاءت فكرة تنفيذ مشروع التمكين السياسي للنساء توعوية في مرحلة تعديل ومراجعة جداول الناخبين لثلاث فئات مستهدفة وهم: شيوخ وعامل الحارات، نساء المجتمع المحلي في الأحياء الشعبية، طالبات الثانوية العامة بهدف:
- إيجاد وسطاء من شيوخ الحارات واعين بأهمية تعزيز مشاركة المرأة في المجتمع المحلي (الشعبي) ودعم المرأة المرشحة.
- ايجاد قيادة طلابية شابة داعمة وموازرة للمرأة المرشحة والتأثير المستقبلي للأسرة والمجتمع بأهمية المشاركة السياسية للمرأة وجعلهم فريق عمل لعمل مستقبل في مجال الانتخابات.
- تحفيز القطاعات النسائية في (الأحياء الشعبية) على التسجيل وفق الضوابط المتعددة في عملية القيد والتسجيل ورفع مستوى المشاركة لهن.
- إيصال النساء الشيعيات إلى مراكز القيد والتسجيل والترشيح دون أخطاء او مخالفات قانونية.
- التوعية بأهمية مشاركة المرأة في العملية الانتخابية.
- دعم المرأة المرشحة.
وقد دشّن العمل في المشروع يوم أمس الأربعاء، في ٧ محافظات: صنعاء، عدن، تعز، المكلا، الحديدة، شبوة، والضالع.. وفي نزول ميداني لبعض مدارس البنات الثانوية ومنها ثانوية بحان للبنات حيث دشّن المشروع بحفل كرفالي توعوي لهذه المرحلة لطالبات الثانوية، وفي محافظة تعز عقد لقاء توعوي للطالبات، أما في عدن عقد تم اللقاء بشيوخ وعقال الحارات الفتاة المستهدفة الأولى في المشروع وسطمانا في العمل التوعوي مع المجتمع المحلي من نساء ورجال الأحياء الشعبية. علماً بان منفذ المشروع من منظمات المجتمع المدني الذين تم اختيارهم من كل محافظة وفق الشروط الموضوعية.
تجر الإشارة إلى ان اللجنة العليا للانتخابات قد أدرجت ١٥٪ من النساء في قوائم اللجان الإشرافية الانتخابية في خطوة تعد الأولى في بلادنا في ظل الوحدة المباركة.

* مدير عام الإدارة العامة لشؤون المرأة
اللجنة العليا للانتخابات والاستفتاء

كاظم الساهر يواجه عدداً من المشاكل والقضايا المالية



بغداد/ وكالات:
يواجه المطرب العراقي كاظم الساهر خلال هذه الفترة العديد من المشاكل والقضايا كان آخرها حكم بتعزيره مبلغ ٢٦ الف دولار من قبل محكمة تونسية.
كان متعهد الفخلات التونسي السعد بالغالب قد اقام دعوى اتهم فيها كاظم بتعاقداته معه لإحياء عدة حفلات، بدوره قام محامي الساهر باستئناف الحكم إمام نفس المحكمة بعد إرسال محامي المتعهد خطاباً لتهرجان قطر يطالب فيه بالحجز على أجر كاظم الساهر لتسديد الغرامة.
من ناحية أخرى تقدم مخرج عراقي بيلغ اتهامه في كاظم الساهر بسرقة أغنية آنا وليلى، ونسبها للمؤلف حسن المرواني، بالرغم من أنها من تأليف والده خالد عبد الله، على حد قوله.
كما طالب المخرج العراقي الذي يقم في القاهرة بالتعويض، وكتابة اسم والده على الألبوم، لذلك قررت النيابة استدعاء كاظم لسؤاله عما هو منسوب إليه.

لجنة النظرة الفارسية في أمريكا تطلب من طالب شراء ثروة فنانين ومنشغبات (غير موثقة) بصفحة ٥ بطول ريال

متابعة/ فراس البيهقي
وافقت هيئة التجارة الفدرالية في أمريكا على مشروع دولار أمريكي) وستتدمج الشركة مع فنادق رافلز السنغافورية لتصبح كامل قيمة الصفقة أكثر من ٢٠٠ مليار ريال سعودي (٩٠ ٥ مليار دولار أمريكي). ووفقاً للصفقة ستحصل شركة الملكة على ثلث شركة فير مونت في حين ستحصل شركة مولوني كاتيل على الثلث المتبقى بحيث يتم شراء كامل الشركة بقيمة ٤٥٠ دولار أمريكي للسهم الواحد.
وعلق رئيس شركة الملكة الأمير الوليد بن طلال حينها قائلاً: سيرتا دمج مجموعة فنادق فير مونت مع مجموعة فنادق رافلز ويشرفنا امتلاك هذا الصرح الهام الذي سيساهم في دعم تواجدها في القطاع الفندقي حول العالم ويمثل التزاماً بالبحث عن فرص استثمارية هامة وبارزة.
عن فرص استثمارية هامة وبارزة.

باحثة من جامعة جونز هوكينز الأكاديمية الأمريكية:

النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) صاحب أول دستور ديمقراطي في التاريخ واحترام جميع الأديان وحماية اصحابها.
وقالت الباحثة: إن هذه المبادئ هي نفسها المبادئ التي يقوم عليها الدستور الأمريكي، وسبب الباحثة بوش كيف يمكن أن تعترف مجموعة الدراسات الخاصة بالعراق التي شكلها مؤخراً تحت رئاسة وزير الخارجية السابق جيس بيكر وعضو الكونجرس السابق لي هاميلتون عن هذه التشابهات لإقامة علاقات جديدة مع العراقيين وتقريب الأمريكيين بشأن المبادئ الديمقراطية التي يعليها الإسلام بدلاً من ترك انطباع لدى شعوب الشرق الأوسط بأن الأمريكيين يفرضون عليهم نظامهم الديمقراطي الذي ربما لا يتناسب وعاداتهم.

استميرنت/ متابعات:
أبدي الرئيس الأمريكي جورج بوش دهشته، وهو يسمع من باحة في جامعة جونز هوبكنز أن الرسول محمداً صلى الله عليه وسلم - كان صاحب أول دستور ديمقراطي في التاريخ، وقال إنه سيطرح هذه الفكرة كمدخل لمجموعة العمل التي شكلت بشأن العراق. بلغت الباحثة كاندريس بيغير الرئيس بوش في معرض سؤال

سلاوات فنانتنا أحمد عبدالله حسين

الفنان المسرحي المرموق أحمد عبدالله حسين تعرض لوعكة صحية مفاجئة أفضته على فراش مستشفى البريهي لبيداعي كافة زملائه ومعجبيه ومحبيه من نقابة الفنانين المسرحيين في عدن وإدارة المسارح كلاً من عدن وصحته، وعلمت ١٤ أكتوبر أن هناك جهوداً مكثفة تجري لنقله لتلقي العلاج في إحدى مستشفيات العاصمة صنعاء، حال أن تسع حالته الصحية للانتقال، تنهّل للعلل القدير إن بن على فنانتنا المسرحي القدير بالشفاء العاجل ليعاود رحلة البذل والعطاء الإبداعي.

محافظة ذمار يواجه بوضع حلول مناسبة وإخراج متضرري السيول من مدرسة خولة للبنات

ذمار/ سام الغياري
تفاعلاً مع ما يشهده ١٤ أكتوبر في عدد يوم الأحد الماضي الموافق ٩ أبريل ٢٠٠٦ حول استيلاء متضرري السيول بمدينة معبر محافظة ذمار على مدرسة خولة للبنات مما جعل إدارة المدرسة تضطر إلى توقيف الدراسة. ووجه محافظ محافظة ذمار الأخ عبدالوهاب الدرة مذكرة رسمية إلى مدير عام مديرية جهران طالبه فيها بالاطلاع على ما نشر في صحيفة ١٤ أكتوبر واتخاذ إجراءات وحلول مناسبة وسريعة وإخراج متضرري السيول من المدرسة والعمل بسرعة على استمرار الدراسة والاقامة عاجلاً.
١٤ أكتوبر تشكر هذا المحافظ الشاب المتميز على اهتمامه الخاص بكل ما تنشره الصحيفة.

حدث في ذمار طلق زوجته لأنها لم تصانح أمه!

ذمار/ صقر أبو حسن
فوجئت (م.ع) من أهالي مدينة ذمار بزواجها يرمي عليها بين الطلاق بعد مشادة كلامية معه.
وكانت الزوجة شاهدت حمايتها في سوق الربوع في المدينة وهي تتسوق ولم ترع السلام عليها ومصانحتها.
الزوج من جانبها اعتبر ذلك التصرف من الزوجة إهانة له ولوالدته مما دفعه إلى تطلقها للمرة الثانية، رغم إجابته منها أربعة أطفال.

أرقام هواتف عمليات مكتب محافظة عدن

لاستقبال شكاوى وبلغات المواطنين خلال الحوادث اليومية الطارئة، قام مكتب محافظة عدن بالترتيب اللازم لفرقة عمليات في مبنى المحافظة في المعلا تعمل على مدى ٢٤ ساعة والتنسيق مع الجهات الرسمية المختصة ذات العلاقة لمعالجة أي طارئ في حته مما يتصل لجوء المواطنين إلى معرفة أرقام هواتف العمليات والاتصال بها على النحو التالي:
مكتب محافظة عدن - المعلا - ٢٢١١١٠ - ٢٢١١١١ - ٢٢١١١٢ - ٢٢١١١٣

نداء لعمال المجاري



تصوير/ نجيل العروبة
أمر غريب حال عمال المجاري فهندما يحصل انسداد لأحدى بيارات المجاري الرئيسية يقوم عمال المجاري بتصفيته الانسداد وهذا شيء يشكرون عليه، غير أنهم لا يزالون يترك مخلفات الجاري من الأتربة والشوائب والقاذورات على مقربة من سطح المجاري دون أخذها بعيداً في الأماكن المخصصة لها.. حيث يأتي الأطفال ليعبثوا بها مما يضاعف من انتشار الروائح الكريهة ونشر الأوبئة والأمراض.. انه لا مر غريب حقاً.

١٤ أكتوبر الرياض في الأسواق



عشرات خاطرو عبود الناشئين
تفاد صكرة السلة بجيش البوري
محمد سعد مده يقف بن نظرية ابن همام
ونديم نديم الخالقي والناشيون
شباب معسر
لا يظلمون الصحف

أول تجربة زواج للحدث بعدن

عدن / س/ با:
رعت الأخت الدكتور / أمة الزواق حمد / وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل حفل أول زفاف للحدث في مركز دار التوجيه والرعاية الاجتماعية دار الجاحات بعدن .
وفي الحفل فنادت الأخت / انتصار الدالي / مديرة الدار بان إقامة هذا العرس يهدف الى تقويم سلوكيات الحدث وإيجاد حياة أمنة له من خلال السعي بتزويج هؤلاء الفتيات اللواتي قست عليهن ظروف الحياة .
واعتبرت ذلك البداية الحقيقية نحو التوجيه الصحيح ومساعدة الحدث واستقراره لاقته إلى أن هذه أول تجربة حدث في الدار بغية توفير الطمأنينة والأمان والاستقرار النفسي للحدث بما يمكنه من بناء أسرة مستقرة .
موضحة بان الدار في طريقه للقيام بنفس التجربة من خلال حالات أخرى في الدار .
حضر الحفل أيوب ابوبكر مدير عام مكتب الشؤون الاجتماعية وبعدن و فاطمة يسلم رئيسة جمعية رعاية وحماية الأطفال المعاملين و فاطمة اليرسي رئيسة اتحاد نساء اليمن فرع عدن

اليوم .. الإعلان عن أسماء الفائزين بجائزة هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب

عدن/ ١٤ أكتوبر
تعلن اليوم النتائج النهائية للفائزين بجائزة هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب التي أقرها مجلس أمناء الجائزة بعد اتمام عمليات التقييم والتحكيم العلمية لها.
وسيتم الإعلان عن الفائزين في مؤتمر صحفي يعقد في العاشرة من صباح اليوم في فندق (مير كوري) في صنعاء.

الشرطة تفر المرأة من داخل بروجم منزل بصعدة ظلت مبعومة فيه لمدة عام

صعدة / متابعات
حررت الشرطة في مدينة صعدة امرأة في العقد الثالث من عمرها بعد أن عثر عليها الأسبوع الماضي وهي محبوسة في بروجم عمارة ومكيلة البيدين والقديمين .
وأفادت مصادر في الشرطة بنشر على موقع ٢٦ سبتمبرت إن المرأة التي احتجزت في بروجم منزل تابع لأحد الأشخاص ظلت فيه قرابة عام كامل وهي مكيلة البيدين والرجلين بحبال وظلت بحالتها تلك إلى أن تم تحريرها من قبل رجال الشرطة بأمره .
وأضافت المصادر أن شقيق زوج المرأة هو من أقدم تلك بعد غاب بعدها عن المنزل الذي يقبع هو الآخر في سجن بمحافظة ذمار على خلفية قضية بلا أجهزة الأمن قامت بفتيش عمارة الجاني للبحث عن المرأة المحبوزة عقب تلقيها بلاغاً باحتجاز المرأة . وأشار المصدر إلى أنه تم نقل المرأة مباشرة إلى المستشفى للعلاج الطبية فيما قامت بإلقاء القبض على شقيق زوجها .. وأوضح المصدر أن التحقيق مازال جارياً مع المتهم باحتجاز المرأة وأنه لم تعرف بعد أسباب إقامته على ذلك .