



صباح الخير

نريدها نقابة مهنية لا حزبية



مصطفى شاهر

نحن معشر الصحفيين اليمنيين نعيش في فترة الأسابيع الأخيرة أجواء الغيوم الملبدة التي تطل كياننا النقابي المهني بفعل ما حدث مؤخراً من تفجير للصراعات بين الزملاء الفرقاء في قيادة ومجلس نقابة الصحفيين اليمنيين والتي ظلت تطغى وتحكم العلاقات السائدة بينهم وتلازم تعاملاتهم ضمن قوام مواقفهم القيادية.

وبالتالي تفجر الصراع وأفضى إلى عدد من الاستقالات التي تقدم بها البعض في قيادة مجلس النقابة ووصولاً إلى إقدام النقاب على تقديم استقالته التي عزاهما لأسباب صحية.

أجل، أقول، في ظل هذه الأجواء غير الصحية التي نعيشها نحن معشر الصحفيين اليمنيين، والتي تعرض لها ويمر بها كياننا النقابي، بكل تأثيرات ذلك سلبياً وانكساراته الأنية علينا على الصعيدين المهني والنقابي وما يملئه وحمله في طياته من إساءة ومساس مباشرين على أوضاعنا المهنية والنقابية، مما يستوجب الوقوف أمام كل ذلك بكل جدية وحزم من خلال المبادرة المحلة لاتخاذ المؤتمر العام الاستثنائي للجمعية العمومية للنقابة التي بات أمر انعقادها ضرورياً ويحظى بتأييد ومطالبة الغالبية من الصحفيين في الجمعية العمومية للنقابة، للدعوة لاتخاذ المؤتمر، لما يشكله ذلك من أهمية بالغة للخروج من نفق أزمة الوضع الحالية التي تمر بها ووصلت إليها الأمور المؤسسة والمخجلة لنقابتنا وتمكين أعضاء الجمعية العمومية من معالجتها والوقوف أمامها لما من شأنه الحسم فيها وتجاوز ما علق بها من شوائب وتأثيرات مسببة للعمل النقابي المهني للنقابة ووصولاً إلى الخروج من ذلك المؤتمر الاستثنائي بانتخاب قيادة جديدة للنقابة تمثل إرادة أعضاء الجمعية العمومية للنقابة الصحفيين.

وعلى هذا الطريق وفي اتجاه التنفيذ للدعوة المحلة لاتخاذ المؤتمر الاستثنائي للجمعية العمومية لنقابة الصحفيين وفي ضوء الجريات والوقائع ذات الصلة بما وصلت وما هي عليه الوضع الحالية لنقابتنا فانه ينبغي علينا أن نستوعب جيداً مجمل ما أقرت بتجربتنا النقابية، ومجلس النقابة الحالي من شواهد ودلائل ومعطيات تؤكد جميعها بأن

من أهم أسباب ومسببات فشل أو عجز هذه القيادات التي هي في مواقع المسؤولية القيادية لنقابة الصحفيين هو عدم التنبؤ والالتزام بقضايانا ومهمتنا الصحفية، المهنية والمعيشية، والخاصة والعامه المتعلقة بنا نحن الصحفيين الأعضاء فيها، وبالتالي عدم تحقيقها أي شيء يذكر لصالحنا، وذلك ترجع أهمها إلى تغيب إرادتنا الحقيقية نحن في المهنة الصحفية، وم ثم خروج من يتم توليهم للمواقع القيادية والعضوية لقيادة المنظمات أو النقابات الممثلة للصحفيين، إلى الاهتمام والتركيز على الجوانب والأموال السياسية والحزبية علاوة على المصالح الجانية والخاصة وذلك من الاستفادة الذاتية منها، وغير ذلك من الأسباب والمسببات التي لا داعي لذكرها هنا.

أما لعداوي والهجوم المهينة والمعيشية والحقوقية للصحفيين فلم تحظ ولم تجد لدى مجمل تلك القيادات النقابية لتقابات الصحفيين أية أولويات أو توجه.

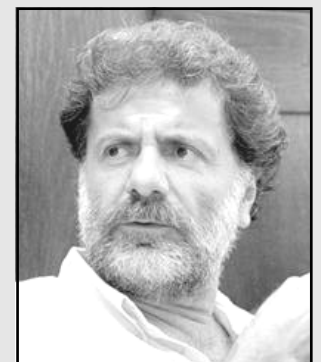
ومن هنا، فاننا، من خلال استيعابنا لمجمل معطيات هذه التجربة ونحن على الطريق إلى انعقاد المؤتمر الاستثنائي المرتقب لنقابتنا الصحفية لا سبيل لنا إلا أن نتوحد جهود أعضاء الجمعية العمومية للنقابة والتمسك بخيارنا الوحيد وهو عدم تغيب إرادتنا الحرة في اختيار القيادة الجديدة لنقابتنا الصحفية التي نريدها من أجل نقابة مهنية خالصة لا حزبية.

وبالله التوفيق.

الفنان الموسيقار مارسيل خليفة يطع على أثار مآرب

مارب/ محمد سالم الجداسي: في إطار زيارته الحالية لبلادنا أطلع الفنان والموسيقار الكبير مارسيل خليفة على آثار ومعالم محافظة

مآرب التاريخية والسياحية حيث زار كلاً من مدينة براقش الأثرية الواقعة في مديرية مجزر وسدي مآرب القديم والجديد في مديرية المدينة ومعدي وأم وبران في مديرية الوادي ومدينة مآرب القديمة حيث تمتع الفنان والموسيقار القدير بمشاهدة الكون الأثرية والمعالم السياحية التي تمتاز بها مآرب الحضارة والتاريخ واستمع إلى شرح مفصل حول القيمة التاريخية وعظمة الإنسان اليمني من قبل الدكتور محمد المرقتن خبير النقوش القديمة وأستاذ الآثار.. هذا وقد عبر الفنان القدير عن إعجاب الشديد بما شاهده في مآرب الحضارة والتاريخ من معالم عريقة تعكس أصالة وعظمة الإنسان اليمني.. هذا وقد تضمنت المحافظة أسبعية بدوية متميزة على شرف الفنان الكبير وذلك في بيت الشعر الكائن في ساحة فندق بلقاس حيث احتوت الأسمية على عزم يدع بالربابة البدوية وصوت أنباله للفنان دخنان. هذا وقد توجه الفنان الكبير في رحلة جديدة إلى مدينة سيئون ثم بوغ ومدينة المكلا وبعدها صنعاء القديمة وحران وتغر اليمن الباسم عدن.



في منتدى الحضراتي في دمار " اشراقات من تاريخ مطمور "

دمار/ ١٤ أكتوبر: تحت عنوان (اشراقات من تاريخ مطمور) ٣٦ وتواصلت مع سلسلة الندوات التاريخية التي ينظمها المنتدى احتفاءً، منه بتاريخ (دمار) اقام منتدى

الحضراتي الثقافي في دمار برعاية كريمة من مكتب الثقافة لثورة تاريخية في تمام التاسعة من صباح يوم الأحد الماضي الموافق ٢٠٠٦/٧/٤م على قاعة الشوكراتي بكتبة الآب والألسن بمشاركة أستاذ التاريخ المعاصر الدكتور صادق ياسين الحلو والأستاذ الدكتور بقسم التاريخ فيصل الرادعي، قام الدكتور صادق من خلال ورقة عمله الموسومة (الواهب الدنية والعاصمة بعرض الملامع الاجتماعية والثقافية والسياسية للمواهب الدنية والعاصمة السياسية وكذا التعريف بنشأة وياني المواهب ودورها التاريخي والسياسي. وقد أكد الدكتور صادق على أهمية الاهتمام بتاريخ المواهب ودمار بصورة عامة ودعا متخصصي قسم الآثار في الكلية إلى البحث عن موقع مقر الإمام

البرياض/ يو بي أي: اشتربت امرأة سعودية على أمريكي تقدم للزواج منها ان يكون مهرها إسلامه وريال فضة. وافق الأمريكي على ذلك، وغير اسمه من "شيرمان" إلى "أحمد". ونقلت صحيفة الوطن السعودية الأحد ٩-٤-٢٠٠٤ عن العروس وفاة أنها قابلت مدير المدينة الترفيهية الأمريكية "شيرمان"، لتتفق معه على إيجار محل فيها بعد انفصالها عن زوجها. وأضافت وفاة أنها افهمت شيرمان بعد ترده على محلها "عدم وجود صداقة في مجتمعنا"، فقاجها يطلب الزواج. وطلبت وفاة من شيرمان ان

حسن قاسم



الرئيس الباكستاني في مأدبة عشاء على شرف رئيس الجمهورية : نشر بقلق كبير للاتجاه المتزايد في ربط الإسلام بالارهاب



العاجلة والسخية التي قدمت من قبلكم والشعب اليمني الشقيق لتضري كارثة الزلزال في باكستان في أكتوبر العام الماضي أثار طويلاً لدى الشعب الباكستاني .. معرباً عن شكره الجزيل إلى اليمن قيادة وحكومة وشعباً على ما أداه من تضامن مع الشعب الباكستاني للتحفيف من محتته جراء كارثة الزلزال. وأضاف الرئيس الباكستاني قاتلاً تتمتع كل من اليمن وباكستان بنصيب وافر من حسن النية تجاه بعضهما البعض وترتيبهما أوامر التاريخ والثقافة والقيم الروحانية إلى جانب طموحاتهما المشتركة نحو السلام والتقدم المنشود.. مؤكداً تطابق وجهات نظر البلدين الشقيقين حول عدد كبير من القضايا.. معرباً في ذات الوقت عن الأسف انه رغم هذا المستوى من التفاهم إلا لا علاقات البلدين التجارية والاقتصادية لم ترتقي بعد لتكون في مستوى هذا التفاهم.

وأضاف إننا نعيش زمناً عصيباً حيث نجد أن النزاعات المزمنة فلسطين وكشمير مازالت قائمة بينما ظهرت صراعات جديدة في العراق وأفغانستان نجد ان هناك خطراً متزايداً متمثل في الإرهاب والتطرف .. مجدداً موقف بلاده الأراض لارهاب بكافة صورته وأشكاله. ودعا إلى إدانة النزعات المتطرفة

وعدم تشجيع هذه الظاهرة حيث أنها تتعارض مع التوأم والتقدم في المجتمع .. ودعا الرئيس الباكستاني إلى عمل جاد لإيجاد والتوأم بين الديانات والحضارات المختلفة على الصعيد العام .. كما دعا إلى إيجاد حل عادل لمشرف قضية فلسطين لإحلال السلام الهدوء الدائم في الشرق الأوسط.

هذه المحاولات والحملات البغيضة ضد ديننا الحنيف. تعتبرنا أن محاربة الإرهاب لابد أن تركز في معالجة أسبابه الجذرية واستئصال التطرف والعنف في مجتمعاتنا جميعاً من خلال التربية الوسطية السليمة والإصلاح السياسي. وأعرب عن القلق للاتجاه المتزايد لربط الإسلام بالإرهاب.. مؤكداً رفض هذه المحاولات والحملات البغيضة ضد ديننا الحنيف. وعمل جاد لإيجاد والتوأم بين الديانات والحضارات المختلفة على الصعيد العام .. كما دعا إلى إيجاد حل عادل لمشرف قضية فلسطين لإحلال السلام الهدوء الدائم في الشرق الأوسط.

القنصل المصري يزور صحيفة ١٤ أكتوبر

عن/ فراس النافعي - ت/ علي الدرب: قام يوم أمس سعادة خالد أحمد حشمت القنصل العام لجمهورية مصر العربية في عدن بزيارة مؤسسة وصحيفة ١٤ أكتوبر حيث التقى سعادت بالزميل أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير. وفي اللقاء الذي تم فيه بحث مجالات التعاون الإعلامي بين المؤسسات الإعلامية المصرية ومؤسسة ١٤ أكتوبر أشاد سعادة خالد أحمد حشمت القنصل العام لجمهورية مصر العربية بالتطور المهني والإعلامي للصحيفة، وأبدى إعجاباً بالدور التنويري الذي تلعبه الصحيفة في أداء رسالتها الإعلامية. مشيراً إلى أن من أشد المعجبين والمتابعين للصحيفة وبحرص صباح كل يوم على قرائها.

وأبدى القنصل المصري ارتياحاً لما يقرأه في الصحيفة من أخبار ومقالات وموضوعات متميزة تجعل القارئ ملماً بمجريات الأمور عربياً ودولياً بحسب تعبيره. من جانبه عبر الزميل أحمد محمد الحبشي رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير عن سعادت بزيارة القنصل المصري لمبنى مؤسسة وصحيفة ١٤ أكتوبر مؤكداً على عمق العلاقات اليمنية - المصرية والتي تشهد تطوراً في كافة المجالات في ظل قيادتي البلدين الشقيقين ممثلة بفخامة الرئيس علي عبدالله صالح وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك.

وفي نهاية الزيارة قام الاخ القنصل المصري بالاطلاع على سير العمل في استكمال المبنى الجديد للمؤسسة والصحيفة والذي من المتوقع افتتاحه أثناء الاحتفالات بأعياد الثورة اليمنية ٢٦ سبتمبر - ١٤ أكتوبر.

في باريس .. مؤسسة يمنية صناعية تصعد جائزة النجمة الدولية للجودة

باريس/ سبا: حصلت مؤسسة صناعية لصناعة البيوت الجاهزة على جائزة النجمة الدولية للجودة في حفل أقيم بفندق لافاييت كوتكورد في العاصمة الباريسية

صنعا/ متابعات: يقم اتحاد المبدعين العرب حفلاً تكريماً للشاعر والأديب اليمني عباس الديلمي الخميس المقل. وقال الأخ / علي محسن رئيس فرع الاتحاد باليمن ٢٦ سبتمبرت انه سيتم خلال حفل التكريم تسليم الشاعر والأديب الديلمي درع مهرجان الأغنية الوطنية وشهادة الفوز بجائزة خليل براقش التي فاز بها الشاعر مؤخرًا.

أرقام هواتف عمليات مكتب محافظة عدن

لإستقبال شكاوى وبلاغات المواطنين للحوادث اليومية الطارئة، قام مكتب محافظة عدن بالترتيب اللازم لفرقة عمليات في مبنى المحافظة في المعدل تعمل على مدى ٢٤ ساعة والتنسيق مع جهات الرسمية المختصة ذات العلاقة لمعالجة أي طارئ في حينه مما يتطلب لحوء المواطنين إلى معرفة أرقام هواتف العمليات والاتصال إليها على النحو التالي: مكتب محافظة عدن - المعدل - ٢٢١١١٠ - ٢٢١١١١ - ٢٢١١١٢ - ٢٢١١١٣

صنعا/ متابعات: وفي محافظة عمران تكنت الاجهزة الامنية من إلقاء القبض على المدعو(ز) المتهم بإطلاق النار على منزل مدير عام مديرية عمران. وكان منزل مدير عام المديرية قد تعرض يوم أمس الأول لإطلاق وابل من الرصاص نتج عنه حدوث أضرار في سور ونوافذ المنزل.

بشهر إسلامه، ففعل وغير اسمه. وقالت 'حصلنا على موافقة وزارة الداخلية على الزواج لعقد النكاح، وكان مهري المسجل فيه ريال من الفضة، ولم اطلب مؤخر صدق، لأن شرطي الأساسي للزواج به كان إسلامه'. وشيرمان سابقاً أو أحمد حالياً يحمل شهادة في الهندسة المعمارية، وعمل مصمماً للعروض الترفيهية في مدينة والت ديزني في فلوريدا، ومهندس تصاميم ومواقع للمدن الترفيهية في طوكيو وغيرها، ولقاء ابن من زوجها الأول عمره ١٦ سنة.

البرياض/ يو بي أي: اشتربت امرأة سعودية على أمريكي تقدم للزواج منها ان يكون مهرها إسلامه وريال فضة. وافق الأمريكي على ذلك، وغير اسمه من "شيرمان" إلى "أحمد". ونقلت صحيفة الوطن السعودية الأحد ٩-٤-٢٠٠٤ عن العروس وفاة أنها قابلت مدير المدينة الترفيهية الأمريكية "شيرمان"، لتتفق معه على إيجار محل فيها بعد انفصالها عن زوجها. وأضافت وفاة أنها افهمت شيرمان بعد ترده على محلها "عدم وجود صداقة في مجتمعنا"، فقاجها يطلب الزواج. وطلبت وفاة من شيرمان ان

حسن قاسم

شكيب عوض في فرغ اتحاد الأدباء بعدن



يقدم اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين فرع عدن فعالية خاصة لتفقيذ الإعلام اليمني الفقيذ شكيب عوض. يقف فيها أمام محطات مختلفة من حياة الفقيذ. ويشارك فيها عدد من الأساتذة زملاء الفقيذ.

٢٩٤ سائحاً يتعرفون على معالم عدن التاريخية

عن/ تكري جوعر ت/ عبدالواحد سيف: تعرف ٢٩٤ سائحاً وسائحاً من جنسيات اوروبية مختلفة وصلت أمس الأول على متن المخرة السياحية 'استوريا' بنهاجمة الجنسية القادمة من جزر المانديف تعرفوا على المعالم التاريخية والأثرية لمحافظة عدن.

وقد نظمت للسائح زيارات سياحية استطلاعية للمعالم الأثرية والتاريخية في محافظة عدن كالصهاريج وهضبة عدن وقلعة صيرة ومتحف الآثار الوطني والشواطئ والأحياء والأسواق الشعبية القديمة والمواقع السياحية ومسجد العبدروس في عدن. هذا وقد غادرت المخرة السياحية ميناء عدن إلى ميناء الحديدية في رحلة سياحية لتتعرف على المعالم الأثرية والتاريخية لمحافظة الحديدية.

مساحة اعلانية

أرقام هواتف عمليات مكتب محافظة عدن

خذ معك كيس الزبالة وارميه في الشارع ..



«الزبالة لها براميل» والبراميل مرتفعة .. لازم أنت اللي ترميها ..

استجاب لها وأعطاهمها "ريال فضة"

سعودية تشرط على أمريكي إشهار إسلامه حتى يتزوجها

حسن قاسم